

પ્રસ્તાવના.

કેટલાક સમય પૂર્વે "વચનામૃત" નામે એક હલુ મન્ય શીખદ મુનિ
શ્રી હરિશ્ચંદ્રાચાર્યજીએ રચ્યો હતો અને તે પ્રગટ થઈ ગયો છે, તે મન્ય તથા
જુદા જુદા પ્રસંગે જુદા જુદા સ્થાને, તેઓશ્રીએ લખેલા અને પ્રગટ થયેલા
હેનો-અમૃત વચનો-આ વચનામૃત મન્યમાં સામ્ય કરી આ મન્યને શીખદ
હરિશ્ચંદ્રાચાર્ય મન્યમાનના રર આ મન્ય તરીકે મંડવે પ્રગટ કર્યો છે.

મન્યમાં સમાયેલા વિષયો વાંચકોને જુદો જુદો રમ પ્રાપ્ત કરાવે તેવા
છે, તે સારે ઉપયોગી અને મનનીય છે. ત્યાર બાદ અત્યંત ઉપયોગી એવા
તથા મન્યો કે નેત્રી તથા તથા આદિઓ પ્રગટ થઈ છે, તે "પુણ્યપુરાણ"
"શ્રાવણમં" સ્વરૂપ જ્ઞાન ૧ હો " તથા "જ્ઞાન જ્ઞાને" આ મન્ય એવા
પ્રગટ કર્યા છે.

શ્રી નગીનદાસ કપૂરચંદ્ર કવેરીના કુપુત્રોએ પોતાના પિતાશ્રીના
સ્મૃતિ (૧. ૩૦૦) ની મંડળને સંભાળ કરી છે, ને મારે તેઓને ધન્યવાદ
પર છે. કમ્પે પોતાના પૂર્વજોશ્રીનું સ્મરણ આવા મન્યો મારાને સમજું
તે સર્વોત્તમ છે.

શ્રી શ્રી જાનેશરી હતા, તે સારે સ્વર્ગ પ્રાપ્તિવાળા હતા; તેમના વિ
દ્યોજી તેમજુ જોઈ છે, જ્યાં એક મનુષ્ય મર્યાદા નીચે ને કંઈ સ્મરણ
જાણું તેમજુ નેમજુ છે, ને તાર વાંચકોનું ધ્યાન ખેંચી વિશ્વજી હોઈ

વંશમણી, મુંબઈ.
પેશ હા ૧
વિરસંવત ૨૪૩૪.

સ્ત્રી.
અધ્યાત્મજ્ઞાનમસારક મં

લાખ કરતાં વધુ રાશ નેરા જાતુરણ કાર્યોમાં ખર્ચાઈ છે, અને તેના પ્રખલે જાહેર કાર્યોમાં પણ લગભગ એકલાખ રૂપિયા કરતાં વધુ ખર્ચાઈ રીયા છે. જાહેર કાર્યોમાં દખતી વગ પ્રખલે નીચલા કાર્યો છે.

૧. જહોનપુરા ખાતે સંવત ૧૯૧૧ ના પુષ્યાગ વખતે દબારી મનુ-
ષ્યોને કસ્ટમ્સને અનુલ પુર જડી ત્યાં લોગ વચ્ચે રોનાનું નુકસાન
કરી ગયા છે તેમની કાર્યોના રાશ ત્યાં દબેલ ગયા છે અને જાતુરણ
ને સંબંધ રીકારના કાર્યોને અનુમોદ છે. આ અવધારે તેમને આશરે રૂ.
૧૫૦૦૦) ખર્ચે થયું હતું.

૨. કુંભઈ શી ટાન્કિયાલટના રીરે કંપાનીયર પ્રમુખી પ્રતિમા
જાતી તેમાં તથા કોરનો એક કુચર કાર્યો તેમાં રૂ. ૨૦૦૦૦) થયું છે.

૩. કુંભઈ શી ટાન્કિયાલટના રીરે બે કંપાનીયરો એકલો રાશ છે,
તેમાં જાતુરણ રીરે તથા કોડ કુચર ૫ મે શી કામરસંપત્તિ જાતુરણ રાશ છે તેના
ખર્ચે રીરે રીકારે રૂ. ૧૩૦૦૦) ની રાશ આપેલી છે.

૪. કુચર મધ્યે કોરન કુનિયોરોદનલાલટની કંપાનીયર એક
પુત્રક કંપાર રાશિયો છે, તેમાં કામ અને પુત્રકોમાં લગભગ રૂ. ૧૫૦૦૦)
ખર્ચા છે.

૫. કુંભઈ મધ્યે કોરન કુનિયોરોદનલાલટ રાશિયો રીકાર રીકાર રીકાર
રેવરણ કુચર જી રૂ. ૨૫૦૧) ની રાશ તેમને તારથી બરાબરી છે; જે
રૂ. દાલ રીકાર લાખનું થયું છે.

૬. કુચર જાતે કુચર અને રેવરણ અને કંપાનીયર નવીન બંધારણ
છે, જેમાં પુષ્યાગ કામ ખર્ચાઈ છે, તેમાં રીકારો આપેલાની કાર્યો કામ
છે, તે રીકારે પ્રતિમા બેકારકામ, નેમારસી કરવામાં રૂ. ૧૧૦૦૦ ખર્ચે છે.

૭. સં. ૧૯૧૨ માં કુચરખાતે એક કામ રીકાર રીકાર રીકાર છે, જેમાં
રોને પ્રથમ રૂ. ૫૦૦૦) ખર્ચે છે અને તે રીકાર દાલ વચ્ચે દબાર રીકાર-
ખર્ચું થયું છે; જેમાંથી કુચરનાં કાર્યો થાય છે.

૮. કુચર કામ ખાતે રૂ. ૧૦ કરતાં કુચર ૧૫ મે ત્યાં કામ કામને
તેમને તારથી કામ આપ્યું છે, જે રીકાર રૂ. ૫૦૦૦) આપેલ છે.

૯. કુચર કંપાનીયરોને રૂ. ૭૦૦૦) ની રાશની જાતુરણ બરાબરી
કરી છે.

૧૦. સુરત મધે સીમન્મોદનપાર્શ્વનાથના રેરે માગસર વડે ૧૦' મે થી પાર્શ્વનાથનું જન્મ કસ્થાબ્જક હોવાથી તે દીવમે આંગી પુજા અને રવામી વચ્છળ કરવા રૂ. ૫૦૦૦) ની રકમ આપેલી છે.

૧૧. સુરત મોખીપરા મધે એક નવીન ધર્મશાળા બંધારી છે, તેમાં રૂ. ૨૦) દાનર બર્ષ થયા છે, તેમાં આથી રકમ તેઓ તરફથી અપાયેલ છે.

૧૨. પાલીતાણામાં જ્ઞાનાગુઓ મારે એક ધર્મશાળા બંધારી છે, જેમાં રૂ. ૨૦૦૦૦) અર્પણ છે.

૧૩. ધર્મચંદ ગરેચંદ ઇર્ષ્યું મદિરોદાર દ્વામાં રૂ. ૨૫૦૦) આપેલા છે.

દાનુ જાહેર કાર્યોમાં કરેલ મદદ દમારી જ્ઞાનુ જાહેર રહી જાય છે, એમ દમારે માનવું છે; કેમકે તેમનાં મુખ કાર્યો દમેશાં ચાલુજ દનાં દ્રવ્યમાં મુખી દના તેજ પ્રમાણે પુરોના પરીવાર વડે પણ મુખી દના. મોટા પરીવાર છતાં જ્યાં સંવધી બેસા છે, એ રહેથીની પુનઃ પ્રવૃત્તી કંઈ જેવી તેવી ન કરેલાય. આ મન્યના પ્રમદાયે રૂ. ૩૦૦) ની મદદ તેમના કુપુત્રો તરફથી મળી છે. આવા કાનેશ્વરી નરસભો જૈન કામમાં દાનરો જન્મે અને જૈન ધર્મની ચાલીમાં મદદ કરતા રહે, તેમ કમ્પીએ છીએ.

મુંબઈ

છી.

મંદામદી

}

અધ્યાત્મજ્ઞાનપ્રસારક મંદજી.

અનુક્રમણીકા.

વચનામૃત-પૈરામ્પરેલ	૪૭
રૂઢતી નારીનાં કર્તવ્યો	૪૮
રૂઢી તેડી પાર દનરૂઢી	૪૯
આત્માભિયુક્તના સેવરી	૫૦
રૂઢેલ અને રૂઢેલ ઢાલ	૫૧
રૂઢન તારણ	૫૨
સાધુ કોનર-સ	૫૩
પુણ્ય પર્વ	૫૪
કૌનકર્મમાં મુર્તિપૂજા	૫૫
સામાવામ	૫૬
અનેકાન્તવાધિયાર	૫૭
આત્મા અને કર્મ	૫૮
ધર્મોત્તમ	૫૯
કૌનોના વધુ વિરમના કૌનકર્મ	૬૦
કૌનકર્મની આભિયુક્ત	૬૧
સકલકર્મમાં અને કુર્તવ્યમાં તારણ	૬૨
અત્તવાધાની ઢાલરૂઢી	૬૩
કુર્તવ્યવધા	૬૪
રૂઢાવધાવધા કથા ક.પા	૬૫
કૌની રૂઢ અને કૌનકર્મ સરોચીના કર્મરૂઢી	૬૬
કૌ સારવિજય વનારુનું કૌનકર્મ	૬૭
કૌપાસ-કૌરુન તાર	૬૮
કૌ કૌરુવિજયકૌનું કૌનકર્મ	૬૯
કૌ કૌરુવિજયકૌનું કૌનકર્મ	૭૦
કૌ કૌરુવિજયકૌનું કૌનકર્મ	૭૧
કૌ કૌરુવિજયકૌનું કૌનકર્મ	૭૨
કૌ કૌરુવિજયકૌનું કૌનકર્મ	૭૩
કૌ કૌરુવિજયકૌનું કૌનકર્મ	૭૪
કૌ કૌરુવિજયકૌનું કૌનકર્મ	૭૫
કૌ કૌરુવિજયકૌનું કૌનકર્મ	૭૬
કૌ કૌરુવિજયકૌનું કૌનકર્મ	૭૭
કૌ કૌરુવિજયકૌનું કૌનકર્મ	૭૮
કૌ કૌરુવિજયકૌનું કૌનકર્મ	૭૯
કૌ કૌરુવિજયકૌનું કૌનકર્મ	૮૦
કૌ કૌરુવિજયકૌનું કૌનકર્મ	૮૧
કૌ કૌરુવિજયકૌનું કૌનકર્મ	૮૨
કૌ કૌરુવિજયકૌનું કૌનકર્મ	૮૩
કૌ કૌરુવિજયકૌનું કૌનકર્મ	૮૪
કૌ કૌરુવિજયકૌનું કૌનકર્મ	૮૫
કૌ કૌરુવિજયકૌનું કૌનકર્મ	૮૬
કૌ કૌરુવિજયકૌનું કૌનકર્મ	૮૭
કૌ કૌરુવિજયકૌનું કૌનકર્મ	૮૮
કૌ કૌરુવિજયકૌનું કૌનકર્મ	૮૯
કૌ કૌરુવિજયકૌનું કૌનકર્મ	૯૦
કૌ કૌરુવિજયકૌનું કૌનકર્મ	૯૧
કૌ કૌરુવિજયકૌનું કૌનકર્મ	૯૨
કૌ કૌરુવિજયકૌનું કૌનકર્મ	૯૩
કૌ કૌરુવિજયકૌનું કૌનકર્મ	૯૪
કૌ કૌરુવિજયકૌનું કૌનકર્મ	૯૫
કૌ કૌરુવિજયકૌનું કૌનકર્મ	૯૬
કૌ કૌરુવિજયકૌનું કૌનકર્મ	૯૭
કૌ કૌરુવિજયકૌનું કૌનકર્મ	૯૮
કૌ કૌરુવિજયકૌનું કૌનકર્મ	૯૯
કૌ કૌરુવિજયકૌનું કૌનકર્મ	૧૦૦

	પૃષ્ઠ.
વાંસદાના રાણાને આપેલો ઉપદેશ	૨૦૫
જીર્ણુ લેખના આધારે ઐતિહાસિક વિષય	૨૧૦
જૈનધર્મના સિદ્ધાન્તોનો અભ્યાસ-અવજી	૨૧૪
દિલ્લિનું દર્દ ટાળી શકાય છે... ..	૨૧૭
સદ્ગુણોને પ્રાપ્ત કરવા જોઈએ	૨૨૪
જગત્કર્તૃત્વવાદ ચર્ચા	૨૩૧
શાન્તદશાથી દુનિયાનું અને પોતાનું બહુ ઠરી શકાય છે. ...	૨૪૪
વિચારશક્તિ	૨૪૭
મનુષ્યદેહરાત્રની કિંમત	૨૫૬
ધર્મનું સંક્ષિપ્ત રહસ્ય	૨૬૬
મનનીય વિચારો	૨૬૯
શુદ્ધાનુરાગ મન્ય... ..	૨૭૫
આવક ધર્મ સ્વરૂપ મન્ય બા. ૧ લો	૨૮૯
” ” બા. ૨ જો	૩૩૯



તેનો હું એમ પુનઃ પુનઃ માને છે. શત્રુ ઉપર દ્વેષ કરે છે અને મિત્ર ઉપર પ્રીતિ કરે છે. પણ તત્ત્વથી વિચારતાં આત્માનો કોઈ શત્રુ પણ નથી અને કોઈ મિત્ર પણ નથી. પુદ્ગલદ્રવ્યથી આત્મદ્રવ્ય મિત્ર છે. પુદ્ગલ દ્રવ્યનો જડ સ્વભાવ છે અને આત્મદ્રવ્યનો જ્ઞાનાદિ સ્વભાવ છે. તત્ત્વથી વિચારતાં જડ વસ્તુ ઉપર આત્મદ્રવ્ય અહંભાવ ધારણ કરે તે કેવું અગાન ?

જે મહાત્માઓ સિદ્ધિપદ પામ્યા છે તે પુદ્ગલ ઉપરથી મમતામાલ ઉતારવાથી પામ્યા છે. અને જે જીવો ચાર મતિમાં બંડે છે તે પુદ્ગલ વસ્તુને “મારી માનવાથી” બંડે છે.

સોનું, રૂપું વગેરેની વૃદ્ધિથી જે જીવો હું મોટો છું અને મારા સમાન કોઈ નથી એમ મનમાં ધારે છે તે જીવો બૂલ કરે છે.

રાગ, દ્વેષ, અદેખાદ, મમતા, નિંદા, એ સર્વંત્રુ ઉત્પત્તિ સ્થાન પુદ્ગલ વસ્તુ છે. પુદ્ગલને પોતાનું જે બન્ધો માનતા નથી તેનો કોના ઉપર રાગ થાય ? અને કઈ વસ્તુ ઉપર દ્વેષ થાય ? પોને મનમાં વિચારે કે હું કોના ઉપર દ્વેષ કરું ? જે વસ્તુ ઉપર દ્વેષ કરું છું તે વસ્તુ પુદ્ગલ છે કે જૈનન્ય છે એમ વિચારતાં આત્મા, બાહ્ય પ્રવૃત્તિથી શાંત પડશે. અને તેને વિચાર થશે કે અહો સંસારમાં હું કેટલી બૂલ કરું છું ?

શું પુત્રો માઈ બહું કરવાના છે ? કદાપિ નહીં. કોઈકોઈનું બહું કરવા સમર્થ નથી. શું સારે આ દેખાતું ધર, સ્ત્રીઓ, હવેલીઓ, દુકાનો કુટુંબ પરીવાર મરતી વખતે સાથે આવશે ? કદાપિ નહીં આવે. આત્મા એકલો પર-ગતિમાં જશે, અને એકલો પરગતિમાં સુખ ભોગવશે. આ દેખાતી વસ્તુ-ઓમાંથી કોઈ વસ્તુ સાથે આવનાર નથી. આ સંસાર અસાર છે. તે દિવસને હું ધન્ય માનીશ કે જ્યારે હું વૈરાગ્ય બાવે સંસાર ત્યાગી, આત્મસ્વભાવમાં રહીશ. તે દિવસને હું ધન્ય માનીશ કે, જ્યારે આત્મતત્ત્વની પ્રાપ્તિમાં માઈ ચિત્ત લાગશે. આ સંસારમાં કેવલ દુઃખનો પ્રાગ્માર છે. હજા એક આત્મ-હિત કરવું તેજ સાર છે. આત્મા હવે કેમ આગમ કરે છે ? શું સંસારમાં અમર રહેવાનો હું ? તારી પરમજમાં શી મતિ થશે ? ચેત્ત ચેત્ત કાઠ્ઠ સ્વપાત્ર દેત. તું ક્યાંથી આવી અને ક્યાં જઈશ તે વિચાર. આયુષ્ય સમર્થ સમયે બેઠે છે. ધર્મ કર ધર્મ કર.

પરમાત્મા સદૃશ અંતરાત્મા જાગે છે કે હું અરપી છું. અમર છું, અવિનાશી છું, અખંડ છું, અનાદિ છું. અનંતસુખમય છું, શરીર, મન, ભેદ્યા, વાણી તે થકી હું મિત્ર છું. છતાં પણ અનાદિકાળથી ચેતન પર-ભાવયોગે બૂલ કરે છે. બાએજ આત્માને બવનો ભવ લાગનો હશે. પાદગ-

વિષ્ણુ મુખમાં મગ્ન થયેલે જાણી, પોતાને જાણના કર્યાં આપી મને
 છે અને હું મારું તારા લક્ષ આપને નથી. જાણે કે અમર છું એવા
 નિશ્ચયથી હું સંકાપ કરી સહિષ્ણુ વસ્તુઓમાં જાણી, અહન મારે મારું
 માત્ર ધારણ કરે છે. સ્ત્રી, પુરુ, ધનચિત્તિ પરમગુણને તો લેએ કરી જાણી,
 કૌંશ, મન, મર્યા, જાણી કરવોની પાંચણને વધારી કર્મથી મારે થાય છે,
 દીરખમાં રહેલ જાણીએક પ્રથમ પુત્રે કે, કે જેવન તને સંકાર ખારી
 હારે છે કે દુલિત ! તો સંકાર ખારી હામને દોષ તો હું હજી અધિકત
 સમજ્યો નથી એમ બહુવિધ છે. અને જો તને દુલિત જામવાની હજી
 દોષ તો કેમ પરમગુણે પોતાની જાણી મુજબ છે ! રામ કેવલિય નિષ્ઠ થાય
 તેમ કેમ પ્રણયિ કરે નથી ! જાણમાં જો કરમ રહે છે તોજી તે
 જાણી નથી રહે છે, તેમ તારી હજી કેમ થતી નથી ! થીમાં દોષ
 કરે છે, થીમાં હમે છે. એમ જુદા જુદા માર ધારણ કરે છે એ સર્વ
 નિરિત્યજાણી હજી છે. પત્ની નિષ્ઠા કરતી, જોજી કરતી, એ સર્વ
 નિરિત્યજાણી હજી છે. પરમ મર્યાજાણી જુદી થાય છે, તેમે લાભ કર,
 અને જાણમાં અનન મુખ છે, તે પોતાના છે, તેમ નિષ્ઠા કર. જો જો
 વસ્તુઓ જાણે રેખાય છે, તે થતી કે નાથે છું. એમ પુત્ર પુત્ર મનમાં
 જાણનાર હને તેથી જીવ જામન થઈ નિષ્ઠા કે મારી કલ્પનિય કરે છે.
 અમર મને જમાને છે, અમર માં કલ્પન કરે છે. એ સર્વ જાણને થી
 કે પુરુષને થી ! જાણની નિષ્ઠા કરવાને કલ્પનમાં નથી જાણી
 કલ્પનાથી હું થવું નથી. નિષ્ઠા અમર સુનિ એ દીરખી ઉપરિ છે.
 વિષ્ણુ પરમજાણી કલ્પ નિષ્ઠા કરે અમર સુનિ કલ્પ, પણ તેથી
 સિદ્ધાંત એને નિષ્ઠા અમર સુનિથી કલ્પ જીવ નથી. તેમ જાણી દીર
 કરે છે તેને જીવ છે. દીરખમાં જાણને રહેલે જાણી જાણી, દીર
 પ્રાંતે થી જીવ કરી, જો અજીતી કરે થી ! એ જાણી જાણ
 સુધી પંચ પ્રકારમાં દીરખા કલ્પનામાં થયેલે છે, ત્યાં સુધી તનિષ્ઠ
 સમજા દુલિત : કે તીને મેરતી દો ! જા. સુધી દીર છે, ત્યાં સુધી
 જાણી જાણ કરી કરી કરે દીરથી પૃથ્વી સુખ જાણી
 જાણી અને જાણ તેમ દીર કરે એમ અનનમાથી થવું જાણી છે,
 અને હજી જાણ સુધી થી ! જાણ સુધી જાણી દીરથી મેરતી થી
 પરમગુણી મેરતી જાણી છે, ત્યાં સુધી અનનમાથી થવું જાણી થી
 થી થી ! નિરિત્ય જાણનાર જાણી અનનમાથી થી થી થી થી
 તુમે લગ્ન કર થાય છે. એમ એમ જાણનાર, જાણનાર થી થી થી થી

છે, તેમ તેમ આત્માને અનદદ સુખ ઉત્પન્ન થાય છે, તે પોતે જાણે છે. ખીજને કહેવું અસાધ્ય છે. સ્વાનુમય પ્રમાણ જૂત છે. અમુક શત્રુ છે, અમુક માઈ હિત કરનાર છે; એ પ્રત્યય પણ જૂઠો છે. આત્મા સર્વે સિદ્ધ સમાન છે, બિન્ન બિન્નપણું દરેક જીવોનું દેખાય છે. તે કર્મચક્રી છે. કર્મ કલંક, આત્માચક્રી ટળતાં અંતરાત્મા તેજ પરમાત્મા રૂપે થતાં પશ્ચાત્ કોઇનું ધ્યાન કરવાની જરૂર પડતી નથી. પરમાત્મપદ એજ દિતકારી છે પરમાત્મપદ પામવા દરેક જીવો ઇચ્છા કરે છે. પરમાત્માનું સ્મરણ કરે છે. પણ પરમાત્મા કોને કહે વા ? તે કેવા છે ? પરમાત્મા અને તારામાં શો ફેર છે ? પરમાત્મપણું આત્મા માં રહેલું છે કે-ખીજે ઠેકાણે ઇલાદિ વિશેષ સ્વરૂપ સમજતાં, પરમાત્મ-પણું આત્મામાં બાસતાં આત્મા તેજ પરમાત્મા રૂપે થશે. इति.

હવે આત્મા સંબંધી વિવેચન કરતાં કહેવાનું કે, આત્મા તેજ પરમાત્મા રૂપે થાય તેજ આત્માની મુક્તિ જાણવી. આત્માના અસંખ્યાત પ્રદેશોમાં કર્મ લાખાં છે. તે પ્રદેશોચક્રી કર્મને છૂટા પાડવા માટે શ્રી તીર્થકર મહારાજએ ધર્મના બે પ્રકાર બતાવ્યા છે. ૧ આવક ધર્મ. ૨ સાધુ ધર્મ. આવકને બાર વ્રત પાળવાનાં હોય છે. અને સાધુ મહારાજને પંચ-મહાવ્રત પાળવાનાં હોય છે. એ બે પ્રકારના ધર્મ, તીર્થકર મહારાજએ કેવળજ્ઞાનથી કથન કર્યા છે. માટે મુક્તિ અભિલાષી બધાજીવોને તે બે ધર્મમાંથી કોઈ પણ ધર્મ આદરવા યોગ્ય છે. કારણ કે જાણ્યાનું ફળ વિરતિપણું છે, અને વિરતિનું ફળ કર્મની નિર્જરા છે, અને નિર્જરાનું ફળ મોક્ષ છે, એમ તીર્થકર મહારાજ કહે છે. જે જીવો છતીશક્તિએ વિરતિપણું આદરતા નથી તેઓએ જાણ્યાનું ફળ મેળવ્યું નથી. જે જીવોએ જૈન ધર્મને ઝોળખ્યો છે, ધર્મની શ્રદ્ધા કરી છે તેમને જે વિરતિપણું પ્રાપ્ત થશે નહીં તો ખીજ કોને થશે ? પુરુષાર્થપણું ફારવે નહીં તો પછી શી રીતે કર્મનો નાશ થઈ શકે ? આજસુ યદને બેશી રહેવાથી કાર્ય સિદ્ધ થતું નથી. આત્મામાં તિરોભાવે અનન્ત શક્તિ રહેલી છે. પુદ્ગલદ્રવ્ય કરતાં પણ આત્માની શક્તિ અનન્ત છે. તે શક્તિ, ઉદ્ધોગ કરવાથી પ્રાપ્ત થઈ શકે છે. જેમ જેમ આત્મા આત્મસ્વભાવે રમે છે અને પરભાવનો ત્યાગ કરે છે, તેમ તેમ કર્મોનો નાશ થાય છે અને કર્મ નાશ થતાં આત્મ શક્તિ પ્રકટ થતી જશે. એ આત્મશક્તિ આત્મામાં છે. જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર, પણ આત્મામાં છે. જ્ઞાનાદિક ગુણો આધેય છે અને આત્મ આધાર છે. આત્માને છોડી જ્ઞાન ખીજે ઠેકાણે રહેતું નથી, કારણ કે ગુણ, ગુણિને છોડી ખીજે ઠેકાણે રહેતો નથી. આત્મામાં રહેલ જ્ઞાનગુણની એવી શક્તિ છે કે,

લોકલોકેનું સ્વરૂપ સમ્યક્ રીતે જાણી શકે છે, પણ આત્મા હાથ પું કરે !
 કર્મથી થેરાએલો છે તેથી આત્મા પોને રોકે નવો જાતી મથો છે. દરેક
 આત્માઓની રિયતિ તો જુઓ. કેવી કેવી પુદ્ગલોની આકૃતિઓ ધારણ
 કરી આત્માઓ સરીરને વિષે રચા છે. વસ્તુના વિચારી જોતાં પુદ્ગલ રચ-
 રૂપ સરીરો વિચારી છે. આત્માઓએ એવાં અનેક સરીરો ધારણ કર્યા.
 દીર્ઘરાજ લોકમાં એવી કાઈ જગ્યા નથી કે જ્યાં આત્મા મથા વિના
 રહેલો હોય. આ આત્માએ દીર્ઘરાજ લોકમાં રહેલા પુદ્ગલ દ્રવ્યોને આકા-
 રણે પરિણમ્યાના તોપણ હજી આત્મા, પુદ્ગલ રૂપ એકથી ખુબી થાય
 છે. એટલે આત્માની કેવી રિયતિ ! સંસારમાં રહેલા અનેક જીવોની સાથે
 દરેક દરેક જીવ સાથે આત્માએ અનેક વાર સમયણ કર્યો. દુનિયામાં
 જેટલી જાતિ કહેવાય છે તેટલી સર્વ જાતિમાં આત્મા ઉત્પન્ન થયો, આત્મા
 જરાય રૂપે થયો, આત્મા લક્ષણ રૂપે થયો, આત્મા કુમળા રૂપે થયો,
 આત્મા જડ રૂપે થયો, આત્મા જાનવર રૂપે થયો, આત્મા જલચર રૂપે
 થયો. આત્મા, દેવલોકમાં ઉત્પન્ન થયો. નરક મનિમાં જન્મ આપ્યો. અરે
 મનિમાં અનેક અનેક વાર વિચિત્ર સરીર ધારણ કરી આત્મા બદલેલો
 બદલેલો. અત્યંત કુમળ થાયો. હજી પણ અર મનિના ફેરા દબા નથી
 તોપણ આત્મા તો ધન, સ્ત્રી, પુત્ર, ધર, હાટ વગેરે ને પોતાનું મની
 નહું આત્મદિન વિચારી મથો, તે પોતાની જૂથ હે આત્મા, તું પોને દેસ.
 આત્મા પોને વિચારે કે, સારાં નરસાં ને કર્મ તું કરે છે તે તારે
 બોમવરાં પડશે. સ્વપ્નગ્રામ સ્વપ્નમાં કશું છે—વજો કરેલ કામ, વજનવિન-
 સિત જડ સમગ્ર વટલ, વજો જાણ્ય મરણ, વટલોવં વજડ જાણ-આવાથો:-
 એકલો જીવ કર્મ કરે છે, અને તેનું ફળ પણ જીવ એકલો જોમને છે.
 એકલો ઉત્પન્ન થાય છે અને એકલો મરે છે, અને પરલોકમાં પણ એકલો
 જાય છે; પણ સમા સંજયી કાઈ સાથે આવતું નથી. આત્મા, ઉદાસીન
 જીવે વિચારે તો આ સંસારમાં સર્વ વસ્તુઓ પરામર્તુ ધારણ છે. દરેક
 વસ્તુથી વેરાગ્ય રાજી રહે. કશું છે કે વધામજાવા વાવળા સંસારવેરાદેવક:
 તાગ્યત્તલ્લપિર્વાતાઃ નિર્વાણાયેરાદેવકઃ ॥ બદલાય, જેટલા પદાર્થો દેખવાથી
 સંસારની રહિયા ધારણે થાય છે તેટલાજ પદાર્થો મોક્ષ મુખ પ્રાપ્તિ
 ધારણ જૂન છે. આ સંસાર, સ્વપ્નમાં દેખાએલી વસ્તુના જેવા સહિષ્ણુ છે.
 સ્વપ્ને જઈ વધા પુંસા, જાગ્યમાં મુલાવળે. પ્રવૃદ્ધસ્વ જ તત્ત્વ ચિદ્વિજ્ઞ,
 તે વિવિધર્થ સુરમ્ ॥—બદલાય, રચનામાં કંઈ સારી વસ્તુ દેખવામાં અરે
 તો તે જોમ જ્યાં મુખી રચના રહે છે ત્યાં મુખી મુખના મરે થાય છે,

તેમ આ સંસારમાં વિષયોથી થયેલું મુખ પળ થોડી વાર રહે છે, અને અંતે દુઃખજ્ઞ ભોગવતું પડે છે. ખસતી ચગથી ખજુવાથી આત્માને જરા સાર લાગે છે, પણ પમાત ખસતી રહિ થવાથી દુઃખ ભોગવતું પડે છે. જ્યાં જીવ, અત્યંત મુખની આશાથી રાગ કરે છે ત્યાં કોઈ વખત દેવ પણ થાય છે. સંસારમાં સૌ સ્વાર્થનું મગ્ન છે.

કુહા.

સ્વાર્થાપો સંસાર ત્યાં, મુલની વ્યાંથી આગ;
સ્વારથ આપ સ્વરૂપનો, કરતાં કર્મ વિનાશ. ॥ ૧ ॥

સ્ત્રી ધન માહરું માહરું, કરતો જીવ દુઃખ પાય;
મારું માહરી પાસ એમ, સમજતાં શિવ પાય. ॥ ૨ ॥

પર પુદ્ગલની આશમાં, જીવ મટકે નિશદિન;
પણ આશા વ્યુ સિદ્ધશે, કર્મ ગતિ જ્યાં હીન. ॥ ૩ ॥

ચેતી શકે તો ચેત લે, જાવે ફોગટ કાલ;
મૃત્યુ માથે ગાજતું, તેનો કર તું રખાલ. ॥ ૪ ॥

રાજા રંક મરી ગયા, તું પણ જાણશ ભાઈ;
અંધ થઈ સંસારમાં, મોઢો કરે સગાઈ. ॥ ૫ ॥

ધર્મ કર્મ એક સાર છે, તે તું હૃદયે ધાર;
આત્મસ્વભાવે સ્થીર થઈ, શાશ્વત શિવ ઘર ત્યાર. ॥ ૬ ॥

આ સંસારમાં મતુખ્ય દેહે જીવ જ્યારે માતાના ઉદરમાં ઉત્પન્ન થયો, ત્યાં ગર્ભનું દુઃખ અનંત ભોગવ્યું. ઉપે મસ્તકે આ જીવ માતાના પેટમાં રહ્યો. ત્યાં બોલી પણ શકાય નહીં. વિદ્યા અને મૂલમાં આ જીવ લપટાઈ રહ્યો હતો, અને હાલ તે દુઃખ વિસરી ગયો. બાળ્યાવસ્થા પણ અજ્ઞાન દશામાં ગાળી. જીવ શી વસ્તુ છે ? જીવ ક્યાંથી આવ્યો અને ક્યાં જશે ? મારી સાથે શું આવશે ? તેનો વિચાર બાળ્યાવસ્થામાં થઈ શક્યો નહીં. યુવાવસ્થા જીવે પ્રાપ્ત કરી, પણ હજી તરવની વાત ઉપર જીવ લક્ષ આપતો નથી. અરે, હવે ક્યારે તરવનો વિચાર જીવ કરશે, અને એની પરમવમાં શી ગતિ થશે ? ક્રોધ, માન, માયા અને લોભ તો આત્માને વારંવાર છેતરે છે. આત્મા છેતરાય છે, પણ આત્મા ! તું હવે વિચાર કે એ, કયાવના યોગથી તું ચાર

મનિમાં બરી છે. મનનાદિ જાણથી એ તારી સાથે લાગ્યા છે. એ કથાન અમર
 હવે આથી મનનાદિ મનેનમાં બારે છે. બરી હવે આથી મનનાદિ સાત બારે
 છે. સંસ્કારનું બંધ કથાન છે. કથાન રૂપ બીજાનો નાથ થવું અમર મંસારનો
 નાથ થવાનો. આર મનિય ને સંસ્કાર છે તેનો કાલ વિષમ નાથ થવો નથી
 પણ આર મનિય સંસ્કારમાં બતાવવો નાથ થાય છે એમ સમજાવું. બહુને
 મહુને પણ અને રામ દેવતિ નાથ થાય તેમ કથાનું છે. શી શરીરવિજ્ઞ-
 વદ કથાનિયદ કહે છે. વરી વાર વધા વાવનો મિત્રવો ન મનમાં જાત,
 રૂપાં કોલુકો કોલુ. વરી કોમ દુઝાર. ॥ ૧ ॥ અનેકર બમવતે કથન
 કોશ તારો. બહુ સારી આરથ થાય દોષ તેને આરથાં અને ત્યામ
 કથને રોમ દોષ તેને ત્યામ કરો. આ તીર્થાર મહારાજને બનના
 અને ને વરુનું જેવું સ્વામ બહુનું તેનું પ્રાપ્ત્ય છે. નિચેતાશિનું
 સ્વામ આજુદેથી બુદ્ધિશક્તિ સમજવામાં આવે નહીં તેવજુ મહામર્ય
 તે બહુનું. બખો!! વિચરો કે, તીર્થાર મહારાજના વચને સાંભળી સમજ
 પ્રમદ, નિશા વરોમાં નમશે વખત આજુદે તો પતી બહુનું તે પણ
 નહીં બહુનું જેવું થશે. કાલ ને રૂમ રૂપ કથાનું દોષ તે આજ કરી
 જેવું. પતી એકનો બાંધો નથી. સમરે સમરે કરી આજુપ થવું ત્યા છે.
 વખત વદી જશે. મનનું બિનનું મનમાં રહેશે આર હે મેનન! પ્રમાણ
 નિશાને ત્યામ કરી તારી બહુ કરવા હા. તારી બહુ તારા વિચ બીજાથી
 કથનું નથી. આ લેખ વાંચે છે તે પહેલાં તું સ કામ કરશે હને! સાં
 કે મેનન! તે કામ પરમવધા સારે આજી કે નહીં! એક વિચમ
 મેનની પણ વધુ આરથા થાય છે. તે તું મેનન મનમાં વિચર કે, તારી
 પતી પતી કેવી આરથા થશે. આજુવનો બાંધો નથી. કાન, શીવ, તપ,
 આ, એ આર જો કરી ધર્મે આરથન કરી લે. વજ સાર છે.
 કાન, શીવ તપ અને આરથા એ આર પ્રારે ધર્મેનું સાધન કરવું તે પણ
 પરમતપસ થમવને આરથ. પરમાત્મપાતી આકાંક્ષા રાખી ધર્મે રૂપ કરવું
 સાધ થાય છે. કીર્તિદાન, હમિતદાન, આ આ થામે પછી વાર કરી પણ હજ
 તેનો વાર આમો નથી. અને આત્મા હજ બારે છે તેનું કારણ પણ તેજ છે.
 અમવાન અને સુવાન કાન થકી આત્મા પરમાત્મપા થાથી કહે છે. અમ-
 વદાન ને પ્રારે છે. ૧ દ્રવ્ય અમવદાન, ૨ માય અમવદાન પ્રાણીઓના
 પ્રાણનું રક્ત કરવું અર્થત પ્રાણીઓને મારતાં આકાંક્ષાં તેને દ્રવ્ય અ-
 મવદાન કહે છે. કાનને અન્નામ કથવો, કોષને આત્માના સારથી
 સમજાવ થાથી, નવનર, પુણ્ય, સાનન, સમમંગી વરોનું સાર

સમજાવવું, અને કુદેવ, કુચર અને કુધર્મની ખરાબ પ્રવૃત્તિ, જીવેને લાગેલી છે તેનો ત્યાગ કરાવવો, તેને માવ અમયદાન કહે છે. વળી અમયદાનના બે ભેદ છે. ૧ સ્વઅમયદાન ૨ પરઅમયદાન.

પોતાનો આત્મા મિથ્યાત્વ, અવિરતિ, કપાય અને ત્રણ યોગે કર્મ મદણ કરતો ચાર ગતિમાં ભટકે છે. તેનું કારણ ઉપરના હેતુઓ છે. મિથ્યાત્વાદિક શત્રુઓ અનાદિ કાળથી આત્માને ચાર ગતિમાં રખાણે છે. અને મોક્ષ જતાં આટલાં છે. સર્વ સંસારી જીવોના તે શત્રુઓ છે. એ શત્રુઓનો ત્યાગ કરવો તે પોતાના આત્માને અમયદાન આપું કહી શકાય છે. વળી ખીજ પણ યોગ્ય જીવેને આત્માનું સ્વરૂપ સમજાવવું, અને ભગ્યેને સત્વોપદેશ આપવો, કે ભવ્ય જીવો તમો કર્મના યોગે મોરાશીલાખ જીવ્યોનિમાં ભટકો છો. અને તે કર્મ બંધનું કારણ પણ મિથ્યાત્વ, અવિરતિ, કપાય, અને ત્રણ યોગ છે. એનો તમો ત્યાગ કરશો, અને સ્વસ્વભાવે રહેશો તો તમો પોતપોતાના આત્માઓને લાગેલાં કર્મ દૂર કરી શકશો, એમ ખીજાને કહેવું તે પર અમયદાન બજીવું. ધર્મ ધર્મ પોકારતું સર્વ જગત્ દૂર છે. પણ ધર્મનો સાર વિરજા બધી શકે છે. શ્રી દેવચંદ્ર મહારાજ કહે છે કે, સ્વગુણ રક્ષણા તેહ ધર્મ, સ્વગુણ વિષ્વંસણા તે અધર્મ । માવઅધ્યાત્મ અનુગત પ્રવૃત્તિ, તેહથી હોય સંસાર છિત્તિ ॥ ૧ ॥ આત્માના યાનાદિ શુભોનું રક્ષણ કરવું, અર્થાત્ કર્મના આઝાદનથી આત્માના શુભો દંકાયા છે, તે યાનાવરણીયાદિ કર્મનો નાશ કરવો, અને પોતાના શુભોને કર્મથી નાશ થવા દેવો નહીં, તેનું નામ ધર્મ છે. જો કે આત્માના શુભોનો નાશ થતો નથી, તોપણ કર્મની વર્ગણાઓવડે આત્માના શુભો, પોતપોતાનું ને ને કાર્ય છે, તે તે બળવી શકતા નથી. તેની અપેક્ષાએ શુભોનો નાશ સમજવો. જેમ સૂર્યના પ્રકાશનું આઝાદન વાદળાં કરે છે, પણ તેથી કંઈ સૂર્યનો પ્રકાશ સર્વથા નાશ પામતો નથી. કર્મનો એવોજ સ્વભાવ છે કે તે આત્માના શુભોનું આઝાદન કરે છે. દરેક આત્માઓ, કર્મના યોગે ભવમાં ભટકે છે. એ કર્મ ખીજ બળી નાવ છે તો ઉપાધિ સર્વે ટળી બચે છે. એ કર્મની ઉપાધિથી જન્મ જરા મરણ વગેરે અનેક દુઃખો આત્મા પામે છે. અનંત શક્તિનો ધણી આત્મા છતાં નિચ્છરો અટો આ શરીરમાં વસ્યો છે. કેવી વિટંબણા ! કર્મની ગતિ ન્યારી છે.



દુહા.

ન્યારી કર્મ ગાતિ નિહાં, લયમથી શું યાય;
પણ લયમ કરવા થઈ, ભારી સર્વ ગ્રહાય.
લયમ સ્વદગ કર ગ્રહી. કર્મ રિપુ કર નાશ;
નાશ કર્મ રિપુ યદા, તદા ત્રિભુવન દામ.

॥ ૧ ॥

સ્વાતું પીવું પહેરવું, રમવું ભમવું દુઃખ;
આપો આપ વિચારતાં, હોવે શાશ્વત મુખ.
વહિરાતમ ભાવે મદા. જીવ મટકે સંસાર;

॥ ૨ ॥

અન્નર આતમ પદ નહીં, પામે ભવજન પાર.

॥ ૪ ॥

છશે. સુખની આશાએ દેવ વિદેવ મન કરે છે, દાસપણું કરે છે, રાત્રિ સ્વપ્ન સુખની આશાએ મનમાં અનેક પ્રકારની ચિન્તાઓ કરે છે, અનેક પ્રકારના વ્યાપારો કરે છે; પણ પ્રવૃત્તિ યોગે સમગ્ર જગત્ તે સમગ્ર હેતું છે, આ દુનિયામાં દરેક પદાર્થમાં સુખ નથી પણ દરેક પદાર્થ પોદમ-સિદ્ધિ સુખનું સારવ છે. આત્મા, દરેક પદાર્થ થઈ આવશે છે. દરેક પદાર્થ પોદમસિદ્ધિ સુખનું કારણ છે. પોદમસિદ્ધિ સુખ સાતિ સાંગ બાંને છે પોદમસિદ્ધિ સુખથી આત્માને ખરી દાંતિ થતી નથી. કારણ કે પોદમસિદ્ધિ સુખનો અનુભવ તો આત્માએ અનન્યાર દેવતા વિશેષમાં કરેો પણ તે થઈ આત્મા દાંતિ પામશે નથી. દાંતિ જા શામલ યોગ તો સદા શુભશાસ છે. પ્રવૃત્તિ અને શામલ સંપૂર્ણ સદા થએલે તાનિક સુખ આત્માનું પ્રકારી છે, તાનિક સુખ આત્માને વિશે પ્રેમત થએલું સદાઈ જનનમે બાંને છે. આત્મા પદેલાં એ તાનિક સુખ નિરોધારે હતું. તેનું આધિકારે થતું તેને સુખ ઉત્તમ થતું એમ અવલોક છે. નાશ પદાર્થમાં સુખ નથી એટી દર કાપના આત્મામાં કરતી. નાશ પદાર્થના ઉપભોગમાં દુઃખ છે એવી દરકારના આત્મામાં કરતી એ બે પ્રકારની કાપનાએનું કારણ રચાયું કરવું અને એમ કરવાથી આત્માની પરમવર્તમાં પ્રકૃતિ થતો જઈ. પ્રકૃતિ જલ પ્રકારનો છે ૧ દુષ્પ્ર પ્રકૃતિ. ૨ કાપ પ્રકૃતિ. ૩ પરમવર્ત સંવત્પ્રકૃતિ આ ૩જ પ્રકૃતિમાંથી ૧જ પણ પ્રકૃતિ દર કહેતેને કરી કરે છે, આત્મા દર ૪૫ પ્રકૃતિમાં થયે રહે છે. રિદા, જ્ઞા. મેરી, અજ્ઞા, દોષ, આદ, આદ, અજ્ઞા, રિદા, મનસ, નિદા વગેરે ૪૫ પ્રકૃતિ, દર આત્માની કરી આત્મા કરે રાતિ

સંયમ કરી નરક નિગોદમાં દુઃખનો અનુભવ કરવા જાય છે. જાન, તપ
 શુભ ભાવરૂપ પ્રતિષ્ઠા, જીવ કરનો છનો સારી ગતિમાં જાય છે. અને ત્યાં
 પુણ્યનાં ફળોમાં ભોમતી અવર ગતિમાં ઉત્પન્ન થાય છે. પુણ્ય અને પાપ
 પ્રતિષ્ઠાનું સ્વરૂપ એવન સમજ્યો ત્યારે તે આશ્ચર્ય પામી મનમાં વિચારવા
 લાગ્યો કે અરો! અરો! મેં જે પ્રકારની પ્રતિષ્ઠામાં જીવોભવ ગાળ્યા છે. અનાદિ
 કાળથી એ જે પ્રતિષ્ઠા મેં આદરી છે. હજી પણ હું તેમને વગળી રહ્યો
 છું. એ જે પ્રતિષ્ઠા હેય છે. પુણ્ય અને પાપનેજ લક્ષી જે હું પ્રવૃત્તિ
 કરું છું. તે યોગ્ય નથી એમ કરતાં હું સંસારમાંથી છુટી ચક્રીય નહીં, કારણ
 કે એ જે પ્રતિષ્ઠા મંસાર વ્યાપ્ત મૂળ સમાન છે. હવે ત્યારે એવને
 મનમાં થાયું કે: ત્યારે એ જે પ્રતિષ્ઠાનો ત્યાગ કરી પરમાર્થપ્રવૃત્તિ કે
 જે ઉત્કૃષ્ટ અર્થ મોક્ષ તેના માટે પ્રતિષ્ઠા કરી તે યોગ્ય છે. તે
 પરમાર્થ પ્રતિષ્ઠા કરતાં પહેલાં અદકાર, મમકાર, નિદા, આપતકાઇ, પરદોષ-
 કથન, સાંસારિક મોહાર્થ, વિષ, દુષ્ટ વચન વદનું, મનમાં માફુ યિતવનું,
 અરેખાર્થ, કુદકષ્ટ, ભોમ, મોહ, ઇલાદિ દોષોનો ત્યાગ કરી શુદ્ધ ધર્માત્મા
 માત્રા, પરમાર્થ પ્રવૃત્તિ કરી શકે છે. પેરામ, સમ, લાભ, નિર્ભોમના, ઉદા-
 મીનતા, અદિગુણભાવનો ત્યાગ, દેવ ગુણ ધર્મની શ્રદ્ધા, મોક્ષની શ્રદ્ધા,
 શ્રદ્ધાદિ ગુણો પ્રાપ્ત થતાં આત્મા તે પરમાર્થ પ્રવૃત્તિદય થાકે ચક્રી
 શુદ્ધ પરમાત્મ સ્વરૂપ પોતાનું પોતાનામાં પ્રગટતી જન્મ મરણાદિ શેનોનો
 ત્યાગ કરી જ્ઞાત્મજ્ઞ જ્ઞાતિવદ્ જે મોક્ષ તેમાં વિશદ મર્ત્યજન્મવચીનો
 અપિજ્ઞાતા બને છે. દાષ્ટ્યવદનું મુખ્ય કારણ પરમાર્થ પ્રતિષ્ઠા છે.
 વીનશત આજ્ઞા મુજ્જ પુણ્ય પાપ પરિહારક શુદ્ધ ચારિત્રની કારણી રૂપ
 પરમાર્થ પ્રવૃત્તિને પામેલા જીવો અનન્ત મુક્તિમાં મવા, જાય છે, અને જાય.
 વચ્ચેય તેજ છે.

મામતત્ત્વવિન્ મહાત્માએએ મોક્ષતત્ત્વ ઉપદેશ જાણી પરમાર્થ
 પ્રવૃત્તિનો તે પરમાત્મજ્ઞ હરે નિશ્ચય રચાયેલી દિશાદિ જાણનાર જુદાજુદા
 જન્મનાર આત્મા છે. આર મનિમાં રત્યાર પણ માત્રા છે. આર મનિથી જુદાજુદા
 પણ માત્રા છે. એ મામતત્ત્વ શુદ્ધ નિર્ભય થાય તેમ સાનુકૂળ વિદ્યા, જ્ઞાન, તપ
 જપનું અવરણન કરું એકેએકે આ જન્મનાર અવરણની મનાવવા મુખ્ય
 અવરણન, લાભ, પુણ્ય, ભી, મન, વિદ્યા, મત્રી, વદ, મિત્રમ વગેરે પ્રાપ્ત
 કરવાને જીવ પુણ્ય પુણ્ય શ્રદ્ધા કરે છે. તથાપિ મર્ત્યને તે મર્ત્યજે દા દેવગી
 મર્ત્ય દાનું નથી અને મર્ત્યવદથી તે ને મી મને મને તેના પોત જિવાર
 વિશેષ દિશ્વ કરિને જાણેય દેવગી વિચારનું. તથા આ દેવગી

મને વિદ્યાનું અવધાન આપા જ્યાં જ્યાં નથી. અને હવે
વિદ્યા મનુને શીખારું પડે છે. તે એ જીવન મરણ વાળી મને છે અને
જીવન મરણ વાળી રહે છે. તેનો દાનદારિયા વિચાર કરી માનવ સ્વીકારી
શ્રામ કરવા પ્રવળ કરે છે. તેના દાનદારિયા વિચાર કરી માનવ સ્વીકારી
દેમે છે, કાંઈ વખત રહત કરે છે. તેનું મુખ્ય મરણ સુ છે ને જીવન તેનો
લાભ કરવા પ્રવળ કરે છે. આ સ્વીકાર નાનાથી મોટા કરી રીને થયું અને
તેમાં દાનદારિયા કરી રીને થાય છે. તેનો વિચાર કરી હેયને લાભ કરી
હવેમાં પ્રવળ કરી. પરમ પુરુષાર્થને સાધી લેવામાં અનુકૂળ એવું આ
આ મનુષ્ય સ્વીકાર પુનઃ પુનઃ શ્રામ થયે. એવો નિષ્કામ નથી તેથી સાદા
કુલંભ એવા આ મનુષ્ય સ્વીકારને પામીને પ્રમાણ રહિનપને પરમપદને
સાધવાના નિષ્કામવાળા થતને થોડા સાધનાને સેવકાં નોંધ્યો.
આ સંસારમાં અનેક જન્મ પામીને

આ સંસારમાં અનેક જન્મ જામીને પણ ત્યારે આ સંસારના વિવેક
પ્રાપ્તિની પ્રજ્ઞા આસન્નિધી મનુષ્ય મુકાય છે. ત્યારેજ આત્મ, મુક્તિવાન
આધકારને જમે છે માટે શાલાંતરે પણ ને સેવા વિના કુઃખનો અન આવશ્યનો
નથી એમાં મુક્તિ સુખનાં સાધનોને આમદથી સેવવાં જોઈએ.
આ મનુષ્ય લોકમાં વસનારા અમોઃ પોતે જોઈએ.

આ મનુષ્ય લોકમાં વસનારા બન્યો। તમે આ લોકનાજ એજ સુખની
 હિંમતએ આપુપ્ત નાગશે। નહિ. પુનઃ પુનઃ આરી એટ સામગ્રી પામરી
 મુશ્કેલ છે. હે ચેતન! તું મનમાં સમજ કે શાસ્ત્રું અદિત ન કરવાથી તથા
 ન હૃદયથી તેમજ સર્વે સ્ત્રોતું કલ્યાણ હૃદયથી આત્મા નિર્મળ થશે.
 તદ્વાસ પરસ્પરના દુષ્ટો ત્યાગ કરીને પોતાનું હિત સાધવાને નિર્મળ
 થા. હે મામન, નિર્મળતા અપ્પન છે. અનુમેષ છે. તું અટકર્મથી મજીન
 થશે છે. શુદ્ધ નિર્મળતા તો તું આત્મ સ્વભાવે રમીશ તોજ મગશે. તેજમાં
 પોરી આખીની પોરે ને પરમાવે રમીશ તો મલીનતા પામીશ.

આત્મા ત્યાગ કરે
 શુદ્ધ.

इश.

આજ્ઞા કૃપ્ણા યોગથી, મન જ્યાં ત્યાં ભટકાય;
 પર આજ્ઞા તે દુઃખ છે, પણ તે નહીં સમજાય. ॥ ૧ ॥
 પર આજ્ઞાથી રાગ દ્વેષ, શોક હર્ષ મન થાય;
 પર વસ્તુ નહિ આત્મની, સમજીનેજ જણાય. ॥ ૨ ॥
 હું ન્યારો પર વસ્તુથી, શુદ્ધાનન્દ સ્વરૂપ;
 સકલ મિદિ બંદારહું, નિશ્ચરમણીનો ભૂપ. ॥ ૩ ॥

 $\mathbb{H} \cong \mathbb{H}$

11 3 11

કોની સાથે હું વહું, હમું રમું હું કેમ;
 હમનો રમનો હું નહિ, નિથપનયથી એમ. ॥ ૪ ॥
 પ્રાતમધ્યાને હું રહું, એ મુજ શુદ્ધ સ્વભાવ;
 પ્રાન્યન્નિક મુગ્ધ ઝપને, નિર્મલ શિવમુગ્ધ દાવ. ॥ ૫ ॥
 યજ્ઞનું દિત નહિ પ્રાન્યનું, તો તું ધાલ સમાન;
 મરમાં મટકીન જીવદા, દુઃખી થડ નાદાન. ॥ ૬ ॥
 જ્ઞાન ધ્યાન ચારિત્રી, આન્યદિત યાનાર;
 વૃદ્ધિ મુગ્ધ શાશ્વત યદી, પામે મરજત પાર. ॥ ૭ ॥

મનથી માંડી જેમને વચ કયું છે, અને જેઓ સામ્પ્રત્યક્ષમાં પીનશય
 આદિ મુગ્ધ બાવદાર નિથપનયાનુભાવે વધાયોગ્ય પ્રવૃત્તિ કરે છે, તેઓ
 કને કવચનો તથા કળી મળદ, વૃગ્ગ, ઘજ, ઘણિતારી, સનાતન, શાશ્વત
 વદ મુક્તિને પામી તેનું સુખી થાય છે. એ પાત્રી કોને ઈચ્છિત ન દેવા
 પોતાને તથા પરને એ પાત્રી આજ્ઞાતા થાયો. અને તે મળેલ વજ
 મરજકાંસા.

મનથી માંડી જેને વચ કયું, એવા મહાત્માઓ શાશ્વતવદ પામી
 દો છે, ૧, ૨, ૩—

મન મરને ઈન્દ્રિયમર્ગ, ઈન્દ્રિય મરને મરંતિ કમ્પાડ;
 કમ્પ મરનેન મુગ્ધો, મરના મરમાળા રિતિ. ॥ ૧ ॥
 મન પર મનુષ્યાગાં, કારગં વન મોઝયોઃ ।
 વરંકારિદ્વિતા કાન્તા, તરંકારિદ્વિતા મુતા. ॥ ૨ ॥

મન નારકથી દિવિય કરે છે. અને દિવિય ત્યારે સ્વચિત્રથી રિચન
 અને છે ત્યારે કનેન તથા વાવ છે. અને કનેન તથા થતાં મોઝયી પ્રતિ
 થાય છે. મોઝ મર ન્યુઓ મન વચમ્ મુગ્ધા રરમારે છે. મુગ્ધ મર
 રિચા કરે છે એવમ્ મને મન વચમ્ માંડી કરી અને છે. જે મુગ્ધમર
 મનમાં મરમાળા રરમા અને જે વચમ્ રરમા ત્યાર કરે છે, અને સામ્પ્રત્યક્ષરને
 છે, તેને મન વચ કયું મેન કરી દાવા છે. વજ મર, મુગ્ધ મન રિચા મોઝયી
 મેનિઓદિ અને દેવ ત્યાર મુગ્ધ મન માંડી કરી દાવા તરીકે કયું છે કે,
 રિચાદિ રિ મોઝયો, રાજદિદેવમ્ રિચા. મરેન મેનિચિમુખ, મરમ્પ રિ
 રાજને રરમા મન દેવ અને રરમા રરમા રિચા રિચા મેન મરમા છે. અને ત્યારે



સાતમી નરકમાં લઇ જાય છે અને તેજ મનથી આત્મા, પરમાત્મપદ પામી મુક્તિપુરીમાં જઈ વસે છે. ધણો ખરો જીવહાર મનોહાર સંસારી જીવો કરે છે. ઘોડાના કરતાં પણ મનની ગતિ આધક છે. તારના કરતાં પણ મનનો વેગ અધિક છે. સમુદ્ર તરવો સહેલ છે. પણ મન વચ રાખવું મુશ્કેલ છે. એક ઘડીમાં મનમાં જેટલા વિચાર થાય છે તેનો પાર પણ આવતો નથી. કોઈ પણ કાર્યમાં મન ગુંથાયુંજ રહે છે. તંદુલીયો મચ્છ, મનના અશુભ વ્યાપારથી સાતમી નરકમાં જાય છે. શરીર એક ઠેકાણે હોય છે, પણ મન તો અનેક ઠેકાણે બમનું હોય છે. અહો એ મનને રિયર કરવું તેજ મહાયોગ છે. મનમાં કોઈ વખત સ્ત્રીની ચિન્તા થાય છે. ઉત્તરોત્તર અનેક પ્રકારની ચિંતાઓ થયા કરે છે, અને મનથી, આત્મા, કર્મસાચિ મદલ્ય કર્યા કરે છે. મન વચન અને કાયાના યોગમાં પણ મનોયોગ મોટો કહો છે એ મન જેણે વચ કરી આત્મ સ્વરૂપમાં લક્ષ્ય રાખ્યું છે તે મહાત્માઓને પુનઃ પુનઃ નમસ્કાર થાઓ.

આ સંસારરૂપ કારાગૃહમાં કંઈ પણ સુખ નથી. ફક્ત જીવ, તેમાં સુખથી ફસાય છે. સંસારમાં ધન, પુત્ર, પરિવારથી પોતાની મોટાઈ માનવી તે કસાઈના ઘેર શુદ્ધિ પામતા બોકડાની પેડે જાણવું. આ મંસોરમાં કેટલાક જીવે પ્રજા રહિત હોવાથી દુઃખી થાય છે તથા કેટલાક, દુર્ગુણી સ્ત્રીઓના વચન પ્રદારથી દુઃખી થાય છે, કેટલાક કુલક્ષણવાળા પુત્રથી દુઃખી થાય છે, કેટલાક, ધન કમાવાની ચિંતાથી અકર્નિશ સંતપ્ત રહે છે. કોઈ તો ધનવાન તથા પ્રતિષ્ઠાવાન છતાં પણ પોતાના દુષ્ટ સ્વભાવથી દ્રવ્યનો દુરુપયોગ કરી ઉત્તર કાળમાં દુઃખરૂપ ફળને આપનાર પાપ કર્મોને રચે છે. કેટલાક તો અનેક પ્રકારના રોગોથી પીડાતા નિરર્થક જીવંતી ગાળે છે, કેટલાક ધન રક્ષણમાંજ જીવિતજીવ ગુમારી ચિંતામણિ રત્ન સમાન નર જન્મ હારે છે. ધનવાનો, તેમજ રાજાઓ અમિ, ચોરના બપથી સદા ચિંતા કર્યા કરે છે. અને વિચારતાં એમ જણાય છે કે, ધનવંતો કોઈ ચિંતા રહિત નથી. એટલું તો ઠીક પણ સ્વભાવસ્થામાં તેઓ ધનના વિનાશની શંકાવાળા હોવાથી નિર્ભય હોતા નથી, તો જાગૃતાવસ્થામાં ક્યાંથીજ હોય ? વળી ધનવાન પુરુષો, લોભી, તૃષ્ણાવાળા, ઈર્ષ્યાવાળા તથા અભિમાની પણ હોય છે; જેથી તે દુર્ગુણો તેમને વિના અમિએ બાળીને બરમ કરનાર છે, તેઓ મદવડે પાપના સમુદને પણ અધિક કરે છે. તેથી પરલોકમાં પણ દુઃખના ભોક્તાજ થાય છે. કોઈ વીરલા ધનવંતો, ધનનો સન્માર્ગે સદુપયોગ કરી જીવનની સાદૃશ્યતા કરે છે. બાહિર ધનાદિ ઉપર મમત્વ ભાવ હોવાથી અતિમકસ્વરૂપનું ચિંતવન થતું નથી, કારણ કે ધનની ચિંતા વિધનરૂપે આડી આવે છે, માટેજ ચક્રવર્તિ

મરણા સમયે પણ સાંસારિક રહેને વજુરન મળી અમણુધર્મ અંગીકાર
 કરીને ઉત્તમરૂપે અમરતા થયા છે. ધન પ્રાપ્તિના ઉપાયાં સૈન્ય
 દળિવાળા આત્માને પણ લગ્યાથી હાથે છે, અને મોક્ષપદ્ધતે તેનેજ
 અંતે સાર તરીકે મળે છે. પણ અને એ પદ્ધતિ વજુ મર્થે જાણ સાથે
 જાણની નથી. તે એવનું તું કેમ તેમાં મુલ્ય છે? જાણિર લક્ષ્યથી પો-
 તાને મોટા જાનન્યસાચો મોક્ષાર્થ એવને પામી લાગ્યા નથી. પણ એમો
 આત્મામાં જાનન્યસાચિર રૂપ અનન્ય લક્ષ્ય મળી તેને પ્રાપ્ત કરવા
 પ્રયત્ન કરે છે, તેમજ મોક્ષાર્થ એવને પામી લાં છે જાણજાણીની રદિથી જીવ
 અર્દશરી રૂપે જાય છે અને અન્યારજાણીની રદિથી જીવ અર્દશર રવીન
 રદિનય અને છે. અને સર્વ જીવોની સાથે કરજા રદિથી જાણજાણ રામે છે.
 પ્રાણ લક્ષ્યની રદિ, પુણ્ય સંયોગે જે જીવો પામ્યા છે, જ્યાં નિરામિયાન
 જીવે દેવદુરા ધર્મમાં વિનયપણા દોષ છે, તેમનેજ વિવ લગ્યા મને છે.
 જ્યાં પામ્યા જ્યાં પણ જે વીર પ્રાર્થે, જ્યાં પામ્યા પોં તેનાથી ન્યારા
 જીવે સ્વઆત્મરૂપે જાણ્ય નથી, તેમજ રાજપણાં પામી લાં છે. ખરેખર
 લક્ષ્ય મનને દેરી નામે છે, અને જે તેનો જોડ્યા ધર્મો ન દોષ તે
 તેને કુમનિયા દેડ જીવ તે થાય છે. આત્માથી જાણજાણી મિત્ર છે.
 મમતાશરિય છે, માટે તેને ધર્મ માને સદુપયોગ કરવો તેજ આત્મરૂપે માટે
 છે. જન્ય ઉપયોગ, અને નાજ, જે વજુમાંની મમે તે મનિ લક્ષ્યની થાય છે, માટે
 વેરાથી જીવો તેને પોતાની કરી જાનવા નથી, અને તેથી સ્વરૂપ સાથે
 છે. જાણ ઉપાધિ જેમ જોડી તેમ સમ્યકિ વિશેષ થાય છે. નિરુપાધિ
 જગ્યામાંજ તાત્વિક સુખ છે. તત્પ્રાપ્તિ માટે પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. મોક્ષમારને
 મોક્ષસીન્ધુરે તરવા પ્રયત્ન કરવો, તેમજ રાજવરણમાં રમજુના કરી. પર-
 જાણનો પ્રાપ્ત કરવો. મનની અવજાણ ત્યાથી વિચર મનોહારા આત્મ યુજ
 ચિંતન કરવું જોઈએ. હજે હજે આત્મા જાણમાથે રમે છે કે રવ સ્વમાથે
 રમે છે! તે ઉપયોગથી જોવું, એમ પુનઃ પુનઃ આત્મ જેવીજાણ કરતાં, પાપકર્મોથી
 આત્મ, હજો કર્કે પરમાત્મસ્વરૂપમાનસારા ઉચિત જેમ અમરી સંમથી
 અમરી રૂપે થાય છે તેમ આત્મા, પરમાત્મપદ પામી અનંત સુખનો જોડ્યા
 થાય છે. એવ.

દુહા.

સંમારે સુખ વિન્દુમય, પ્રમયી મૂન્યા લોક;

સુખ આજાણ દુઃસ્વ સરી, જન્ય ગમાથે પોક.

મયુ ચિન્દુ દૃષ્ટાન્ત જિમ, તિમ સંસારે સુખ;

અનુભવથી જોતાં થકાં, સંસારે વહુ દુઃખ. ॥ ૨ ॥

મોદ તૃપ્ણા અભિમાનથી, સહુજન દુઃખી થાય;

ત્યાગ કરી જીવ તેહનો, અનરામર પદ પાય. ॥ ૩ ॥

આ સંસારમાં આત્મા, મોહની કેદથી અસત્ય વસ્તુને સત્ય તરીકે જાણી બ્રમથી બૂઝ્યો થકો સાંસારિક સુખને સત્ય સુખ તરીકે જાણી મુંઝાય છે. અને સત્ય વીનરાગ કથિત તત્ત્વથી અજાણ રહી અજાગલ સ્તનવન્ સ્વ-આયુષ્ય નિરર્થક ગુમાની અધોગતિ પ્રાપ્ત કરે છે. જીવ, સુખની આશાએ બાજ પડાર્થોની પ્રાપ્તિ કરવા પ્રયત્ન કરે છે, પણ મોહાંધ આત્મા જાણી શકતો નથી કે સુખ તો કેવળ શુદ્ધ આત્મામાં રહેલું છે. કોઇ પણ બૃહ પદાર્થમાં સુખ રહેતું નથી, તેમજ શરીરમાં સુખ રહેતું નથી. જો શરીરમાંજ સુખ રહેતું હોય તો મૃત શરીરમાં તેની ઉપવૃત્તિ થતી જોઇએ, પણ થતી નથી; માટે સિદ્ધ થાય છે કે સુખ એ આત્માનો ગુણ છે. સુત્ર ગુણ છે, અને આત્મા ગુણી છે. સુખ અનંત છે, સુખ અશ્ણી છે, સુખ શાશ્વત છે. સુખ અનાદિ કાળથી આત્મામાં છે. કર્માવરણનેલીધે મંસારી જીવોને સુખ નિરોધાવે છે, અને કર્મનાશયથી સુખ આરિર્ભાવરૂપે પ્રકાશે છે, તાત્વિક સુખ આત્મામાં રહ્યું છે. અને તેની પ્રાપ્તિ અનંતરાત્મપણાથી છે. કર્મ-શીત્તો મૃગ જેમ મૃગમદ-ગંધ લેવા વનમાં બટકે છે, પણ જાજુતો નથી, કે મૃગમદ તો મારી પામે છે. તેમ આ બાહ્યઆત્મા અન્ય વસ્તુઓમાં સુખ છે, એવી આંતરિક તેને પોતાની માની મકલાય છે. અને અન્ય વસ્તુઓના નાશથી પોતાનો નાશ માને છે. હે આત્મનૃ! શુદ્ધ બુદ્ધિથી વિચાર કે કેવળ તું માયાના પામણમાં રમાયો છે. અને હાલ મનુષ્ય જાનિરૂપ મામથી પામી વીનરાગ ધર્મનું મેવન કરતો નથી, તો અને તું પશ્ચાત્તાપ કરીશ. જગત્તંમવન્ આયુષ્ય રિથિત છે. મુખ્યે મુખ્યે આયુષ્ય પડતું જાય છે. વારંવાર ધર્મ સામગ્રી પામી દુષ્કર છે. કહ્યું છે કે—

નપુણો પુણોવિ एवं, તુદમંભાવેમિ ત્રીવમામગિ:

નારે દર્શિમિ કદં । પમાય મટગગ ડમ્મત્તો. ॥ ૧ ॥

તત્ત્વદિવિવિવિવનમ્વર, ફત્તેદિકોનામ પાવિઝનિત્તિ ।

મુવિગોવત્તદ્દ અવ્યંગ, રિમંગેકો વિમંત્તાઓ ॥ ૨ ॥

સોવરન જગમાં પડેલાં જોડના પ્રતિબિંબથી ને જાણના રજાથી



ઉદ્યમથી સર્વ કાર્ય સિદ્ધ થાય છે, પણ મનોરથોથી માત્ર કાર્ય સિદ્ધ થતું નથી. (ઉદ્યમ હીન સુતેલા સિંહના મુખમાં હાથીએ કંઈ પ્રવેશ કરી શકતા નથી.) ઉદ્યમ કરવાથી અલ્પમ્બ વસ્તુની પણ પ્રાપ્તિ થાય છે. ભાવી-ભાવ ઉપર આધાર મૂકી ઉદ્યમ હીન થવું નહિ. ઉદ્યમ એ પ્રકારનો છે. પ્રશસ્યઉદ્યમ ૨ અપ્રશસ્યઉદ્યમ. ધર્મે માર્ગમાં ઉદ્યમ કરવો તે પ્રશસ્ય ઉદ્યમ છે. અધર્મે માર્ગમાં ઉદ્યમ કરવો તે અપ્રશસ્ય ઉદ્યમ છે. જ્ઞાન, દર્શન આરિત્રાદિગુણોની પ્રાપ્તિ ઉદ્યમથી છે. કેટલાક જીવો એમજ માની બેસે છે કે-ભવસ્થિતિ પરિપક્વ થયા વિના ઉદ્યમ કરેલો નિષ્ફલ જાય છે. એમ માની આત્માને આરગતિ ભવબ્રમણમાં ઉતારે છે. ભવસ્થિતિ પરિપક્વ થઈ છે કે નહિ તે વિશિષ્ટ જ્ઞાનવિના જાણી શકાતું નથી. માટે ઉદ્યમ ત્યાગવો નહિ. ઉદ્યમ એટલે પુરુષાર્થ તે વિના સુક્તિની પ્રાપ્તિ નથી. માટે ધર્મે માર્ગમાં યથાશક્તિ ઉદ્યમ કરવો. ધર્મ, દોષત કરતાં અત્યંત અધિક છે. જે જગ્યાએ જવાથી આત્મહિત થતું ના હોય, અને ધર્મ થકી બદ્ધ થવાય, તે જગ્યાનો ત્યાગ કરવો. દુનિયામાં કોઈ સુખી થાય છે, કોઈ દુઃખ ભોગવે છે, તે પ્રત્યક્ષ પુણ્ય પાપનું ફલ જાણવું. કાયા અનિત્ય છે. બાકાની કોટડી સમાન છે, ક્ષણ બંધુર છે. સાત ધાતુથી બનેલી છે. એની શક્તિ અને હાનિ યથા કરે છે, રોગોનો પ્રવાહ કાયાની પુંડે લાગ્યો છે. એ કાયાની એક દિવસ રમશાનમાં રાખ થઈ જશે અને તે રાખની માટી થઈ જતાં તેથી લોકો પોતાનાં ધર બાંધશે. આ દુનિયામાં જેટલા મનુષ્યો જન્મ્યા તેટલા સર્વ આજ સુધી રહ્યા હોતો આજવાની જગ્યા પણ મળી શકત નહીં. પણ કાળ સર્વનું બક્ષણ કરતો જાય છે. મનુષ્ય દરરોજ જાણે છે કે હું મોટો થતો જાઉં છું પણ જ્ઞાની જાણે છે કે દરરોજ આયુષ્ય ખુટવાથી નાનો થતો જાય છે. જેવું શરીર અંદરનું છે તેવું બાહ્ય કંઈ હોય તો વૈરાગ્ય યથા વિના રહે નહીં. અરણિના કાટમાં અમિ બાપીને જેમ રહ્યો છે, તલમાં જેમ તેજ બાપીને રતું છે તેમ શરીરમાં આત્મા બાપીને રહ્યો છે. કોઈ મતવાદી આત્માને આલુરૂપ માને છે, પણ તે યુક્તિ વિકલ છે. આલુરૂપ આત્મા તો રૂપી હશે છે અને આત્મા તો અરૂપી છે. તેથી તે આલુરૂપ નથી. કેટલાક મતવાદી આત્માને બાપક માને છે. પણ આત્મા બાપકરૂપે કરી બાપક નથી. વ્યાપક અને નિત્ય એવા આત્માને વંધમોક્ષ પટ્ટી શકે નહિ. કારણ કે એકાંત નિત્ય આત્માને સુખ દુઃખનો ઉપભોગ થતી શકતો નથી. યદાહુનિત્યસ્ય હિ લક્ષણં અપ્રવૃતાનુત્પન્નસ્થિરૈરુપવ્યયમ તતો યદાત્મા સુલભમનુભૂય સ્વકારણ-



શુભો થયો સુખો કે આત્મા સારા નિમિત્ત મર્યોને ધર્મે પ્લાવ પ્લાવે છે. દામન્ય વખતમાં મુકત પ્લાવનો વિરદ છે. તોયજુ ધર્મે પ્લાવ તો છે. સારસંગ કર્યો એ ધર્મે સાધન કરવામાં અનુનમ કારજુ છે. જેની સંગ નિષ્ઠા આત્મા આનંદવાન અને રસવાન વાળો થાય, તેની સંમતિ લાગતી. જેમાં જેમાં નિમિત્ત મર્યો છે તેવો તેવો આત્મા થઈ જાય છે. શિશુને મર્યાદા કિરદોનો સ્પર્શ થતાં કંઈ થઈ જાય છે, અને શરિએ લીન રતુમાં ગીત પુરસ્ક્રોનો મર્યામ થતાં સિપા ફી થઈ જાય છે. તેમ આ આત્માને રસનીતી સમતિ થવાથી આત્મા રસગી થવા પામે છે. અને આત્માને નિષ્ઠાનીતી સમતિ થતાં નિષ્ઠાનીતી થઈ થઈ જાય છે. નિમિત્ત કારણો જજુ આવત જગવાન છે.

કુદા.

સનમંગલ જે પામીએ, પ્રગટે પુણ્ય પસાય;
કારણે કારજ નીપજે, વાદળને જેમ વાય.

મોટા પુણ્યને જેને સનમમાગમ થાય છે. સનપુર્યોનો સમામમ થતા આત્માના મુદ્દ સમયનું જ્ઞાન થાય છે પમાવ આત્મા જાગે છે કે કારો એ આરજો કાગ આજ્ઞાન દશામાં ગુપ્તરો, દુષ્ટ પર વજુમાં મુખની ખાતિ કો મું. જજુ પર વજુ જે પુરતવ તે માં નથી. એ પુરતવ દરવી મરતિ કરતી માત્રી નથી ગરતું. રતુ લીગ, મેલી, કને એ મરે પુરતવ દબ છે. તે આનંદબ નથી. તે તે થતી નિન્ન છે. આત્મા પુરતવ દશાથી નિમ છે. આત્મા આત્મ છે અને પુરતવ દબ રાઈ છે. તે રાઈ દબ મરે આ પદ જે આત્મા તેને સમતિ કરતી પડતી નથી પુરતવ અને આત્માની નિમ જાતિ છે અને એ પુરતવ દબ આત્માને કદુ પ્રદ છે. મરે કદુમર પુરતવ દબતી નિશ, તેમ મનસ કદુ કો નુદ જજુમ કદુ પડે. એ પુરતવતની મરે કીતિ કરતાં દબ જજુ એ તરી છે. કનેવ પુરતવ દબ તવાન આ આ પેદનું જ્ઞાન મરી કોમતી થાય કારણેનિમ, મરે છે કુદાએ વા મનજુ કે-મન મંત્ર અર્ચન દિગગગ છે વ. અન્યતર મદાગગ રે છે કે મેને કારે મગ વા કદુ રા, તેને મુદ આત્મન નેરા. મુદ આત્મન આત્મે, તદુ અવર જાજરે; તામમી જુનિ મરિ પદરી, બરે આત્મી કારે. મરિન ૧ ૫ ૫૫ જલ મરેનિ પદરી, બરે મુનુ મંત્રનરે; એન આમર્ષ મિન કારથી, થરે મુનિ નિશનરે. મરિન ૫ ૫ ૫ ૫ તત્ત્વે વાન મનમ કારે મરે



કરવાની ઈચ્છા હોય તો અનાદિકાળની ખિન્ના દેવ દાગ. વૈર વિરોધ તથા તે ધવાના સંયોગોનો ત્યાગ કર. લગ્ન ટલા ઝવણ થાય તેમ કર નહીં. અંતરંગ રાગદેશદિ શત્રુઓનો નાશ થયા વિના મુક્તિ મળવાની નથી. હે ચેતના! તારૂં જ્ઞપ્તું ખરૂં ક્યારે કહેવાય કે તું ક્યારે શત્રુમિત્ર ઉર સમભાવે વર્તે તો. હે ચેતના! કોઈની સાથે તું મનમાં વૈરભાવ રાખીશ નહીં. તારૂં તારી પાસે છે. તે પામ્યા પ્રયત્ન કર. સર્વ શ્રેયો સિદ્ધ મુખાન છે, તારો કોઈ શત્રુ નથી. એમ ચિંતામાં 'શરણુ કર. ધર્મના કૃતોનો નાશ થાય. તેમ આ-ગરણુ રાખ નહીં. મોટા મોટા ધણા શ્રેયો આપ્યા મયા. તેની આમળ તું શા લેખામાં છે. કમેશ સ્વપર થાય તેવો અંયોગોનો ત્યાગ કર. નહતો પાદ રાખ કે મરણુ બાદ તારૂં કોઈ શરણુ નથી. સાંસારિક ખટપટો ત્યાગીને જે મુનીશ્વરો પરના છત્રને મન વચન અને કાયાથી અપીતિ નહીં કરતાં છતાં વિચરે છે, તેમને ધન્ય છે, તેમને પુનઃ પુનઃ નમસ્કાર થાઓ. મન, વચન અને કાયાથી અન્ય શ્રેયોને પીડા, અપીતિ કલ્પન કરી હોય તો નમ્રતા લાવી હે આત્મા તું ખમાવ. જે શ્રેયો કોષ, માન, દહ, કદામદ, કપટ, મમતા ત્યાગી આત્મસ્વરૂપે રમે છે અને ખીમ્મની નિંદા કરતા નથી તે, અખંડર શત્રુઓને શત્રુ સનાતન સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરે છે. તે પ્રભાણે સ્વપરને ધાઓ.

આત્મ સ્વરૂપની પ્રાપ્તિ ન થાય, ત્યાં સુધી અનાદિ અચાનકો નાશ થતો નથી. કશું છે કે—

દેહિનોઽસ્મિન્યથા દેહે કૌમારં યૌવનં જરા,

તથા દેહાંતરપ્રાપ્તિ ધીરસ્તત્ર ન મુદ્યતિ ॥

વાસાંસિ જીર્ણાનિ યથા વિહાય,

નવાનિ મૃદ્ધાતિ નરોઽપરાણિ તથા શરીરાણિ વિહાય—

જીર્ણાન્યન્યાનિ સંચાતિ નવાનિ દેહો ॥ ૨ ॥

જેવી રીતે દેહની બાધાવરથા, યુવાવરથા અને વૃદ્ધાવરથા એ અવરથા-ત્રય નિયમાનુસાર પ્રવર્તે છે. તેમ દેહીનું પણ અન્ય દેહમાં કર્માનુસાર સં-ક્રમણ થાય છે. જેમ મનુષ્ય જૂતાં વસ્ત્ર કોરે મૂડી ખીમ્મ નવાં મદલ્ય કરે છે; તેજ પ્રભાણે દેહી શ્રવ પણ એક દેહને મૂડી ખીમ્મે દેહ ધારણ કરે છે. જૃદ્ધારણ્યકમાં અન્ય વાદીઓએ કશું છે કે—સ ઇવ ઇવ મહાનજ્ઞ આત્માઽ-જરોઽમરોમૃતોમયો બ્રહ્મ—(આત્મા મહાન્ અજ, અજર, અમર, અમૃત, અમય બ્રહ્મ છે.) કોપનિપદમાં કશું છે કે—ન જાયતે સ્ત્રિયતે વા વિપશ્ચિત્ત્વ જજો નિત્યઃ શાશ્વતોઽયં પુરાણઃ જે આત્મા જન્મનો કે મરતો નથી, તે અજ

સ્વાદાદીના આત્મ પ્રાપ્તિ કરતાં વિકલ્પની સંકલ્પ શ્રેણીએ નાશ પામે છે. આધિ આધિ અને ઉપાધિએ નાશ પામે છે. આત્માને સત્ અસત્ આદિ પદોથી જાણવો જોઈએ. સંસારમાંથી નિરતિ થયા બાદ આત્મચુલ્બની પ્રગતિ થાય છે. આત્માના અનંત યુગ્મે આત્મનત્વ નિર્મળ થવાથી આવિ-
ર્ભાવે થાય છે. સમયે સમયે આત્મોપયોગ થવો જોઈએ. હે આત્મનૃ! તું મોહાદાસનો ત્યાગ કર. પાંચ દિવિયોના ચેરીય વિષયોથી વિરક્ત થા. સાંસારિક મુખને કાકરિયા મમાન જાળી સમિયદાનંદ આત્મ સ્વરૂપ પ્રાપ્ત કરવા પ્રયત્ન કર. વૈભોમના મુખ કરતાં પણ આત્માનું એક ક્ષણનું મુખ આધક છે. એ આત્મનિક મુખ જાગરમાં, ઝિરિમાં, યુદ્ધમાં નથી, કિંતુ આત્મામાં છે, અને તે જ્ઞાન યુગ્મે લક્ષ્ય છે. આત્મા ઉપર પ્રીતિ થતાં જાણ પડાયોં પડથી મમતા પડે છે, અને મમતા આત્મામાં પ્રમટે છે. રોવું, રોયક, કારણ, કોપાર્થિક, એ મરં રોપનો આત્મનત્વજ્ઞાનથી નાશ થાય છે. દાનરો પુનરો વાંચો વા કળમાં કુટાળ થાઓ, પણ ત્યાં મુખી આત્માને બચ-
વાર નિમગ્નરો જાણવો નથી, ત્યાં મુખી થી રીતે બચાવવાર પામી કલાલ થી અનેકર મદારાજાએ પ્રરેષાં નર તત્ત્વનો સમ્યગ્રીતે અવગોષ્ઠ થતાં મહા ઉત્પત્ત થાય છે. મારે રે છરા! કેમ ને જાણવા પ્રયત્ન કરેનો નથી, અને ને પ્રમાદ દશમાં આત્મદિન ખોલું. આત્મા સ્વરૂપરોને જામ, જામ પરમાર ત્યાગ કર, સ્વભવમાવમાં રમજી કર. અગિયર મસારમાં છાંદ-
ગીએ જાંમે નથી. કે આપા મેઈ આલગે. કાધે ને સાવે. યુ મમારમાં મારના પર કાલ, પુર, પરિચર, પોતાનું થયાં છે? ના, નથી થયાં. તો ત્યાં થી રીતે થયાનું મહા અગિયર મદમુક વચનામૃત મુદ્ધમાં પારખ કર! પ્રાણી પણ ખાગ થી મદમુકને મોત પ્રાપ્તિના ઉપાયોની પચ્છ કર. છરુ નિર ઉપર મમમાર પારખ કરીને ઉત્તમીન બાવે રહે. ત્યાં કોષ કરે છે? ત્યાં જીવ કરે છે? કેમ કપર કરે છે? કાની ઉપર મમતા કરે છે? કાનીથી નું મોત છે? તેને વિચાર કર. મરં આત્મા મિદ્ધ મમાન મુત્તાએ છે. મરં જનર છર અને અજરથી પરિણું છે. અનન્ત છરો છે. તેમાં નું એકથે દા વિદ્યમન્ત છે એકથી કામ છરોનિમાં પુનઃ પુનઃ જનનું ત્યાં કાલ રથન થયુ નથી તે દા કાળથી! આ મારં અને આ ત્યાં એ નિરંધ બરથી નપાવ છે. અદ્યમાવ મારં મપાર કરતાં આદ્યપ જરે છે કમુ કમમાં આત્મોપયોગ કરી ને છર આત્મધ્યાન કરે છે, તે જામ થા જન છે, અને ને કરે ને પણ જનર.

મંદિરેન્વર્ધાન મારુજ્ઞાદિદિન:

નાંદિરેન્વિ રિષામાદુતં પીન્તા મુર્તી મર ॥ ૧ ॥



વિષયરૂપ કુમાર્ગથી મનરૂપ લભામથી ખેંચી સાધુ વા આવક ધર્મરૂપ માર્ગમાં આત્મારૂપ રથીને શરીરરૂપ રથ દ્વારા વહન કરાવે તો મુખિ નગરની પ્રાપ્તિ આત્મા જલ્દીથી કરે છે. આ શ્લોકનો સમ્યગ્દષ્ટિ યથાર્થ અર્થ જાણી શકે છે, તે સ્વાત્મહિતમાં પ્રવૃત્તિ કરે છે. મન અને ઇન્દ્રિયોએ સહિત આત્મા સંસારી કહેવાય છે. પણ જ્યારે મન ઇન્દ્રિયથી પૃથક્ આત્મા યાય છે, ત્યારે તેને પરમાત્મા સિદ્ધ બુદ્ધ કહે છે. આત્માને સત્ અસત્ નિત્ય અનિત્ય આદિ વિકલ્પોથી જાણી, શરીર મન વાણી લેસ્યાથી આત્મા પૃથક્ જાણાય, એવા આત્માને અંતરાત્મા કહે છે. જિનાગ્રા મુજમ જિનોક્તતત્ત્વ બધા વિના યથાયોગ્ય અંતરાત્મત્વ પ્રાપ્ત થતું નથી, અને જિનોક્તતત્ત્વ જ્ઞાન વિના હઠ સમાધિથી કંઈ પણ આત્મહિત થતું નથી. મત યવ અન્તરાત્મપદપ્રાપ્ત્યર્થમ્ સમ્યક્ત્વં જ્ઞાતૃત્વં શરીરની પુષ્ટિ થતાં પોતાની પુષ્ટિ માને, શરીર રોગી થતાં પોતાને રોગી જાણે, શરીરનો નાસ થતાં પોતાનો નાસ જાણે, શરીરથી પૃથક્ આત્માને માને નહિં, અને તેનું જ્ઞાન પણ હોય નહીં, એવા જીવોને બહિરાત્મપણું હોય છે, તેવા બહિરાત્મિયો મિથ્યાત્વી જાણવા. તેવા જીવો ગમે તો રંક તરીકે હોય, અગર શેઠ સાહુકાર, પ્રધાન, રાજા કે મોટા વિદ્વાન્ તરીકે હોય, તોપણ આર ગતિમાં પુનઃ પુનઃ પર્યટન કરશે. રાગ દ્વેષ, કલહ, માઈ તાઈ ઇત્યાદિ દોષના ધારણ કરનારાઓ બહિરાત્મી જીવો હોય છે. તેમને જન્મ જરા મૃત્યુના રોગો લાગુ રહે છે. તેવા બહિરાત્મી જીવોને રાગ દ્વેષ લાગ્યો રહે છે, અને તે જીવો સદ્ગુણનું વચન નહીં માનતાં તેમની નિંદા કરી બારે યાય છે, અને પોતાને મોટા માને છે, તેનું ક્ષણ એજ યાય છે કે નરક નિગોદનાં દૌરવ દુઃખ ભોગવવાં પડે છે. માટે હું હતાં આદિ અભિમાનનો ત્યાગ કરી આત્મા પોતાને શરીર, વાણી, મન, ધર, પુત્ર, અને સ્ત્રી યકી જુદો જાણી પોતાના સ્વભાવમાં રમે અને પરસ્વભાવનો ત્યાગ કરી શ્રી સદ્ગુણને સેવી આત્મહિતમાં પ્રવૃત્તિ કરે, તો અજરામરપદ પામે.

શ્લોક ॥ નાહં દેહચ્ચિદાત્મેતિ લુહિર્વિદ્યેતિ મણ્યતે અવિદ્યાસંયત્તેર્હેતુ વિંદ્યા તસ્યા નિવર્તિકા ॥૧॥ હું દેહસ્વરૂપ નથી, પણ હું શરીરમાં કર્મ સંયોગે રહ્યો છો. પણ તે યકી ન્યારો જ્ઞાનદર્શનચારિત્ર ગુણુનિશિષ્ટ હું, અનેત ગુણુનો હું ભોક્તા હું, સર્વ વસ્તુનો જ્ઞાતા હું હું, આત્મ વ્યક્તિથી હું સર્વેત્ર વ્યાપક નથી, હું અમૂર્ત હું. એમ શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપ ધ્યાવતું તેનું નામ વિદ્યા યા જ્ઞાન છે. બ્યવહાર અને નિશ્ચયનયાનુસારે આત્મસ્વરૂપ તથા જીનોક્તતત્ત્વનો યથાયોગ્ય અવબોધ, તેનું નામ જ્ઞાન જાણું. મતવાદીઓ



છે. કોપથી અસત્ય વાતું પડે છે, કોપથી અન્ય કોનોનો નાશ થાય છે, કોપથી અનંત પાપ કર્મ મદાય છે. ખાટે દે સિખ્યા જે તારે કર્મ થકી રહીત થઈ સ્વસ્વરૂપની પ્રાપ્તિ કરવી હોય તો ઝગમગમારે આગમાને ખાતી કોપ યતુનો નાશ કર. તે વખત એમ ચિંતવન કરકે દે આત્મનું અન્ય ઉપર કોપ કેમ કરે છે ? તારૂં જગાડવા કોઈ સમયે નથી તારૂં મનિષ્ટ સ્વકૃત અશુભ કર્મોદયથી થાય છે, અન્ય નેમાં નિમિત્તમાત્ર છે. કોપ કરવાથી તું કર્મ મદબુ કરી વિવિધ દુઃખ પામીશ, ખાટે આ વખતે રામમારે કોપનો ત્યાગ કરા ઉપચમ બાજ રહેનાર કોનો મુક્તિ ગયા, નય છે, અને જરો, ખાટે દે સિખ્યા એ પ્રમાણે કોપનો ત્યાગ કરી રામભાવે રહેવું, નેમાં આત્મહિત છે.

વળી સદ્ગુર મહારાજ સિખ્યને કહે છે કે-દે સિખ્ય રામાદિક યતુઓનો વિનાશ સમ્યગ્જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ વિના થતો નથી. આત્મસ્વરૂપ જાણીને સન્માર્મે પ્રવૃત્તિ કરવાથી સ્વતઃ કર્મકલંક વિખરે છે. મજ્જનાવરધ્યામાં યાતને અભાવે સંસાર ગદિ જૂત હેતુઓને સેવવામાં આત્માને પ્રવૃત્તિ થાય છે. યતઃ અન્નાર્ણધો જીયો' યદિઓ મોહાદ્યવિર મર્જામિ નાણપદં અલદત્તો કિંદુરસ્ત્રેજન યોયદ્ ॥ અગાને અંધ જનેલો એવ મોહઅટવીમાં પડ્યો છતો શું દુઃખ નથી પામતો ? અલખત સર્વ દુઃખ પામે છે. અનંતકાળ અજ્ઞાનાવરધ્યામાં ગયો. હજી જે સદ્ગુરના વિનયદારા એવ સ્વરૂપનું યાન નહીં મેળવે તો કોણ જાણે કયાં સુધી સંસારમાં પરિભ્રમણ કરશે. ખાટે દેહનો સંગ ત્યાગ કરવાની તિવરચિ થઈ હોય તો દે સિખ્યા તું સદ્ગુરનો વિનય કરી કોનોકાકચિત સમ્યગ્જ્ઞાન પ્રાપ્ત કર. યતઃ વિણઓ સદ્ગુણાણે મૂલં સંમાણદેસનારણં મુચ્ચરસ યતે મૂલં, તેણ વિણિઓ રૂપસમ્યો ॥૧॥ વિણઓ સ્વાસણે મૂલં, વિણઓ સંજઓ મયે, વિણયાઓ ત્રિપમુક્તસ કમો ધમ્મો કમો તયો ॥ ૨ ॥ સર્વ ગુણોનું મૂળ વિનય છે. વિનયવાન સર્વ ગુણવાન થાય છે. યાન રહીતની પ્રાપ્તિ પણ વિનય વિના દુર્લભ છે. મોક્ષ માર્ગનું મૂળ વિનય છે. જેમ મૂળ વિના ટકા હોય નહીં, તેમ વિનય વિના બીજા ગુણોની પ્રાપ્તિ થાય નહીં. જૈનશાસનનું મૂળ વિનય છે. વિનય વિના પ્રાણીનો ધર્મ અને તપ ક્યાંથી હોય ? અલખત આ સર્વ વાક્યો સદ્ગુરનો વિનય કરવો તેમ આદેશે છે. ગુરનું વચન અંગીકાર કરવું, તેમના આદેશનો બંધ કરવો નહીં. ભક્તિ અને બહુ માનપૂર્વક શ્રી સદ્ગુરને સેવવા, તેમની નિંદા પ્રાણ્ણાંતે પણ કરવી નહીં. સદ્ગુરના ગુણોને પ્રસંસવા, જેની સદ્ગુર તરફ ભક્તિ નથી તેનીદેવ તરફગ્યાંથી હોય ? શ્રી સદ્ગુર વંગમ તીર્થ છે. તેમના વિનયથી સાક્ષાત્ અને

[illegible]

यथासुनिपुणोक्तिः परदोषेऽनेनः तदावेद्विपुला स्थेषु वा मनु-
ष्येन वक्ष्यताम् ॥ १ ॥ ५२॥ दोष ग्लेहभां निज ने सुदुष्ट वक्ष्यताम्
आवे ए. ते ग्ले पोचन्य दोष ग्लेहभां वक्ष्य ने निज अ संभार
नपनयी दुम न आव ! ररे अटभयो इतिहये भवेभ्यदरे दुम

[illegible]

હોય છે, જેવા જેવા સંયોગો થવ પામે છે, તદ્વિનુસારે સારી ચાનદારી પ્રદર્શિ
પ્રવર્તે છે. અશુભ સંયોગથી થવને ઘણું ખમવું પડે છે. નિંદા, ઘોરી, વ્યા
ચાર, હિંસા, અને વ્યસન આદિ અશુભ સંયોગથી દુઃખ પ્રાપ્ત થાય છે. શ્રી સદ્ગુર
દારણુથી સર્વે મહારાજ સત્સંગમનું અત્યંત રૂઝ દર્શાવે છે. શ્રી સદ્ગુર
સમાગમના સમાન અન્ય સત્સંગતિ નથી. મોક્ષની પ્રાપ્તિમાં, શુણ્યની પ્રાપ્તિ
ધર્મની પ્રાપ્તિમાં, વિનયની પ્રાપ્તિમાં, વિવેકની પ્રાપ્તિમાં, અને સમ્પૂર્ણ
પ્રાપ્તિમાં, સત્સંગમની મુખ્યતાએ જરૂર છે.

દુહા.

સ્ત્રી ધન પુત્ર કુટુંબ સર્વ, પ્રાપ્તિ તેની સહેલઃ

ભાવ ધિતામણિ સારિત્વી, સત્સંગમ મુશ્કેલ.

॥ ૧ ॥

સદ્સંગતિ સદ્ગુરુતણી, કરતાં નાશે પાપ;

ક્લેશ શોક સંતાપ સદુ, નાશે આપોઆપ.

॥ ૨ ॥

તન મન ધનથી ગુરુતણી, ભક્તિ કરો ધરી ભાવ;

મવજલ પાર પમાડવા, શ્રી સદ્ગુરુ છે નાવ.

॥ ૩ ॥

અનાદિ ભવસંચિત પાપકર્મ પણ શ્રી સદ્ગુરુની સંગતથી ટળે છે, શ્રી

સદ્ગુરુની પાસે જતાં પ્રથમ તો વિનયની ઉત્પત્તિ થાય છે, અને ત્યારબાદ
શ્રી ગુરુના ઉપદેશામૃતથી મિથ્યાત્વ રોગ નાશ પામે છે. એક તરફ સર્વ શુણ્ય અને
એક તરફ શ્રી સદ્ગુરુ સમાગમ છે. સદ્ગુરુ શ્રી જિનેશ્વરની આગ્ર પ્રમાણે
વર્તનારા હોય છે. દેશો દેશ ભભી ચારિત્ર ધર્મને પાળે છે. જો પ્રથમ ધર્મ-
વર્તનારા હોય તો પહેલાં શ્રી સદ્ગુરુની વાણી સાંભળી તેમના
વંત થવાની મરજી હોય તો પહેલાં શ્રી સદ્ગુરુની વાણી સાંભળી તેમના
ઉપર ભક્તિ પકડી રાખવી. શ્રદ્ધા અને બહુમાનથી સેવાયેલ સદ્ગુરુ મનો-
વાંચિત આપે છે. ગુરુ ઉપર પૂર્ણ શ્રદ્ધા, ભક્તિ, અને બહુમાન વિના દેવ ઉપર
શ્રદ્ધા ભક્તિ યથાતથ્યરીત્યા સંભવતી નથી. શ્રી સદ્ગુરુ સદ્ધર્મની પ્રાપ્તિ
કરાવે છે. અનાદિ કાળથી ચેતન ભટકરો પણ હજી પાર આવ્યો નહિ તેવું
દારણુ પણ કુર્સમ છે. મહા પુણ્યોદયે ગુરુનો સમાગમ થાય છે, તે પામ્યા
જ્યારે થવ કોરા ધ્યાની પેડે આચરણુ કરે, તેમાં પોતાનોજ હોય છે.
જાતરવની સમજણુ આપનાર ગુરુ છે. અહો ગુરુનો કેટલો ઉપકાર!
મનો ઉપકાર કાઢી પણ રીતે વળે તેમ નથી. યતઃ સમક્ષિત દાયક
શુરત્વનો પચ્ચુવપાર ન થાય, મવકોઢાકોઢો કરી, કરતાં કોઢો
ઉપાય. હે થવ! હવે સદ્ગુરુ વચનાનુસારે ધર્મ માર્ગે ચાલ. ધન વયથી ગુરુને

નરુ સમન લેખીત નહીં, અવિનયથી મુરતું અવગણ કરીશ નહીં. મુરના દોષો તરર રહિ અપરેટ નહીં. કાળ બાળ સામું નહીં જોનાં પેળી બાળ સામું જો-
વાની રેવ જાડા સર્વ મુણી રીનયમ છે. પોતાનામાં દોષ છતાં તું પારમાં માંદા સમું
કેમ નિદાને છે? હે છત્ર તું આ કર્મથી સંયુક્ત છે. માં મોક્ષમાં પડેલી તું
મરો છે કે અહંત્ય પાર છે? પોતાના દોષ દેખવાની રેવ સખ. પારમાના
દોષ દેખવા કરતાં ને પોતાના દોષ દેખે છે, ને મુણી ભણુવો. સદ્યુરનો
મમમમ થનું પારમા દોષ દેખવાની રેવ રો છે. અને સદ્યુજ પ્રાપ્ત જાય
છે. અને સદ્યુજ પામવાથી કર્મનો નાશ થનું મુનિપરની પ્રાપ્તિ થાય છે.
હે ચેનના દોષ દાગવાની કન્થ તારે દોષ તો તું પોતાને પૂછય કર કે
આત્મા તું કોણ છે? તારી કોણ છે? તું મુણી છે, કે અવયુણી છે? સ્વસ્થભાવે
રમે છે કે પરભાવે રમે છે? પરભાવમાં રમે તે મુણી શી રીને કહેવાય?
તું પરમાં પ્રવિષ્ટ શા કારણથી કરે છે? હજી હે ચેનના તો પોતાના કેટલા
મુણે અવિભવે કર્યા છે? તું પોતાનો કાળ પ્રભાવદ્વારમાં આવે છે કે માત્ર
સાધન દ્વારમાં? હે ચેન તારે શું કરવા મોગ છે? શું પરિકરવા મોગ
છે? જેમ સાંન વિવધી પોતાના આત્માને પૂછા કરતાં સદ્યુજી થવાની
રેવ પારો, અને સદ્યુજ પ્રાપ્ત થનાં રિત સત્તાતનવદ માત્રા પામી અનંત
મુક્તિનય થશે.

અસારમેવ સંસારસ્વરૂપમિતિ ચેતસિ વિમાન્ય રિત્યદે ધર્મે ધર્મ-
કુરત હે જના ॥ ૧ ॥ અનિત-અસાર આ સંસારનું સ્વરૂપ ભણીને હે
જનો! મોક્ષને આપનારા જેવા સ્વાધ્યાય ધર્મને રિતે ચલ કરો. કાવિક, વાચિક
અને માનસિક, પ્રયત્નદાર થી સદ્યુરનું અવગણ કરી શકે શકે આત્મસ્વરૂપે
રિતર કદા અવધારનય અવધળી નિશ્ચયનય હારમાં પારણ કરી વર્તવું જેમ
મનુષ્યાવનારનું કર્મ છે. કૃતકર્મનુચારે થવામોગ નિમિત્ત કારણોની
પ્રાપ્તિ થાય છે. પુનઃ પુનઃ મનુષ્ય જન્મ પ્રાપ્તિ ફરંભ છે, જોત જોનામાં
એકથી જન્મવા આપુખ ખૂટી જશે, ને રિવસ મધે તે પાછો આવનાર
નહીં. કાલે કરવા ઉપર ને કાર્ય રાખું દોષ, તે આજ કરી જેવું. મુખ
ફાળની પ્રાપ્તિમાં જીવે તો નિમિત્ત આવ છે. અમુકે માઈ અરામ કર્યું,
જેમ હે ચેન તું મનમાં ધારીશ નહીં. યતઃ જં જોનકર્યં કર્મ પુણ્યમયે
શ્વ મયે ઘસંતેનં સંતેન યેશમ્વં તિમિષમિષોરપો હોશ ॥ ૧ ॥ પૂર્વભવમાં
શા આ ભવમાં વસનાં જોજે ને કર્મ કર્યા છે, તે તેજે અવસ્થ જોમવમાં
પડે છે. કોઈ જોયે છત્ર નહીં કે સંસારમાં રહેા છત્રે કર્મ થઈ નહીં
લેણતો દોષ થી છત્રેજા કવિન આવક ધર્મ અને યાતિધર્મનું અવગણ



- કેશ લોચ કરતો ફરે, મનમાં અતિ મહત્તાય;
ભાવ લોચ યાવત્ નહીં, તાવત્ ભવ ભટકાય. ૫.
- બાહ્ય પરિગ્રહ ત્યાગતા, મુનિપણું માને મન;
અભ્યંતર પરિગ્રહધરી, વિરમ્યા નહીં તે અવન્ય. ૬.
- ક્રિયા કરી નિંદા કરે, કાકવૃત્તિ મન જાસ;
સાધુ થયા તો શું થયું, ત્રણ લુવનના દાસ. ૭.
- જપ તપ ક્રિયા અનુસરે, સાત્ય નહીં ઉપદેશ;
જિનઆજ્ઞા ઉત્થાપ તો, પામે તે બહુ કલેશ. ૮.
- બાહ્ય ત્યાગ દેખાડતો, મન ધરતો અભિમાન;
કપટ કરી પર છેતરે, તે મુનિ છે નાશન. ૯.
- પરનિંદા સ્તુતિ આપની, કરતા જનની પાસ;
તે મુનિ તથા કિમ તારશે, જસ પર પુદ્ગલ આશ. ૧૦.
- ક્રોધ લોભ ભય હાસ્યનો, જેને છે પર ભાવ;
તથા નહિ તે મુનિવરા, ભવજલમાંહિ નાવ. ૧૧.
- આપ વચનને યાપતા, સાત્ય વચન કરે દૂર;
જિન વાણી સમજે નહીં, મનમાં છે બહુ દૂર. ૧૨.
- ગન્ધતણી મમતા ધરે, સંધાડાનો રાગ;
તેહ મુનિ શું તરી શકે, રાગતણે ત્યાં ડાઘ. ૧૩.
- ગાહરીયા પ્રવાહની, આચરણા ધરી ચિત્ત,
મુનિ વેપ જે પહેરતા, તે શું? હોય પવિત્ત. ૧૪.
- આત્મસ્વરૂપને ઓળખે, પર પુદ્ગલ નહીં આશ;
તે મુનિવરને વંદીએ, તેના ધર્મને દાસ. ૧૫.
- ચાર નિષ્કેપા જાણતા, ઉત્સર્ગને અપવાદ;
વ્યવહાર નિત્ય જાણતા, જાણતા સ્વાદ્વાદ. ૧૬.
- નવ તત્વાદિક જાણતા, રમતા આત્મ સ્વરૂપ;
તે મુનિવરને વંદતાં, પદીએ નહિ ભવ દૂષ. ૧૭.
- આત્મસ્વભાવે સ્થિરતા, પર પુદ્ગલ નહિ આશ;
તે મુનિવર નિત્ય વંદીએ, તસ વચને વિદ્યાસ. ૧૮.
- બાર ભાવના ભાવના, માધ્યસ્થાદિક ચાર;
તે મુનિવર નિત્ય વંદીએ, તરીએ ભવજલ પાર. ૧૯.
- ગામોગામે વિચરતા, એકજ નહીં જસવાસ;
તે મુનિવર નિત્ય વંદીએ, ભાવ ધરી ઉદ્ધાસ. ૨૦.

- વિવેક વૈરાગ્યે સદા, કર્મ તત્ત્વ મન વાસ;
પર ચિંતા લેને નહિ, કરીએ તસ વિદ્યાસ. ૨૧.
- અનંત પુણ્યોદયધરી, સદ્ગુર સંગમ થાય;
પામી સદ્ગુર સંગતિ, ભવિ મનમાં હરખાય. ૨૨.
- કુચર સંગતિ પરિહરિ, ભક્તે મુચર સંતાન;
કુચર કાળા નાગ સમ, નહીં કરીએ તસ માન. ૨૩.
- જ્ઞાન ધ્યાન અર્પણ કરે, સદ્ગુર ઉચ્ચસ્વભાવ;
તેજસદ્ગુર નિત્ય સેવીએ, ભવજલમાંહિ નાવ. ૨૪.
- સદ્સંગતિ સદ્ગુરનહી, કરતાં આત્મસ્વરૂપ;
પામી શાશ્વત મુખ લહે, ધાવે સચ્ચિદ્રૂપ. ૨૫.

અમુક માણસ મારો ચતુ છે, અમુક જન માર ખરામ કરનાર છે, બધાંદિ વામ્યો નિમિત્ત માત્ર છે. કર્મ વિના કોઈ કુઃખ દેવા નિમિત્તમૂલ ચતુ નથી. એ કર્મની વિચિત્ર મતિ છે, ક્ષણમાં કર્મે રંક રાગ તરીકે બને છે. ક્ષણમાં રાગ રાગ્યથી બટ થઈ રંક તરીકે બને છે. ક્ષણમાં નિરાગી પણ રોગી તરીકે બને છે. એ સર્વ કર્મનો પ્રપંચ છે. કર્મ આમગ કોઈનું ઉદ્ઘાપણ ચાલતું નથી. કર્મે નગરામને વનચાસ જતું પડ્યું. કર્મે શમને વનમાં બટકતું પડ્યું. કર્મે શી મહારીર સ્વામીને ધોર ઉપસર્ન સદન કરવા પડ્યા. શમ કર્મો-ફળની વખતે સારી જુદિ ઉત્પન્ન થાય છે, અને સારાં નિમિત્ત કારણોનો સંયોગ મને છે. અનુભવ કર્મનો ઉત્પન્ન થાય છે, ત્યારે જુદિ વિપરીતપણાને બને છે અને ખરામ સંયોગની પ્રાપ્તિ થાય છે. પાપ અનુભવ કર્મ છે, અને પુણ્ય નુભવ કર્મ નુમાનુભવ કર્મ ક્ષયણી કુન્નિ છે. આ જીવે કર્મવડે કોઈકાજ લોકોએક પ્રદેશ અનનવાર જન્મ મરણે સ્પરથો પણ હજી તે સંસારમ બટકે છે તેનું કારણ કનં છે. મિષ્ટાત્વ, અવિરતિ, કપાય અને યોગે પ્રદ મત્ર પરબાણ રૂપોનું કર્મરૂપે પરિશ્રમન કરતો અન્યાદિ કાગથી પુનઃ પુનઃ ચતુર્ગતિરૂપ સંસારમાં આ જીવ પરિભ્રમણ કરે છે. હે યોગન! હવે મુખ્યાર-તાર પામી પ્રમાદ કરીલ નહીં, અને સંસારની મોહનગમાં ફસાઇ નરક મમન કરીલ નહીં. વારંવાર મનુષ્ય જન્મ પામવો દુર્લભ છે. કોઈની સાથે સંસારિક વસ્તુઓ મધ નથી અને જળવાની નથી. પુનઃ, ધન, અને ત્વીને દેખી તું સું મોહ કરે છે! અરે જીવ તું જરા વિચાર કે એ કદી તારૂં નથી. તારી વસ્તુ તારી પાસે છે. તેની જો ખોજ કરે તો વારંવાર જન્મ મરણ કરતું પડે નહીં. દમચાન લેવાયે તારૂં કંઈ દિન થવાનું નથી, તથા ક્ષણો નો સાથે છે, ક્ષણો નો ખોજ છે. કંઈકાજ પરબાવમાં રમવાથી તારૂં કંઈ

ઋતુવંતી નારીનાં કર્તવ્યો.

રામ ગોડી

જે ઋતુવંતી નારીરે એતો પરિહરે, બીજે વસ્ત્રે આડકે નહીં એ. ૧
 હિંડે નહિ તે નારિરે, સંધ્યા સતિ સમ નક્ષત્ર માલા નવિ જાણે એ. ૨
 રાત્રિ ન કરે આહારરે, પુષ્પ તે પરિહરે, આંખે અંજન નવિ કરે એ. ૩
 વળિ વિલેપન વારેરે, દંતધાવન નહીં, સ્નાન શુદ્ધિ તેને નહીં હે. ૪
 ન કરે પુષ્ટ આહારરે, દર્પણ નવિ નિરખે, ધાતુને પાત્રે નવિ જમે એ. ૫
 માટી કાષ્ટ પાપાણુરે, ભાજન તેહનાં ભોજન હોય તેમાં કરે એ. ૬
 ચોથે દિન એકાંતરે, સ્નાન મગજન કરે, અવર પુરૂષને નવિ જુવે એ. ૭
 સુંદર કરી શણગારરે, નિજ નર નિરખંતી ગર્ભ અનુપમ ઉપજે એ. ૮
 સોલ દિવસનો કાલરે, સ્ત્રી રહે ઋતુવંતી પછે ગર્ભ ન ઉપજે એ. ૯
 ચોથ વાસરે ગર્ભરે, જે પણ ઉપજે અશુભ અદ્યતન આઉંખુ એ. ૧૦
 ૫૨ આડે દસ બારરે, ચઉદસ શોલકે બાલ અનુપમ ઉપજે એ. ૧૧
 પહોર પછી મધ્યમાંહિરે, ગર્ભ ધરે સહી સમ દીવસે મૂત ઉપજે એ. ૧૨
 વિષમ દીન એકી જણરે, ભોગ તવ નવિ ભજે વીર્ય પુત્રી ઉપજે એ. ૧૩
 દીવસ નહિ સંભોગરે, ગર્ભ નિર્બલ હોવે, માર્ગ પણ તેહનો નહીં એ. ૧૪
 સ્ત્રી ઋતુવંતિ જાણરે, બાર વર્ષ પછી પ્રસવે પંચાવન લગે એ. ૧૫
 સોલ વરસની નારિરે, પુરૂષા પંચવીશ તેહનો સુત સુંદર હોવે એ. ૧૬
 ટાળો ભોગ વિલાસરે, નક્ષત્રજ રેવતી, બાલ જન્મ મુળી હોશે એ. ૧૭
 નરનું વીર્ય વિશેષ પર, તો સુત ઉપજે રક્તપણે પુત્રી કહી એ. ૧૮
 ઓખિત શુક સમભાગરે, તેહથી સ્ત્રી તણે બાલ નપુંસક ઉપજે એ. ૧૯

ચોપાઈ.

- બાલ નપુંસક ઉપજે, ઓણિને શુક સમભાગ;
 ગર્ભ વિચાર અવળે, સુણી આણો મન વૈરાગ્ય. ૧.
- ગર્ભતણે વળી કહું વિચાર, ઉપજવાનો ઠામ અસાર;
 શોખિત શુકતણે સંયોગ, ઉદરે ઉપજે કરતાં ભોગ. ૨.
- રક્તમાંસ અને અંધકાર, ગર્ભતણે રહેવાનો ઠાર;
 પાથે પહીઓ પરવશ જંત, આત્મ ભોગવે દુઃખ અનંત. ૩.
- કલહ દીવસ સાત તું થયો, સાતે જુદ જુદ થઈને રહ્યા;
 માંસપિંડ મહીને બંધાય, પલ પણ ભાખે જિનરાય. ૪.
- બીજે માસે પેશી જે વળી, ત્રીજે માસે કાંઈક બડો માય;
 ધરે ઈમ રાહસો ઈરયા, કૃષ્ણ જીવ ઉપન્યા હોય જીરયા. ૫.

શીર્ષે માલે બાણઃ વિસ્તરે. માથ તણાં અંગ મોઢાં કરેઃ
 ઘાત્રે સ્ત્રી જમલે નર હોય. વચ્ચે વસે નરુત્ક મોય. ૬.
 ધારત્રે પાંચ અંગુઠા બેઠ. બે પમના બે કરના હોયઃ
 મરુત્કનો અંગુઠો એક. નિભો થાનક હોય હિરો વિરેઃ. ૭.
 પ્રાણી પિત્ર અને હોઢી ધરે, દીન દીન કાયા પડોળી કરેઃ
 કમં ભોરે નિદાંથી મરે. કોઈકે દુઃખ નરકે અવરે. ૮.
 સમમ માસે પેરી પંચાસ. શન નાદિ હોયે કાનસેઃ
 નવમે નાનીને ધમલી કરે, હાં કોઈ સહ વિસ્તરે. ૯.
 સરે શરીરે હુર હોય, નિસ્થે માસ અપ્રમા હોયઃ
 વિસ્થે હાથે માથે કોર રહે, નરકનુક દુઃખ નિદાં પડુ સહે. ૧૦.
 હાં કોઈ કોય તાલી કરી, મુઠિજે બધુ પરાક્રમીઃ
 આઃ મરુ દુઃખ તે કથી હોય, યર્ભનરે વેના સદુ કોય. ૧૧.
 માનુષિભોનોદુઃખ બધ હોય, માથે રેતો બાણ સોયઃ
 એલીપરે દુઃખ હારમાં રહે. પંચગ ધરિયો કોને રહે. ૧૨.
 કોઈકે કમં વિશ્વનો ધલી, યર્ભ માહે યાએ વેવલીઃ
 એક મીઠિ બે ભર કરે, ચાવીસ વરે દાર રહે. ૧૩.
 જમન્ય તે અંતર્મુદુન સાર, બમતનિ ભાખ્યાં વરે ભારઃ
 કાલરિધિ વરે રહે ચાવીસ, માનવ યર્ભ સર્જનિ રહે દુઃખ. ૧૪.
 નિર્વચ યર્ભ વિચારણ રહે, જમન્ય તે અંતર્મુદુન રહેઃ
 હુરુટ તે રહે સમ (વર) આઃ. પડે સહે બવનથી વાઠ. ૧૫.
 ક્રેષ નભો યર્ભ કેતો રહે, જમન્ય તે અંતર્મુદુન રહેઃ
 હુરુટ તે રહે વર માસ, કોઈકે રહે એ યર્ભસા. ૧૬.
 તે મરે કો નવવિચાર, જમનુક દુઃખ તે અપારઃ
 હિરુધી વેનાસોમુલી, અધવા મુદસમુલી પણ મુલી. ૧૭.
 કોઈ મુલી કોઈરી બેઠ, જમન્યાં વેન ભાષી સોયઃ
 ધસો દુઃખ પ્રસરતે મરે, જમનુક દુઃખ સદુના શિરે. ૧૮.
 કોઈકે દુઃખને કમં અનંત, કાપી કાયા દીસે જાંતઃ
 કોઈકે મરે છે યર્ભજ ધલી, ભમનાં દુરો થાવજ દુષી. ૧૯.
 એવાં યર્ભન્યાં દુઃખ અલો, દીનમ નર ચેત્યા નીરંજઃ
 જાંતુ કુમર ધરે આચાર, પરણી તે ન રાધા સંસાર. ૨૦.
 નેમનાથ નરિ પરણ્યા નાર, યર્ભન્યાં દુઃખ દિવે વિચારઃ
 યર્ભન્યાં દુઃખ ક્યાં અપાર, કોઈ ચેત્યા ક્રેષ કુમાર.
 આઃ નારિ અતિરે નહ. નીરે દાથે જેને દીક્ષા ભહ. ૨૧.

ભાષાર્થ—ઋગ્વંતી સ્ત્રી ત્રીએ મુળ્ય વર્તે. અન્ય વસ્ત્રને સ્પર્શ કરે નહીં, સંધ્યાએ ઋગ્વંતી સ્ત્રીને દસતું ૧૨તું નદી, તેમ રાત્રીને વિષે પણ સમજતું. નક્ષત્રની શ્રેણી આંખે દેખે નહીં, રાત્રીએ બસજી કરે નહીં, પ્રાણ પણ રાખે નહીં, આંખે અંજન આંખે નહીં, વિશેષ તથા દંત ધાવન કરે નહીં, સ્નાન શુદ્ધિ પણ ઋગ્વંતીને નિંત્ર છે. ઋગ્વંતી સ્ત્રી આદ્ય પુત્ર આદ્યાર ખાય તે અનુચિત છે. પુત્ર પુત્રઃ ઋગ્વંતીને પોતાનું મુખ દર્પણમાં નિરખતું નહીં, ધાતુ પાત્રમાં ભોજન કરે નહીં; માટી, કાષ્ટ, મિનાઈ વાસજી વિશેષમાં ભોજન કરવું. અનુર્થ વિષે સ્નાન મંજન એકાંત જગ્યાએ વિશેષ પૂરક કરે. પમાત મુંદર ટળમાર સજી પોતાના પતિનું મુખ નિરખે તે મુંદર ગર્ભ દૈવ્યોએ ધારણ કરે. ઋગ્વંતી સ્ત્રીને ગર્ભધારણ કરવાની શોભા દિવસની મર્ગદા છે, કેટલેક રથાતે ઋગ્વંતી સ્ત્રીએ ધાતુ પાત્રમાં આદ્યાર કરે છે, તે ઇનિષ્ટ છે. ચોથા દિવસે ગર્ભ ઉત્પન્ન થાય તેનું અસ્થાપુષ્પ કથું છે, ઇ, આઠ, બાર અને ચૌદમા દિવસે અનુપમ બાગક દૈવ્યોએ ઋગ્વંતી સ્ત્રી ધારણ કરનારી થાય છે. સોગ વર્ણની સ્ત્રી અને પત્નીસ વર્ણનો પુરુષ તે થકી જે ગર્ભ ઉત્પન્ન થાય છે, તે વરાકર્મી નીવડે છે. સોપનકાગમાં જૈનોમાં બાર બાર વર્ણની ઊકરીઓ અને તેર ચૌદ વર્ણના ઊકરાઓ પર-સંસાર ચલાવે છે તેથકી જે બાગ જમ્યાંની સંતતિ થાય છે તે મહદાલ અને સત્યહીન નીવડે છે. વળી તેનાથી જે સંતતિ થાય છે તે વળી તેના કરતાં ઘટ્ટહીન, વરાકર્મહીન બને છે અને તે થકી વ્યાવહારિક શા ધાર્મિક મહાકાર્યો બની શકતાં નથી. ધર્માખરાં માખાપો પોતાના પુત્રોને છાદ્દર્મો ને છાદ્દર્મો પૂર્વાપર વિવેક ચન્યતાથી છાકડે માંકડાની પેડે પરજુારી બાળ-લમની કુદેવને શુદ્ધિ પમાડે છે. કેટલાક ૪૬ યએલા પુરુષો સંતાનનો લાભ-સાથી ઊકરીના બાપને પૈસા આપી શા હરેક રીતે પરજે છે, પમાત યોડા સમયમાં પરલોક પધારે છે. તે થકી પણ કન્યાવિપ્રાય, છૂટ્ટ વિવાહ આ બે દોષો અનેક દોષોને ઉત્પન્ન કરી જૈનોની વસિતના વધારાને બદલે ઘટાડો કરે છે. કાઠીયાવાડ વગેરે રથએ કેટલાક અમળનો પોતાની ઊકરીના પૈસા ખાય છે તે મહા ઘથમ છૂટ્ટ છે. જૈનોને આવાં કૃત્ય કરવાં અનુચિત છે. કન્યાવિક્રય સંબંધી અમેાએ એક પુસ્તક બનાવ્યું છે. જે હવે યોડા વખતમાં બહાર પડ્યું. છે તે થકી સર્વ હકીકત બાધુવી. ઉપરની ચોખાઈ આવક કવિ રીખવદાસ કૃત છે. સમજજી સુગમ જાણી વિશેષ વિવેચન કર્યું નથી. કાશિક સાંસારિક તુચ્છ વિષય સુખની લાલસાએ આત્મહિત છૂટ્ટ વિસરવાં નહીં. અનંતકાળ કર્મ મોગે વિશિષ્ટ જન્મ ધારણ કરી ગર્ભની વેદનાઓ આ છવે

કરન કરી અને રંગ ત્યાં કુપી કરે છે. અનંદી વેદના રૂપે તેમ પ્રગતિ કરી
એવું કાવ્યકાવ્યકાવ્યે દેખાતું છે. આ આત્મા બધું કાવ્યકાવ્ય વિદ્યાન
છે, કરીને વર્ણવે તો કાવ્ય કાવ્ય જે મેં દેખ્યું છે તે. આ વર્ણવે, કાવ્ય વિ
અવધારે વર્ણવે છે. વિગત વાનુજ નવવાપ નિમ છે. આત્માની કાવ્ય
મેળવે ત્યાં ત્યાં, કાવ્યકાવ્ય તેની અનિમિત્ત છે. અનુબંધ જે મેં તેનું વર્ણવ
અમે છે. અનુબંધને આત્માને આત્માનું વર્ણવ

(અનુબંધ ૧-૧૦. અનુબંધ ૧-૧૦)

અનુબંધ અનુબંધ આત્માને અનુબંધ લાડી,

પિંડી પામીને કર્મ કર્મ અનુબંધ;

આત્મા અનુબંધ સ્થિતિ આત્મા અનુબંધ.

અનુબંધ આત્માને અનુબંધ દુઃખ આત્માને.

અ. ૧

દુઃખ અનુબંધ સમજાવે જે હું આત્માને,

આત્મા અનુબંધ સમજાવે જે હું આત્માને,

આત્મા અનુબંધ સમજાવે જે હું આત્માને,

આત્મા અનુબંધ સમજાવે જે હું આત્માને.

અ. ૨

આત્મા અનુબંધ સમજાવે જે હું આત્માને,

આત્મા અનુબંધ સમજાવે જે હું આત્માને,

આત્મા અનુબંધ સમજાવે જે હું આત્માને,

આત્મા અનુબંધ સમજાવે જે હું આત્માને.

અ. ૩

આત્મા અનુબંધ સમજાવે જે હું આત્માને,

આત્મા અનુબંધ સમજાવે જે હું આત્માને,

આત્મા અનુબંધ સમજાવે જે હું આત્માને,

આત્મા અનુબંધ સમજાવે જે હું આત્માને.

અ. ૪

આત્મા અનુબંધ સમજાવે જે હું આત્માને,

આત્મા અનુબંધ સમજાવે જે હું આત્માને,

આત્મા અનુબંધ સમજાવે જે હું આત્માને,

આત્મા અનુબંધ સમજાવે જે હું આત્માને.

અ. ૫

આત્મા અનુબંધ સમજાવે જે હું આત્માને,

આત્મા અનુબંધ સમજાવે જે હું આત્માને,

આત્મા અનુબંધ સમજાવે જે હું આત્માને,

આત્મા અનુબંધ સમજાવે જે હું આત્માને.

અ. ૬

- આત્મસ્વરૂપે આરોહણ ગુણ ઠાણનું,
કર્મ પ્રકૃતિ વિચિત્ર ઝરતી જોયજો;
સોહ' સોહ' લાગી તાળી ધ્યાનની,
તત્ત્વમસિપદ સમ્યગ્ ત્યાં અવલોચજો. ૨૫. ૭
- ધર્માસ્તિકાયાદિક પાંચે દ્રવ્યનું,
લિંગપણું મુજ આત્મ દ્રવ્યથી હોયજો;
તેના ગુણપર્યાયાદિક પણ લિંગ છે,
અસ્તિપણે વસીયા સ્વદ્રવ્યમાં સોયજો. ૨૫. ૮
- નાસ્તિકતા તેની છે આત્મ દ્રવ્યમાં,
સ્વગુણની અસ્તિતા આત્મ અનંતજો;
અસ્તિતા નાસ્તિતા સમકાલે રહી,
વાચ્યાવાચ્યપણે ભાષે ભગવંતજો. ૨૫. ૯
- દ્રવ્ય ગુણપર્યાય સ્વરૂપની ચિંતના,
પુદ્ગલથી ન્યારો મુજ આત્મ દ્રવ્યજો;
સ્વપર પ્રકાશક ભોગી છે નિજ ઋદ્ધિનો,
કરે પ્રવૃત્તિ તત્ત્વવિવેચક ભવ્યજો. ૨૫. ૧૦
- કાળ અનાદિથી લાગ્યાં જે ધાતીયાં,
કર્મતણે ગુણ ઠાણે પારમે અંતજો;
કેવલ દર્શન ક્ષાયિક વીર્ય ધરી વરે,
સયોગી ગુણ સ્થાનક તેરમું કંતજો. ૨૫. ૧૧
- દબ્ધ રજગુણ વેદનીયાદિક ચારનાં,
સ્થિતિનું હોવે ત્યાંહી જેટલું માનજો;
ભોગવી ચૈદમું ગુણઠાણું ઉલ્લંઘતાં,
સિદ્ધ બુદ્ધ પરમાત્મ શ્રી ભગવાનજો. ૨૫. ૧૨
- મનવચ કાયા કર્માંશ્ચકની વર્ગણા,
પુદ્ગલ સંગનો જરા નહીં સંબંધજો;
જન્મ જરા મરણાદિક સહુ દૂરે ગયું,
ગયો અપૂર્વ આત્મ કર્મ સંબંધજો. ૨૫. ૧૩
- આવિર્ભાવે ભાસી ગુણની સંતતિ,
સહજનંદ વિચરે આત્મ ભૂપજો;
પૂર્વ પ્રયોગને ગતિ પરિણામે સિદ્ધમાં,
પહોંચ્યો ચેતન ટળી અનાદિ ધૂપજો. ૨૫. ૧૪

સાદિ અનંતિ સ્થિતિ આતમપદ્મહી,
પદ્મારુ પરિભ્રમતાં આતમરૂપજો;
નિરાહાર સાક્ષર સ્વરૂપ દો ચેતના,
ચિદાનંદ ગુણધારુ શ્રી ચિદ્રૂપજો.
સદસે હૃદ્દા આયુષ્ય પૂરવે દોઝવું,
કેવલજ્ઞાની કહેતાં ન લહે પારજો;
વ્યવહાર નિશ્ચય નય બેને અવલંબતાં,
બુદ્ધિસાગર શાશ્વત પદ સ્વીકારજો.

અ. ૧૫

માણસા પાસે માણેકપુરાએ રહી,
સંવત એગમણીશ શાકનજી ગુણ સાલજો;
વૈશાખ વદી તેરસે મધ્યાને રમ્યું,
ગાતાં ધ્યાનાં થાયે મંગલ માલજો.

અ. ૧૬

જાણ સંમત ત્યામથી સત્વ હૃદયમુખેને આત્મરૂપિ ઉદ્ભવે છે. તેનું
મનન કરનાં, સ્મરણ કરનાં, તેનેજ સત્વ માનનાં અવર વસ્તુ ઉપરથી મનના
ઉત્તરે છે, અને આત્મા પોતાના સ્વરૂપમાં રમે છે, અને સદચર મદા
પ્રમાણરૂપ સ્વરૂપ અનુભવે છે, એની પ્રાપ્તિ સ્વપરને થાઓ.

અ. ૧૭

સમ્યક્ દર્શનના અભિધાની હોવાએ પરધાનકનું ચિત્તવન કરવું.
પ્રથમ સ્થાનક-આત્મા છે. ૫૮-૫૯ દંડાદિકનું જેમ અસ્તિત્વ છે,
તેમ આત્માનું અસ્તિત્વ છે. જડત્વ યોગે ૫૮૫દાદિકની સિદ્ધિ થાય છે, તેમ
પોતાને પ્રકાશ કરનારી અને અન્યનો પ્રકાશ કરનારી એવી ચૈતન્ય સત્તાના
પ્રત્યક્ષ ગુણ યોગે આત્માની સિદ્ધિ થાય છે. આત્માને દેહ જાણી શકવું
નથી. કારણ કે દેહમાં જ્ઞાન ગુણ નથી, મારે દેહકથી જિમ આત્માની સિદ્ધિ
શક્ય છે. સ્પર્શ, રસ, ઘ્રાણ, ચક્ષુ અને જ્ઞાન દૃષ્ટિએ આત્માને જાણી શકી નથી.

આત્માના સ્વરૂપ પ્રકરે છે, નહીં તે જાણે, પણ રહે છે. જામન સ્વપ્ન
અને નિદ્રા એ ત્રણે અવસ્થામાં આત્મા વાનો છતાં તે તે અવસ્થાઓથી
જુદોજ રહે છે અને તે અવસ્થા નાશ થાયે છતાં પણ તેનું અસ્તિત્વ છે.
અને જે તે અવસ્થાને જાણે તેજ આત્મા જાણે. જ્ઞાન કાને જેમાં
જાણવાનો સ્વભાવ નથી તે જડ, અને સદાશ જે જાણવાનો સ્વભાવ મુખ
છે, તે ચૈતન્ય એમ કહેશે સ્વભાવ જિમ જિમ છે.

દુહો.

જે જેની શંકા કરે, તેહીજ પાને આપ;
શંકાનો કરનાર તે, ચૈતન્ય ગુણ અમાપ.

આત્માની શકા આત્મા સ્વયમેવ કરે છે, જે શકાને કરનાર છે, તેજ આત્મા છે. પોતાનામાં અનંત ગુણો રહેલા તે અનાદિકાળ કર્મના ગોળે તિરોભાવે રહ્યા છે, તેને અનુભવ થાય તો હસ્તામલકવત્ સર્વ જગતનો દાદા આત્મા થાય; એ આત્માનું સ્વરૂપ ધ્યાનયોગે સત્ય બાસે છે, ત્યારે તેની ગાન-પૂર્વક શ્રદ્ધા થાય છે. પ્રતિ શરીર ભિન્ન ભિન્ન આત્માઓનું અસ્તિત્વ છે. સર્વનો એક આત્મા નથી. જે સર્વનો એક આત્મા હોય તો ખીજા પુરુષને દુઃખ થતાં વા સુખ થતાં પોતાને દુઃખ સુખની લાગણી થવી જોઈએ, અને થતી તો નથી. માટે પ્રતિ શરીર ભિન્ન ભિન્ન આત્મા માનતાં અને ભિન્ન ભિન્ન કર્મ લાગેલાં માનતાં સર્વ શકા ટળે છે, અને અનુભવમાં પણ તેમ બાસે છે. એમ પ્રથમ રચનાક સ્વપ્નુદ્ધિ અનુસારે વિચારતાં આત્મસ્વરૂપ પ્રગટે છે. તેની વિચારણામાં જે આનંદ થાય છે, તે આનંદનું સુખ આત્માજ નજો છે.

પરોપકારાય સતાં વિમૂતયઃ પરોપકારને માટેજ સત્યુદ્ધો તન મન અને ધનને ધારણ કરી પોતાનું જીવન સફળ કરે છે. દુનિયામાં ઉત્પન્ન થઈ કંઈ પણ ધાત્મહિત કર્યું નહીં, પરોપકાર કર્યો નહીં, તે મનુષ્યનું આયુષ્ય અજગલસ્તનવત્ નિષ્ફલ જાણવું. તે શું પરોપકાર કૃત્ય કર્યું? તારી સાથે તારી લક્ષ્મી ક્યાં સુધી આવશે? કુટુંબ કબીલો તારો સગો ક્યાં સુધી છે? નીજજીના અમકારાની પેડે શુદ્ધિક આયુષ્ય વિષે શો બરોસો, તે હે એનન! વિચારી જો! સમુદ્રમાં, નદીઓમાં ઉડતી લહેરીઓની દશાની પેડે તે સંસાર સમુદ્રમાં અનેકવાર જન્મ મરણ કર્યા. વક્તા ગયા, શ્રોતા ગયા, રાજા ગયા, રંક ગયા, દુઃખી ગયા, તારી કાયા અમર રહેવાની નથી. જળમાં મીઠાને પીંખતાં શી વાર? કોઈનાં શરીર દટાયાં, કોઈનાં મથાણુમાં બળે છે, કોઈ શરીરની રાખ થઈ ગઈ, માટીનું શરીર માટી બેસુ મળી જશે, પાણી વસોળાં માખણુ નીકળશે નહીં. જન્મ્યા તેટલા અવસ્ય મરી જવાના. તારા દેખતાં તારૂં આયુષ્ય ખુટે છે. નિદા, દ્રવ્ય, અદેખાઈ, મમતા માયામાં કેમ લપટાય છે? એથી તારૂં દિત નથી. તત્ત્વની ખુદ્ધિથી સદર્મ અહણુ કરી લે? તરવું કે ખુડવું તારા સ્વાધીન છે, તારૂં હૃદય તું કેવો છે તેની સાક્ષી પુરે છે. અન્ય ગમે તેમ કહો. માટે પ્રમાદ ત્યાગી ધર્મે કર કે જ્યેષ્ઠી પરમપદમય તારા આત્મા માસે.

શ્રી અરિહંતની પ્રાપ્તિમા ભાવઅરિહંતની ખુદ્ધિ આરાધ્ય માન્ય પૂજ્ય છે. શ્રી અરિહંત બગવાનના ચારે નિલેખા સાપેક્ષ બુદ્ધિથી પરમાત્મપદ લક્ષ્ય સમજ આરાધ્ય છે, યતઃ જાત્યયજ્ઞ જાણિજ્ઞા નિલેખં નિલિલેખે નિરવસેસં અપ્પપનહુજાણિજ્ઞા ચતુર્થ્યં નિલિલેખતથ ॥ ૧ ॥ જગમાં

જેટલા પદાર્થ છે તેના ઉપર અનેક નિષ્કેષા અવતરે છે તે અવુદ્યપ્રમારે
અવતારીએ. પણ નિષ્કેષા ન ભણીએ ત્યાં ચાર નિરૂપા અવતરે ઉતારવા.
શી તીર્થકર ભગવાન ઉપર ચાર નિષ્કેષા અવતરે છે. નામ અરિહંત, સ્થા-
પના અરિહંત, દ્રવ્યઅરિહંત અને માયઅરિહંત. ધર્મ અરિહંત ભગવાન મા-
તાના ઉદરે ઉપન્ના. જન્મ પામ્યા પમાત ૭૫૫૦ દિવસ કુમારીકા સતીકર્મ-
કરવા આવી. ચૌસકા દંડ મગ્ગ મેર સિખરપર લેઈ જન્મસ્નાય કયું.
પમાત અનેક ઓન્નુવ કર્યા. બારમે દિવસે નામ દીધું. પ્રપુમાદિક વર્ષમાન
પર્વત તે નામ અરિહંત ભણવા તથા અરિહંત ભણી તેમની કોઈ પણ
વસ્તુમાં સ્થાપના કરવી. તે સ્થાપના અરિહંત. તીર્થકર ભગવાને ત્રીજા
ભવમાં તીર્થકર નામ કર્મ ઉપાન્નું, ત્યારથી તે કેવળજ્ઞાન ના ઉપજે ત્યાં
દીપ્તિ સર્વ અવસ્થા દ્રવ્યઅરિહંતની ભણવી. મોક્ષમમન પાદ તીર્થકરનું
કેવર ને જાણવારોર દ્રવ્યઅરિહંત. દેવલોકમાં તથા નરકમાં તીર્થકર ભગ-
વાનને જે છે તે માયવ દારોર દ્રવ્યઅરિહંત ભણવા. કેવલજ્ઞાન ઉપન્ના
પમાત અરિહંત તીર્થની સ્થાપના કરે છે દેશના દેશને બળ્યાભાએને પ્રતિબોધના
એવા અને ચૌસકા દંડ પૂજ્ય ચાર અનિચરે સદીન અને સમવસરશુમાં
મેરેલા તેમને માયઅરિહંત ભણવા. જેટલા તીર્થકર મહારાજાએ સમવસરશુમાં
મેરેલા દેશના દે છે તે સર્વ તે કાને માયઅરિહંત ભણવા. તે મહા ફલે સ્વદુ-
અનુસારે ધર્મ અરિહંતનું નામ આરાધ્ય ભણવું. તેમનું નામ સાંભળવાથી પણ
મહારાજ થાય છે નો. તે નામનું સ્મરણ ધ્યાન કરવાથી આત્માહિત થાય
તેમાં શું આશ્ચર્ય! આપને નવકાર મણીએ છીએ તો પણ પંચપરમેષ્ઠિનાં
નામનેજ પાંદીએ છીએ. નવકારરૂપ પંચપરમેષ્ઠિના નામથી જૂત પ્રેત,
પિશાચ, અને વિષ આદિ નષ્ટ થાય છે, માટે નામનિષ્કેષે અરિહંત આરાધ્ય
માનીએ નહિ તો નવકાર મણવો નિષ્ફળ ભય; માટે નામનિષ્કેષે મગવાનની પ્રતિમા પ્રમુખ
આરાધ્ય પૂજ્ય છે. દેવલોકમાં જિન પ્રતિમા આગળ વિજય વેળાએ એક-
એકે માઈ નવાં નવાં કાન્ય કરી બાવતીર્થકરની પુદિનો આરોપ સ્થાપના-
માં કરી સ્તવ્યા છે, નમુચ્છુનું કયું છે. નમુચ્છુનું કલાનું રૂળ ઉતારાધ્ય-
નના ઓમજીતિમા અધ્યયનને વિષે કયું છે કે—યયપુરમંગલેનં મંતેજી-
વે વિજગાર યયપુરમંગલેનં નાપદંસણ ચારિત્ત ઘોહિલામંગલાર. સવ યોય
નમગથી નાનદંતેન અરિત અને બોધિ લાભની પ્રાપ્તિ થાય છે.
વીનરામ વચનાનુસારે અરિહંત મગવાનની મૂર્તિ માનનીય છે.

નવકાર એ અક્ષર રૂપે પંચપરમેશીની સ્થાપના છે. તે જેમ માન્ય છે, તેમ પ્રતિમા પણ માન્ય પૂજ્ય સમજાતી. નવકારથી જેમ ભાવ અરિહંત આશિર્વ રમરણ થાય છે, તેમ જિન પ્રતિમાથી ભાવજનની રમૃતિ આવે છે. તેમના ગુણેનું રમરણ થાય છે, અને ચિંતવના થાય છે કે મગવાનું નિરાશી હતા. અને દુ રાગી છું. ભગવાનનો શત્રુ મિત્ર ઉપર સમભાવ હતો પણ મને તો રાગ દેવ થાય છે. અડો દુ તેમના કરતાં કેટલો હીન છું. ભગવાનને કૌર્ષ વસ્ત્ર ઉપર મમત્વ ભાવ હતો નહીં અને મને તો વારંવાર માઈ તારૂં, અગર તમારો, આ આવક મારા, અમુક સાધુ મારા, અમુક તો ખીખના, અમુક પુત્ર મારો, ખીખે અન્યનો, આ ધર ખીખનું, આ જ્ઞાતિ મારી અને આ અન્યની એવી જુદી થયા કરે છે તેથી દુ સમયે સમયે સાત આઠ કંઈ બાંધું છું. ભગવાનનું જ્ઞાન આત્મસ્વમાયે પરિણમ્યું હતું. માઈ જ્ઞાન તો રામદેવમાં પરિણમ્યું છે. સાત્ત્વમાં પણ કશું છે કે-યજ્ઞજ્ઞાનમેયન-મયતિ યસ્મિન્નુદિતે વિમાતિગમણઃ તમમ્મઃ કુત્તોડસ્તિશત્તિર્દિનકર કિરણામ્રતઃ સ્થાનું ॥ તે જ્ઞાનજ નથી કે જેનો વિદ્ય થતાં રામદેવ પૈરીઓ પ્રાદર્ભે છે અપારાની ગી સજિ છે કે, મર્યાના કિરણ આમળ રદી સહે, તેમ મનુજ્ઞાન થતાં રામદેવોદિ સત્યો પરાબવ પામે છે. અડો ભગવાનની કેરી શક્તિ, કેટલી મદનસીલતા. મારામા તો તેનો મંદમાત્ર પણ જખીતો નથી. કોઈ આઈ અરજી અપમાનથી બરેલું વચન બોલે છે તો ઉચ્ચે નીચે થઈ જતું છું, કોઈ માંડ બગાડે છે વા નિશા કરે છે તો તેનો નાશ કરવા ઉચ્ચે નીચે લામચાગ બની જતું છું. ભગવાને મોદ રાજને રાવરાબો. તે મોદગત્તા ઘડીમાં-પચકમાં અને રાવગમે છે, અને ગાંડા જેવો કરી મરે છે, ભગવાને કોમરપ અવમૂરમજ સનુદને તથો પણ દુ તો આ માઈ, તારૂં, આ ધર માઈ, આ ધન માઈ, જાહે મરે માયે ના ભેદ જતું એવી જુદીથી મંમારમાં રાખ્યો, માખ્યો. અને મારખન તેને માની મમાર સમુદમાં ગોચાં ખાઉં છું. અડો ભગવાન તુ જ્ઞાં ને દુ જ્ઞાં-ભગવાનમાં તો ધર્મન કોટી મરે કરતાં પણ ઇચ્છિક લોકાલ્લોક પ્રજાશક કૌચલજ્ઞાન હતું અને મારો આત્મા તો આખીવાતનુના પ્રજાજ જેટલું પણ જ્ઞાન ધરાવતો નથી. ભગવાન તો પોતાને ઉચ નીચ ખાનના નરોના અને દુ તો કેલો, ખીખ નીચ. એમ જ્ઞાતિ ઇન્દિમાનમાં મમ્મ વચ્ચો છું. ભગવાન મમારથી ઇચ્છિત હતો. અને દુ તો વામર છું. અરે દુ કેટલો દુનુંબી ભગવાન વાપુની પો ઇચ્છિતજીવને મરમ ભેદ વિચરતા હતો અને દુ તો ધાવજ્ઞો જ્ઞાને શામ દોડ. એમ બનો છું. ભગવાન કેટલી નિશા કરતા નરોના, અને

દુ તો રાત્રી રીતમ પરાગ નિદા રૂપ વિજ્ઞાને મુખપાથી કાઢી દે-વિદ્યન
 આકાશ કંઠમાં ૧૫ બરો. તુલ્ય ૫૦. પ્રાચીનસાત્ત્વમાલિકા નામના મેષમાં
 વિદ્યાવાચાર્યગોષ્ઠી કહ્યું છે ૩-૪. ગુણિ. શિદ માતર્ગતુલ્ય મુખ પવિત્ર
 છે, તેના ઉત્તરમાં જન્માત્મ છે ૩ જેનું મન પવિત્ર છે તે બમે મદ્યસ, વચન,
 જાતબુ, રત્નપુત્ર, અને વધિક દોષ ને. ૧૫ જેનું મન દયા, કામા, મત્ત, વૈરા-૫,
 અને મનજિ જે વધિક છે તેમ વધિક જન્માત્મ. કર્મ નદાચ પીવાથી
 રવિતપાત્રું નથી જે જાતિવાળા માને જાતે છે તે વધિક છે. અમચાત્રની
 પાણી અમૃત સમાન હતી. અને આ વચન તો મોદમાપાથી બરોડ છે, અને
 માગમાં અને પ્રજ્ઞામાં કેટલો ફર, અમચાત્રને આમા કંઠ, દેવગમો. અને
 રાત્રીમાં માનના પૂજના દના તો ૧૫ જેમવારને ત્યામ કષો અને દુ તો ધરના
 દાંતો ફરતી કરતાં હોય તો ૧૫ દીગ જેમવારને નથી. આરી કેટલી દુઃખા!
 અમચાત્રની આંખ નિવેશી હતી, આરી આંખ વિદ્યારવાળા છે. આરી કા
 મનિ થઈ દુ મોડુ ૫૦ અને ૨૦૫ ૫૦ કંઠ, અમચાત્ર ઉપાધિથી રહીન
 દના, અને દુ તો વધારી સહીન ૫૦ અમચાત્રે આત્મામાં મુખ દેખુ
 અને દુ તો પુરમજ ૧૨૫મા મુખની આકાશ રાખુ ૫૦. પુરમજ સખથી
 મુખને અમચાત્ર કામ વિગ મમ સેખના દના અને દુ તો અમૃતસમ દેખુ
 ૫૦. અમચાત્રની કાથ પવિત્ર અને આરી કાથ અપવિત્ર, અમચાત્રની પાણી
 વધિક અને આ વચન તો અમૃતના પાણી સરખું છે. અમચાત્રનો આમા
 વધિક અને દુ તો આ કંઠથી વોટાએલો ૫૦. અમચાત્રનામા અદેસાદ ન-
 દોની ખાસમાં તો અદેસાદ નો અદાર છે અમચાત્ર સાલ્યા મરગા, ત્યારે દુ
 તો અવરો આકું ૫૦. અમચાત્રને તો આસા કંઠ પૂજના દના, ૧૫ મને તો
 એક જ ૧૫ ૧૨૫ નથી. અમચાત્રની મરગા દિદી તો આરી અવગ્રી
 દિદી. અમચાત્રનું ચારિત્ર વધિક, તો આર ચારિત્ર અપવિત્ર. આ આ-મામાં
 અને અમચાત્રમાં આકાશ અને પાનાગ જેટલો ફર છે. આરા સર્વ મુજો
 કંઠથી અવરાધ છે. માટે દે અમચાત્ર દુ જો તાર રમરખ કૌ તો તારા
 જેવો દુ ૧૫ થાડ. આ પ્રમાણે જિનપ્રતિમા દેખી પ્રતુન મુજોનું રમરખ
 કરી નિદા રહિન થઈ સમમાયે આગમ સ્વરૂપ આવડું.
 રથપાનામૃતજિનપ્રતિમા જિનસારિત્તો શી સર્વ પ્રજિન સ્વાકાદ
 મ્ત્રોમાં કથી છે. ધર્મખાન આત્મન પ્રતિ પ્રતિમાની ખાસ જરૂર છે. શી
 પીનસમની પ્રતિમાના આકાશ વૈરાગ્યોદભવ પ્રતિ દેવગન છે, એ પ્રતિમામાં
 મદન આખરું છે કે-નેના એટલે પ્રતિમાના સાદત્વ આધુનિકાગા મત્તરોને
 અવગ્રોશી અન્ય મત્તરો જનિરમરખ નાન પામે છે. અને પૂર્વમચની યાદી

થતાં જન તરફ તેમની ચિન્તાનિ પ્રેરાય છે, અને અનદાનમય અંગીકારી
 પાદમિત્ર સુઆચર ૧૫ દેવચરિ પામે છે. તેા મનુષ્યો તેને દેખી આમ-
 દિત પ્રાપ્તિ કરે, એમાં શુ આશ્ચર્ય! જાની પુરોષને સમતાં કારણે ૫૫
 વૈરાગ્યને પરિણમે છે અને અજ્ઞાનીને વૈરાગ્યનાં કારણે ૫૫ સામ્યને
 પરિણમે છે. એ ૧૫૨થી ૨૫૨ જુખાય છે કે-જાની આત્માથી પુરોષને
 જિતવ્રતિમા મહરતી અભિરૂદિ ૧૫ થાય તે સત્ય છે, તેમાં ચતુર્કિચિત્
 સંદાય નથી આમસાધક મહાર્કપુષ્પોને જિતવ્રતિમા મોસની પ્રાપ્તિમાં
 નિમિત્ત કારણપ્રે જુખાઈ. એ પ્રતિમાને વૃક્ષનાં સ્વચ્છનાં મોસની પ્રાપ્તિમાં
 નિમિત્ત કારણપ્રે પરિણમે છે. અને તેથી મનેતકર્મની નિર્જરા થાય છે. ૫૬
 સામ્ય કે જે જે અજ્ઞાની નથી ૫૬ તેથી જ્ઞાની મુકે છે. જ્ઞાનમાયે વીરાગ
 અવરંભા મુખ જ્ઞાની જિતવ્રતિમાતે વિષે આર્થજિતનો અર્થોપ જરી
 જાનતાં ૫૭માં વાચ્યદ્ મનેતકર્મનાલયની પ્રાપ્તિ થાય છે. મનેતકર્મે મનેતા
 જીવો એ જિતવ્રતિમાના અવરંભાથી નમાર મમુક તર્ક (નિર્વાન ૫૭
 થામ્યા) તો છે અને મર્ત્યકર્મને તરંગે.

મર્ત્યકર્મ વ્યાખ્યાન. તર્ક વચ્ચેગોધર્મ ॥

મનેતકર્મ મનેત્વ, તથા તર્ક વિદુર્વ્યાસઃ ॥ ૧ ॥

નરિત વચ્ચેની મુદિ નિમિત્ત માર્ગથી થાય છે. તેમજ અવરંભ
 ૧૫ જ્ઞાની મુદિ આર્થિકજ્ઞાનમાયના મનેત વિદિવાચ્યમથી થાય છે.
 મનેત અવરંભ નેકાવરંભ પ્રમુખમક સર્વો મનેતવરંભવતમા જ્ઞાને તત્તર
 થય અને તેજ મનેત મુખ અવરંભે મનેતવરંભ મનેતવરંભે મનેતવરંભ મનેત
 મનેત કરી તે જ્ઞાન પ્રતિદ છે. ૧૭ જ્ઞાનમાયના મનેત નિર્મલતા છે તે
 તેને મનેત આચાર મુદરને જુખાઈ. એ જ્ઞાનમાયના મનેત મનેતવરંભ છે.
 તેથી ૧૭માં તેજ મનેત ૧. ૧૭ મનેત મનેત આચારમા ૧૭ મનેતવરંભ તે
 આર્થિક વિદિવાચ્ય મનેત નથી-મુદિવાચ્ય ૧૬ મનેત ૧૭ મનેત ૧૭ મનેત ૧૭
 મનેતવરંભ મનેતવરંભ મનેત તે ૧૭ મનેત મનેત ૧૭ મનેત ૧૭ મનેત
 મનેત છે. વિદિવાચ્ય ૧૭ મનેત ૧૭ મનેત ૧૭ મનેત ૧૭ મનેત ૧૭ મનેત ૧૭
 મનેતવરંભ આચારમા મનેત મનેતવરંભ મનેત ૧૭ મનેત ૧૭ મનેત ૧૭
 મનેતવરંભ આચારમા મનેત મનેતવરંભ મનેત ૧૭ મનેત ૧૭ મનેત ૧૭
 મનેત છે. તેજ મનેત આચારમા મનેત ૧૭ મનેત ૧૭ મનેત ૧૭ મનેત ૧૭
 મનેત છે. તે ૧૭ મનેત ૧૭ મનેત ૧૭ મનેત ૧૭ મનેત ૧૭ મનેત ૧૭

કરવાની છે, તેમાં મનોભગનો દદ મહત્ત્વ કરેલો પોગ્ય છે. અણુભ માંને
મનનો આધાર થતો અટકાવતો નોખે. કારણ કે તેથી અણુભ કર્મનું મદબ
થાય છે. તિલચક્રનું આરાધન વા ભરકાનું જ્ઞાન પણ મનોભગના દદ
મહત્ત્વથી વિશેષ જ્ઞાપક થાય છે. જે અધ્યાત્માત્મા મનના નવગા દોષ
છે તેનાથી દલ્લાવિના વિષે શુભ રહી શકેતો નથી. લગ્નિષ્ણો વનેરે ઉપન
થાય છે તેમાં પણ મનોવજ્ઞની મુખ્યતા છે. રેવનાનું આરાધન કરતું. મત
મધુષા, અને જાપ કરેલો. તેમાં પણ મનોવજ્ઞનો ખાસ જગર છે. દદર્શક-
ત્વ અટકાવતું કરવાથી યોગિયો પાંડીના વિષ પણ જાટકથી અપરે
છે, તે મેં નજરે નેપું છે. દરેક ભાગનમા દદર્શકજ્ઞની જગર છે, જે
તમે ભોળના ઉપર મનોવજ્ઞનો મેરડપોમ કરી દેવ અરેખા કરો. તો
તેનું મન પણ તમારા પ્રતિ તેનું વલણ પ્રાપ્ત: પારખુ કરશે. સરીરનું
અવન સ્થિતિ પણ મનના સીધું છે, તમારા મનમાં જે દેવ અને કોષ થતો તો
નેરવિહાર અને મુખવિહારને સરીર પારખુ કરશે. તમે જે કાંનિમાં-અભાષિમા
દશો તો સરીર પણ કાન મિથન અવરથા પારખુ કરશે. મનની મયગનાથી
સરીરની મયગના ઉદભવે છે. મન પોતાનો આધાર કયા કરે છે, મારે
મનને ચોખીધરો પરમાત્મા સ્વરૂપના નિતનમાં લગ પમાડે છે. વિવળા શી:
અને વિવળા શી:શુભે રત્ન મનોભગના દદ મહત્ત્વથી અદ્યગ્યંમન પાગ્યુ
દનું. આત્માનો અરેખરો મંચી મન છે. આત્માનું મુજિ માંમાં મમન
કરવા પ્રતિ મન સદાપકારી છે, હદયમાં નવકમલ જગતી રચનાએ નવપદનું
નિતન કરતું તેમાં મનોભગની જગર છે. અને તેથી આત્મકરજ્ઞની શુદ્ધિ
થાય છે, અને તેથી આત્મવતર મનનો નાટક સિદ્ધ થતાં ઇચ્છિત વસ્તુની
પ્રાપ્તિ થવા વિના રહેતી નથી. આત્મીયની ઝોળા કરી નવપદનું પ્રાપ્ત
રાજ્યએ સદાપર્વક દદસક્રમથી આરાધન કયુ દનું તો અવરથ જગતી
સિદ્ધિ થઈ દતી. તેમ દાલના વખતમાં યદા અને દદ સક્રમથી નવકા-
રનો જાપ અને નવપદનું આરાધન જે અધ્યાત્માત્મા કરે છે તે પાંચિત
જગ પ્રાપ્ત કરે છે.

કુહા.

કુમ્ભ નીર સંયોગવતુ, ક્ષિતન પુદ્ગલ સંગ;
થયો અનાદિ કાળથી, કરતાં કર્મ કુદગ.
તેથી અવળી પરિણતે, કર્તા કર્મ કદાઉં;
સવળી પરિણતિ જો દુયે, શુદ્ધ નિરંજન થાઉં.

૧

૨

પુદ્ગલ ખાતું પહેરતું, પુદ્ગલ વસતિ મહેલ;
 વાસ વસી તેમાં મુખા, માની મુખની સહેલ. ૩
 રમું હવે નહિ પુદ્ગલે, જેની કુડી ચાલ;
 સંગે તેની માહરે, થતું પડ્યું બે હાલ. ૪
 મિત્ર નહીં તે માહરે, અવળો તાસ સ્વભાવ;
 પરપુદ્ગલ મમતાથી, બનીયો એહ બનાવ. ૫

આ પ્રત્યક્ષ ઘટપટ દંડાદિ વસ્તુ ચતુષ્પા વિષયગોચર થાય છે તે પાં-
 દુમ્ભિક વસ્તુ જાણી. અને તે આત્મદ્રવ્યથી બિન્ન છે. એમ થી સર્વત
 મહારાજ સાત્ત્વમાં કહે છે. પુદ્ગલ સ્વરૂપ જે ધન ધાન્યાદિકમાં મારાપ-
 જ્ઞાની જીવિથી રાચતાં માચતાં આત્માના ગુણો દર્શાય છે. હે ચેતન ! તું
 પર વસ્તુને પોતાની માની તૃષ્ણા જાલમાં ફસાય છે. સ્વઆત્મમુખનો
 અજાણ બની રિવેક નયનગન્ધાત્મા બની અતત્તર ઐહિક મુખની જાંનિએ
 જામણ કરતો મનોરાજ્યની મકરૂષ વિકરૂષ શ્રેણીએ ચડ્યો છતો પૂરૂષ ૧૬
 મદલ્ય પુરૂષ પ્રયત્નવત્ દાક્ષિક તુચ્છ મુખની લાલસાએ જડરૂપ પૃથ્વીને પો-
 તાની માની તદર્થે સદન્યસઃ શ્રવ ધાતક બની સ્વમહત્વતામાં અન્ય બન્નેને
 લધુ મણી ધરવસ્તુમાં મમતાનો દદમાવ મકરૂષી રાચી દિવસ અસત્ આ-
 ચરજોમાં ગુમારીને હે આત્મન ! તું મનુષ્ય જન્મ દારે છે પોતાનાથી અત્યંત
 બિન્ન પૃથ્વી, ધન, અને મહેલ આદિ વસ્તુઓ કોઈની ચર્ચ નથી અને ઘરાની
 નથી. અમુક વસ્તુ મારી છે એમ માનતું તે કેવલ જાંનિ છે. હે શ્રવા તું
 મનમાં વિચાર કે ધરખાર, સમાંસંજથી કોઈનાં ચર્ચો નથી અને ઘરાનાં
 નથી. આ શરીર પણ તાર નથી. અનતા ને શરીર ધારણ કર્યા અને અનંતાં
 મૂળ્યાં પણ જે વસ્તુ આત્માની નથી તે આત્માની ત્રી રીતે થાય ! હે શ્રવા
 તે કોઈને મિત્ર કર્યા અને કોઈને તું સત્ માને છે. તે પણ તારી જાંનિ છે.
 તારો કોઈ સત્ નથી, તારૂં જગાડવા કોઈ સુમર્યું, નથી આત્માને મુખ
 દુઃખમાં અન્ય તો નિમિત્ત માત્ર છે. કોઈ માનાદિક કરતો તું કર્મ જગમાં
 સપડાય છે. વગી હે ચેતન ! તું વિચાર કે, જે પર, દાટ, મહેલ, બંધાવતાં,
 રૂઝણ કરતાં આત્માએ જરા પણ જાંનિ સીધી નહીં તે ધરદાટ મકી, મર્ગ
 મંજૂરી મકી શ્રવ મરવા સુમર્યું દમમમ રતેનો શ્રવણની મદન્યસઃ આસાઓ
 કરતો પણ ધરખવામાં ચાલ્યો જવ છે. અને માગે કોઈ પણ વસ્તુ આવતી
 નથી. જ્યાં જે વસ્તુ તે તાને ત્યાં રહે છે. અનતાજવ કર્યાં પણ કોઈ વસ્તુ સાથે
 અટી નહીં. તો હવે ચેતન વિચાર કે તારી સાથે શું આવનાર છે ! પાંદ-
 મ્ભિક વસ્તુ કપર તો કેવ કરતો ! કેવલીક વસ્તુઓને મિથોન થાય છે અને

કેટલીક વસ્તુઓનો વિરોધ થાય છે. સમાંસંબંધીની પ્રીતિ પણ સ્વાયંતે હોયે સ્થિતિ છે. સત્ય આદેશ એક આત્મતત્વ છે. જાણ પદાર્થોમાં મારા-પણાની તુલિ થાય છે તેનો નાશ થકે એવર આત્મતત્વમાં મારાપણાની તુલિ થાય તો પરમાત્મપદ પામી શકાય. આત્મા અને કર્મ રૂપ પુરુષને દેવનો અનાદિ શગથી દુઃખનીર સંયોગવત સંબંધ થયો છે. રામ અને દેવથી આત્માની અશુદ્ધ પરિણુતિ થઈ છે. તેથી સસારમાં કર્મનો કર્તા બની પરિભ્રમણ કરે છે અને જો આત્માની સવગ્ની પરિણુતિ થાય તો કર્મનો હાથ કરી પરમાત્મપદ પામે. અતીતકાળે અનંત જીવો આત્મસ્વરૂપે રમવાથી પરમાત્મપદ પામ્યા અને પામરો. મુક્તિસાધક બ્રહ્માત્મ્યોને શુદ્ધ પરિણુતિની પ્રાપ્તિ થાઓ એજ સ્વપરદિતાકાંક્ષા.

૧ નમતાથી બોલો ! અંતઃકરણના ઉદય કુચમાંથી નીકળતી આ એક સદેશ જાગત છે, તેથી જો સાઈ થાય છે અને આનંદ ઉપજે છે તે અનંત સિયતિ જગતી આપરો.

૨ આશ્રમ અવગાં રહેલાં તીરો ધનુષધારીએ નદિ ધારેતે કેમલે વાગે છે અને જેમ તેમ બોલેલાં વચનો હાથને જખમી કરે છે.

૩ જીવનરત્ન અતિ મૂલ્યવાન અને શોભાવમાન આબૂરણરૂપ તમારા મિત્રોની પહેલાંથીમાં પછી શગજ રાખજો. સોમન સારી કરો જેથી તમે મારા થશો.

૪ પાતકી મનુષ્યોના માનને અનુસરો નહીં અને ખરાબ માણુમને રસને ભાઓ નહીં તેથી દૂર રહો. તે પામે થકને પણ નીકળે નહીં.

૫ સારી રીતિએ મનન કર અને સત્ય માં ભણી લે, પછી આમન વધ અને તારી સ્મિત પારખ. ઉતાવળ કર નહિ. ઉતાવળથી અને અવિ-ચારથી કરેલા એક કૃત્યનો અવેશ પણ વર્જીથી પણ પુરો પડી શકે નથી.

૬ આરામ લે નહિ, જીવનર રૂઝવણી આશુ ભાય છે. મૃત્યુને ઘરજ પહેલાં દિગ્મનથી કાંઈ કર.

૭ જો દિગ્મન મળે તો પછી જાણ મળું તે કરવાં તો જનમ ન લીધો હોય તે સાઈ

૮ જો કાલ્પકરણ શુદ્ધ હોય અને પ્રીતિ દર દોષ તો કાઈ પણ જાગત કરી જાડ અવગાં પડતી નથી.

૯ ઘણા મનુષ્યો કાઈ પણ વિષય પોતાની ઘનિનો શોધ કરતા નથી. પણ પોતાને યગ્ય ગુહ્યનનો કથાજ કેમ થાય, તેની શોધમાં આ-નંદથી રહે છે.

૧૦ જેના અંતઃકરણના કાર્યો તું જ્ઞેઈ શકતો નથી, તેની દીક્ષ કર નહિ.

૧૧ પરોપકાર શુદ્ધિ અદેખાઈ કરતી નથી. પરોપકાર શુદ્ધિ દુઃખ સદન કરે છે.

૧૨ જે તમારી કૃતેહ યાય તો તેથી તમે અર્વિષ્ટ થાઓ નહિ. ગર્વ એ નાશનો કર્તા છે અને કડક મીઠાન એ પડતીનો અગ્રગામી છે.

૧૩ સ્વર્ગ અને નરકનો જે વારંવાર વિચાર કરે છે તેનું મૃત્યુ અવશ્ય સુધરે છે.

૧૪ દસાદસ જાતનું ઝેર છે તેના કરતાં ક્રોધ મહાન્ વિષ છે.

૧૫ મનુષ્ય મૃત્યોમાં ભરતીઓઠ ધયા કરે છે. ભરતી વખતે જે લાભ લે તેનો ઉદય ધાય છે. જેઓ ગણ્યત કરે છે તેઓની જીંદગીની સવળી મહર ખાખોચીયાં અને દુઃખમાં પુરી ધાય છે.

૧૬ જે કાર્ય કરવાનું છે, અને જેથી આત્મહિત છે, તેના કાર્યમાં પ્રમાદ કેમ કરવો જોઈએ ?

૧૭ સમય આપ્યા વિના કાર્ય સિદ્ધિ થતી નથી, માટે સમયની જરૂર છે.

૧૮ સમયે સમયે આત્મ સ્વરૂપનો ઉપયોગ ગણ્યો જોઈય.

૧૯ મોખની પેટે વિભાવ દશાથી પોતાને મોટા માનવો એ ક્યાં સુધી બની શકે ?

૨૦ પરમાર્થ શુદ્ધિ આભવ અને પરભવમાં દિતકારી છે.

૨૧ દરેક કાર્ય સદમ દીર્ઘ દૃષ્ટિથી અવલોકી વિવેકપૂર્વક કરવાથી વિશેષ લાભ ધાય છે.

૨૨ ઉદોમ અને માદમ સદા જે પુરવો ધારણ કરે છે, તેને દુઃખના માનું થનાં ક્ષેષ બોમવવો પડતો નથી.

૨૩ દુનિયા રોડમી છે, માટે આવચેતીથી ચાલવું.

૨૪ જેને માટે અમૂલ્ય વખન રોકવો જોઈએ, તેને માટે કાઈવીરણ વખન રોક્ષ્ય દશે.

૨૫ ચિન્તીને જે કાર્ય કરવાનું છે. તેનું જ્ઞાન કાઢકનેજ દોય છે.

૨૬ કર્મના ઉપર આધાર રાખી ઉદય ત્યાગવો એ જુદિમનને જાખનું નથી.

॥ ૪૨ ॥

કારણી તેથી પાર ઉત્તરણી.

આ નાની સરખી વિશા વિરભરજીય નથી, એના રક્ષ થાતીને એમ
 કહા: રાખીએ કે કરીએ: જાગો, અને તેનું બહાણ કરીશું, તો ને આશા
 નિર્ધાર છે. વિષ બાપજી કર્યાં જાણ સવધની આશા: રાખતી, તેના સરખી
 પણ હવે કરીને સાચા રૂઝની રખા રાખતી ને બચે છે. એક નાનું સરખું
 દાંતન સમજવા અર્થે કહું છું કે—કષામનું બાપન ધનાર સવધમાં ને ર થયો,
 બાપના છે: થાતીએ તો ને કષામથી બાપના ધનાર સવધમાં ને ર થયો,
 તે હવે રંધું થશે. કદો હાસારમની બાપના રંધાં કરી રીને મળા ને સુકમ
 કુદિથી વિરધાં વિના સમજાતું નથી. તે દાંતન પ્રથમે આ બવ સાચાં
 થ નરકાં ને રૂપ કરાવ છે, તેનાં રૂગ પરમવમાં બોમવમાં પડે છે.
 કુદિમને આ દાંતન વધાર્યે સમજા કો છે. ને કમ કરાવ છે તે અવસ્થ
 બોમવમાં પડે છે; માટે જાની પ્રાપ્તો અવસ્થાનું દેવું જૂન પણ રૂપથી
 ર રહે છે. એક રેક પોષાને અર્થે દિસા કરીએ, અસવ વચન બોલીએ,
 કરી કરીએ અને વિધાસપાતી થકીએ તો તેનું રૂગ બોમવના વિના દાંત
 વગે નથી; માટે મનુષ્ય જન્મ થામી સાચાં રૂપ કરવાં કે નેથી પરમવમાં
 રૂગ બોમવમાં પડે નહીં. રેક મનુષ્યની પાસે પણ પ્રકારનું ધન રહેતું છે.
 એ મનરૂપ ધન, બીજું વચનરૂપ ધન, અને ત્રીજું કાચરૂપ ધન. પ્રથમ
 મનથી સર્વ સ્વેચ્છનું મુખ વાંચતું. મન વચન અર્થ સમાન છે, વગે મન મંદ
 સમાન છે, તેને વચ રાખતું. મનના વિરધ સંકલ્પથી થતા અનેક પ્રકારના
 દેવે કચા દેવા નહીં. વગે વચનથી કાઈ સવધી હામણી દુષ્પાથ એવું
 વચન બેઠતું નહીં. સમૂહ્ય વાણીને સાચાં માથે વાપરતી, પ્રભુનું નામ
 કાળીથી હન્યારતું, ઉત્તમ પ્રાર્થના મુખનું જાન કરતું. મન્ય સ્વેચ્છને મુખ
 મુખીએ ઉપરેક આપણ, કાપાથી અન્ય સ્વેચ્છનું રૂંદે વાપ, એમ કાપાને
 વર્તવરી નહીં, અન્ય સ્વેચ્છના ઉપકારાર્થે કાપાને પ્રવર્તવરી એમ પણ
 પ્રકારનું ધન નેની પાસે છે, તે બીજારી થી રીને કહેવાય! કુનિયાના
 વચરમાં હોય: તેને બીજારી કહે, તેથી તેનું કમ જૂન થતું નથી.
 કુનિયામાં બીજારી હોય: પ્રતિ ચકરવ વર્ષે પિટારતી નજરથી જુરે છે,
 પણ સમજાતું નથી કે બીજારી હોય: તવંમરના ધેર મામવા બાપ છે, તે
 પોતાના માટે નહીં, પણ તવમરના માટે બાપ છે,

ચક્રેક.

દારં દારમટનો દિ, મિત્રુક: પાત્રપાણય: ॥
 કચવળ્યેય લોકાના, મદ્વચરત્ત્રીદરામ્ ॥ ૧ ॥

કારણકે બીજારીએ તવંગરને એમ કહે છે-કે હે તવંગરો ! તમે પૂર્વ-
 બવની કમાણીથી સારી રીતે બોજન કરો છો, મોજશોખ મારો છો, ગાડીમાં
 બેસી દૂરો છો, માન સન્માન પામે છો, પણ આવતા બવે આવતે આવ્યા
 પૈસાદાર સુખી રહેવું હોય તો અમારી ગરીબ સ્થિતિ ઉપર નજર કરો.
 અમારી પાસે પૂરતાં વસ્ત્ર નથી, ખાવાને અન્ન નથી, અમે લૂખું અન્ન ખાઈ
 જીંદગી ગુજારીએ છીએ. પૂર્વબવમાં અમે તમારા જેવા હતા, પણ કંબુ-
 સાધ કરી ગરીબ જીવોનો ઉદ્ધાર કર્યો નહીં, તેથી અમે પોતે ગરીબ થયા
 છીએ; માટે અમે તમને દુણ્ય કરાવવા વાસ્તે તમારે ઘેર આવ્યા છીએ,
 માટે અમે કહીએ છીએ કે-આપજો ઘાપજી ! ત્યારે તમે ધક્કા મારીને
 કાઢી મૂકો છો. તે અમને કાઢી મુકતા નથી પણ તમો તમારા દુણ્યને
 કાઢી મુકો છો. જેવા અમને કાઢો છો તેવા પરબવમાં તવંગર લોકો તમને
 કાઢી મૂકશે. અમારી તરફ તમને દયા આવતી નથી, તેથી અમને દરકત
 નથી, કિંતુ પરબવમાં તમારી ઉપર દયા કાઢીને આવશે નહીં. અમે
 અમારા પેટની દયા કરવા આવીએ છીએ એટલું સમજવાનું નથી; કિંતુ
 તમારા પેટની દયા બેગી કરવા આવીએ છીએ, તે તમારાથી સમજાતું
 નથી. કોઈ દુશ્મી સાથે ગયા નથી, અને કોઈ લઈ જવાના નથી. માટે
 તમારી પાસે જે પૈસા છે તેને સારા માર્ગે વાપરો, નહીં તો પરમવર્માં
 નિર્ધન થવું પડશે. કેટલાક જીવો રાગને ત્યાં જન્મે છે અને કેટલાક જીવો
 બીજારીને ત્યાં જન્મે છે તેનું કારણ સારાં અને નકારાં કર્મ જણાવ્યાં. અહો !
 કર્મની કેવી વિચિત્ર દશા છે. ઘડીમાં કર્મ રૂંક બનાવે છે, કર્મો અવસ્ય સારાં
 નરસાં ભોગવવાં પડે છે, એમ જાણી આત્માર્થી જીવોએ પરમાર્થ કાર્યમાં
 જીવતર વ્યતીત કરવું, અને પરાંપકારી કૃત્યથી મનુષ્ય જન્મ સાર્યક કરવો.

આત્મામિશુલતા સેવચી.

બન્ય ! સદાકાળ તું પોતાના ચેતન્ય સ્વરૂપનો વિચાર કરી પરમાં ઉત્પન્ન
 થતી અદૃશ્યિથી દૂર રહેવા પ્રયત્ન કર. જન્મતતા જીવોનાં એક સરખાં કર્મ
 નથી, એક સરખા વિચાર નથી, એક સરખા આચાર નથી, એક સરખા
 ઉચ્ચાર નથી, એક સરખા વેષ નથી, એક સરખા રૂપ નથી, એક સરખાં
 સરીર નથી, એક સરખાં મન નથી, એક સરખાં વચન નથી, જન્મતતા
 જીવોને એક સરખાં મુખ નથી તેમ એક સરખાં દુઃખ નથી, એક સરખા
 રાગ દેવ નથી, તેમ એક સરખા ઈચ્છા નથી. આવી ભિન્નતા શું જન્મત
 જીવોની સદાને માટે રહેવાની કે ભિન્નતાનો નાશ થવાનો ? ઉત્તરમાં
 કહેવાનું કે કર્મની વિચિત્રતાથી ભિન્નતા પણ કર્મની દયાની પર્વત ભિન્ન

રહેવાની. ત્યારે શું જન્મના છોડીને એક સરખી પ્રતિ થવાની? ઉત્તરમાં
 હોયું થશે કે-શાપિત બાવે આત્મ યુજની પ્રાપ્તિ વિના નિજ યુજની એક
 સરખી પ્રતિ થતી નથી. એક સરખી પ્રતિ તે પણ આત્મ યુજનીજ
 મદદ કરવાની છે, પણ સર્વ છોડે શાપિત બાવની પ્રાપ્તિ કરે એ પણ
 અઘરા છે. સર્વ છોડે સમક્ષિની થઈ જાય એ પણ જનતું અઘરા છે. ઉપ
 રેલ વચેરે આત્મ યુજોની પ્રાપ્તિમાં નિમિત્ત કારણ છે. ત્યારે શું આપણે
 બીજાઓને નિર્દોષ જનારી થઈએ કે નહીં? આ પણ કથન સર્વના માટે
 અઘરા છે. પ્રથમ તો પોતાના આત્માને યુક્તી જનારો નથી. પોતાનો
 આત્મા જાદરાત્મ બાવથી અનેક પ્રકારના વિકલ્પ સંકલ્પ તથા સંશય
 આચરણોને પ્રતિબિંબ સેવ્યા કરે છે. સિંદની પેઠે મર્ગના કરી અનેક પ્રકારના
 બાવજો આપે છે પણ અંતરમાં જોયું હોય તો મોટી પોલ હોય છે.
 જાલ જન્મના છોડેને અનેક પ્રકારની વિકલ્પ તથા ચતુરાઈ દેખાડવા
 આત્મા પ્રયત્ન કરે છે પણ અંતરના કામ, ક્રોધ, લોભ, મોહ, અને મત્સરનો
 નાશ કરવા બીજાં પ્રયત્ન કરતો નથી. દુનિયામાં મદદતા મેળવવા તથા સ્વાર્થ
 સાધવા માટે જો કંઈ કરે છે તેવું આત્માની મદદતા તથા આત્મ યુજોની
 પ્રાપ્તિ માટે કંઈ પણ પ્રયત્ન કરતો નથી. જાલ કોર્તે માટે જોટો પ્રયત્ન
 કરે છે તેના અંતમાં આત્મ પણ પોતાના આત્મ યુજ માટે પ્રયત્ન કરતો
 નથી. બીજાની નિદા કરવામાં અને અમુકની દલકાઈ કરવામાં જોટલી
 દુઃખીઆરી છવ પારણ કરે છે તેના કનાંક પણ પોતાના દોષો જોવામાં
 અને અવયુષ્યથી થતી પોતાની દલકાઈ જોવામાં પ્રયત્ન કરતો નથી. આત્મ
 કારણ અઘરા વિના અન્ય કંઈ નથી. અઘરાથીજ આત્મ જાદરાત્મ બાવની
 પ્રતિષ્ઠા થવા કરે છે, અઘરાથીજ છવ પારકી પંચાનમાં પડી આત્મયુષ્યથી
 જાલ જન્મે છે, અઘરાથીજ પોતાના આત્મામાં સુખ છે એમ સમજતું
 નથી. અઘરાથીજ અન્યના દોષો જોવામાં કામગીરા જેની દ્રષ્ટિ પારણ કરી
 વારંવાર પોતાના મનને નિદામાં પ્રવર્તારી પોને નિરંક બને છે. જો જાદરાત્મ
 અંતરાત્મનું અને પરમાત્મનું જ્ઞાન સદાચર ઉપદેશ હાય થાય તો આત્મ
 જાલ વસ્તુમાં લગ્ન દેવાથી જાદરાત્મની પુષ્ટિ થાય છે. માટે શણે શણે
 આત્મનું સ્વરૂપ સ્મરણ કરવું. કામ, મન, અને વાણીથી અસંખ્ય પ્રદેશી આત્મા
 મિત્ર પારી તેનું સેવન કરવું. આત્મા તેજ દું થું. અન્ય વસ્તુ રૂપ દું નથી
 એમ દ્વં નિમજ કરી જાનાં પીતાં, દરતાં, અને કરતાં દરેક કાર્ય કરતાં, અંતરમાં
 લગ્ન દેવું. આ જાલ વસ્તુઓ તે દું નથી. આત્મા તેજ દું થું તો આત્મ
 સમુખ દ્રષ્ટિ દેતી તેજ કર્તવ્ય છે એમ વિચેર્યા વિચારવું.

સ્વદેશ અને પરદેશ જ્ઞાન.

આ જગતમાં સસજ્ઞાન મળેતો સર્વને સ્વદેશ અને પરદેશનું જ્ઞાન થાય. અનાદિકાળથી જીવો મોહ માયાથી જડાવત આ દેખાતા દેશને પોતાનો દેશ માને છે અથવા જે દેશમાં પોતાનો અવતાર થયો હોય તેને પોતાનો દેશ માને છે. દરેક મનુષ્યે આમ જન્મ દેશને પોતાનો દેશ કહી દેશાભિમાની બને છે. હિંદુસ્તાનમાં જન્મેલા પોતાના દેશની ઉન્નતિ ચાહે છે. ઇંગ્લાંડમાં જન્મેલા પોતાના દેશની ઉન્નતિ ચાહે છે. આફ્રિકાના વતની દેશાભિમાની એમ ઇચ્છે છે કે અન્ય સર્વ દેશોને અમે વશમાં કરીએ. અમેરિકાના લોકો દેશાભિમાનથી, તન મન ધનથી દેશોન્નતિ કરવામાં તત્પર રહે છે. એમ દરેક દેશના લોકો પોતપોતાનાથી દેશની ઉન્નતિ માટે મસ્તક આપે છે, લડાઈયો કરે છે, અન્ય દેશને પોતાના કબજામાં રાખવા અનેક પ્રકારનાં કપટો તથા અન્યાય માર્ગોનું આચરણ કરે છે. જેમ મોટા મત્સ્ય નાનાં મત્સ્યને ગળે છે તેમ બળવાન દેશાભિમાની નિર્બળ દેશવાળાને પરતંત્ર ગુલામ બનાવે છે. આવી રીતિ અનાદિકાળથી થાય છે અને યશે. તેમાં વખત વખતની ઝાંચડીની પેડે કાઢતી એક સરખી રીતિ રહેતી નથી. આવા બાહ્યના માયિક દેશોમાં અહંત્વ બુદ્ધિ ધારણ કરવાથી જીવને જરા પણ સુખ થતું નથી, કારણ કે જે વસ્તુમાં સુખ નથી ત્યાંથી સુખ કેમ પ્રાપ્ત થાય? બાહ્ય કહેવાતા યુરોપ અને અમેરિકા વગેરે દેશો તે ખોટા દેશ છે. મિથ્યા બુદ્ધિથી તે દેશને પોતાના દેશ કહ્યા છે અને તેથી જીવ, દેશમત્તવથી લાખો પ્રાણીઓની હિંસા કરે છે. અનેક પ્રકારનાં યુદ્ધો કરવાનું કારણ પણ બાહ્ય દેશમત્તવજ છે. ગમે તેટલા ઉપાયો કરો પણ બાહ્ય દેશ પૃથ્વી વગેરે પોતાના યથા નથી અને યશે પણ નહીં. આ પૃથ્વી ઉપર લાખો રાજાઓ થઈ ગયા, લાખો મનુષ્યો થઈ ગયા પણ મરતી વખતે કોઈ પણ દેશે તેમની સાથે પગલું માત્ર પણ ભર્યું નહીં. જડ દેશથી સુખ ઉત્પન્ન થતું નથી. જડ દેશ તે સ્વદેશ નથી પણ પરદેશજ છે. એસિયા, યુરોપ, આફ્રિકા અને અમેરિકા વગેરે સર્વ દેશ જડ હોવાથી પરદેશ છે અને જે અરૂપી આત્મ સ્વરૂપમયજ છે, અને એવો તે દેશ તો જ્ઞાનચક્ષુથી દેખાય છે. જ્ઞાનચક્ષુથી આત્મ દેશ પોતાનો લાગે છે. આવા આત્મ દેશના જ્ઞાન વિના અને તેની પ્રાપ્તિ વિના કદાપિ સુખ થયું નથી અને યશે નહીં. જે જે ચેતિયો, મહાત્માઓ, અને પ્રજા બંધો થઈ ગયા છે તેમણે આવો અંતરનો આત્મદેશ સેવેલો છે અને તેથી તેઓ ધ્યાન, ધારણા અને સમાધિથી પોતાના દેશમાં

મેલી જાનન કુખ જોડ્યા વધા છે. જાન રેક મમનથી રામ, દેવ, કોઈ, ૧૫૬, કોઈ, કોઈના, વિદ્ય, જાનના અને કુદ વનો હી અને પ્રાશનાં ૧૬ કોઈ કુદનિ કુખ જામવા ૧૭ છે. જાન રેક મમનથી જરા જાન ૧૮ કોઈ રહિનવડું કામ થતું નથી અને કુદું ચિત્ર બચા રહે છે, ૧૯ કોઈ કુદું જાનરેક મમનથી રામ દેવિ સર્વ પ્રાશનાં કોષો ૨૦ છે અને જાનન કુખને જાનુબા રામ છે. નિરુપિ કોઈ જાનના ૨૧ કોઈ કોઈ રમવા જાનન કુખને જાન કામ રામ છે. કુખ કુખ જાન ૨૨ રેકમાં રહે છે તે પ્રવેશ મમનથી પ્રતિજ્ઞાને નથી. જોઈથી ૨૩ કુખ કુખનિમાં રીક કુખ જાનનાર જાનના અને જાનના તેનું કારણ ૨૪ કોઈમાં જોઈથી રેક કારણમાં.

કોઈ! કુદે જાન કુદી જાન જાન જાનિ કુખમ જાનરેક: ૨૫ નહીં તેથી જાનનારથી નહીં કારણ તેને ૨૬ અને કુખ ૨૭ કોઈ કુદે જોઈથી રેક સમજને જોઈ જાન રેકમાં જાનના અને ૨૮ તેથી જાનરેકને કોઈ કારણ છે ૨૯—

નહીં પંચકૃતકા વામા, હમારા દેશ વહુ ગ્યાસા; ૧
હમારો દેશ જે જાણે, અનેતાં મુર જે માણે. ૨
અનંદ મુરનોં વરે ધાગ. સદા કુદકુદ નિરધારા; ૩
સદે દેશ તે વધારાણા. અર સદું જાના નાદાના. ૪
સદા વ્યાં યોગિયો જાણે. નહિ કોઈ જન્મને ધોળે; ૫
નહિ વ્યાં કર્મનું નામ, અતુલ ધન કુદ કુખ તોળે. ૬
અચર દેશી અવિનામી, પરમરદ પૂજ વિશામી; ૭
વહોં હંસા અચર દેશે, અરપી આત્માને વેશે. ૮

જાનના અવખ પ્રોટની મુદનિમનથી જોનાં જાની રિથિ ૯, તેથી રિથિ જાનનારથી જાનનાં કામ હી સંધામ કરી ૧૦ કોઈ. “વધે કહાં જાન રેક” આ જાન કુદ કુદ જાનરેક ૧૧ સમજ કારણે છે, અને તે જાન રેક છે એમ જાન જાન છે. જાન ૧૨ રેકમાં જાનનાર જાનનાં કારણ કોઈ જાન જાન કુખ કુદું નહીં. ૧૩ કોઈ નિર્મલ રેકમાં વાસી! જાનના જાન જાનનાથી ઉપરના સંકરી ૧૪ જોનાના મુદ સ્વામી કારણે, જોનાના જાનનારથી

પોતાના આત્મદેશને કર્મચત્ર દરાવીને તાબે કરજે, પોતાના આત્મદેશમાં જ્ઞાનદર્શન ચારિત્ર ગુણથી ખરી સ્વતંત્રતા સમજજે. પરપૌદ્ગલિક દેશ જડ અને દુઃખદાયક સમજી હવેથી તું પોતાના દેશને બૂલીશ નહીં. સદા આત્મદેશમાં રમનારા બધા જીવો અનંત સુખને પામ્યા અને પામશે.

સ્વમત તત્ત્વો ॥

- ૧ જગત્ અનાદિ કાળથી છે.
- ૨ જગતને ઉત્પન્ન કોઇ કરતું નથી.
- ૩ દુનિયાનો પ્રલય થતો નથી, અને પ્રલય કરનારો કોઇ નથી.
- ૪ કર્મ, જીવોને અનાદિ કાળથી લાગ્યું છે.
- ૫ જીવોનો કર્મ કર્મ પ્રમાણે ન્યાય કરી સુખ દુઃખ આપનાર અન્ય ઈશ્વર નથી. સ્વતંત્ર કર્મના યોગેજ જીવો સુખી દુઃખી થાય છે.
- ૬ મુક્તિમાં ગએલા જીવો પાછા સંસારમાં આવતા નથી અને એક ઠેકાણેથી બીજો ઠેકાણે ફરતા નથી.
- ૭ મુક્તિમાં બીરાજમાન સિદ્ધતા જીવો નિરાકાર છે, અનંત જ્ઞાની છે, અનંત સુખયુક્ત છે.
- ૮ જીવ, અજીવ, પુણ્ય, પાપ, આશ્રય, સંવર, નિર્ગરા, બંધ અને મોક્ષ એ નવ તત્ત્વ છે. દસમું તત્ત્વ નથી.
- ૯ મુક્તિમાં ગએલા જીવો પરમાત્મા કહેવાય છે. ઈશ્વરોને મન નથી, ઈચ્છા નથી, રાગ નથી, અને દ્રેષ પશુ નથી.
- ૧૦ સ્વાહાદમત પ્રમાણ છે. સ્વાહાદમત એકાંત આહી નથી. માટે તેનું નામ અનેકાન્તમાર્ગ કહેવાય છે.
- ૧૧ દરેક પદાર્થોમાં પોતાના ધર્મે અસ્તિત્વ રહ્યું છે, અને દરેક વસ્તુમાં પરધર્મની અપેક્ષાએ નાસ્તિત્વ રહ્યું છે, એ પ્રમાણે એક પદાર્થોમાં અસ્તિત્વ અને નાસ્તિત્વ એ બે ધર્મ રહે છે.
- ૧૨ જીવો અનાદિ કાળથી છે, તેમને ઉત્પન્ન કરનાર કોઇ નથી.
- ૧૩ જે જીવો કર્મનો સંપૂર્ણ નાશ કરે છે તે મોક્ષમાં જાય છે, અને ઈશ્વર તરીકે ઓગળાય છે. કર્મનો નાશ થયા બાદ દરેક પરમાત્મા-ઓની પદવી સરખી છે. પચાત્ કોઇ નાનું મોટું રહેતું નથી.
પરમાત્મા એકાંતે સર્વ જગત વ્યાપક જે અદૈતવાદીઓ સ્વીકારે છે
૧ સિદ્ધાંત જોનોને માન્ય નથી. જીવાત્માઓને પરમાત્માના અંશ

તરીકે અદેનચાલીએ માને છે, તે યુક્તિવિરુદ્ધ છે. જોના તે જાન માનના નથી. પરમાત્માના અંશ રૂપે જીવો નથી એમ જોના સીમારે છે.

પ્રાણિ ૨૪ અને પ્રૃથ એક સાંખ્ય સીમારે છે. તે જોનાને માન્ય નથી. જે જીવો હંધિરવાને પામે છે એટલે જે જીવો મોણે ભણે છે, તે સીર ધારણ કરી શક્યા નથી, અને તે પાછા સંસારમાં જન્મ લેના નથી.

જીનેશ્વર ભગવાને શ્રુતિ ધર્મ અને શ્રાવક ધર્મ એ બે પ્રકારનો ધર્મ કથન કર્યો છે.

સ્વામી અને ત્રસ એમ બે પ્રકારના દુનિયામાં જીવો છે.

દેવલોક અને નરક, દત્તિદિ ભગવાને કથન કર્યા પાઠ્યો સત્ય છે.

પૃથ્વી હરતી નથી. ચંદ્ર, સૂર્ય હરે છે, એમ માનતું સાધ્યનુસારે છે.

સાનનય, સમજાંથી, વૃદ્ધ્ય, નવનત, અને ચાર નિષેષા દત્તિદિસિદ્ધાંત સર્વે કથિત છે.

રામ અને દેવ રહિત દેવ જાણવા.

પંચમહાવત ધારણ કરે, વીનયમ વચનનુસારે ચાલે અને અનેકાંત ધર્મો ઉપરેક આપે તે મુર જાણવા.

જન્મદમાં પડના પ્રાણીઓને ધારી રાખે અને સદ્ગતિ આપે તે ધર્મ છે.

ગુહરેલ, ગુહમુર અને ગુહ ધર્મની મદદ તેનું નામ મુખ્યિ જાણવું.

આત્મિક કામથી જૈનધર્મ આપ્યો આપ્યો છે, તેના પ્રવર્તવનાર તીવ્ર-કર ભગવાનો છે.

જૈનધર્મમાંથી જૈનધર્મ નીકળ્યો નથી. જૈનધર્મમાંથી જૈનધર્મ નીકળ્યો છે. સત્ય જૈનધર્મ છે.

રામ, દેવો ત્યામ હરે એ દિન વચન છે.

દિંદા કરતી નદિ, સત્ય વચન મોણતું, ચોરી કરતી નદિ, ચાવણી ધન ઉપાર્જન કરતું, દુઃખી જીવો ઉપર દયા લાવતી, પ્રફુલ્લ પ્રજા આપા, એ જોનાનું કર્મ્ય છે.

ધર્મને દોષ તરીકે માનનાર પુત્ર વિનાયે રામમ જાણવો.

કર્મનો કર્મ આત્મા છે, અને કર્મનો બોધના પજ આત્મા છે. અને કર્મનો નાશકર્મ પજ આત્મા છે.

જીવ, કર્મના ચોરે ચાર મિત્રો બહાર છે. કર્મનાથી યુક્તિપદ પામે છે, દેવલોક રહે છે કે સર્વ જન્મ વિપ્લવ છે, એમ કહેતું જૈનમિદાંતથી વિરદ છે.

૩૪ સંસાર અસાર છે. આત્મહિત કરવું તે સાર છે.

૩૫ સુખનો આપનાર ધર્મ છે, અને દુઃખનો આપનાર અધર્મ છે. મારાથી વીતરાગ વચન વિરદ્ધ જે કંઈ લખાયું હોય તેનો મિશ્રામિદ્ધકકંદ દઉં છું. કોઈ પણ મતવાદીનું મન દુઃખવવા મેં પ્રયત્ન કર્યો નથી, પરંતુ સત્ય સમજાવવા મારો પ્રયત્ન છે. કોઈની લાગણી દુઃખવવાનો પ્રયત્ન નથી. આ લેખમાં મતિ દોષથી કોઈ ઠેકાણે સ્પષ્ટતા થઈ હોય તેની પંક્તિ પુરૂષોએ ક્ષમા કરવી. ભૂલ સુધારી વાંચવી. નિન્દા કરવી એ સારા માણસનું કામ નથી. સત્ય ધર્મને આદરવાથી મુક્તિ મળી શકે છે.

અસારમેવ સંસાર—સ્વરૂપમિતિ ચેતસિ;

વિભાવ્ય શિવદે ધર્મે, યત્નં કુરુત હે જનાઃ ॥ ૧ ॥

અનિત્ય અસાર આ સંસારનું સ્વરૂપ જાણીને હે બધો! મોક્ષને આપનારા એવા સ્વાધ્યાસ ધર્મને વિશે યત્ન કરો. કાવિક, વાચિક, માનસિક પ્રયત્નદ્વારા શ્રી સદ્ગુરુનું અવલંબન કરી કાણે કાણે આત્મ સ્વરૂપે સ્થિર થઈ વ્યવહારનય અવલંબી નિશ્ચયનય હૃદયમાં ધારણ કરી વર્તવું, એજ મનુષ્યાવતારનું કર્તવ્ય છે. કર્મોત્સારે યથાયોગ્ય નિમિત્ત કારણોની પ્રાપ્તિ થાય છે. પુનઃ પુનઃ મનુષ્ય જન્મ પ્રાપ્તિ દુર્લભ છે. જોતજોતામાં અંજલી જણવત્ આયુષ્ય ખુટી જશે. જે દિવસ ગયો તે પાછો આવનાર નથી. કાલે કરવા ઉપર જે કાર્ય રાખ્યું હોય તે આજ કરી લેવું. સુખ દુઃખની પ્રાપ્તિમાં ખીજ તો નિમિત્ત માત્ર છે. અમુક મારો વૈરી છે, અમુકે મારું ખરાબ કર્યું એમ હે ચેતન! તું મનમાં લાવીશ નહીં.

યતઃ જં જેણ કયં કમ્મં, પુલ્લભવે દ્દમ્ભવે વસંતેણં;

તં તેણ વેદઅવ્વં, નિમિત્તમિત્તો પરો દ્દોદ ॥ ૧ ॥

પૂર્વભવમાં યા આ ભવમાં વસતાં જોણે જે કર્મ કર્યા છે, તે તેણે અવસ્થ મોગવવાં પડે છે. કોઈ એવો જીવ નથી કે સંસારમાં રહ્યો છતો કર્મચક્રી, નહીં લેપાતો હોય. શ્રી જીનોક્ત કથિત શ્રાવક ધર્મ અને યતિધર્મનું અવલંબન કરવાથી જન્મ જરા મરણના દોષો ટળે છે. શ્રી સદ્ગુરુ મહારાજની વાણી સાંભળી શ્રાવકની કરણી કરે છે તેને શ્રાવક કહે છે. યતઃ

મૃણોતિ યતિમ્પઃ સમ્યક્ સમાચારીં સ શ્રાવકઃ ।

મુચ્ચતિ શુભયોગેન કર્મ ઇતિ સ શ્રાવકઃ ॥ ૧ ॥

વનમાં બટકતું પડ્યું, કંઈ કરી શી મહાગીર સ્વામીને યોર ઉપસર્ગ સદન કરતાં પડ્યાં. શુભ કર્મોદ્ધતી વખતે સારી ખુદિ ઉત્પન્ન થાય છે, અને સારાં નિમિત્ત કારણોનો સંયોગ મળે છે. અશુભ કર્મોનો ઉદય થાય છે, ત્યારે ખુદિ વિપરીતપણાને બળે છે; અને ખરાબ સંયોગની પ્રાપ્તિ થાય છે. પાપ અશુભ કર્મ છે. અને પુણ્ય શુભ કર્મ છે. શુભાશુભ કર્મ ક્ષયથી મુક્તિ છે. આ શ્રવે કંઈ કરી ચાંદરાજ લોકનો એકેક પ્રદેશ ને અનેતવાર જન્મ મરણે કરી સ્પર્શ્યો, પણ હજી સંસારમાં બટકે છે, તેનું કારણ કંઈ છે. મિત્રવ્યાવૃત્તિ, અધિકારિ, કપાલ અને યોગે કરી પુદ્ગલ પરમાણુ સંધાનું કંઈ રૂપે પરિભ્રમન કરતો અનાદિ કાળથી પુનઃ પુનઃ ચતુર્ગતિ રૂપ સંસાર માં પરિભ્રમણ કરે છે. હે ચેતન! હવે મનુષ્યાવતાર પામી પ્રભાદ કરીશ નહીં, અને સંસારની મોહજાળમાં હસાર્ધ નરક ગમન કરીશ નહીં. વારંવાર મનુષ્ય જન્મ પામતો દુર્લભ છે. કાઈની સાથે સાંસારિક વસ્તુઓ ગઈ નથી. પુત્ર, ધન, અને સ્ત્રીને દેખી તું કેમ મોહ કરે છે? અરે શ્રવ! તું જરા વિચાર કે, એ કરી તારૂં નથી. તારી વસ્તુ તારી પામે છે. તેની જો ખોળ કરે તો વારંવાર જન્મ મરણ કરતું પડે નહીં. દમ્પત્તિ વૈરાગ્યે કરી તારૂં કંઈ દિન યતનું નથી. તથા હજાજો નો સારો છે, હજાજો તો ખેડો છે. ઈલાદિ પરમાવમાં રમવાથી તારૂં હજી દિન યતનું નથી. તું મનમાં જાણે છે કે હું મમનું છું પણ હજી તે મિલ્યા છે. કારણ કે હજી તું સ્વાત્મદિનમાં પ્રવૃત્તિ કરતો નથી. કંઈકંઈકે કરી રવિન એવું હે આત્મન! તારે વસવાનું રથાન તો તું નષ્ટ. લાંબા લાંબા વાંકા વગેલા દાડકાં ભોલી માંસની પેશીઓથી બનેલા શરીરમાં તારો નિવાસ છે. અગુચિનું રથાન જન શરીરમાં તું રથો છતાં પેશીનેજ સ્થિત થઈ નિરાશી રીતે માની યાચો. શરીર કુમિત્ર સરખું જાણી જતા માત્ર તેનો વિચાર કરીશ નહીં. રામ, પાંડવ, અને દુર્યોધન સરખા પણ શરીર મુઠી આત્મા મથા, તો પાણીના પરપોટા જેવું આ દેખાતું શરીર ક્યાં કુપી રહેશે? વખત જામ્યો જાવ છે. મૃત્યુ એક દિન પ્રાપ્ત થશે. હે શ્રવ! તારા દેખતાં હજારો શ્રવ આત્મા મથા નેમ, તું પણ આત્મા જાણે. મનુષ્ય મનિમાં પગેજાની રિચિત્રિને બોમવનાર હે શ્રવ! કંઈ થઈ શકે કરી શકે અને સદાશ્ર મેવન કરી ક્યાક્યાદ ધર્મનું સ્વરૂપ જાણી આત્મદિનમાં પ્રવૃત્તિ કરત કે, જેથી કંઈ કંઈકંઈ નાશ થતાં ધર્મક્યાલ પ્રવેશો કરી નિર્મલ આત્મા પરમાત્મા હવે બની, મોક્ષ મ્થાનમાં જ્યાંદિ ધર્મનમા બને કાચના રિચિત્ર કરે.

દુહા.

- શુભ આશા પ્રગટ વિધે, જાંનિ શુદ્ધ મન હોયઃ ૧
- દુઃખ આશા પ્રગટ વિધે, મર્મ ન જાણે હોયઃ
- શુભ આશા પરમાં નહીં, જાણે કે દિન લાયઃ
- કેવળ શુભ આશા મહી, પરભાવી નહીં થાયઃ
- શુભ દુઃખ અમલજ નહીં, અપાશાય વિવેકઃ
- પ્રગરથો નહીં જમ મન વિધે, અગ શિષેભાષિ રેક. ૭
- બાદ્ય ધન મમતા મહી, અંતર ધન કહે ત્યાગઃ
- ત્યાગ મહજ વિવેક નહીં, મેને નહીં શિષ્યમગ.
- ધામધૂમમાં ધર્મે અર્થાં, અંતર નહીં હિપયોગઃ
- બાદ્ય દિયી રૂપનાં, તેજ કર્મેનો બીગ.
- કેમ આસે તેમ આસનો, યશ હીનિની આગ.
- તેથી શિષ્ય શુભ ચેમજી, મૂરે નહીં કુખ પાગ.
- દિસામે ધર્મે અર્થાં, ખાની બિમા હોઃ ૧
- સાથ ધર્મે સમજે નહીં, તસ તપ કર્મ હોઃ
- અંધાકુરે ધર્મે અર્થાં, અર્થાં નહિ કુખિ પ્રચારઃ
- તરે નહીં અંસારને, મિથ્યાવી નરનાર.
- ચારતી પારતી સંસારની, નિરા દિન ચારી અવ.
- નેને પાતાની મહી, અગુર્મતિ અવકાષ. ૮
- ચારતી પારતી નહીં આત્મની, કેવળ અવસ અનારા.
- સમજે તે અવ શુભ લાહી, તોડે કર્મેના પાર.
- સ્વનંધ પરનંધની, જેને નહીં શુદ્ધ જુદિઃ ૧૦
- સ્વનંધાદિ પરમહી, મનમાં મહે દુષ્ટિ.
- કર્મે યશ નહિ પર મજી, સ્વનંધ તે નિરધારઃ ૧૧
- સંસારી પરનંધ હ, સમજે હ અજીમાર.
- દુઃખ સદુ સંસારમાં, શુભ બેગી હ સિદ્ધઃ ૧૨
- સમજે તે અવિ શુભ લહે, ધર્મ સારદેવ રેકિ.
- ધર્મમાં ધિન જાણીને, કે કરી દુઃખ ધર્મઃ ૧૩
- કર્મે અર્થ દારવીને, ધર્મ સારદેવ સાર.

સાધુ કોન્ફરન્સ.

પંચમકાગમાં પણ પરમ પરિત્ર પ્રવચન પંથ પરિપૂર્ણ પ્રકાશિત દેખાય છે. મહા પ્રભુજી ધીમહિમદાવીરરુદ્રામીનાં મહારામો મહત્ત્વા ધરાવે છે. જગદ્ગુરુ હેમાચાર્ય, હરિમહ, દીરવીજ્ય વગેરેના વિજ્યપદ્ધતિ હામ હામ ફરમાવ કરે છે. આવા કામિની અરણ્યમાં જૈન કાન્હરન્સ બરરામાં જોડ મળે એ મોનામાં સુગંધ મેળવ્યા બરાબર છે. જૈન આરોહ દરેક ક્ષેત્રને દૂર દાંડી, ધર્મનેજ વગમી પડી, જાનુભાવ વધારી, આદર્શ સાક્ષરને એક સામાન્યત્વ (એકત્વજીવીસત્ત્વ) કરવા પ્રયાન કરે છે. ત્યારે મુનિ મહારાજને આવા કાર્યને હાથપર ધરે તો શું ન કરી શકે ! ખરેખર મુનિઓને આમાં પ્રુપ્ત વિચાર કરી મંડગ એકત્વ કરવુંજ ધરે. મુનિઓ દરેક જાતનાં આગેવાન ગણાય છે. માટે આવા કાર્યોની આગેવાની કરવામાં વિમૂઘા છે. જેમ જેમ જમાનો બદલાય છે, તેમ તેમ કાવચો પણ બદલાય છે, અને તેથી આપણને વધારે સિદ્ધિ મળે છે. આમાં કોઈ એ જ્ઞેમ રાખ્યા જેવું નથી, પણ પ્રેમ રાખી પૂર્ણ કરવું.

વીરવંશી નામ ધરાવી વિશેષ વધારો એ બ્રાહ્મણને ડોકાણે દૂધજી જેવું ગણાય. આવતા માપ માસમાં થીઓપણીજ રથગમાં કાન્હરન્સ સંબંધી સૂચના થઇ ગઈ છે. તો તેને માટે પ્રેમ ધારણ કરી ધમાખિમાન લાવી ઉત્સાહી થવું યોગ્ય છે. વિદ્યાનુનિ વર્ગ નિખાત્તસ મનથી અન્યોની વીનતી ધ્યાનમાં લઈ બંધ પડેલો ધર્મદ્વાર ખુલ્લો કરશે; તો પ્રાયઃ આ કાર્ય સદાજ અને સરસ જેવું લાગશે. નિયમ છે કે જે કાર્ય નથી થયું, તે કાર્ય પ્રથમ અગમ્ય દેખાય છે. યથા પડી નેની એક પરિસ્થિતિ હઠ બંધાઇ જાય છે. ઉપકાર વ્રત ધારણ કરશે કે, જેથી આપણા પાંચે મહાવ્રતો બળાવટ થશે. બ્યારે ત્યારે પણ તમારાધીજ થવાનું છે. બીજે કોઈ કરવા આવશે નહીં. માટે હે મુનિરાજો ! સાવધ થાઓ ! સાવધ થાઓ ! ! સાવધ થાઓ ! !

યતો યતો નિશ્ચરતિ, મનશ્ચંચલમસ્થિરં ।

તતસ્તતો નિયમ્યતદાત્મન્યેવ વશં નયેત્ ॥

સ્વાભાવિક રીતે ચચલ એવા મનને સ્થિર કર્યા છતાં, પણ તે સ્થિર ન રહેતાં જે જે વિષય તરફ જાય, તેને વિષયોમાંથી તેને પાછું વાળીને આત્માને વિષેજ સ્થિર કરવું. સર્વ વિષયોમાંથી મનને ખેંચી એક ડોકાણે જોડવું. સદ્વિચારોથી મન નિર્ભજ થાય છે, ત્યારે આત્મજ્ઞાન પ્રાપ્તિ માટે

લક્ષ્ય બેંચાણ છે. મનોવશીકરણ એ મંત્ર દિવિઓને વશ કરવામાં ઉચ્ચ સાધન છે, અને દિવિઓને વશ કરવી એ આપણું મુખ્ય કર્તવ્ય છે, અને તેમનાથી વારંવાર ચેતના રહેતું. કેમકે મન તથા દિવિઓ ધણું ચંચલ છે. એકવાર તેમને વશ કર્યા પછી પણ તેમનો વિશ્વાસ રાખવો નહીં. ચંચલતાને દામની તેને માટે વ્રતાદિ સાધન તરીકે મણુપ છે. સાચ્ય માધ્યક સાધનનું વશાર્થ સ્વરૂપ મણુનું જોઈએ. જે બન્ધ બન્ધોન્ધ દેખાદેખી ત્યારે સમ- ત્વા વિના કાંઈ પણ કાર્યનો આરંભ કરે છે: તેઓ તેનું વધેટ રૂગ પામી રહ્યા નથી. મનુષ્યોને ક્રોધ, દેવ, અન્ધનો નિરક્ષર, વૈર જુદિ આદિ અસંજ્ઞાઓ ઉપજવામાં હેતુ એ દોષ છે: કે અમુક સારું અને અમુક છોટું. એવી નિરપ્રજ્ઞતા તેમને બંધાઈ મલેલી દોષ છે, અને તેથી કરીને પોને જોને ખાંડ માન્યું દોષ છે. તેણે તેમને સદા પ્રમંથ ઉપજતાં તેઓને ક્રોધ ધર્મ આવે છે. આ ક્રોધના સમયે તેઓ ક્રોધી બની કરે છે, ક્રોધે જ નરીકે માને છે, મારે જુદું છે, બનિષ્ટું છે, કર્તવ્ય છે એ આદિ સદ્વિચારોને ધૂરી જાય છે, અને ક્રોધ યતાં એક સજ્જમાં શુદ્ધમત્ત યા દેવમત્ત. ટળાને પિરાણ બાનો બને છે. બીજાઓના દોષો, દુર્ગુણો જોઈને મનુષ્ય જે તેના ઉપર ક્રોધે બરાબ છે, અથવા તેને અર્પણિતું પાત્ર મણે છે. તેનું કારણ એ છે કે તે મનુષ્ય પોતાના જોરા નિર્મળ આ મા છે, તેનું તેનું સ્વરૂપ છે. તેને મણુને નથી. દોષીના દોષ દેખી તેના ઉપર દેવ જુદિ કરી નહીં. જો આજે તેના દુર્ગુણો નાશ કરવા પારીએ તો તેને જ્ઞાન ધન આપતું, નાનિ આર્થ સીખવરો, પ્રેમદષ્ટિથી તેની તરફ નિદાગતાં અવસ્થા આપજે તેની જુદો સધારીયું. પણ નિરક્ષર થા ક્રોધથી તપી જવાથી કંઈ રૂગ થતું નથી. જેમ નિરાશિન મનુષ્યોને આશ્વ આપવાથીજ ધામનની સીમનાશ થાય છે. તેમ સદ્ગુણીએ દુર્ગુણીના દોષ યાગવાના પ્રત્યક્ષીજ અને પોતાના સદ્ગુણોનું ઉત્તમ ઉદાહરણ તેને આપવાથીજ તેનું સદ્ગુણી દોષાપણું સંભરે છે. દોષાનુ મનુષ્યો દોષ કરે છે. તે પોતાના અગ્રાનથીજ કરે છે. દોષને દોષ કરીકે તમે જેમ જાણો છો: તેમ તે જાણના હોન તો દોષ કરેજ નહીં, અને એવા તથાસમાં પણ ધણા અવશ્યો હશે કે જેમાં તમને યજ્ઞ જુદિ દોષથી તમે તેને ભેડી રહ્યા નથી. જે હજી મનુષ્ય કલમદ જુદિ રહિત દોષને દોષ તરીકે વશાર્થ સમજે છે, તે હજી અવસ્થા તે ત્યાગ્ય પ્રજ્ઞ કરે છે. દ્રવ્યસેત્ર ને સાગભાવ, યોગે ધર્મે સધાવ; નિમિત્ત સેવો શુદ્ધ જેમ, કર્મે કલક કલાવ.

દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ અને બાવ યોગે ધર્મ સાધી શકાય છે. હે ભગ્વો ! શુદ્ધ નિમિત્ત કારણોને સેવો કે, જેથી આત્માને લાગેલું કર્મરૂપ કલંક દૂર થાય. સુષો યાદ રાખો કે, આત્મા સારા નિમિત્ત સંયોગે ધર્મધ્યાન ધ્યાવે છે. હાલના વખતમાં શુદ્ધ ધ્યાનનો વિરહ છે. તોપણ ધર્મ ધ્યાન તો છે. સત્સંગત કરવી, એ ધર્મ સાધન કરવામાં અત્યુત્તમ કારણ છે. જેના સંગે આત્મા, આર્નધ્યાન અને રૈદ્રધ્યાનથી મુક્ત થાય, તેની સંગતિ કરવી જેવાં જેવાં નિમિત્ત મળે છે, તેવો તેવો આત્મા થઈ જાય છે. શિલાને સૂર્યના કિરણોનો સ્પર્શ થતાં ઉષ્ણ થઈ જાય છે, અને રાત્રીએ શીત ઋતુમાં શીત પુદ્ગલોનો સંયોગ થતાં શિલા ઠંડી થઈ જાય છે. તેમ આ આત્માને વૈરાગીની સંગતિ થવાથી આત્મા વૈરાગ્ય પામે છે, અને આત્માને મિથ્યાત્વીની સંગતિ થતાં મિથ્યાત્વી પણ થઈ જાય છે. નિમિત્ત કારણો પણ અત્યંત જળવાન છે.

દુહા.

સત્સંગમ જે પામીએ, પ્રગટ પુણ્ય પસાય;

કારણ કારણ નીપજે, વાદળને જેમ વાય.

મોટા પુણ્યના યોગે સત્સમાગમ થાય છે. સત્પુરુષોનો સમાગમ થતાં આત્માના શુદ્ધ સ્વભાવનું જ્ઞાન થાય છે. પશ્ચાત્ આત્મા જાણે છે કે, અહો મેં આટલો કાળ અજ્ઞાન રૂઝામાં ગુમાવ્યો. હું પરવસ્તુમાં મુખની જાંતિ કઈ છું. પણ પર વસ્તુ જે પુદ્ગલ તે માફ નથી. એ પુદ્ગલ દ્રવ્યની સંગતિ કરી સારી નથી. સુવર્ણ, રૂપ, હીરા, મોતી, અને કર્મ એ સર્વ પુદ્ગલ દ્રવ્ય છે. તે આત્મદ્રવ્ય નથી. આત્મા તે થકી ભિન્ન છે. આત્મા સર્વ પ્રકારના પુદ્ગલ દ્રવ્યથી ભિન્ન છે, આત્મા અરૂપી છે, અને પુદ્ગલ દ્રવ્યરૂપી છે. તો રૂપી દ્રવ્ય સાથે અરૂપી જે આત્મા તેને સંગતિ કરવી ઘટતી નથી. પુદ્ગલની આત્માથી ભિન્ન જાતિ છે, અને એ પુદ્ગલ દ્રવ્ય આત્માને શત્રુ સદૃશ છે. માટે શત્રુમૃત પુદ્ગલ દ્રવ્યની મિત્રાઈ મમતા બાવે કયો સુઘ માણસ કરવા ધારો એ પુદ્ગલ દ્રવ્યની સાથે પ્રીતિ કરતાં દુઃખ પમાય એ નક્કી છે. કર્મરૂપ પુદ્ગલ દ્રવ્ય સંયોગે આત્મા પોતાનું જ્ઞાન ભૂલી મોરાશી લાખ છવ યોનિમાં બટકે છે. સુષોએ યાદ રાખવું કે, સત્સંગમ અત્યંત હિતકારક છે. શ્રી આનંદપત્ન્ય મદારાજ કહે છે કે, જેણે સાંતિ સ્વરૂપ પ્રાપ્ત કરવું હોય તેણે શુદ્ધ આસનન મેવવાં.

શુદ્ધ આસનન આદરે, તણ અવર જંગલસરે;

તામસી જ્વલિ સવિ પરિહરી, ભજે સાત્વિકી શાસરે.

કુલ જન મેંમનિ પરિદર્શી, બરે શુશ્રુઃ માંનાનરે;
 ભોગ સામર્થ્ય જિન ઓવથી, કરે મુનિનિ નિદાનરે.
 જિનિ વાવ માર્ગમ કરવા ક્રિયા કરે છે અને કુલ જનોની
 મેંમનિ સ્થાવર કરવા કરે છે નાર. ક્રિયા વમેંમી આપા પરમાવજા
 રૂપ પવતી શક્તિ મેંમન કરે છે. શી મર્યાદા મર્યામ કરવાથી આપા
 સ્થાવર થાય છે. નિર્વાનનો ત્યાગ કરે છે, અને કાલકાલ પદાર્થનું જ્ઞાન થાય
 છે. એ સરે મર્યાદા સમામમનું જ્ઞાન છે. પ્રેમી રાજ મર્યાદા નહિ. પણ
 સદા સમામમથી આભિષેક થાય. નેમજ આલમો પણ મર્યાદા સમામમથી
 સ્થાવરને થાય છે, અને આપાને મર્યાદા આપાને આપી જ્ઞાન
 દેવન કરિય રૂપ રત્નવર્ણના આપા થાય છે. એ સર્વ સમામમ મર્યાદાને
 પ્રાપ્ત થાયો.

પર્યુષણ વર્ષ.

શ્રી રાખેશ્વર પાર્શ્વનાથ, સમરી દરજ મજન;
 શ્રી પર્યુષણ મહાભયનું, વર્ણન કરેં શ્રીમાર.

અર્ચન ભવન કામ મર્યાદીર દેવ, તેમનું કાલ કૌનકાસન જવરુ
 વને છે. ૧ સાધુ, સાધી, સાધક અને અરિષ્ટ આ ચતુર્વિધ સમ પાંચમા
 આરાધના છે કુપસદ સરિ થઈ, ત્યાં સુધી જવર્ણ વિષમાન રહેતી.
 કાપક અને તેની વચના મારે થાય.
 શીમાર મર્યાદીર ભવમનથી, નવમેને કોંટી વાં મપે અને, વા નવમે
 વાણ વાં મપે અને, શી આનંદપુર નમરમાં [વાનમરમાં] મુવમેન રાજ રા-
 ન્ય કરને: દનો. તેને આપન વજ્ર મેંમનજ નામે પુત્ર દનો. તે દેવમેને
 મન્ય થાયો. રાજ આપન શીમાર થયો. તેથી સર મર્યાદા થાયે મન-
 કામાં પણ આપી દાનો: નદોનો. તે પ્રમાણે રાજ પણ શીક કરવા
 થાય. પર્યુષણ વર્ષ આસન છતાં પણ અવધારીયા શીક વમેરે કોઠા ઉપા-
 નવમાં આવનાં અવધાના દના. આ પ્રમાણે મેંમની દાનિ દેખીને યાર મ-
 દારાજ મુવમેન રાજ પામે મથ. રાજને કશું કે રાજનાં તમે શીમાર
 થાય છે, તેથી નમરના સર્વ કોઠા શીમાર થાય છે, અને મેંમનાં ખસેલ
 પડે છે. દે રાજના શીક કરવે પુજા નથી. આપુલ પડે થાય આ કોઠ
 છતી સર્વ નથી, સંસારમાં કોઠ કોઠનું નથી. મેંમના રોમે સમા સંમંથીઓ
 થાય છે, અને તેમનો વિષામ પણ થાય છે. આપુલ થયા છે. કોઠ દ-

નિયામાં અમર રહ્યા નથી અને રહેવાનો નથી. સંસારી જીવા ખીળના મરણથી દુઃખી થાય છે. પણ જરા જ્ઞાનથી વિચારે તો માત્રુમ પડે કે, જેમ તે મરી ગયો તેમ તું પણ મૃત્યુ પામવાનો છે. જ્યાં સુધી કર્મ આત્માને લાગ્યાં છે, ત્યાં સુધી જન્મ મરણ, સમુદ્રના મોખ્ખની પેઠે થયા કરે છે. સંસાર અસાર છે. એમ કોઈ વિરક્તા જાણી શકે છે, અને સંસાર સ્વરૂપ અનિત્ય જાણી શોક કરવો, તેમાં શું તે મૃત્યુ પામેલો પુત્ર પાછો આવી શકે તેમ છે? ના નહીં. તો નાદક કેમ શોક કરવો જોઈએ? દે રાગન! તમે ઉપાધ્યયમાં આવો તો નવમ પૂર્વમાં આત્મા અધ્યયનથી થી બદ્ધ બાદ સ્વામીએ કારણ કલ્પસૂત્ર મહા માંગલીક રૂપ કર્મક્ષય કરનાર છે. તે વાંચુ' કે જેથી તમારો શોક નાશ પામે. તે વાત રાગને ગમી, અને અંત્રીકાર કરી. સભા સદિન રાગ ઉપાધ્યયમાં આવ્યો. ત્યારે નવ વાચનાએ કરી અને પ્રભાવનાએ કરી કલ્પસૂત્ર ગુરુએ સભા સમક્ષ વાંચ્યું. રાગનો શોક મર્યો. તે દિવસથી સર્વ શોક સમક્ષ કલ્પસૂત્ર વાંચવાની પ્રતિષ્ઠા અને તે પ્રમાણે ગુરુ પરંપરાએ હાલ પણ તે પ્રમાણે વંચાય છે. એ વાંચનાથી માધુ, સાધી, આવક અને આવિકાને કલ્યાણની પ્રાપ્તિ થાય છે.

કલ્પસૂત્ર મન્ત્રમય છે, તે ઉપર એક ટોશીપુત્રની કથા.

કાષ્ઠક ટોશીનો પુત્ર વનમાં ગયો ચારવા મર્યો હતો. એક દિવસ તેને મર્યે કરડ્યો તેથી તે બેભાન થયો. તે વાત સોડાના મુખથી તેની માતાએ માંમળી અને તે વનમાં ગઈ. ત્યાં તેણે પુત્રની બેભાન અવસ્થા જોઈ મોહના વશથી રૂદન કરતી તે પુત્રનું વારંવાર અરજી કરે છે. ૧ દંમ! ૧ પરમદંમ! આ પ્રમાણે ચાર પંદાર સુધી પોકાર કર્યો. તેથી ટોશીના પુત્રને ઝેર ડગરું, સાગને થયો. મતારમાં ખાના અને ઊંકડો બે જણ મામમાં આવ્યાં. તમાર્યાં શોક અશ્વર્થુજ થયાં, અને મંત્રચારીઓ હરેસ લાગ્યા કે! દે ટોશી! તે ટોશી પોકાર કર્યો કે જેથી રિષ ડગરું. ટોશીએ ડગર આપ્યો. દુ મંત્ર જાણતી નથી. તેમ ઔગંધ પણ જાણતી નથી. પણ ને આખી રાત્રિએ ૧ દંમ! ૧ પરમદંમ! એમ કરી રૂદન કર્યું, તેથી ઝેર ડગરું. તે માંમળી મત્રચારીઓ બોલ્યા કે એ મંત્ર સત્ય છે. અસુર પોતે નવ જીવન થાય છે. તેમ આ કલ્પસૂત્ર સાંભળનાં વાંચનાં બોલનાં પાપ મળે છે. એનું મહા મહાન્ન કલ્પસૂત્રના અસરનું છે.

પરંપરા પરં મતિમા.

મંત્રમાં શી પરનેતિ મત, તીર્થમાં થી સદુચ્ચ તીર્થ, હાનમાં અમવહાન, મુજમાં વિનવમુજહાન, વન મંત્રે ચત્રચંદન, મંત્રે મંત્રે નિવમ, તપ

[illegible]

श्री यशुपाल पत्र दिवसे.

[illegible]

દશ પ્રકારે સુનીશ્ચનો આચાર.

૧. પટેલ અને હોળા તીયકરના માધુને મંચ ધરત વખત, અવધારા
આવેલેન એક પડો, સાથસાર દાયનો કપડો, એકેલ માર અગુવતી
કુલ્લની, અર્ધ પ્રાવલ્લ દોષ, એ અમેલકકાપ મુખ દોષ. બાકીસ તીર્થ-
કરના સાધુઓ જાગુ અને પડિન દોષ છે. તેથી ને મનવાગા પંચદશી
વત્ર રાખે મારે નેને સંવેલક કહે છે.

૨. ગેલિક કાપ—ગાકીમ તીર્થ

૨. ધર્મશિષ્ય કાવ્ય—જાતીસ તીવ્રકરના વખતમાં સાંતિ થા માધીના
માટે કાવ્ય શુદ્ધિ જાળવ, પાણી, ઘોડા, વગેરે, અને પાવ જાળવના દોષ, તે
જેના નિમિત્તે જાળવના દોષ તેજ માધુને કાવ્યે નહોતો. પરંતુ બીજા સાધુને
કાવ્યે, કેમકે તેને આપણાકાંઈ દોષ સામનો નથી. ૧૫૫ પદેના અને છેલ્લા
થી વીર ભવવાનના માધુએ તથા સાધીએને બીજાના માટે જાળવેન
આદ્ય વચ્ચે સરને કાવ્યે નહિ એટલું વિશેષ છે.
૩. જે ઉપાધવનો ધર્મી દોષ તે

૩. જે ઉપાધવનો ધમ્મી દોષ તે સ્થાનની કહેવાય. તે ચૂકરચના ધરનાં વચ્ચે પાવાદિક સરે તીર્થકરના સાધુને વડોરવા કાપે નદી. દોષો ઉત્પન્ન થાય છે. આટલું સ્થાનની પિડ સેરો કાપે નદી. ૪. રાગપિડ—જે મોટો ઇચ્છનિ રાગ દોષ તે તીર્થકરના સાધુઓને કાપે નદી. એટલું વિશેષ છે.

૪. સ્વચ્છતા—જો મોટો ઇસ્થાન રાખી દોષ તેના પરનો પિંડ બારીસ તીર્થકરના સાધુઓને કાપે પણ પડેલા અને છેલ્લા તીર્થકરના વારાના સાધુ

સાધ્વીને રાગના ધરનો આહાર કદ્યે નહીં; કારણ કે અપમાન-ગીમના મનમાં અપનંગલ વિગેરે દોષો ઉત્પન્ન થવાથી જોન શાસનની લઘુતા થાય.

૫. શ્રી વીતરામના ધર્મને વિષે પુરૂષ પ્રધાન ધર્મ પ્રવર્તે છે, માટે સૌ વર્ણની સાધ્વી હોય તોપણ એક દિવસના દીક્ષિત સાધુને વાંટે એ કૃતિ-કર્મ કદ્ય છે.

૬. છઠ્ઠો વ્રત કદ્ય કહે છે. બાવીસ તીર્થકરના વારાના સાધુ તથા સાધ્વીને ચાર મહાવ્રત ૩૫ ધર્મ કહેા છે. ચોથું વ્રત અને પાંચમું વ્રત એક કરી માને છે. એટલે સ્ત્રીને પણ પરિમદ માની પરિમદમાં તેનો અંત-ર્ભાવ કરે છે. કારણ કે જ્યાં સ્ત્રી ત્યાં પરિમદ અને જ્યાં પરિમદ ત્યાં સ્ત્રી હોય છે. માટે બાવીસ તીર્થકરના સાધુને ચાર મહાવ્રત જાણવાં અને પ્રથમ તથા ચરમ તીર્થકરના સાધુ સાધ્વીને સ્ત્રી જુદી અને પરિમદ પણ જુદો, માટે પંચ મહાવ્રત જાણવાં. પહેલા અને ચરમ તીર્થકરના સાધુને છઠ્ઠું રાત્રી બોજનવ્રત મૂલ ગુણમાં છે અને બાવીસ જીનના સાધુને રાત્રી બોજનવ્રત ઉત્તર ગુણમાં છે.

૭. જ્યેષ્ઠ કદ્ય—પ્રથમ અને ચરમ તીર્થકરના સાધુઓને વડી દીક્ષાથી નાના મોટાપણું ગણાય છે. અને બાવીસ તીર્થકરના સાધુઓને દીક્ષાના દિવસથીજ નાના મોટાપણું ગણાય છે. પ્રથમથીજ વિશુદ્ધ ચરિત્ર પામે છે માટે.

૮. પ્રતિક્રમણ કદ્ય—બાવીસ તીર્થકરના સાધુ જ્યારે પોતાને પાપ લાગ્યું જાણે ત્યારે પ્રતિક્રમણ કરે, અન્યથા ન કરે, અને પહેલા તીર્થકરના સાધુ તથા છેલ્લા તીર્થકરના સાધુઓ તો પાપ લાગે વા ન લાગે તોપણ પ્રતિદિવસ પ્રતિક્રમણ કરે. બાવીસ તીર્થકરના સાધુઓ દૈવસિક અને રાષ્ટ્ર એ બે પ્રતિક્રમણ કરે, અને પ્રથમ તથા ચરમ તીર્થકરને વારે દૈવસિકાદિક પાંચ પ્રતિક્રમણ કરવાનાં કલાં છે.

૯. માસ કદ્ય—શ્રી બાવીસ તીર્થકરના સાધુઓ ઋતુ અને પંડિત માટે તેમને માસકદ્ય કરવાનો નિયમ નથી. જે લાભ જાણે તો એકજ સ્ત્રેમાં ધણા કાળ સુધી રહે, અને પહેલા તથા છેલ્લા તીર્થકરના સાધુ તો એક માસ પર્યંત રહે. માત્ર ચોમાસામાં ચાર માસ પર્યંત રહે; કેમકે વધારે રહેવાથી શુદ્ધર સાથે પ્રતિબંધ થાય, હલકાપણું પમાય. “અતિ પરિ-અયાત્ અવગા” એ વાક્યનો બાવાર્થ વિચારવા લાયક છે. એક ઠેકાણે રહે-વાથી દેશ વિદેશ સંબંધી જ્ઞાન ન થાય. કદાચિત્ દુર્ભિક્ષ ટક્કાવરથાદિક કારણે રહેવું પડે તોપણ વસતિપત્તણ કરે. પોજ પાડો પલટાવે. ધર પલટાવે. સંચારાતી ભૂમિ પલટાવે. એમ બાવથી માસ કદ્ય કરે.

તોપણ યથાયોગ્ય લાભ થઇ શકે છે. પ્રતિક્રમણ કરતાં સારો ભાવ છે તેજ પાપ ક્ષયકારક છે, સમજીને જો પ્રતિક્રમણ યાચ તો અત્યંત લાભ યાચ. શુર મહારાજ સમક્ષ પ્રતિક્રમણ કરવાથી વિશેષ ફાયદો યાચ છે માટે દરેક શ્રાવકોએ પ્રભાદનો ત્યાગ કરી પ્રતિક્રમણનો લાભ લેવા ચુકું નહિ; અવસર પાછો આવનાર નથી.

૨. પ્રત્યાખ્યાન (પરચખાણુ.)

શ્રાવકોએ નવકારથી, પોરિથી પોરિથી, સાદૃપોરિથી, એકાસણુ; આં-ખીડ, ઉપવાસ, છઠ્ઠું, અને અદ્ભુત આદિ તપ કરવો. છતિ સક્તિ ગોપવરી નહીં. નવકારથીના પરચખાણુથી સો વર્ષનું નરકનું આયુષ્ય ત્રુટે છે. પોરીથીના પરચખાણુથી હજાર વર્ષનું નરકનું આયુષ્ય ત્રુટે છે. સાદૃ પોરિથીના પરચખાણુથી હજાર વર્ષનું નરકનું આયુષ્ય ત્રુટે છે. એમ ઉત્તરોત્તર પરચખાણુથી ચીકણાં કર્મ પણ નાશ પામે છે. પર્યુપણુ પર્વમાં અદ્ભુતનો તપ કરવાથી અત્યંત લાભ યાચ છે. વિવચાસનાની શ્રેણીઓ નાશ પામે છે. સમભાવે કરી તપ કરવો. તપ કરીને ક્રોધ કરવો નહિ. અદ્ભુત તપ ઉપર

નાગકેતુ દર્શાવત.

ચંદ્રકાંતા નગરીમાં વિજયમેન રાજા રાજ્ય કરતો હતો. તે નગરીમાં શ્રીકાંતનામા શેઠ વસતો હતો. તેની શિખી નામની સ્ત્રી હતી. તેને રહા-વચામાં ધણે ઉપાયે પુત્રની પ્રાપ્તિ થઈ. એક દીવસ તે શેઠનું સર્વ કુટુંબ પરસ્પર વાતો કરે છે કે પર્યુપણુ પર્વ આવશે ત્યારે આપણે અદ્ભુતનું તપ કરીશું. તે વાત સાંભળી બાગકને જ્ઞાતિ સ્મરણ જ્ઞાન ઉત્પન્ન થયું. તેથી પૂર્વભવ દીડો ત્યારે બાગકે પણ મનમાં અદ્ભુતનું તપ ધાયું. તે દિવસથી ધાવતો નથી તે જોઈ માતા પિતા ઘણું દુઃખ ધરતા લાગ્યાં. ધણી ઉપાય કર્યાં તોપણ સ્તનપાન કર્યું નહીં. પછી તે બાગકને મુધાના યોગે મૂર્છા આવી તેથી મૃત્યુ તુલ્ય થયો. બાગકને એમ દેખી પિતાનું દંપ્ત કાટી થયું. સ્ત્રી નીકળી ગયો, અને કુટુંબ પરિવારે મળી બાગકને મુલેસો જાણી ધરતીમાં અગ્રણી. પછાત રાજાને ખબર પડી કે આપણા દેશમાં (નગરમાં) અપુત્રીઓ શ્રીકાંત શેઠ મરણ પામ્યો, માટે તેનું ધન છુંડી લાવવા રાજાએ મજબૂત મોકલ્યાં. મજબૂતો શેઠને ઘેર આવ્યાં. એવામાં અદ્ભુત તપના મદિમાણી ધરજેન્દ્રનું આસન ચાલ્યું ત્યારે અર્ચાધારીને કરી સર્વ જ્ઞાન જાણી ધરજેન્દ્ર ત્યાં આજણુ રહે આવ્યા અને રાજાના મજબૂતોને ધન લેતાં અટકાવ્યા. રાજાપુત્રોએ રાજાને ખબર આપી કે તેનું ધન કોઈ આજણુ આવ્યો છે

તે સેવા દેતો નથી. તે સાંભળી રાજા પોને કહેવા લાગ્યો કે અપુત્રીયાનું
 ધન લેતાં અટકાવ કરવાનું શું કારણ છે ? ત્યારે જાણજી રહે ધરણેન્દ્રે કહ્યું.
 'એનો પુત્ર જીવતાં ધન કેમ કરી લેશે ? રાજા બોલ્યો—પુત્ર ક્યાં છે ?
 ધરણેન્દ્રે સર્વના દેખતાં જીવનો જાગડ પૂરીમાંથી કાઢી દેખાડ્યો. ત્યારે
 રાજાએ વિરમવથી પૂછ્યું "તમે કાણ છો ? આ વાત તમે શી રીતે જાણી ?"
 ત્યારે જાણજી કહ્યું "હું ધરણેન્દ્ર છું. એના અનુમતિ પ્રભાવથી હું અહીં
 આવ્યો છું." ધરણેન્દ્રે કહ્યું "હે રાજા, આ પુત્ર મહાપુરુષ છે. એને સ્વયં
 કર્મ જાણી છે. આજ ભલે મોક્ષ જશે. તમે એનું યત્ન કરશો. તમને પણ
 મહા ઉપકાર કરનાર થશે." ધરણેન્દ્રે પોતાના મગાનો દાર જાગડને પહેરાવ્યો,
 અને સ્વયંદાનકે મર્યો. પશ્ચાત્ રાજાએ જાગડને હાથી ઉપર બેસાડી મહા
 આજીવરથી તેના ઘેર આણી કહ્યું કે આ જાગડને સુખમાં રાખશો. સગાં
 વહાલાંએ શીકાંત રોડનું મન કાર્ય કરી તેનું નામ નામકેનું પાડ્યું. પશ્ચાત્
 નામકેનું અટકી ચતુર્થીનો ઉપવાસ, ચતુર્થસીનો છૂં અને પર્વપણનો અનુમ
 કરવા લાગ્યો. અને જીન સેવા, સાધુ સેવા કરતો પરમ શ્રાવક થયો.

એક દીવસ રાજાએ એક પુરુષને ચોરીનું જીવું કાઢક ચઢાવીને ખારી
 નાંખ્યો. તે મરીને વ્ધાર થયો. તેને ત્યાં આવી રાજાને લોહી વમનો કથે,
 નમ્ર જેવડી દિશા ચિત્તે લોકોને બીવરાવવા લાગ્યો. ને જોઈ નામકેનું
 જીવન દેખીને તથા ભગવનના ચંચનો વિનાશ થતો જાણી ભગવંતના પ્રસાદ
 ઉપર ચડીને પડતી દિશાને હાથે ધરી રાખી. એવી તપની સક્તિ દેખી
 વ્ધાર આવી પતે લાગ્યો. નામકેનું નામકેનું વચનથી રાજાને પણ ટાપા કરી.
 વ્ધાર આવી પતે લાગ્યો. નામકેનું રાજાએ સન્માન કર્યું. એક દીવસ નામકેનું
 ઉપદેવ દર થયો. નામકેનું રાજાએ સન્માન કર્યું. એક દીવસ નામકેનું
 ભગવંતની પૂજા કરતો હતો. દેવ મંદિરા તથા સર્વે તેને ડહ દીવે.
 શુદ્ધ જ્ઞાને કેવળજીન ઉપજ થયું. દેવતાએ રત્નેદરજી સુદપતી પ્રમુખ સા-
 ધુનો વેર સમર્પ્યો. ભગ્ન જીવને પ્રતિભોષ દેતાં છતાં અનુક્રમે મોક્ષ નમરે
 પડેલા. તેમ ભગ્ન જીવને પશ્ચાત્તિ તપ કરવામાં પ્રતિ કરી. તપ
 કરવા ઉપર જો પુરુષો આગિ કરે છે, અને ખાચ પીચાથીજ કાન મોક્ષ
 મળશે એમ માનનારા જીવે સુક્તિ જામી સકતા નથી, શી મહાવીર સ્વામી
 જાણના હતા કે હું આ ભવમાં મોક્ષ જવાનો છું છતાં છું અનુભવિ તપ-
 કર્યા કરી કર્મનો નાશ કર્યો નો બાચરા પામર જીવે કાઈ કરી તપકર્મ
 કરતા નથી અને કરવાને અટકાવે છે ને ભવમથજી કરી અનંત દુખ
 પામશે. જિવનજીને અવરજન કરી વર્તુલ તેમજ દિન છે. આ દેશજી
 જાણ અને અનંતર જે પ્રકારના તપથી સુક્તિ મને નેમ સમજ્યું.

૩. પર્યુપણુ પર્વમાં જિનેશ્વરની પૂજા કરવી.

શ્રી પર્યુપણુ પર્વમાં વિશેષતઃ કરી જિનેશ્વર ભગવાનની પૂજા કરવી. પૂજા જિનેશ્વરની કરતાં કર્મનાથપૂર્વક આત્મા નિર્મળ થાય છે. સંસાર સમુદ્ર તરવાને માટે વીતરાગની પૂજા વહાણુ સમાન છે. પ્રથમ તો જીવ જંતુ વિનાની જગ્યામાં નિરવધ પાણીથી સ્નાન કરવું. યોડું પાણી જેમ વપરાય તેમ વિવેક રાખવો, શુદ્ધ વસ્ત્ર પહેરવાં, પોતાના ઘરનાં કેસર, ધૂપ, દીવો વિગેરે વાપરી પૂજા કરવાથી શુભ ભાવમાં વૃદ્ધિ થાય છે. પરમેશ્વરની પૂજા સ્થિર ચિત્તથી કરતાં અત્યંત લાભ થાય છે. ધણા લોકો પ્રાયઃ એક પરમેશ્વરની પૂજા કરતાં ઉપરા ઉપરી પડી જવાય, તેમ પણ કરે છે. દીવ શાનસમાં જલજ્વાળાથી મકાય તો જીવની રક્ષા થાય. પરમેશ્વરની પૂજા કરતાં પહેરવાનાં વસ્ત્ર શુદ્ધ રાખવાં. ધીના મદાવા વગેરે પણ પ્રભુ પુજના બોલાવવામાં આવે છે, તેથી દેવ દ્રવ્યની વૃદ્ધિ થાય છે. પહેલી દુધ પુજા કરી, દુધ કરી એમ બોલી દેરાસરમાં કેટલાક મનુષ્યો ગરજ કરે છે, પણ તે યુક્ત નથી. કેટલાક દેરાસરમાં બોલા બોલી કરે છે, પણ તે યુક્ત નથી. અગ્ર-પ્રકારી, સત્તર બેઠી, એકવીસ પ્રકારી આદિ પૂજાથી આત્મા પોતે પૂજ્ય પદ પામે છે. દેરાસરમાં ઢાંડી, ગ્લાસ, વિગેરેને સ્વચ્છ રાખવાં. ધીનાં કેડીયાં ઉટ્ટી સાફ કરવાં, દેવ દ્રવ્ય કેટલું છે, તેની ખજર લેવી એમ ચાચો ફરમાવે છે. ચાંદ રાખો કે પર્યુપણુ પર્વની ધામધૂમમાં ચોર, ગંડીયા લોક, દેરાસર વિગેરેમાં પેલી ચોરી કરી જાય છે. એમ કેટલોક કેંકાળે બને છે. માટે મરહત રાખવી નહીં. નાના મોટા દરેકે પ્રથમ જિનેશ્વરની પૂજા કરવી જોઈએ. પ્રથમ તો ગ્લાન કરવાથી આચરણ દૂર થાય છે, અને પ્રભુ પૂજાથી કર્મભજા દૂર થતાં આત્મા સ્વર્ગ મિદિનાં સુખ ભોગવનાર થાય છે. માગજો પામેથી ફૂલના દાર લેઈ તેમને પૈમા આપતાં પર્વના વિનોદમાં વાંચા ઉઠાવી ટટા કરવો નહિ, રૂઠ પણ વિધિપૂર્વક લાવેલાં લેવાં જોઈએ, વિશેષ શુદ્ધ જેમ આત્માનું દિન થાય તેમ કરવું. ભાવ પૂજા પણ વિશેષ ભાવથી કરવી તેથી સિવ સંપદા મળશે.

૪. જિનેશ્વર દર્શન.

પ્રતિક્રમણુ કરી, બાળ કાર્યમાંથી થઈ માર્ગમાં ચિત્ત બેગી, વિધિ અદિન પ્રભુ દર્શન કરવા આર ગતા શુદ્ધ વસ્ત્ર પહેરવાં. કોધ, મન, માયા અને લોભ આદિ રોગો ટાળી પ્રભુ દર્શન કરવા જાવું. દર્શન કરવા જતાં માર્ગમાં પેલાં વિગત વગેરેથી પત્ત ખરાબ થાય નહિ તેમ આગવું. પ્રભુનાં દર્શન નિમિત્તે જ્યાં રમ્યામાં રાખ્ય કયા, સ્ત્રી કયા આદિ વિકર્યા

કરી નદિ કોડી, કોડી વને છે કોડી ગલતપથી નાસ થાય નદિ
 નેમ આપજું. વધાયોમ સ્થાનકે નિમિત્તી થાડ ઉચ્ચરી, દેરામરમાં પેચી, દેવ
 હંસ કરતાં. વધુ પ્રાપ્તિયા રેષ, પ્રમુ હંસ કરી, સ્તુતિ કરી, કમ્પ પૂજાન
 પૂજાને અનુક્રમ સાચવશે. દેરામરમાં ચેત્ય વંદન કરતા જુદા જુદા એકી
 વખતે ચેત્ય વંદન કરે છે તેથી કામરોગ થાય છે, મરણ થઈ જાય છે.
 કોડે નેમ થવું જોઈએ નહીં. ચેત્યવંદન એક જગ્યા કરે, અને બીજા સાં-
 બને, નેમ થાય તો માફ. યાર મદારાજ દેરામરમાં હંસ કરતા આત્મા દોષ
 છે તો કોઈ વિરલા તેમને વિનય સાચવી શકે છે. યાર મદારાજનો પોમ
 દેવકરમાં થયો દોષ તો તેમની સાથે ચેત્યવંદન કરવું. પ્રધાન્યોનાં કરેલાં
 નેત્યવંદન તથા સ્તવનો કહેવાનો અગ્રામ સાચવશે. જેમ કલ્યાણથી રહિ
 થાય તેવા સ્તવનો કહેવાં. શાક શખો કે મનુષ્ય જન્મ વારંવાર મળે તો નથી
 મરે પ્રમુ હંસ કરતા જન્મ આગસ્ય કરી નહીં, જિન પ્રતિમા જિન
 સ્તુતિથી: આ વચન પ્રમાણે ને વને છે તે અમાર સમુદનો પાર પામે છે.

૫ ગુરુદર્શન.

યાર મદારાજ મરમા ઉપકારી કોડ બીજા નથી. શી વરોચિત્તથ
 કરે છે કે સમકિત્તાયક ગુરુતલ્લો પચ્ચુવધાર ન થાય, ભવ કોડા કોડી
 કરે કરતા કોડી ઉપાય; શુદ્ધ દેવ યાર ધર્મની બદા કરાવનાર શી
 સદ્ગુરુને કરોડો વાં પર્વત કરોડો ઉપાય કરતાં પણ ઉપકાર વાળા રહ્યાનો
 નથી. યાર મદારાજ અને આરોનામાં મહુ આનર સમજવું કશું છે કે—

સાવગ્નનોગ પરિવ્રજ્ઞાઓ. સવ્વુત્તયો જહ ધમ્મો ॥

શીઓ સાવગધમ્મો, તદ્ધઓ સંવિગ્ગપરકપહો ॥ ૧ ॥

જહ મેરુ મગ્ગિસવાણિ મ્વજ્ઞોય રવિપચંદતારાણં,
 તદ્ધ અંતરમહંતં, જહ ધમ્મ ગિદ્ધ્યધમ્માણં ॥ ૨ ॥

સાંચ અને મેરુનું જેટલું અંતર, પડી અને પશ્ચિમનું જેટલું અંતર,
 જુ અને હાથીનું જેટલું અંતર, નેમ શુદ્ધ અને સાધુ મદારાજનું પણ
 અંતર જાણવું. શુદ્ધ સાંવના દાણા સરખો અને યાર મદારાજને મેરુ
 પર્વત કરતાં પણ અત્યંત મોટા જાણવા. કારણ કે આજ સાવધારની છે.
 અને મુનિરાજ નિરાજના ઉપાસના રાત્ર છે. શી ઉનરાખવના પંચમા અપ-
 નમ્ય બારવન પારી આવક અને પચ મદાવન પારી થી સદ્ગુર ને જેમાં મેરુપર્વત
 અને સંવંતના દાણા જેટલું અંતર છે એમ કશું છે. શુદ્ધ લક્ષ્યપિપ્પિન-કરોડા-
 પેપિ દોષ તોપણ રંગેદરજ અને ક્રામ મુદ્ધપિ આદિ પારજ કરનાર મુજવંત

ઈત્યાદિ જહાયર્થે વ્રતનો મહિમા અત્યંત છે. વિપય લાલસુ જીવ જો કે બારે મહિના સુધી જહાયર્થે વ્રત ધારણ કરી શકતો નથી, તોપણ જો આઠ દિવસ પર્યંત જહાયર્થેવ્રત ધારણ કરે તો ધણો લાભ પામી શકે. વિપયને વિષ સરીખા જાણી તેનો આઠ દીવસ ત્યાગ કરે; મદોન્મત અવસ્થાથી જીવ જહાયર્થેવ્રત ધારણ કરી શકશે નહીં તો અંતે પશ્ચાત્તાપ પામશે માટે આઠ દિવસ પર્યંત જહાયર્થેવ્રત ધારણ કરવું તે અત્યંત હિતકારક છે.

૮. સચિત્ત વસ્તુનો ત્યાગ.

પર્યુપણુ પર્યમાં સચિત્ત વસ્તુનો ત્યાગ કરવાથી અત્યંત લાભ થાય છે. પશુઓ રાત્રી દિવસ આગાનાવસ્થાથી વનસ્પતિ વિગેરેનું ભક્ષણ કરે છે. એને જ્ઞાન નથી કે વનસ્પતિ વિગેરેમાં જીવ છે. પણ આપણે તો જાણીએ છીએ કે વનસ્પતિમાં જીવ છે; તેનું ભક્ષણ કરવાથી જીવોનો નાશ થશે. એમ જાણતાં છતાં પણ જ્યારે ત્યાગ કરી શકીએ નહીં ત્યારે આપણામાં અને તેમાં શો અંતર કહેવાય ? કમ નહીં. પર્વતિયિએ પ્રાયઃ પરભવ આયુષ્ય બંધ થાય છે માટે તિથિના દિવસે સચિત્ત વસ્તુનું ભક્ષણ વર્જવું. કશું છે કે:-

જીવને આયુ પરભવતણો, તિથિ દિને બંધ હોય પ્રાયરે;

તેહ ભણી એહ આરાધતાં, પ્રાણીયો સદ્ગતિ જાયરે.

વિરતિ એ મુમતિ ધરી આદરે, ઇત્યાદિ. તિથિના દિવસે પાપનાં કાર્ય કરવાં નહીં. ધણા બધા જીવો તો આઠ દિવસ પર્યંત સચિત્ત વસ્તુ વાપરતા નથી. યથાશક્તિ સચિત્ત વસ્તુનો ત્યાગ કરવો.

૯. દાન.

દાનં દિ પરમો ધર્મો, દાનં દિ પરમા ક્રિયા;

દાનં દિ પરમો માર્ગ, સ્તસ્માદાને મનઃ કુરુ ॥ ૧ ॥

દયા મ્યાદભયં દાન, મુપકારસ્તથાવિચઃ;

સર્વોદિ ધર્મસંચાતો, દાનેન મોક્ષમર્દતિ ॥ ૨ ॥

વ્રતચારી ચ પાટન, બિશ્વુર્થવ સમાધિના;

વાનમસ્યઃ તુ કપ્ટેન, ગૃહી દાનેન શુદ્ધયતિ ॥ ૩ ॥

જ્ઞાનિનઃ પરમાર્પણા, અર્દન્નો જગદીશ્વરઃ;

વ્રતકાન્તે પ્રયચ્છન્તિ, દાનં માંવત્સરં ચ તે ॥ ૪ ॥

ગૃન્દતાં પ્રીણનં સમ્યક્, દદતાં પુણ્યમક્ષમ્;

દાનતુલ્યસ્તનો લોકે, મોક્ષોપાયોઽસ્મિ નાપરઃ ॥ ૫ ॥

દાન તેજ પરમ ઉત્કૃષ્ટ ધર્મ છે, દાન પરમ દિવા છે, દાન તેજ પરમ આગ છે. માટે દે જીવ! દાન દેવામાં મન કર. અમરદાનથી ક્યા યાવ છે, દાનથી પરાપહાર યાવ છે, સર્વ ધર્મ સમુદાયનો દાનમાં અંતર્ભાવ થાય છે. જ્યારથી પાક કરીને અને ચૂરણી દાન કરીને શુદ્ધ યાવ છે. તજુ દાનને ધારજી કરનાર પરમાયે જાતા શી તીર્થકર ભગવાન પણ દીક્ષા સમયે દાન કરે છે. દાન પ્રદજી કરનારને તો દાન નુમ કરે છે, અને સાંવત્સરિક દેવારને અશ્વપુષ્પ પ્રાપ્ત થાય છે. માટે દાન સમાન બીજો કોઇ ઉપાય મોશ પ્રાપ્ત કરવામાં નથી. એમ કાલકાર દાનનો મદિમા વર્જીએ છે.

દાનના પાંચ પ્રકાર છે. ૧ અમરદાન, ૨ સુપાતદાન, ૩ ઉચિતદાન, ૪ અનુકંપાદાન, ૫ કીર્તિદાન. અમરદાન અને સુપાત દાન એ બે દાનથી મુક્તિની પ્રતીતિ થાય છે. જાણીતી તજુ દાનથી મુક્તિની પ્રાપ્તિ નથી. કશું છે કે-યજ્ઞ દાણેણ યજ્ઞિતિ સા જ્ઞોતિ મયગગનમરહાંમિ જા મમયદાન જ્ઞોતિ સા જ્ઞોતિ તિદુષ્ણે સયલે ॥ કીર્તિની જુદિથી દાન દેવાથી જે કીર્તિ થાય છે તે રક્ત ચાચકના મધ્યે છે, અને અમરદાનથી ચનાર કીર્તિ તો સમસ્ત તજુ જીવનમાં પ્રસરે છે.

સાત દેવે ધન વાપરવું. જે કાગમાં જે ક્ષેત્ર સીંચવું હોય તેમાં ધન ખરચવાથી વધારે લાભ પ્રાપ્ત છે. નવકારથી વગેરે કરી આત્મદિન કરવા પ્રયત્ન કરવો. જીવોનો નાશ પર્વપજુ પર્વમાં થતા દેવો નહીં. ધનથી વા રાજની સદાપથી કસાર્ધ કોઠા પર્વપજુ પર્વમાં જીવ મારે નહિ તેમ કરવું. એક રાજને રાણીઓ હતી તેમાંથી અણમાનીની રાણીએ પંખીએને પણ કોઈ મારે નહિ તેમ કરવું. જીવોને અમરદાન આપવું તે મોટા ધર્મ છે. એક રાજને રાણીઓ હતી તેમાંથી અણમાનીની રાણીએ રાજને કરી ચોરને અમરદાન અપાવ્યું. તેથી ચોર ધણે આનંદ પામ્યો. તેમ બીજા જીવને મારતાં છોડાવતાં એ મોડું પુણ્ય છે. રાજ અને તેની રાણીઓ અને ચોર સંજથી અધિકાર અધાન્દિશ વ્યાખ્યાનમાં આવે છે. શી સદાચર પાસે જઈ તે ધવજી કરવું. અદિસા પુરમેા ધર્મ: આ વાક્યને સમજી જીવ ક્યા ચિંતવરી. જામનમરના રાજાએ જાહેર કયું છે કે આખા જાવજી માસમાં પર્વપજુના તિથિમાં જામનમરના રાજામાં કોઈએ જીવ મારવો નહિ. આ દુકમના અમલ માટે પોલીસને દેખરેખ રાખવા કરમાવ્યું છે. આ દરાવ ભદ્ર અમલનો છે. શી દીરવિજય સરીધર મદારાજના પ્રતિભોધથી અકમર પાઠશાલે પર્વપજુ પર્વ વગેરે ધણા તહેવ.રામાં જીવદિસા કરવાનો નિરોધ કર્યો છે. દરેક પ્રકારે જીવદિસા થતી અટકાવરી તે યાવકોનું કર્નમ્પ છે. પુણ્ય યોગે મજેસે પેસે મત્સ્ય પથાત સાથે આવનાર નથી. માટે તેને ધર્મ

માર્ગમાં ખર્ચેલા. એ પૈસા પેદા કરતાં હવે જૂઠું બોલે છે, દિસા કરે છે, છગ કપટ કરે છે, અને તેથી અનંત પાપની રાશિનો સંચય કરે છે. તેને ધર્મ માર્ગમાં ખરચી આત્મદિન કરવું. આધ્યાત્મ, લુપ્તા, ગરીબ લોકોને પણ અનુકંષા જુદિથી ભોજન વગેરે આપવું, તે યોગ્ય છે. શ્રી સદ્ગુર મહારાજ કે જે તરણ તારણ છે તેમને વચ્ચે આહારાદિકથી પ્રતિલાભવાતે મદદ લાભ થાય છે. ઉત્તમ પાત્રે દાન આસનમતી હવે આપી શકે છે. શ્રી સદ્ગુર મુનિરાજ સમાન બીજું ઉત્તમ પાત્ર નથી, એમ દાન દેઈ અત્યંત ધર્મ લાભની પ્રાપ્તિ કરતી તેજ સુજોવું કર્તવ્ય છે.

૧૦. પ્રભાવના.

બ્યાખ્યાન ઉડયા બાદ અમર પ્રતિક્રમણ ઉડયા બાદ પતાસાં, નાળીં. એર વગેરેની પ્રભાવના કરતી. સમાન ધર્મો ગરીબ આવક લોકોને ગુમદાન આપવું જોઈએ, એ મોટી પ્રભાવના છે. કેટલાક લોકો નામના જૂખા બીજા લોકો પોતાની વાદ વાદ કરે, એવી રીતે ગરીબ આવક ભાઈઓને અમ વગેરેથી આશય આપે છે, પણ ગુમદાન આપવું, તે અત્યુત્તમ છે. કોઈની જુદિ વિના જગત્તદેર દાન કરવાથી પણ અનંત લાભ છે. દેઈ દેમાભાઈ તથા પ્રેમાભાઈ વગેરેએ પોતાના સમાન ધર્મભાઈઓને ધણા વેપારમાં તથા વિધવાઓને ધણી મદદ આપી છે, તે પણ પ્રભાવના છે. આરે ધણાકાં પ્રભાવના કરતી.

૧૧. આંગી પૂજા, અઠ્ઠાઈ મહેલ્ત્સવ.

દેઈ દેરામરે અનેપરની આવી રચાવતી, જાળો બજાવતી; પતે. ખરે દેઈને પૂજાઓ બજાવવામાં આવે છે પણ પૂજામાં શેઠ ભાવાય છે તે દેઈ જાળવું નથી. પણ સમજવું કે-પૂજાના અર્થ વગેરેની સમજણ પૂર્વક પૂજાઓ બજાવવાથી મનમાં અનંત આનંદ થાય છે. ધણાકાં અનેપરના દેરામરે મહેલ્ત્સવ કરવા.

૧૨. વિધિપૂર્વક શ્રી સદ્ગુર પાસે કદમ્બ વ્રત માંભળવું.

સાંભળાં દેઈની વિધિપૂર્વક મદમુક પાસે કદમ્બ વ્રત માંભળવું કદમ્બવ્રતે અર્ધમ અર્ધરાત્રીથી દર થાય છે. કદમ્બવ્રત પે.થી ગામદાગામ પાસેથી અઠ્ઠીને પોતાને ઘેર આવતી. ગરિ જગત્તુ કર્મ. વખતે નવરત્ન શેઠ એકાદી કદમ્બ જાળવે દાયા કરે બેઠાં તેના દાસમાં થાગ આપી તે થાગમાં પૂજાક મુકી મદમુકે વ્રતને પૂજાક પાત્ર ગામદાગામને આપીએ. વખતે મુકી વ્રતના અર્થે તે વિધિપૂર્વક સાંભળતી. ગામદા મદમુક

[illegible]

एणाविद्या जिज्ञासामाणां पद्मावगा दृढपरायणा जे ।
नितसत्तारं निमुगांति कल्पं । यच्चगत्तं गोभय नै तरंति ॥

૧૩. આરંભત્યાગ.

१३. आरंभत्याग.

૧૩. આરંભત્યાગ.
 જે આદ્યમાં બચાર કરે કરવામાં. કટવચમાં વચ નથી સ્થાવર
 હરેને નવ વચ તેણે આરંભમાં કરેને ત્યજ કરે. લોણું બહુમો
 કરે, કર વચમાં આદિ આરંભ કરેને ત્યજ કરે. જે આરંભથી
 રૂપ વચ વચમાં આદ્યને બેમયું જાણે અને નૈવ વેનામો પ્રથમ
 થયે તે વચને બંધન કુળ થયે અને બેમયે ત્યજ કરી, સ્ત્રોત જારણ
 કરી, કરેના વિશેષમાં કુળ થયે આરંભ કરે નહીં અને બેમયે પ્રથમ
 કરે કુળ થયે નહીં. એથી નિશ્ચિત વિશેષ તે દિશા કરે વિશેષ
 કરે જાણે. જગતમાં આરંભ છે. સમગ્ર જગત જણે તે પ્રથમને જ
 નેમમાં નહીં આરંભ તે તેવું જાણે અને વેનામો બેમયું જાણે.

૧૪. ચૈત્ય પતિ...

१४. धैर्य परिपाटी.

૧૪. સૌત્ર પદિપાત્રી.

१५. समापना.

૧૫. સમાપના.
જ્યારેક દુરિ કોઈના વિષે કોઈકરિ પ્રતિજ્ઞા કરી જાય તો તે
વિષય દાગ, રીંધો વેર, વિરોધ નહો કરવા નિમિત્તે જરૂર ખમવાનું.
જ્યારેક જેમ કોઈના સમાપના કરી તથા કોઈના દાગ અને
રીંધો વેર કોઈ દાગ, જરૂર સમાપના કરી, તથા

મોક્ષાભિલાષીઓએ પરસ્પર ખમલું અને ખમાવવું. પરંતુ સુજો ! યાદ રાખજો-
કુંભારના મિચ્છામિદુકકં પેટે નહિ યાય હો !

૧૬. અગત્યની સૂચના.

પર્યુપણ પર્વ દિવસો સર્વે દિવસ કરતાં અત્યુત્તમ છે તો તે દિવસમાં
નાના અને મોટાઓએ, છોકરા અને છોકરીઓએ બાહ્ય રમતી નહીં જો-
ઈએ, કચ્છાંએ રમવું નહીં જોઈએ, જુમાર પત્તાં વગેરેથી રમવું નહીં.
ધર્મના દિવસોમાં ધર્મનુજ સાધન કરવું જોઈએ. આઠ દિવસમાં ક્લેશ કરવો
નહીં, કડવું વચન બોલવું નહીં, ક્ષમા કરવી.

૧૭. સાધર્મ્ય વાત્સલ્ય.

બાદરવા સુદી પાંચમના દિવસે સાધર્મ્ય વાત્સલ્ય કરવું, જૈન યાચ-
કોને જ્ઞાન આપવું, એમ જે બન્ને સમ્યક્વિધિએ કરી પર્યુપણ પર્વતું ભાવ-
પૂર્વક આરાધન કરનારા છે તે છવો કર્માંષ્ટક દ્વર કરી શાશ્વતપદ પામ્યા અને
પામશે. ધર્મારાધન પૂર્વક પરમાત્મપદ સ્વપરને પ્રાપ્ત થાઓ એજ મહાકાંક્ષા

જૈનસૂત્રમાં મૂર્તિ પૂજા.

શ્લોક.

પક્ષપાતો ન મે વીરે, ન દ્વેષઃ કપિલાદિષુ;

યુક્તિમદ્વચનં યસ્ય, તસ્ય કાર્યઃ પરિગ્રહઃ ॥ ૧ ॥

મને વીરપ્રભુ ઉપર પક્ષપાત નથી તેમ કપિલશાસ્ત્ર-અન્ય બૌદ્ધશાસ્ત્ર
વગેરે ઉપર દ્વેષ નથી. કિંતુ મારે તો જેનું વચન યુક્તિવાળું-સર્વગત્વ દર્શાવે છે
તેનો મારે અંગીકાર છે.-શ્રી હરિમદ્ર સૂરિ.

હવે મૂળ ઉદ્દેશ મથાળાથી વાંચતાં માણુમ પડશે કે જૈન સૂત્રમાં
મૂર્તિ પૂજા એટલે જૈન સૂત્રોમાં શ્રી તીર્થંકર ભગવતોની પ્રતિમાનું પૂજન
સ્તવન કહ્યું છે કે કેમ તે અત્રે દર્શાવવાનું છે.

દુનિયામાં અનેક પ્રકારના મતભેદો છે અને તે પ્રવાહની અપેક્ષાએ
અનાદિ કાળથી આસ્થા કરે છે, અને અનેક રૂપાંતરને પામે છે તોપણ તે
સર્વનો સમાવેશ ત્રણસો ત્રેસઠ પાંખડીઓના મતોમાં યાય છે. જુઓ સ્વયંગાંગ
ચત્ર વગેરે. હવે ત્યારે તે ત્રણસો ત્રેસઠ પાંખડીઓ શાથી કહેવાય છે તેના
ઉત્તરમાં શ્રી ચીર પ્રભુ જણાવે છે. એકાંત મતથી તે પાંખડપણને પામે
છે. જેમ ક્રિયાવાદી, જ્ઞાનવાદી, વિનયવાદી વગેરે એક એક પક્ષને માન-
નારા જણાવા.

માનવી હજી તેના મનોરંજન મંજરી બાજુએ તથા સીમામાં મનિ
મનિવા બાજુએ જોઈ શકાય છે તે. વિદુઓ અને મુમુક્ષુઓને જેમાં
વિદુઓ પોતે પાતા રેવડી મૂને હજી પૂછે છે-માને છે. ત્યારે મુમુક્ષુઓ
એ છે કે છતાં નિર્જાન નિર્જાણ દે દેશિયે કદાચ મૂને નહીં હો. સમી
દે. ત્યારે વિદુઓ પોતા પોતાની જગેરે કહે છે કે અમારા પ્રેર અનેક પ્રા-
રમાં કદીને કદાચ મૂને છે. જાણ, વિજય, મહેશ્વર જે પ્રેર પરમાત્માના
અંક છે. પરમાત્મા અવગત મૂને છે. જાણી રહ્યા છે. મારે આખું જગત
પરમાત્મા સ્વરૂપ દરમિયાન મનોરંજન છે. મારે નેમના અસ્થાયી જાણ, વિજય,
અને મહેશ્વરની મૂને હજી મનમાં પૂજાવાની અને પરમાત્માની મૂનેવાળા બુદ્ધિ
મનમાં પરમાત્મા પ્રમુખ રહે છે કારણ કે જગતનો જા. દર્શ પરમાત્મા છે.

ત્યારે હવે જોઈએ પરમ પ્રેરિત થી વીરપ્રમુખ વચનો છ કહે છે તે
તથાત્ત-થી વીરપ્રમુખ જેમ કહે છે કે-મુમુક્ષુઓને જે પુણ્ય સ્વરૂપ અને
છ તે સત્ત્વ નથી, તેમ તેમનાં સાત્ત્વ મિથ્યાત્વથી અસમજસ છે ત્યારે
જોઈને વિદેશમાં જમ તે જોઈને વચનો જમ જોઈને જમથી મિથ્યાત્વ
એ છે. મિથ્યાત્વ છે મારે, છુદ્ધો મુમુક્ષુઓનાં.

ત્યારે હવે મુમુક્ષુઓ અને વિદુઓની જોઈએ છુદ્ધ છે કે જમ ! જન-
માં કહેવું જાણી કે, જા છુદ્ધ છે જો જોઈને છે. તે મુમુક્ષુઓ
અને વિદુઓ મનોરંજન જગેરે પરમાત્માથી થઈને મિથ્યાત્વથી પરસ્પર લગી
જો ત્યારે જોઈએ જાણ થઈને તથા જાણ જોઈવાને સીમારે ! ઉપરમાં કહેવું
જાણ કે જોઈને તે જાણમાં પેટાણું નથી. તેને નહીં પરિપૂર્ણ થી વીર
પ્રમુખ વચન પ્રમાણે તેમને તે જાણું જોઈએ.

જો વીરપ્રમુખ જેમ કહે છે કે, જે નહીં જો વચન સત્ત્વ હોય તે ન-
જોઈને અવિજાણે તે વચન સત્ત્વ છે. જો સાત નહીં જાણ કરી તે આ
જાણ સહેલાઈથી સમજી શકાય.

હવે મનોરંજનને વિદુઓ અને છે. ત્યારે અપણા વીર પ્રમુખ મનોરંજન
મંજરી જે કહે કહે છે. તે જોઈને છે. જોઈને આખી કુનિયા પાનપોતાની
જાણમાં આવે તેમ અને જમ આવે તે વીરપ્રમુખ કહેણે થઈને સત્ત્વ
સીમારીએ જોઈએ, અને તેજ સત્ત્વ છે. તે વીર પ્રમુખ પ્રમુખ છે. તેજ સત્ત્વ
દેખી રહિય છે, તેજ સર્વત્ર છે. જોઈને અપણાથી થઈને જોઈએ. તે
તેમના સાત્ત્વ ઉપર જાણ મેળવવા વિજાણ રાખે, અને સાત્ત્વ તથા
જાણવવા પ્રમાણથી થી વીરપ્રમુખ જોઈને થઈને જાણ કરી શકાય છે. જો.

પ્રભુની પ્રતિમાની પોતે પૂજા કરે, પોતે દેરાસર કરાવે તે અસંયતિ જાણવા. તેમ દેરાસર કરવાનો સાધુનો આધકાર નથી. આવક દેરાસર કરાવે. આવક પ્રભુની પૂજા કરે. કારણ કે આવક ગૃહસ્થારંભી છે. માટે તેણે પૂજા કરી. એમ સૂત્રમાં આશા છે. સાધુમુનિરાજ રજોદરણ્ય મુહુર્તિને ધારણ કરી આવકની પેઠે પોતે દ્રવ્યસ્તવરૂપે પ્રભુની પૂજા કરે નહિ. તેમ દેરાસરમાં વસે નહિ. કારણ કે, દેરાસરમાં વસવાથી પ્રભુની પ્રતિમાની આશાતના યાવ છે. પોતે દ્વાયે સાધુ દેરાસર સમરાવે નહિ. પરિઘ ધન ધાન્ય વગેરે સાધુ રાખે નહિ. તેથી વિપરીતપણે વતે તે અસંયતિ જાણવા. ત્યારે તે વખતે અસંયતિ ઉત્પન્ન થયા. તે દેરાસર કરાવવા લાગ્યા અને પોતે પૂજા કરવા લાગ્યા. આવક પાસેથી ધન યાચી પોતે પૈસા રાખે, દેરાસરમાં પોતાની માલકી રાખે અને વળી શું કરે તે કહે છે. મહાનિશીય પત્ર ૪૯ પાઠ.

સકસકિદ્મમત્તિષ્ણે ચેદ્દાલગે કારવિઝળં તે ચેવ દુરંતત્તયંત લલ્લનાહ માહ મેહિં આસાઈ—સંચેવ ચેદ્દાલગે માસિઝ ગોવિઝળં ચ વલ્લીરીય પુરિસકાર પરક્કમં સંતેવલં સંતેવીરીઈ સંતે પુરિસકાર પરક્કમે ચદ્દળં ઝગ્ગાભિગ્ગહે ઇત્યાદિ.

પોતાની મતિએ પોતે પૈસા રાખી જાતે દેરાસર એટલે જીનેશ્વર ભગવાનની પ્રતિમાનું સ્થાન કરાવી, તે જુઝા લક્ષણના ધણી માંહેમાંહે વાંચી કરી મમતા બાવથી પોતાના માનીને રહે અને સાધુના ધર્મમાં વળતું, બગ પરાક્રમ ફારવતું તે મૂકે.

આ કેકાળે ચેદ્દાલગે એટલે જીન દેરાસર એવો અર્થ જૈન દિતેશ્વ પત્રના અધિપતિ તરફથી બહાર પડ્યો છે, માટે સત્યાર્થ કરવા માટે તેમનો ઉપકાર માનવામાં આવે છે. કારણકે ચેદ્દાલગ એ શબ્દનો અર્થ પક્ષપાત દ્રિષ્ટિથી જ્ઞાન વગેરે કરવામાં આવતો હતો તેનો તો હવે પોતાની મેળે નિરેધ યર્ષ ગયો. અને ચેદ્દાલગ શબ્દના ખગ ૩૬ અર્થને સમજવા લાગ્યા. આશા છે કે આગળ ઉપર માગથી બાળના શબ્દોનું જ્ઞાન થતાં સત્ય તે સત્ય તરીકે પ્રકાશશે, અને કદાપિ ચેદ્દાલગ એ શબ્દનો અર્થ દેરાસર ન માનો તો પોતાનું બોલતું પોતાના મુખમાં પાણું પેસવા જેવો ન્યાય યાવ. કેમકે ચેદ્દાલગ શબ્દથી મૂર્તિપૂજનો અસંવનિતો શાખતો આપી નિરેધ કરવાનું તમો ધારો છો, તેથી મમે તે રીતે પણ ચેદ્દાલગ એ શબ્દનો અર્થ જીનદરિ દેરાસર તમોએ મદલ કર્યો છે, અને તેવો અર્થ જો તે બાઈ નહિ મદલ કરે તો મૂર્તિપૂજનાના પ્રાપ્તો અપેક્ષા શી રીતે કરી શકે? બતા ઠીક મમે તેમ કહ્યો, સત્ય અર્થ કરી

જાતો કરેલો નથી. કશાંત્ર એમ કહ્યુંને કે મને ૧૫૪૭ વસ એકાદશ વર્ષ
 રહિશોને એ ભાવે કહ્યું છે કે તે કામને ત્રીજા જાતો નથી. એમ બે
 કામ ૧૫ તારાથી કરેલો. ભાવે તો તેને જવાબ કે કારીગર રહિશો
 કે જે કરેલો. એટલો કામનું છે તેમને પૂછી જુઓ. તેઓ કહ્યો
 કામના કાર્યોમાં આવી રીતે ભાવે કરી શકો તેમ તેના કામ ૧૫ જાતો.
 નેમાં, પુરોષમાં કામો જોઈ મને છે. ભાવે જાતો જામનું. જોઈપણ
 જાતુ કામને જોઈપણ વિશે વિચારો છે તેમને કામના મુલાકાત કરવું
 જાતુ કરે છે. તેઓ મ.મથી કામના જાતુનાર છે. કામ જાતો ૧૫ તારાથી
 ૧૫ જાતો જુઓ તો મનમાં. કામ તરી કામનો ભાવે મન કામને કર
 કરે, ભાવે કરેલો મન કરે.

દરે મન વિષય ૧૫૪ આવીએ-ને કામનિષે. કામનિષાની ૧૫૪
 કામ જામ. લીધેલો વચનનો અવાજ કરે. દરે કામના ૧૫૪ થી
 તારાનું કરે છે કે :-

સે કામને જેવું જેટલાં વા માનુની વા નિર્મણે અગારે દુષ્કાળ્યં
 કુલામેણં વિદ્યાત્વેજ્ઞા.

દે કામના! નિષય ત્યાં જોજે જાલ ભાવે કામનારથી મથી છેડી
 એમ ભાવે જોજે ૧૫ છેડી. એમ કામનારીતુ સાધુ વા સાધી થાને
 દુષ્કાળ્યં એટલે કામનાર-કામ પ્રકારી જાલ વધે કામનારી પો કરે, તેને
 વિદ્યાત્વેજ્ઞા એટલે કેવા કરેલો. આ કામને જોઈ દિનેનું જાલ અધિપતિએ
 "કામનાર કરે કામના પ્રાપ્તિ એવા સાધુને કેવા કરેલો." કામને તેમને પ્રાપ્તિ
 એમ કામમાં નથી જાલ કામને મન કરી છે.

પ્રથમ—૧૫ જાત કરી છે.

ઉપર—કામનાર સાધુ વા સાધી કરે નહિ ૧૫ જાતને કામનાર
 કેડી રીતે કરેલો તે કામના અનુસારે કરે-ઉપરે કામને તેમાં જોઈ નથી. બે
 કામનારનો ઉપરે કામનો નહિ એમ સાધુને કરેલું જોઈ તેા નિર્મણે કા-

મનારે દુષ્કાળ્યં કુલામેણં કિ કાલામેજ્ઞા આટલો જાલ કરેલો નહિ.
 કામનાર સાધુ જોને કામનાર કરે તેા તેને કરે કરેલો એટલો જાલ છે.
 તેથી સાધુ કામનાર જાલ કેડી રીતે કરે તેને ઉપરે કામને એમાં જોઈ
 નથી. આ જોઈ દિનેનું જાલ અધિપતિએ કામનાર પ્રાપ્તિ તેા તેને કરે
 કરેલો એટલો જાલ આ કામનારીતુ સાધુ વિદ્યાત્વેજ્ઞા છે. તેઓ વિદ્યારથી
 તેા મનમાં. દરે કામ વા સાધી કામનાર એમ જાલ કરે છે તેની પો

કરે તો તેને કેવા કહેવા ? તેનો ઉત્તર ગીતમસ્વામીને શ્રી વીરપ્રભુ આપે છે તે પાઠ:—

ગોયમા જેણં કેડ સાહુ વા સાહુણી વા નિગંયે અળગારે દલ્લ-
ધયં કુજ્જા સેણં અજયણ્ણા અસંજવણ્ણા દેવભોણ વા દેવલંગે શ્વા
જાવણં ઉમગ પણ્ણા દુરુજ્જિય સીલેણ્ણા કુસીલેણ્ણા સછંદાવારિણ
શ્વા આલોચંજ્જા.

હે ગીતમ ! જે કાઈ નિર્મલ અણુમાર સાધુ વા સાધ્વી આવક જેમ
છત પ્રતિમાની ધૂપ, દીપ અને ફૂલથી દ્રવ્યપૂજા કરે તેમ પોતે કરે (દ્રવ્યપૂજાનો
આધિકાર આવકની આગળ પ્રરૂપે તેમાં દેવ નથી) તો તે અપભ્રંશ કહીએ-
અસંપતિ કહીએ. દેવભોઈ કહીએ. દેવના પૂજારા કહીએ. ઉન્માર્ગે પડેલા
એવા જાણુવા. વળી તે પોતાના આચાર છોડેલા એવા જાણુવા-કુશીલ જાણુવા.
વળી તેમને સ્વચ્છંદાચારી જાણુવા.

હે ગીતમ ! તેવા અસંપતિરૂપ કુલિંગીઓનો તે વખતમાં ઘણો પ્રચાર
થઈ ગયો. ઘણા અસંપતિઓ થઈ ગયા.

તેવામાં ત્યાં શુદ્ધ આચાર પ્રમાણે ચાલનારા કમલપ્રભ નામના આ-
ચાર્ય વિચરતા હતા તે મહા વૈરાગી, ત્યાગી, તપસી, સંસારના બંધથી ખીતા-
શુદ્ધ પ્રરૂપણા કરનાર હતા. પ્રભુના વચનથી વિશ્દ્ધ વર્તતા નહોતા. તે કમલ-
પ્રભ આચાર્ય ચારિત્રમાં જરા પણ દોષ લગાડતા નહોતા. ઘણા શિષ્યના
પરિવારે પરિવરેલા એવા તે જેમ સર્વથા પ્રરૂપણા કરે તેમ તેમના વચનના
અનુસારે સત્ત અને મત્તના અર્થ પ્રરૂપના હતા. વળી કમલપ્રભ આચાર્ય
કેવા હતા તે કહે છે.—

ઘવગય રાગદોસ મોહમિચ્છત્તમમીકારાહંકારો સવ્વથ્થ અપડિ
વદ્ધો કિં ઘઠુણા સવ્વગુણગણાહિં ટિય સરીરો અણેગ ગામાગર નગર
પુર સ્વેદ કવ્વડ મંડવ દોણમુહાઈ સંનિવેસ વિસેસેસુ અણેગેસુ ભવ્વ સ-
સાણં સંસારચાર વિમોક્ખલ્લણિં સધમ્મ કહે પરિવ્વકહિતો વિહરિસુ.

બાવાર્થ:—મથેલા છે રાગ દોષ તે જેના, વળી મોહ, મિથ્યાત્વ, મમતા,
અહંકાર તેના પણ જેણે ઉપશમ વા ક્ષયોપશમભાવે નાશ કર્યો છે, એવા
કમલપ્રભ આચાર્ય અપ્રતિમદ્ધ એવા અને સર્વગુણોના સમૃદ્ધ સરખા તે
અનેક ગ્રામ, નગર, પુર, ખેડ, કવડ, મંડપ, દ્રાણ્યમુખ્ય, બંદર, સંનિવેસ
વગેરે ઠેકાણે વિહાર કરતા અનેક બન્ધ છોડેને ધર્મ કથાથી પ્રતિબોધ દેતા

વિચરે છે. ભગવંત એવા તે કમવપ્રભ આચાર્ય વિહાર કરતા કરતા જ્યાં
સાદુવેશ ધારી અસંવનિઓ રહે છે ત્યાં આપ્યા. તે વેવધારીઓ મોટા
તપસ્વી ભક્તોને તેની ભક્તિ, વતન અને સન્માન કરવા લાગ્યા. કમવપ્રભ આચાર્ય
પણ ત્યાં સુખે બેસી તે વેવધારીઓની આમંગ કથા કહી. કમવપ્રભ આચાર્ય
વિહાર હતા. તેથી સાધુનો વેવ ધરનાર આ કુલિગીઓ પ્રભુની પૂજા કરે
છે. તેમ સાધુના આચારથી જાત છે એવું જાણ્યું. પરિવ્રજથી સુખ અને
શેષની માનુષ પડે છે. કમવપ્રભ આચાર્ય ઉપરથી આપી ત્યાંથી જવા
લાગ્યા ત્યારે તે અસંવનિઓ બોલ્યા.

આત્માઓ—મયવં જડ નુમં ચિટ્ઠ યગવાસરત્તિયં ચાટમાસિયં પડ
વિવંતોગં મેધ્ય ઇતિગે ચેડઆલગે મવંતિ નૂણં તુજ્ઞાણં મીષત્તં કીરડ

આચાર્ય—હે ભગવાન કમવપ્રભાચાર્ય! જો તમે વર્તેકનુનુ એમાનું અહીં
કેડા તો જડ સાહં. અમે તમારી જાણે વિનંતિ કરીએ છીએ કે, તમારું
વેવધારું ચલાથી અમારાથી કેટલાંએક દેરાસર થશે.

કમવપ્રભાચાર્ય વિચારવા લાગ્યા કે, આ ખજાચારી કોડો પ્રથમ તો
પુના આમંથી જાત છે, પોને કમ પૂજા કરે છે, દેરાસર કરાવે છે, અને
વગર કહે છે કે તમે રહો તો વગર કેટલાંક દેરાસર નવાં ચાલ. શુદ્ધરથ
લાવક વર્ષે જો દેરાસર કરાવે તથા પ્રભુ રાજા કરે તો તે જનાના ચિરદ
નથી. પણ જોમાં ને જાગન બીજકેવ દેરાસર કરવાનો તથા કમ પૂજા કર-
વાનો અધિકાર સાધુને નથી. મારે હું નેમના કાર્યમાં કેમ મારી મરજી દેખાડું!
નેમ વગર હું તેમનુ વચન પ્રમાણ કરું! ખજાચારી દેવજોડ અસંવનિના કાર્યોને
હું મન થઈ સાચાં જાણું નહિ, તેવાં કાર્યોને વચનથી સાચાં કહું નહિ, તો
પછી તેઓ પોને આપે એમ કહે કે દેરાસર તમારા રહેવાથી અમારા વડે
થશે, એ વગર કેમ અગીયાર કહું, એમ વિચારી જતામ આપ્યા કે તથા
ચ તપાટા.

મો મો પિયવળ જડવિ ત્રિણાલયે તદાવિસાવજ્ઞમિણં ણાહં ચાયા
મિત્તેનંમેયં આપરિજ્ઞા ઈવં ચ સનયમારપરં તથ્ય જહા ટિયં અવિચરીય
ગિસં કંમમાણં તેસિ મિચ્છદિટ્ઠાહિં સિગિણં સાદુવેસપારિણં દમ્મે
ગોયમા આસક્કલિયં તિષ્ઠયર નામ કમ્મ ગોયમા તેણં કુવલ્લયણમેણં
દ્વગમવાવમેમી કટમ્મવોપદિં

બો બો પ્રિય ! જો કે જીનેશ્વરનાં દેરાસર છે તોપણ તે મુનિરાજને બનાવવાં તે સાવધ એટલે આરંભનું કારણ છે અને તે તમે કરો છો તો તે તમારા કાર્યને વચનથી પણ કું આચરું નહિ, કારણ કે, સાધુને આરંભનાં કાર્ય આચરવાનો પ્રભુએ નિષેધ કર્યો છે, તો તમારાં કાર્યને વચનથી પણ ભલાં કેમ કરું. એમ સિદ્ધાંતનું સારભૂત યથાર્થ જ્ઞેમ છે તેમ અવિપરીત-પણે સંકારહિતપણે, તે મિથ્યાદષ્ટિ સાધુ વેશ ધરનારાઓની મધ્યે જીનારા-પૂર્વક વચન કહેતાં, હે ગૌતમ ! તે કમલપ્રભ આચાર્ય તીર્થંકર નામ કર્મ ઉપા-ર્જન કર્યું. એકાવતારી એવું તીર્થંકર નામ કર્મ, અહીં નીકરપણે બોલનાં કમલપ્રભાચાર્યે બાંધ્યું. કિંચિત્ પણ તે અસંયતિયોના બ્રહ્માચારને વખાણ્યો નહિ, અને વચનથી તમે સાધુ થઇને દેરાસર કરાવો છો તે સાર કરો છો એમ કહ્યું નહિ. પણ તમે જોડું કરો છો. તમારે સાધુનો વેશ ધારણ કરીને દેરાસર બનાવવાનું કામ કરવું યોગ્ય નથી, તથા તમે આવકની પેડે ધૂપદી પથી પૂજા કરો છો તે તમારા સાધુના આચારથી વિરુદ્ધ છે, તેમ સ્પષ્ટ જણાવી દીધું. શ્રી મહાનિશીઘમાં જણાવ્યું છે કે-આવક ધૂપદીપ વગેરેથી દ્રવ્યપૂજા કરે અને સાધુ ભાવ પૂજા કરે તેનો મહાનિશીઘ સૂત્રમાં શાખશે.

ગાહા મહા નિશીઘ સૂત્ર.

ભાવેણ હોઈ પદમા, દલ્બેણ હોઈ જિણપૂયા ॥

પદમા જઈણ દુન્નિવિ, ગિહીણ પદમિચ્છિયપસથ્યા ॥૧॥

જીનેશ્વરની પૂજના એ બેદ છે. જીનેશ્વરની ભાવપૂજા અને બીજી દ્રવ્ય પૂજા. પ્રથમ જીનેશ્વરની ભાવપૂજામાં સાધુ અને શ્રાવક એ બે અધિકારી છે અને બીજી દ્રવ્યપૂજામાં શુદ્ધરથ શ્રાવકોનોજ અધિકાર છે. અને આરંભી એવો શુદ્ધરથ દેરાસર કરાવે, દ્રવ્ય પૂજા કરે, તેમાં પણ પ્રશસ્તભાવે કર્મની નિર્ગરા કરે છે. દ્રવ્ય પૂજામાં તો શ્રાવકોનોજ અધિકાર છે. સિદ્ધાંતમાં કહ્યું છે કે-ફોલં દ્રવ્યપૂજાયાં શ્રાવકોઽધિકૃતો જિજ્ઞેઃ શ્રી તીર્થંકરોએ દ્રવ્ય પૂજામાં તો કેવલ શ્રાવકોનોજ અધિકાર છે, એમ કહ્યું છે. આમ કમલપ્રભા-ચાર્યે સત્પ્રવચ્છા કરી તેવામાં ત્યાં ધણા મિથ્યાદષ્ટિ અસંયતિયો ભેગા થયા. પોતાનાથી હડહડતું વિરુદ્ધ કમલપ્રભ આચાર્યનું બોલતું સાંભળી, પર-સ્પર તેઓએ વિચાર કરી અને માંડોમાંડે તાલી દેઇને કમલપ્રભાચાર્યનું નામ સાવધાચાર્ય આપ્યું. તોપણ કમલપ્રભ આચાર્ય જરા માત્ર પણ ક્રોધ કર્યો નહિ. કમલપ્રભ આચાર્ય ત્યાંથી વિદાર કરી ગયા.

દરે તે વેપારીઓને પરસ્પર વાદ થયો. મોઝ કહે કે સાચું વેપારીને
આમાં કાંઈ કરતાં થોડા નથી. મોઝ કહે કે થોડા છે. તે આટલે બે મન
પડ્યા. તેનો હેતુએ મૂક્યા આટલે કમવપ્રભ આવડપંને તેણવચનો બહુમને
નિષ્કર્ષ કરે. સાવધાન્યપં આન મામનો વિદ્યાર કરી ત્યાં આવ્યા. મનં વેપ-
ારીઓના દેખતાં સભામાં એક વેપારી સાધી આવી અને તેદુએ
સાવધાન્યપંના વચને નમરકાર પંદન કરતા પોતાના મનકનો પ્રયં કરાવ્યો
તે સર્વ પ્રત્યક્ષજે ત્યાં હોયું. જમાન કમવપ્રભાવ્યપં સભાને વિષે મહાનિ-
શીયનું પાંચું અવપ્રત કહેતા માંડ્યું તેમાં રપ- આવ્યું કે—

આલાવો.

ગાદા.

જથ્થાધીકરપારિસં. અંતરિય વારણં વિઝવમે;
અરાધિ કરેજંસયં, તેં ગચ્છં મુલગુણ યોગં. ?

વચને આંતરે. કારજે એટલે પેયોડી પ્રમુખ રોમાદિક ઉત્પન્ન થયે
હને, જમુ ભીનો કર રપમે. તીર્થકાર જમુ ને તે પોને કર ને. જમુ
મુક મુલગુણ રદિન થાવ. આવ્યાપં આ આધાનો અર્થ કહેતા અવકાશ,
કારજ કે તેમના વચમાં વેપારીવી સાધીએ મનક મૂક્યું હતું અને તે
મર્વે હોયું હતું. તેથી ને તે સાચો અર્થ કહેતા સાવધાન્ય નામ ધાડ્યું
હતું અને દરે તે કારજ બજે રા નામ આવે. આધાનો અર્થ સત્વ પ્રાપ્ત
મનંથી થયું વચનો પ્રમુખ વાદ આવ્યાં વિચરમા પડ્યા, તેવામાં વેપ-
ારીઓએ હતું કે, એ આધાનો સત્વ અર્થ કહે. રા કઈ નહું અદેશ
નેડી કાઢતા બુધારો છે. તને મોટો બહુને મોઝાવ્યો તે કાઢતા આટલે કઈ
એમ અને વચનો કહી મનકાવ્યો. સત્વ કહેતા થયુંએ વિચર કરે.
કુદિથી સાધીએ મનકથી મારો. જમ રપમે તેમાંથી રા રીને બચું ?
આ રેકાજે રા કારજ જમુ નથી કે તેડુ એકી આધી અવકાશ આધી હતી
બહુ. તેમ વિચાર કરે છે તેવામાં પાછ તે વેપારીઓએ માર કરી
વચનો. પ્રમુખિક વિદ્યાર બહુને સર્વ સર્વે તને મોઝાવ્યો છે અને રા
આધાનો અર્થ કરતા વિચરતા વચના બુધારો છે. અને મન અને વિચર-
તથી પ્રિયારેલ એ વચના અર્થો કે—

ધર્મિયં ચ સાદગ્રાપારિણં જાણં ઉચમજાં વચાદિં આગત્તો.
વિષ્ણો મુધેણવાણરેયં દર્શનો વિષાણં.

શું તમે નથી જાણતા કે ઉત્સર્ગ અને અપવાદપૂર્વક ઇનામ મેળવિ છે. એકાંતે નિષ્પાત્ત છે.

સાધ્વીએ મને સ્પર્શ કર્યો તે અપવાદ માગે છે. એમ કહી ઉત્સુક બાપજી કર્તુ, તેથી અનંત મંસારની વૃદ્ધિ કરી પોતાને જે સ્ત્રીના સ્પર્શ થયો હતો તેથી પોતાની હેલના યાવ તે કારણથી સંગ અર્થ ઉપરની ગાથાનો કલ્પો નહીં, તેથી ઉત્સુક બાપજી. અને તેથી અનંત સંસાર વધાર્યો.

જૈન દિનેશ્વર પત્રના અધિપતિએ આ કેસાણે લખ્યું છે કે આ વચનથી પેલા મૂર્તિપૂજકોને નાશી છૂટવાનું મળ્યું.

આ જવાબમાં પ્રિયબાહા! સમજો કે તે મૂર્તિને પૂજનારા તો અસંયતિ દતા તેથી તે વચન દાસના સમયમાં પ્રભુ પ્રતિમાની પૂજા કરનાર આવક વર્ગને લાગુ પડતું નથી તેમજ તે સંબંધી ઉપદેશ આપનાર મુનિ વર્ગને આ વચન લાગુ પડતું નથી અને તેથી મૂર્તિપૂજનું ખંડન થઈ શકતું નથી.

મુખ્ય સ્વાભાવિક ઉત્સુક બાપજી તો સાવધાચાર્ય પોતાને માટે કર્તુ. સાધુ વેપારી અસંયતિએને પોતાના કદાચદમતની પ્રુષ્ટિ તેમાં થઈ હોય તો તે જાણે.

હે ગૌતમ ! તે આચાર્ય કાગાનુભાવે કાગ પામી વાણ્વર્ગનર દેવ થયા. ત્યાંથી ચરી પ્રતિવાસુદેવના પુરોહિતની વિધવા પુત્રીની કુખે અવતર્યો. વિધવા પુત્રી ત્યાંથી નાહી. ચડાગના વાડામાં તે મોટા થયો. ત્યાં પાપસેવી સાતમી નરકે તેરીસ સાગરોપમના આઉખે ઉત્પન્ન થયો. ત્યાંથી અંતરદ્વિષમાં જન્મ્યો. ત્યાંથી મરી બેંસાપણે ઉત્પન્ન થયો. ત્યાંથી મરી મનુષ્ય થયો. ત્યાંથી વાસુદેવપણે સાવધાચાર્યનો જન્મ થયો. ત્યાંથી મરી સાતમી નરકે ગયો, ત્યાંથી મરી મજકર્ષા નામે મનુષ્ય જાતિમાં ઉત્પન્ન થયો. ત્યાંથી મરી સાતમી નરકે ગયો. ત્યાંથી ચ્યવી તિર્યચની ગતિમાં બેંસાપણે ઉત્પન્ન થયો. ત્યાંથી મરી બાળ વિધવા વ્યભિચારીણી બ્રાહ્મણીની બેટીના પેટ ઉત્પન્ન થયો. તે વિધવા બ્રાહ્મણીએ ગર્ભ પાડવા ચૂર્ણ ખાધાં. અને બહાર નીકળ્યો, સાતસે વર્ષ એ માસ અને ચાર દિવસ જીવે મરી ગયો અને વાણ્વર્ગનરમાં ઉપન્યો. અને ત્યાંથી ચરી મનુષ્યમાં ઉત્પન્ન થયો. ત્યાંથી મરી સાતમી નરકમાં ગયો, ત્યાંથી ચ્યવી બાણીના બળદપણે ઉત્પન્ન થયો. ત્યાં ધણું દુઃખ પામ્યો. ત્યાં એગજીત્રીસ વર્ષનું આયુષ્ય પામી મનુષ્યપણે ઉત્પન્ન થયો. ત્યાં ગર્ભમાં બહુ દુઃખ સહ્યું. વળી બાહર જન્મીને પણ ઘણી વેદના ભોગવી. એમ તેણે મનુષ્ય જન્મ નિષ્કળ શુભાચ્યો. એ પ્રમાણે હે ગૌતમ !

ને આવવાઆપનો અવ સારાજી તોડને આંતરા રદિનપણે રરમીને અનન-
કાને પશિમ મડા વિદેહ હોવમાં મનુષ્યપણે કાપમ થયો. ત્યાં આગવજાત
તીર્થકરનાં વચન આંખગરા મયો. કપરેય આંખગી પ્રતિબોધ પામ્યો. દીક્ષા
અંબીકાર કરી, અને કુક્ષિપાં સાવધાઆપનો અવ પામ્યો. પર્વત ગોયમા
સાવજ્યાપારિણાજાવિયં વીરપ્રમુ આંતમને કહે છે કે તે જાનમ ને પ્રમાણે
આવવાઆપે કુઝની પદપરા સદી. ત્યારે જાનમ કહે છે કે —

આલાવો પગ્ર ૬૦.

પદાનિર્ગાય:—સે ભવવં કિંતેણ સાવજ્યાપરિણં મેઠુણમાસેવિયં ગોય-
માસે વિપાદોવિયં જોઆસવિયં સે ભવવં કેણ અટેણપર્વં વુગર ગોયમા જં
તાપ્ અઝ્ઝાપર્વં જાનં ઉત્તમંગેણં પાપ્ પરિસિપ્ પરિસિઝ્ઝમાણો યાણો
નેણં આરવિટ્ટ સંચરિપ્ પપ્પણ અટેણં ગોયમા પર્વં વુગર.

સેભવવં નિચ્ચરનામકમ્મગોપં આમકાલિયં પગમવાવસે સીકુઓ
આસીમવોયદિનાકિમેયમણંતસંમારો દિંદણંતિગોયમા નિયપ પમાયદોસેણં

જાનમ કહે છે કે—કે વીરપ્રમો. 'યું ને આવવાઆપે નેયુન મેચ્ચુ
હું. પ્રમુ કહે છે કે હે જાનમ! તેજે મેચ્ચું અને અમેચ્ચું એમ બેક કહીયે.
હે ભમવન! ત્યાં માટે એમ કહે છે. હે જાનમ! તે સાવધાઆપે પોતાના
પમને મલકાથી રપલંતી એરી સાધ્વીને દેખી પમ પેચ્ચી લીધા નાદિ માટે
એવું કહીયે: હે વીરપ્રમો! તેજે તીર્થકર નામ કર્મ નીપળચ્ચું અને એક
ભરદેય સંસાર મધુ કપેં, ત્યારે કેમ અનન નસાર પરિમમજ્ઞ કર્યો. ઉત્ત-
રમાં સમગ્ર કે હે જાનમ! પોતાના પ્રમાદ દોષ વડે કરીને અનન નસાર
વધાપેં. અલ્પચર્પિ મનોમાં એકાંતપણે ઉત્તમ ઉત્તમ અને અપરાધની પ્ર-
જ્ઞાથી પ્રમાદ દોષ વધાપેં. કપરોચી જાનુવા યોગ અમે કેટલાક આસારા
લખ્યા છે. એ પ્રમાણે કમપ્રમાઆપેનું ચરિત્ત સપૂર્ણ થયું. સાધુઓને
દેવ પૂજા તથા દેરાસર કરવાનો અધિકાર નથી તેની આ અપ્પવનથી
સિદ્ધતા થય. પણ આવક વર્ષે પ્રમુ પ્રતિમાની પૂજા કરે, દવ્ય પૂજા કરે,
આવ પૂજા કરે, રિધિ પ્રમાણે દેરાસર બંધાવે એમ અપ્પ થયું. પણ ખંડન
થયું ન.દ.—સન્નમેવ જાવને આ ભેખ મધ્ધરથ દિયી વિચારી જુઓ.

ન. ૧૭૦૦ ની સાલમાં થઈ મયેષ્ઠ અને જેણે કાગીમાં યોરાથી
પ્રમાણે છતીને નાથ રિધાર પા પ્રામ કર્યું છે અને જેણે સો મંથ

બનાવ્યા છે એવા મહાગાની શ્રી યતોવિજયજી ઉપાધ્યાય પણ ચૈત્યની પૂજા કરનાર સાધુને નિરોધે છે. દાખલો તેમનું રચેલું સ્તવન.

ચૈત્ય પૂજા કરત સંયત, દેવ મોડ કયો;

શુભ મને માર્ગ નાશી, મહા નિશિયે લયો. દેવ. ૮

જુઓ તેઓ પણ આજ મહાનિશીયના મૂત્રનો દાખલો આપે છે. શ્રી યતોવિજયજી ઉપાધ્યાય તપાગચ્છીય હતા. પ્રતિભાને માનનારા હતા. તેથી સમજવું કે-શુરમગપૂર્વક જો તે મૂત્રનો અર્થ પારવામાં આવે તો મૂત્ર થાય નહિ. મહાનિશીયમાં ઉપર પ્રમાણે વર્ણવેલાં અસંયતિ કુર્લિંગીઓ પ્રતિભાની પૂજા વિગેરે કરતા હતા તેનો નિરોધ કર્યો છે. ખૂબ વિચારી જોજો, મૂત્રના અર્થ ધણા મંજીર છે. બે પક્ષકારોએ પરસ્પર રાગદોષની ચર્ચામાં ઉતરવું નહિ. મધ્યસ્થ દૃષ્ટિથી તથા મધ્યસ્થ લખાણથી સંકા સમાધાન કરવા પ્રયત્ન કરવો.

સત્ય જાણીને પણ દષ્ટિરાગથી અસત્ય કહેવું નહીં. ટીકાકારો અને ચૂર્ણીકારો એવા મહાગાની આચાર્યો તથા દશયૈકાલિક મૂત્રના રચનાર એવા ગાની મહા આચાર્યો તે દાક્ષના સાધુઓ કરતાં મહાગાની હતા. બવમીર હતા. મહા સમર્થ હતા તેઓનાં વચનો આપણે દષ્ટિરાગમાં તણાઈને માનીએ નહિ તો તેમાં આપણી મતિનો દોષ છે. અહો દષ્ટિરાગનું રાજ્ય સર્વત્ર પ્રસરાયું છે. કહ્યું છે કે—

શ્લોક.

કામરાગસ્નેહરાગા, વિપત્કરનિવારણૌ;

દષ્ટિરાગસ્તુ પાપીયાન્ દુરુચ્છેદઃ સતામપિ. ૧

કામરાગ અને સ્નેહરાગ તો યોગથી નિવારણ થાય છે અને પાપી એવો દષ્ટિરાગ તો સતપ્રયત્નોને દુઃખે કરી ઉચ્છેદવા લાયક છે. સમભાવ રાખો, શાંત થાઓ, સત્યને સત્ય સમજો. આપણું કદ્યાણુ આપણી પાસે છે. વીતરાગ એવા તીર્થકરે રાગ દોષથી રહિત થવા ઉપદેશ આપ્યો છે. તો તેજ રાગદોષ વીતરાગના બંધોમાંજ વાસ કરે ત્યારે આપણું ક્યાંથી હિત થાય ? કહ્યું છે કે—

રાગ દ્વેષ કે ત્યાગ વિન, મુક્તિકો પદ નાહિ;

કોટી કોટી જપ તપ કરે, સવે અકારજ થાઈ.

બોધાર્થ:—રાગદોષનો ત્યાગ થયા વિના મુક્તિપદ નથી. કરોડો નામે વાર ક્રિયા કરવામાં આવે, જપ કરવામાં આવે અને તપ કરવામાં આવે

તેણે તે નિષ્ણ જાણું. મને સ્વપ્ન મારા મનમાં તેની ખબર કરી
અને તેની કવચા કવચ કરી નહિ. જાણ નિમિત્ત કરશે ને કાણ
કવચ નિષ્ણ કરે છે તેને કવચી પ્રાપ્તિ થતી નથી એમ કમળને ને ને કમળ
જે કવચી કરવામાં આવે છે તે કાળ થાય છે.

૫૪—અન્ય સ્વપ્નમાં કાણે એન પ્રતિભાની પૂજા કરી એવો આશય છે.
૬૫—હા, આશય છે અને તે નીચે મુજબ

તર્ણ માં દોષ ગણવકાસા જેનેવ મહાગણે તેનેવ ઉવાગચ્છદ
ઉવા-મહાગણે અગુપાચિમદ અગુ-પ્રદાયા કયવચિકમ્મા કયકોઉમ
કંભળાપણિત્તા મુદ્ધપાચિમાઈ કંભળાઈ વધ્યાઈ પવર પરિહિમા મ-
જ્જન ઘરામો પદિનિગ્ધમદ પદિ-જેનેવ જિણયે તેનેવ ઉવાગચ્છદ
ઉવા-જિણ ઘરં અગુપાચિમદ જિણપદિમાઈ આત્યેય પનામં કરેઈ લોમ
ઈપ્પાગં ગિન્દઈ ગિન્દઈત્તા જિણપદિમાઈ પમજ્જેપત્તાર મુરખિણા ગંધે-
દર્ણ પાવેત્તા મુરખિણ ગંધકા સાટ્ટ ગત્તાઈ હુદેત્તા મુરસેઈ ગંધેઈ
મહેઈમ અવેઃ મહા મુગિયામો જિણ પદિમાઈ અવેઃત્તા તથેવ મણિ
અર્ચં જાવ ધૂવં દહત્તાઽવામં જાગું અંચત્તા દાહિણં જાગું અંચત્તાર
દાહિણં જાગું ધરણિઅર્ચંમિ કહુત્તિ મુત્તો પુદ્ધાણં ધરણિઅર્ચંસિ
નિમિહત્તા ઈસિપ્પુમ્મદઃ કમ્પન્ન જાવકદુ એવં વયામી નનુપ્પુણં
અરહંતાણં મગવંતાણં જાવ સંવત્તાગં વંદેઃ નમમદ જિણયરાણુ પદિનિગ્ધ-
મદ જેનેવ અંતેરે તેનેવ ઉવાગચ્છદ.

ને રાજ્યવાર કવચા કાણે એન પ્રતિભાની પૂજા કરી એવો આશય છે.
તેણી નિષ્ણને કવચેવાર મંત્રીમાં પ્રવેશ કરો અને તો જિવ પ્રતિભાને
કેવી પ્રભાવ કરો અને માર પછી લાગે તેવો પ્રભુને પ્રમાણ કરો.
સ્વાસ્થ્ય સ્વપ્નમાં જાણે પ્રભુને અભિષેક કરો, પછી પ્રભુને મંથન
વચ્ચી અંત હુદય કરો અને સારા સુમધી જાણે કેસરદિ કવચી પ્રભુ-
ને અંતે વિદેશ કરો અને તે જેમ સ્વપ્નમાં દેવાએ પૂજા કરી છે
તેવી રીતે અને સર્વ જાણી જેવું. વળી તે કાણે કવચ પૂજા કરી છે
પ્રભુને કવચ પૂજા કરો અને કવચ પૂજા કરે દરજાદિ સર્વ અધિમાર જાણી
કેવો. મુત્તે પૂજા સંવત્તાવાર મર્યામાં અન્ય જોઈ છે પણ વિસ્તારના અવધી
ને આશય આવ જાણા નથી.

ઉપરનો લેખ સત્ય સમજવા લખ્યો છે. જેને આલેખ રૂએ નહિ તેણે લેખક ઉપર અશુભ ચિંતવન કરવું નહિ. જેને રૂએ તેને પોતાના હિતમાં પ્રવર્તવું. પરસ્પર પક્ષોમાં વૈરબુદ્ધિ ટૂંક પામે છે તેનો નાશ કરવો જોઈએ. શ્રી વીરપ્રભુનાં વચન એવાં છે કે, તે હૃદયમાં ધાર્યાથી સર્વથા શમ દેવનો ક્ષય થઈ જાય છે.

મૂર્તિપૂજાની જેને શ્રદ્ધા થઈ છે તે બન્ધનનોએ મૂર્તિપૂજનનું ખરૂં રહસ્ય સમજવું અને મૂર્તિમાં પ્રભુનો આરોપ કરી તે જેવા શુદ્ધી હતા તેવા શુદ્ધી થવું. સમગ્રજીની ફરદારથી લોકો મૂર્તિનો નિષેધ કરે છે. તેમણે પોતાના પ્રભુની મૂર્તિ છે તેમ સમજી, નિંદા ઉત્પન્ન બાપજીથી અટકવું. ને આ લેખ જરા શાંત મનથી પુનઃ પુનઃ વિચારશે તો તમારો અંતર વિચાર તમને સત્ય માર્ગ દોરશે. એજ હિત શિક્ષા.

૧. જે કાર્ય કરવાનું છે અને તેથી આત્મહિત છે તો તે કાર્યમાં પ્રમાદ કેમ કરવો.
૨. સમય આગ્યા વિના કાર્યની સિદ્ધિ થતી નથી માટે સમતાની જરૂર છે.
૩. સમયે સમયે આત્મસ્વરૂપનો ઉપયોગ રાલવો જોઈએ.
૪. સોજાની પેડે વિભાવ દશાથી પોતાને મોટો માનવો એ ક્યાં સુધી ?
૫. પરમાર્થ બુદ્ધિ આ બધા અને પરમવમાં હિનકારી છે.
૬. દરેક કાર્ય સૂક્ષ્મદ્રષ્ટિથી અવલોકી વિવેકપર્વક કરવાથી વિશેષ લાભ થાય છે.
૭. ઉદ્યોગ અને સાદસ સદા જે પુરોગો ધારણ કરે છે તેને દુઃખની સામુ થતાં કલેશ બાગવવો પડતો નથી.
૮. દુનિયા દોરંગી છે માટે સાવચેતથી ચાલવું.
૯. જેને માટે અમૂલ્ય વખત રોકવો જોઈએ તેને માટે કાઈ વીરલા અમૂલ્ય વખત રોકતા હશે.
૧૦. ચિન્તનીને જે કાર્ય કરવાનું હોય છે તેનું બાન કાઢકેનેજ હોય છે.
૧૧. કર્મના ઉપર આધાર રાખી ઉદય ત્યાગવો એ બુદ્ધિમંતને જાણતું નથી.

જિણધર્મો મુલ્લફલો, સામયમુલ્લો જિણેઈ પત્રતો

નરમુરમુદ્દાડ, અણુસગયાડ, અહકિસિ પન્નાલ્લ ॥ ૧ ॥

ચળભંગુરે સરીરે, મણુપખવે અમ્મપડલ સારિયો;

માગ ટનિયમિત્તં, જં કીંગડ સોરણો ધર્મો ॥ ૨ ॥

હું આત્મા હું ને પણ આત્મા જ્ઞાન ગુણે કરી જાણે છે, છતાં મોઢે કરી આત્મા પરમાત્મે રમી કર્મ બાંધી ચતુર્મુતિ બટકે છે. હરે હે આત્મન! તું મેન! અને સ્વચ્છત્વનો અવબોધ કર! સંસારની સાથે તારે કરી સંબંધ નથી. અનાદિકાલથી આત્માની સાથે લાગેલું કર્મ ટગરી ત્યારે મુક્તિ મળશે. અને તેને માટે હરેક બન્યાત્માઓની પ્રવૃત્તિ છે. તે સાફલ્યવાને પામે. જ્યેષ્ઠ ધર્મ જ્ઞાન્તિઃ જ્ઞાન્તિઃ જ્ઞાન્તિઃ આત્મસાધક મત્તોના હૃદયમાં વચનામૃતનો પ્રવાહ વહે.

જોતોએ નામ પ્રમાણે ગુણુ ધારણ કરવાના છે, અને રામદેવને જ્ઞાનવાના છે. તેની જોત પ્રજા પરસ્પર એક બીજા પ્રતિ સદ્ગતિમાંથી વર્તેલી નથી એ પંચમકાળનો પ્રભાવ છે. તોપણ બન્યાત્માઓએ મમજનું કે—જેટલી જોત પ્રજા છે તે સૌ વીરપ્રભુના ધર્મને માનવારી છે. ધારણ પૈકીમાં ગુજરાતમાં વામ કરે તે ગુજરાતી કહેવાય છે અને કચ્છમાં વામ કરે તે કચ્છી કહેવાય છે. તેઓ બે ધર્મ વચ્ચેના પુત્રો છે. હરેક મનુષ્ય અજ્ઞાનવશાત્ જુસને પાવ છે. કાંઈ શુદ્ધ ધર્મનું કાંઈ કાંઈ કંઈ દોષ નો તેમાં કાંઈ બીજો વિચાર ધારણ કરવાને વિરુદ્ધ લાગે, તેમાં હાથાદારાએ એકબીજાના દોષ જાણવા તે જુગ નથી; તેમ છતાં જોતો કે કાંઈ બાધાએ કાંઈ બૂધ કરી દોષ તોપણ પરસ્પર વૈર વિરોધની સામગ્રી વધે અને કુર્મવતી રહિ ધર્મમાં ધરો લાગે એ મહા જુગના સાનુ જોનું જોનું. શમા ધારણ કરી નબીરના ધરતી એ અનુભવ ધર્મની દરજ છે. ધારણ કે કચ્છી બાધાએ મંચ કાઢે દોષ અને તેમજ કાંઈને કાંઈવશાત્ માન આપુ દોષ નો તે જાનવામાં મમજ મમજની વિચાર રહિ પ્રમાણે સાકે ખોલું કહેવાય, તેમાં હાથાદારાએ એક બીજાના કાંઈ નરક આશય કાંઈ દોષ તોપણ સમજાય ધારણ કરી વિરુદ્ધીએ તો આપણા ધરતી બૂધ આપણે પોતાને મમજવાની છે. બીજાના ઉપર બીજાએ આશય કાંઈ નેથી કાંઈની આત્મ જોતી રહેલી નથી જેને જેણે દેવુથી આત્માના દિવને માટે મંચ કાઢે તેને તે પ્રમાણે જગ આપું અને મનુષ્ય જગની સરજવા કરી, તો તે જાનવામાં મમજનું કે આપણુ થી કાંઈ વિરુદ્ધ લાગણું દોષ ને મમજ મદન કરતું, પણ આપણે જોત પ્રજાએ બે કાંઈ પડી જલ નેચ વિરોધ મુર્તને અવધારો નહિ, એ જાનવાત્ પ્રજાનું સહજ છે. જે કાંઈએ બે મન વાંધ તેને જાનવામાં મ્વાય મ્વાયનો હિમાય મર્વજ કરી કો. આપણે જોત વડે જોતે છે. તે તેમ કુર્મવ વાવ અને બેરી જગ નીર્મ કાંઈ એક

સંસારમાં સ્ત્રી ધનનો સંગ કરતા છતાં આત્માના સ્વરૂપની વિચારણા કરી અને સ્ત્રી વગેરેમાં રાગ ધારણ કરવો તે સમજાનીઓ વૈરાગ્ય સમજવો. વેસ્થાનો ધંધો કર્યો છતાં જેમ સતીપણાનું ડોળ શોભે નહિ તેમ સંસારમાં ગૃહસ્થાવાસ રહી જ્ઞાનીને વૈરાગીપણાનો ડોળ શોભી શકતા નથી.

સંસાર ત્યાગ કરી નીકળેલા અજ્ઞાની પુરુષો પણ જ્ઞાની થઈ નિરૂપાધિ દ્વારા મોક્ષ માર્ગ મેળવી શકે છે. તેમ તેવી રીતે સંસારમાં રહ્યા છતાં જ્ઞાની-પુરુષો મોક્ષ સામાન્ય દ્વારાએ મેળવી શકતા નથી. કારણ કે સ્ત્રી ધન અને પુત્રની ઉપાધિ શું જ્ઞાનીનું મન ફેરવી શકતી નથી? હા અજ્ઞાત ફેરવી શકે છે. જ્ઞાની થઈ ગૃહસ્થાવાસમાં પડી રહ્યા છે તે આત્માનું સ્વરૂપ જાણ્યાં છતાં પણ ઉદ્ધમ કરી શકતા નથી. તો ગળીયા બગદ સરખા જાણ્યા.

ચક્ષુવિના આંધળો માણસ જેમ દેખી શકે નથી તેમ સમ્પૂર્ણ જ્ઞાન વિના તત્ત્વ સ્વરૂપ જાણી શકાતું નથી. જે પુરુષો જ્ઞાન દ્વારાએ આત્મ સ્વરૂપ જાણીને ક્રિયાનો આદર કરતા નથી તે પાંગલા (લુલા) જાણ્યા. તે પણ આત્મદિન યથાચોગ્ય કરી શકતા નથી. મુક્તિ તો જ્ઞાન અને ક્રિયા બે વડે કરીને છે. માટે સાત્ત્વમાં કશું છે કે-જ્ઞાન ક્રિયાઓમાં મોક્ષ જ્ઞાન અને ક્રિયા વડે મોક્ષ છે. એકાંત વાદી તત્ત્વ પામી શકતા નથી. એકાંત તત્ત્વની શ્રદ્ધા એ કુશ્રદ્ધા છે અને તેથી સંસારમાં બટકવાનું થાય છે. વ્યવહારનય અને નિશ્ચયનય એ બે નયથી મુક્તિ છે પણ એકાંતનયે તત્ત્વ સિદ્ધિ નથી. પણ જ્ઞાન અને ક્રિયાનું લક્ષણ જાણી રીતીકારપૂર્વક મુક્તિ છે. જૈન ધર્મે ક્રિયા વિનાની જે અન્ય ધર્મેની આશ્રવ ક્રિયા તેને ક્રિયા તરીકે માનવી તે અજ્ઞાન છે, સત્ સમાગમ તથા સદ્ગુરુ સંગમ દ્રવ્યક્ષેત્ર-કાળ-માવના અનુસારે પ્રાપ્ત થાય છે. દ્રવ્યક્ષેત્ર કાળ બાવ જાણી શકે નહીં, અને ઉપનીત, અપનીત, અપનીત ઉપનીત તથા ઉપનીત અપનીત બાવાના જ્ઞાન વિના ઉપદેશક પડેને ચોચ થતું દુર્લભ છે. તોપણ જ્ઞાનાના અનુસારે સમજણ અનુસારે ઉપદેશ દેવો. ઉપદેશની ભિન્નતાને લીધે મદામનાંતર વપના જાય છે. માટે શુદ્ધ ઉપદેશની દુર્લભતા સંસારમાં છે. પ્રાણીઓ હા કદામદના બર્ણા શુદ્ધ વસ્તુને પણ અશુદ્ધ વસ્તુ તરીકે કહે છે. માટે જે જમ્ય, શવ જરા મનમાં વિચાર કરે છતાં પામ્યાનું ફળ એ છે કે શુદ્ધ ઉપદેશક થતું. જ્ઞાનવડે જૈન સાચન છે, એમ કહીએ તોપણ ચાલી શકે: કારણ કે તીર્થંકર મદારાજે ઉપદેશ આપ્યો તે પણ જ્ઞાન થકીજ આપ્યો, અને શોડાએ સંસાર ત્યાગ કર્યો તે પણ જ્ઞાન થકી, માટે જ્ઞાની પુરુષોનું ફેરૂ માન કરવું. અને તેમની વૈશાલ્ય કરી તે સિદ્ધમુખ દાયક છે. શી પશોવિજયજી ઉપાધ્યાય કહે છે કે:-

જ્ઞાન વિના વ્યવહારો, કહા બનાવન નાય;
રૂબ કહો યો કાયક, બેન કાય સો કાય.
વત કહુ છે :-

ક્રિયા દુન્યં ચ વન જ્ઞાનં. જ્ઞાન દુન્યા ચ વા ક્રિયા ।
દુન્યોરંતરં દેવં. માનુસ્યોન્યોરિવ ॥

કહેલ છે કે જ્ઞાન વિના કોણી ક્રિયા બદોતના નેતી છે અને
ક્રિયાવિના જ્ઞાન છે તે મરંમમાન છે પણ તેથી ક્રિયાના માં પરિણામ નહીં
રખનાં ક્રિયાપૂર્વક જ્ઞાનને જ્ઞાપામ કરેલ અને જ્ઞાનપૂર્વક ક્રિયાની આચરણ
કરી જ્ઞાનદિન વિનવતું

નેતી રીતે જ્ઞાનપ્રત્યુ ક્રિયાથી કાય તેવા કારણે મેગવનાં જોડે.
એ દુન્ય માને છે, પણ રાખતું જોડેએ કે જોન ધર્મ વિના જોન ધર્મ
પરિણં જ્ઞાનદિન કરનાં નથી. જ્ઞાનદિનકારી એક જોન ધર્મ છે. જોન
ધર્મને ઉપજી જ્ઞાપણની જ્ઞાતા રાખતી તે જોડી કહીએ તેજણુ ચાલે
એમ સમજતું. જ્ઞાની પૂરજ જ્ઞાપણપ્રમાણ કારી વાંચનાં કરેલાં કર્મોના નાથ
કરી છે. અને જ્ઞાની કોણ વાં કુધી પણ તપ કરનાં તેજણાં કર્મોના
નાથ કરી કહેલ નથી મનસા કે કર્મનું સ્વરૂપ સમજાવિના કર્મોના નાથ
થી રીતે વર્તે કહેલ જોન ધર્મપણી જ્ઞાતા જ્ઞાપણમૂલ-સંમતમાન જ્ઞાન
છે. જો જ્ઞાનરૂપ સંમતો નાથ કાય તે જોન ધર્મપણી પર જડી જલ.
જ્ઞાનરૂપે વડી જલ છે. જ્ઞાન જો જ્ઞાનપ્રત્યુ મુખ્ય મુખ્ય છે. જ્ઞાન વડેજ
જ્ઞાન જો જ્ઞાનમાં સેવનીય વસ્તુ છે.

જોને જ્ઞાનને પણ છે તે જ્ઞાનીનું જડ જ્ઞાન કરે છે. જ્ઞાનીના વચન
જ્ઞાનરૂપે કાય છે. જ્ઞાની કરનાં વચન કાયવિ ચીજામણુ કાયએ કહે તે.
જલ તે જોડેજની પોં કરે જોડેને કરે છે. જ્ઞાનીએ ક્રિયામુખ રાખતું જલ
જ્ઞાની થી રીતે જલ કહેલ રનવરીમાં જલ જ્ઞાનપ્રત્યુ પ્રથમ કહેલ છે.
જલ જ્ઞાનરૂપે જ્ઞાનમાં જોડેજનાં મડલ કહેલ છે તે જલ જ્ઞાન
મુખ્યે જ્ઞાનરૂપે છે. જ્ઞાનમાં જ્ઞાનપ્રત્યુ મુખ્ય કારણુ જ્ઞાન છે. જ્ઞાન
જલ જ્ઞાનને પ્રમાણ કરવામાં મુખ્યમાન છે. કયો જલકે એવો છે કે જ્ઞાન.
કયો નથી જ્ઞાનનો. સર્વે જલકે જ્ઞાનકાર પ્રમાણે છે. જોન જોન કર્મોપણિ
કર કાય છે. તેમ તેમ જ્ઞાન સુદે છે.

ઉ અને પ્રાણીને પોતાની શિદ્ધિ મેળવતાં આગળ કરે છે. જેને સમારંભ મોઢ છે. મચ્છની વા મધાસની મમતા છે. એકાએકીઓની મમતા છે, પોતાની બાકાઈ દેખાડવાની આકાંક્ષા છે. તેનું ચરિત્ર પાણીના રેણમાં તણાઈ મર્યું જાયું. સાધુ યથા બાહ પૂજવાની, મનાવાની જે આકાંક્ષા તે ચરિત્રરૂપ કષ્ટરસના મગને બાળવામાં ઠાવાનગ સરખી જાયી. સમરૂપ જે કે ધોડા દેખાતા દોષ, બદારથી ધાંત આકાર જળાય, વા કષ્ટક્રમ યોડી આવડતી દોષ વા કોઈ કહે તેમ હા હા બજે અને જમનમાં બોળા એવા નામથી પ્રખ્યાત મળાય, તોપણ જે આત્માનું સ્વરૂપ જ્ઞપ્ત્યું નથી તે તેનું મરું પુગમા મર્યું. એટલે આત્માનું સ્વરૂપ જ્ઞાહાર રીતે જ્ઞપ્ત્યું નથી તે કહ્યું કરે. કિષા-૧૫-૪૮ જે કરે તે મન તેનું રાગ યન્ત્ર જાયું. કારણ કે કોંપી દોષ વા રીમાગ દોષ તોપણ જે જાને કરી સ્વાહાર રીતે આત્મસ્વરૂપ ઓગળતા દોષ તેણે યુર મદાસજનો મન કરતાં તે આત્માને પ્રાપ્તિ દિતકારક છે.

શંકુદ એમ માન્યો નહીં કે દુનીયામાં જેની જીતે મવાળી દોષ તેની જામે ધને છે. દુનીયામાં કોઈ એવો માણસ નથી કે જેની જીતે અને અપજીતે તે એ મવાળા વિના રહી દોષ. મારે અજ્ઞાનને જે આત્માનું દિવ દૃષ્ટતા દોષ તેા વિવષ દેવક નનમન અને ધનના અર્પણપૂર્વક જાની-ઓનો વિવષ કરશે તેા અવગ્ન કષ્ટાણુ યશે. આત્માનું ઓગળાણ કમ્પાં કોષ, માન, માણ, અને મોહ દૂર રહે છે. અને વિકાર અને મ કાપાષ જે વિચારો તે જળુ વિવષ થાય છે. રાજા સોંડદું સોંડદું એવી રીતે આત્માની પ્રતીતિ યથા કરે છે અને અજાત આત્મા વિવષ થાય છે. તે રમ એવી જાનો છે કે જેનું અનુમત્યો દોષ તે જ જાને. તેન તીવર નદ્યસાગ જળ માંજ આત્મભાષ થતી દેમતા આપે છે અને બીજી જે જે જતાનુ છે તે જળ આત્મનુ કિષારક કારણ મારે છે. મારું તારું એ મરું જળ આત્મનું સ્વરૂપ ઓગળાયું નથી ત્યાં મુખી છે. દુનીયામાં જેટલા પૂનરો છે તે જળ આત્મના જાનથી રથરેષાં છે. જાન એ આત્મને મુખુ છે મરું યુક્તો મુખ સગા એવો છે પેાંતી તે જાન સ્વરૂપ જ આત્મા જાને છે. એટલે જાન થતી આત્મા કઈ જુદી જાનુ નથી જળ જાન તે જ આત્મા, એવજ છે તે કહે છે. જળ તે જળ જળ બોલ છે. આપે જાનને જ આત્મા એવ કહેશે ત્યારે એકો જાન જાન કેમ નહીં કહેણ જાન એ મુખ છે તે અનુભવને જાને છે. જાન એ અર્થ છે અને આત્મા એ અવિકાળ છે. તેમને જિન્દગિન્દ મરવ જાહારકારી કહે છે તે તપણ છે જેવિત

ગતિમાં પડેલા આ જીવે અનતવાર લોભ કર્યો, પરવસ્તુને મમતાના ચોમે મદજુ કરવા આ જીવે કાંઈ બાકી રાખ્યું નથી, અને અગ્નિમાં કાંઈ નાખ્યાથી ઉત્તરી અગ્નિની વૃદ્ધિ થાય છે, તેમ અનેક ભવમાં લોભ પ્રવૃત્તિ જે પુદ્ગલ રૂપ છે તેનું સેવન કર્યું અને વળી આ ભવમાં પણ લોભ કર્યોથી, જીવે ! વિચાર કે લોભ કોઈ પણ રીતે શાંત થશે ? ના નહિ થાય. શું એ મજ છે ત્યારે તે લોભથી જીવને કાંઈ ફાયદો છે ? ના કિંમિત પણ નથી. શું ઇચ્છાની વૃદ્ધિ કરવાથી ધન વિશેષ મળી પણ ચક્રશે ? કદી નહીં. જે પ્રમાણે કર્મ બાંધ્યું છે તેટલુંજ મળે છે. ઉત્તરી ઇચ્છા કરવાથી કર્મબંધ થાય છે અને થવાનું હોય છે તે પ્રમાણે થાય છે. જ્ઞાતા વા અજ્ઞાતા વેદનીય કર્મના ઉચ્ચે આ જીવે દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ, અને બાવથી જે જે નિમિત્તથી ભોગવવાનું પૂર્વ ભવમાં કર્મદ્વારા નક્કી કર્યું છે, તે તે પ્રમાણે દ્રવ્ય ક્ષેત્રકાળ બાવથી નિમિત્તાદિક ચોમે આત્માને સાનુકૂળ વા પ્રતિકૂળ સાધનો પામી સુખ દુઃખ ભોગવવું પડે છે. તો જીવે સન્મનિદ્વારા વિચારનું કે તું સુખને માટે કેમ રાગ વા દ્વેષાદિ મેલી નવીન કર્મની વર્ગજાઓ આત્માના પ્રદેશોની સાથે બાંધે છે ? શ્રી ચરમ તીર્થંકર ઘીર પ્રમુને પણ અનુકૂળ અને પ્રતિકૂળ નિમિત્ત દ્વારા જ્ઞાતા અને અજ્ઞાતા વેદનીય કર્મ ભોગવવાં પડ્યાં છે. માટે જીવ ઇચ્છાની વ્યગ્રમાં ઝુંધાઇય નહિ. ઇચ્છા આકાશ સમાન અનંત છે, કોઈ સ્વયંભૂરમણ સમુદ્રનો પાર પામી શકે પણ લોભરૂપ સમુદ્રનો કોઈ પાર પામી શકતું નથી.

લોભ ચોમે અનેક ઉપાયો કરી અને જીવની દિસા કરી જીવ લક્ષ્મી-ધન મેળવે છે, તોપણ અંતે ધન પોતાનું થતું નથી, અને થવાનું નથી. ઉપાદેશ કર્મ પરમવમાં અવગ્રહ જીવે ભોગવવાં પડશે. તું કરોગ્રધિપતિ વા લક્ષાધિપતિ કહેવાય પણ આંખ મીચ્યા પછી શું કંઈ સાચે આવશે ? કંઈ નહિ. લોભથી રક રામપાત્રનો પણ ત્યાગ કરી શકતો નથી. તેમ ધનાઢ્ય કંઈ સાચે લેઈ મરી શકતો નથી. આ દુનિયામાં માત્ર નામ કીર્તિની સાક્ષ્યે લોભાવિષ્ટ જીવ, અર્તધ્યાન અંતે શૌરધ્યાનવશીભૂત થાય છે.

માધુ મદાન્નાઓ ધનની મૂર્છાનો ત્યાગ કરી મનોવ ધારણ કરે છે તેમને ધન્ય છે. વળી ને મુનીશ્વરે સંસારમાં આત્મિક ધન રિતા કહ્યું માર મળ્યા નથી. સંસારની મિથ્યા નદીને વશોવના કાળને સાર અવ્યો નથી અને આવનાર પણ નથી. બ્રહ્મ પુરુષો તો લક્ષ્મી પામીને જ્ઞાન દેવમાં ખરડી નાંખે છે. કારણ કે સુપાત્રમાં વ્યથ કરશે તેજ લક્ષ્મીની ક્ષાણિકતા છે. કિંતુ મમ્મજુ શેઠ વા મામર શેઠની પેઠે લોભાંધ યરાથી કર્મશયિ મદજુ

પરિણામે છે. હવે એ કર્મ રૂપ પરિણામેમાં પુણ્ય શક્યતામાં એવો સ્વભાવ
 હોય છે કે તેનાથી જ્ઞાન, કર્મ, ચારિત્ર, વીર્યાદિ આત્માના ગુણોનું આ-
 આદન થાય છે. જેમ શોદ્યુષ્કમાં સોયને આકર્ષવાની શક્તિ સ્વભાવે
 રહેલી છે, તેમ રાગ દેવ યોગે પૌણ્યલિક દળામાં આકર્ષવાની શક્તિ આ-
 ત્મામાં સમયે સમયે વર્તે છે. હવે રાગ દેવ અજ્ઞાન રૂપ વિભાવદશાથી
 જેમ જેમ, જે જે સમયે, આત્મા છુટે છે, તેમ તેમ ને તે સમયે, સ્વભાવ
 દશામાં રમતો આત્મા અનંત કર્મ દળામાં અમંજ્ય પ્રદેશોથી ખેરવે છે.
 ત્યારે વિભાવ દશામાં પુણ્ય શક્યતા સાથે આત્મા પરિણમે છે, ત્યારે સ્વ-
 ભાવ દશામાં રમતો આત્મા પુણ્ય શક્યતા દ્રવ્યથી છુટે પડે છે. જે જે અંશે
 આત્મા વિભાવ દશાથી છુટે છે, તે તે અંશે આત્મા સ્વધર્મ પ્રાપ્તિ કરે છે.
 મતિજ્ઞાન અને શ્રુતજ્ઞાનના ક્ષયોપશમભાવે આત્મા શુદ્ધ સ્વરૂપનું ચિંતન કરે
 સ્થિરતા યોગે અનુભવ દશા પામી, મોક્ષ સુખ સદૃશ સુખનો ઘટમાં અનુ-
 ભવ કરે છે. જે પ્રયત્ન કરવામાં આવે તો એ ચાર ધાતિ કર્મનો ક્ષય
 કરી શકાય છે. કોઈ એમ કહેશે કે મોહનીય આદિ ધાતિ કર્મનો જે ઉદય
 આવે છે તે ભોગવ્યા વિના છુટકો નથી. મોહનીય કર્મનો ઉદય કોઈનાથી
 છુટાયો નથી માટે જેમ બનવાનું હશે તેમ બનશે એમ કોઈ કહે તેને
 સમજવાનું કે, ઉદયથી ધાતિ કર્મનો ક્ષય થાય છે, પણ અસાતી કર્મનો ક્ષય
 થતો નથી. દેશકળા પૂરકોટિ વર્ષ પર્યંત તેરમા ગુણદાગે કેવલીને રહેવું પડે
 છે, તેનું કારણ અસાતી કર્મનો વિપાકદય ભોગવવા માટે. ધાતિ કર્મનો નાશ
 કરવા ઉદય કરવો જોઈએ. કોઈને શ્લોક મુખે કરનાં વાર થાય છે. પણ
 જેમ જેમ ઉદય કરે છે તેમ તેમ શ્લોક દરેક વિશેષ મુખે કરે છે અને
 જેમ જેમ વિદ્યાભ્યાસનો ઉદય કરે છે તેમ તેમ જ્ઞાનાયર્ણવ્ય કર્મનો
 ક્ષયોપશમ થાય છે. તેમ દર્શનાયર્ણવ્ય કર્મનો ક્ષયોપશમ પણ સમજવો.
 મોહનીય કર્મનો ક્ષય પણ ઉદયથી થાય છે. મોહનીય કર્મના રૂપ રૂપ
 ઔદયિક ભાવને ભોગવતો પણ આત્મા રાગદેવથી મિત્તવત્રે વર્તે કર્મ
 મદબ્ધ કરતો નથી. ઔદયિક ભાવને ભોગવતો એવો આત્મા વિભાવ દશામાં
 પરિણમે તો કર્મને મદબ્ધ કરે છે. તેમ જ્ઞાના યા અજ્ઞાતા ચેદનીયતા
 ઔદયિક ભાવને ભોગવતો પણ જીવ તેમાં રાગદેવ રૂપે પરિણમે નર્દે તો
 કર્મનો મદબ્ધ કર્તા બનેલો નથી. પ્રથમ તો એવો અભ્યાસ કરવા કે
 આત્મા આન્નેર્મ્યા બની જાય જગત્તી મોહાર્ધ, કીર્તિ, અપમાન વિગેરેની
 વાસના છોડી દ્રવ્ય, સેવ, કામ, અને ભાવથી ચાર ધાતિ કર્મનો ક્ષય કરે. અને
 જ્ઞાનીના વચન પ્રમાણે સદૃશ ગમે સ્વસ્વરૂપને વંદે આત્મા ધાતિ કર્મને

હવે હરી અને અલગી કર્યોને પણ નાશ કરી મુક્તિપદ પામે છે તે માટે મોક્ષન કાલે જનન જીવો મુક્તિ મળ્યા અને જનન જરો.

ધર્મોદ્ધતિ.

જનનમાં સર્વ પ્રકારની ઉદ્ધતિ કરતાં ધર્મોદ્ધતિ એટલે છે. ધર્મોદ્ધતિથી અનેક છોડેનું કલ્યાણ થાય છે. તનુદાન અને પેત્રદાન વિના ધર્મોદ્ધતિ થઈ શકી નથી. ધર્મોદ્ધતિ વિના મનુષ્યના હૃદયમાં ખીચી લાગ્યાં નથી. જેવા સમય જણાય કર્મું દોષ તેા હૃદયમાં ખીચરતું જોઈએ મને છોડાવ્યા આખરે પોતા સમયને જોઈ સર્વના ભલા માટે રચાઈ શકાયેને આજ નર મહાત્માએ સુતર ધર્મોદ્ધતિ કરી રાકે છે. આખી દુનિયાના ભણામાં જોઈ પોતાનું બધું સમજે છે તેઓ આ માટેને ખુશો કરતા પ્રવન કરે છે. મને તે ભણમાં, મને તે દેશમાં આખરું રાજ્ય સમજાવવાથી રહે છે. પોતાના સમયની જાણ આખરોને મળી ધર્મોદ્ધતિ કરી રાકે છે અને મનથી પણ અન્યનું જાણ કરતા પ્રવન કરતા નથી. આખરોની જાણ આખરે છે અને જનનમાં સર્વના ભલા માટે પ્રવન કરે છે. ધર્મ એટલા રજા ઉપર લાગે પુરતો રચતાં છે, અને દર રચા છે. મને પુરતોને સાર એ છે કે આખરોની જાણ મુજે પ્રાપ્ત કરતા અને તે રીતે પ્રવન કરતા. ધર્મ સમજાવ ને. સરોવર છે. જનનમાં છોડેને ભણ ધર્મથી રાખાં પણ દોષ તેવાં લખાવું નીચે મુજબ છે.

- ૧ જનનમાં સર્વ છોડેનું રાજ્ય કરતા પ્રવન કરે છે. પોતાના આખર સમય સર્વ છોડેને મળે છે.
- ૨ જાણ આ સ્વયં પદોમાં નહીં મુજબ તે આખરોની આંસ રહેતા મુજેને મળે છે.
- ૩ જનનમાં છોડેનું બધું કરતા તે આખરોને મળે છે.
- ૪ પ્રતેક છોડેની વિષાદ નવમુ ખીચરતા ઉપર આપે છે.
- ૫ મનથી સમયના આખરોને તે જાણ ધર્મમાં મળે છે.
- ૬ સર્વ છોડેને ધર્મના રક્ષિત જાણતા પ્રવન કરે છે.
- ૭ આખરો રહેલી જાણનાને મેળવતા આખરોની જાણ કરે છે અને મનથી જાણનાને મળે છે.
- ૮ આજે ત્યાં મુજબના રક્ષિત જાણ કરે છે, આજે ત્યાં અલગની જાણ કરે છે, અને દુનિયાને દાખે છે.

- ૯ આત્માની દૃષ્ટિ ખીણવાથી તેના મુખ ઉપર આનંદની ઝાંખી છાપ છે, ઉદાસીનતાનો નાશ કરે છે.
- ૧૦ શ્રી ત્રીર પરમાત્માના તત્વો ફેલાવતા તે સુદમ અને સ્વચ્છ દર્શનોને ઉપયોગ કરે છે.
- ૧૧ દરેક પદાર્થોનો સુદમ અનુભવ કરી આત્માના આનંદમાં મગ્ન રહે છે.
- ૧૨ સ્વપરના બધા માટે ક્રિયા યોગી બને છે. અને જ્ઞાનોગી થઈ અજ્ઞાનનો નાશ કરે છે.
- ૧૩ શ્રી સર્વજ્ઞતાં તત્વોપર પૂર્ણ શ્રદ્ધા રાખે છે. કોઈના ખુશમાં તે ઉભે રહેનો નથી.
- ૧૪ બાહ્યનાં કાર્યો કરતાં છતાં ને અંતરમાં સુરતા રાખે છે.
- ૧૫ મહાશય ગંભીર સદ્ગુણના ગંભીર ઉચ્ચ આલ્પને સમજતા યોગ્યતાની પ્રાપ્તિ દૃષ્ટે છે.
- ૧૬ દરરોજ ઉચ્ચ યજ્ઞની ભાવના કરે છે. પરમાત્મ પદ્મ તેનું સાધ્ય-વ્રત્ય નિહા કરવાય છે.

આત્મી ઉત્તમ ચેષ્ટાઓને તે ધારણ કરે છે. ધર્મોન્નતિ ઉન્નતિ કરાવે માટે પોતાના તત્ત્વ મનનો ભોગ આપે છે. કીર્તિ યા કોઈ પણ પ્રકારની બાહ્ય મોટાઈને લેઈ તે કર્યું કરે નથી. પણ કુદ વાસનાનો ત્યાગ કરી સર્વના બધા માટે ધર્મ કાર્યો કરે છે. જ્ઞાન, કર્મન અને ચારિત્રની આરાધન કરે છે. ધર્મપરિષદમાં સત્યતત્ત્વને પ્રકાશે છે. રાગદેવનો ક્ષય કરવા પ્રયત્ન કરે છે. દુર્જનોનાં હૃદય પણ દયાના જાળથી તે શુદ્ધ કરે છે. ધર્મોન્નતિના જ્વર દાર હેતુઓને જમાના અનુસારે સેરે છે. ધર્મના ફેલાવાથી પાડો દાંતો નથી. હજારો વિધોને જીતે છે. લોકોના કહેવા પર લક્ષ રાખે નથી. સદાકાળ ધર્મોન્નતિમાં સક્ષમ જીવનને ગાળી પરમાત્મ દશા પ્રાપ્ત કરે છે.

જૈનોના ઘ્રણ ફિરકાના એકવની શક્યતા.

કીસેંબર તા. ૧૦ સને ૧૯૧૦ ના સાંજરતેમાનમાં જૈનમાં નરીન પંથની શંકા અને તેનું સમાધાન એ નામનો એક લેખક વાંચી કંઈક નવું અનુભવ્યું છે. ધણી લોકો તરફથી એ લેખનો જવાબ આપવાના પત્રો ઉપર પત્રો આવવાથી છેવટે જણાવવું પડે છે કે એ લેખમાં કંઈ અમારા લેખના વિચારોનું સમાધાન થયેલું જોવામાં આવતું નથી. અનેક જવાબોની પંચાતમાં પડવાની ઇચ્છા પણ નથી. લેખકે સારી બાબમાં લેખ લખ્યો છે પણ તે કોણ છે

ને જાણે તે. તેની યોગ્ય વિદ્યાની કનર આપી યજ્ઞ નહીન પાડ્યો
પ્રાણિનાં અનુભવોનું નિરાકરણ જે તેઓ તપશ્ચરી કરે તે વિશેષ કૃપિત
અણુ. પણ શીશાઓ પણ. જે નરથી મળતી જ ને આત્મી દોષ
ને જાણ્યાં બીજા કરીને રહે તે આનન્દની વાત છે. જે જાતનોમા
વિરોધ આપે દોષ તે તે જાતનોમા પણ જાણી જોડેને કષ્ટેથી કઠોરજ્ઞા
કરી રહેત નથી. એમ આપણા અંતરના વિચાર છે. પણ તેનો અર્થ
એવો ન કરવો કે સિદ્ધાંતો વિરુદ્ધ નહીન પણતી પ્રશ્નિ તથા તપ વિરુદ્ધ
પ્રશ્નજ્ઞાને પણ સત્ય માની લેઈ બીજા કરવાનું દિશાવતી વાત જણે. હાથમાં
તે પહેલી-અઢીની તકારો સમાવવાની જરૂર છે. તેમાં જ્યારે સેખકનો
હત્યાદ છે ત્યારે તેઓ આ જાતનો અનુભવ કરશે તે માધુમ પડશે કે
નહીન વેગ-નહીન વિદ્યા એજ વચનો મૂકે દેવ છે. વિચારોની વિદ્યાલતા
અપરી, આરંભણ વધારવો, સંપીને રહેવું ને તે સર્વે માન્ય છે. પણ
સિદ્ધાંતો વિરુદ્ધ આચરણ-મૂલો દોષ તે તે સુધારણી જોએ. જેનામાં જે
જે અંશે યજ્ઞ છે તેઓને તે તે અંશે જોયો એમ માનીએ છોએ. સેખકનો
વિચાર પ્રવરણ છે, પણ નહીન પણતી થતી ઝંખી પ્રુષ્ટિની પ્રશ્નિ રીક
થી. કષ્ટેથી અર્થજ્ઞોનું સમાધાન રત્નમાં લાગી યજ્ઞ માટે સેખક રત્નમાં
જે. ધર્મધર્મા નદિ કરતાં પરના અજ્ઞામાં જે પ્રશ્નિ કરે છે તેને ધન્ય છે.
ત્યાં કુ વિદાર, અને ઉપરોક્તમાં સુધારણા થું. સદ્યજ્ઞો માટે આત્મધ્યાનમાં
જે સમવાચ સખરો.

જૈનધર્મની આસ્તિકતા.

જે ધર્મનો પાયો આસ્તિકતા ઉપર રચાયેલો છે. તે ધર્મના સ્વીકારથી
મનુષ્યો ખરા સુખની કુંચી પ્રાપ્ત કરે છે. મન, વાણી અને કરીરને કોમરી
આત્મની શુદ્ધ દયા પ્રાપ્ત કરી અનન સુખ પ્રાપ્ત કરવું એજ ખરા ધર્મની
પૂર્ણ છે. આત્મનું ખર્ચ સ્વરૂપ જે ધર્મમાં વધાર્યું જાણાય તે ધર્મનો સ્વીકાર
મનુષ્યો કરી શકે છે. જૈન ધર્મમાં આત્મજ્ઞાન સંબંધી પાણું કહેવામાં આવ્યું છે.

દીલમીરીની વાત છે કે કેટલાક અવજનો જૈનધર્મને નાસ્તિક ધર્મ
કહે છે. પણ તેઓ ઉપર કાજામાવ લાવવો જોઈએ.

ખરો આસ્તિક કેણુ?—જે જરમેપરને માને, પ્રુષ્ઠને માને, પાપને
માને, બધને માને, મોક્ષને માને, સર્વને માને, નરકને માને, દેવતાઓને

માને, પુનર્જન્મ માને, દયા, ભક્તિ, શ્રદ્ધા, પરાપકાર આદિ ગુણોને માને, દેવ ગુરુ અને ધર્મને માને, જ્ઞાન, ક્રિયા અને ભક્તિમાર્ગ માને, તે આસ્તિક કહેવાય છે. ગૃહસ્થધર્મ માને, સાધુધર્મ માને, તપ, જપ અને તીર્થયાત્રા માને, મૂર્તિ માને, રાજ્યભક્તિ માને, યોગ માને, યજ્ઞ માને, દાન માને, ઇત્યાદિ માનનાર આસ્તિક કહેવાય છે. જૈનો ઉપરના કહેલા સર્વ સિદ્ધાંતો માને છે. અનેક તીર્થકરો થયા અને ઘરો તે સર્વ, ઉપરના સિદ્ધાંતનો બોધ આપે છે; તેથી જૈનો ખરા આસ્તિક છે એમ માનવખંધવો જાણી શકશે.

જેઓએ અષ્ટપ્રકારનાં કર્મ ક્ષય કર્યાં છે તેઓ સિદ્ધજુદ પરમાત્મા કહેવાય છે. જેઓએ તીર્થકર નામ કર્મ બાંધ્યું હોય છે અને ધનધાતિક ચાર કર્મોનો ક્ષય કરી અનંત કેવળજ્ઞાન, અનંત કેવલદર્શન, અનંત ક્ષાપિક ચારિત્ર ઉપાર્જન કર્યું હોય છે; તે તીર્થકર (ચરિત્કર) કહેવાય છે. અને તે સમવસરજીમાં બેસી દેવતા મનુષ્યો વગેરેને બોધ આપી ચતુર્વિધ મંથરૂપ તીર્થની સ્થાપના કરે છે. શ્રવ, અશ્રવ, પુણ્ય, પાપ, આશ્રવ, સંવર, નિર્જરા, બંધ અને મોક્ષ; એ નવ તત્ત્વનો બોધ આપે છે. ધર્માસ્તિકાય, અધર્માસ્તિકાય, આકાશાસ્તિકાય, પુદ્ગલાસ્તિકાય અને શ્વાસ્તિકાય એ પંચ દ્રવ્યાસ્તિકાયનું, દ્રવ્ય, ગુણ અને પર્યાયથી સ્વરૂપ સમજાવે છે. ઉપચારથી કાળદ્રવ્યનું સ્વરૂપ સમજાવે છે. એ પદ્ધત્યોનું જગત્તે બનેલું કહેવામાં આવે છે. અનાદિકાળથી આત્મા અને કર્મનો સંબંધ બતાવે છે. અનંત જીવ છે—એક ઇન્દ્રિયવાળા, બે ઇન્દ્રિયવાળા, ત્રણ ઇન્દ્રિયવાળા, ચાર ઇન્દ્રિયવાળા અને પંચેન્દ્રિય જીવોના દેવતા, મનુષ્ય, નિર્વચ અને નારકી એ ચાર ભેદ છે. ઉર્ધ્વલોક, અધોલોક, અને નિઃસ્ર્જલોકનું સ્વરૂપ બતાવે છે. દિશાનો ત્યાગ, જુદાનો ત્યાગ, ચોરીનો ત્યાગ, મૈયુનનો ત્યાગ અને ધનનો ત્યાગ આ પ્રમાણે સર્વથા પ્રકારે પાંચ આશ્રવના ત્યાગ રૂપ પચ મહાવત સાધુનાં બતાવે છે. અને રાત્રીભોજન ત્યાગ રૂપ જીરૂ વત કહે છે. દેશથી દિશાનો ત્યાગ, જુદાનો ત્યાગ, પારખી સ્ત્રીનો ત્યાગ, પરિગ્રહ પરિમાણ, દિશાનું પરિમાણ, ભોગોપભોગ વિરમણ, અનર્થદક વિરમણ, સામાયકવત, દેશાવમાસિક, પાપધવન અને અનિયમિતવિભાગ વિરમણ; એ ગૃહસ્થ આવકનાં બાર વત બતાવે છે. દાન, શીયળ, તપ, અને ભાવના. એ ચાર પ્રકારનો આમાન્ય ધર્મ બતાવે છે. મૈત્રી, પ્રમોદ, માધ્યસ્થ અને કરુણા આ ચાર પ્રકારની ભાવના સર્વ જીવોએ ધારણ કરતી એવો બોધ આપે છે.

પુદ્ગલ પરમાણુઓના જટ્યા ભેગા થઇ આઠ પ્રકારનાં દ્રવ્યકર્મ બને છે અને તે આત્માના અસંખ્ય પ્રદેશોની સાથે લીરનીર પેડે પરિજીને છે.

અષ્ટ પ્રકારનું ક્રોધકર્મ મદબ્ધ કરનાર આત્મા છે. રામ અને દેવથી મરીન થએલ આત્મામાં ક્રોધકર્મ મદબ્ધ કરવાની શક્તિ રહેલી છે તેથી તે અષ્ટ પ્રકારનાં કર્મ મદબ્ધ છે. પાપ અને પુણ્ય પરમાત્મો ૨૫ પ્રદમ્ય દ્રવ્યોના જરૂરનાં બનેલાં છે. અશુભ પરમાત્મોના જરૂરથી પાપ બનેલું છે, અને શુભ પરમાત્મોના જરૂરથી પુણ્ય બનેલું છે. અશુભરામ અને અશુભદેવથી પાપકર્મની વર્ગબાબોને આત્મા મદબ્ધ કરે છે. શુભ રામ અને શુભદેવથી પુણ્યકર્મની વર્ગબાબોને આત્મા મદબ્ધ કરે છે. પાપની વર્ગબાબોમાં અશુભ વર્જ, ક્રોધ, રસ, અને ૨૫તાં રસા દોષ છે અને પુણ્યની વર્ગબાબોમાં શુભ વર્જ, ક્રોધ, રસ, અને ૨૫તાં રસા દોષ છે.

પુણ્ય કર્મનો જામ જામવાનાં મુખ્ય મધાન દેવતાક, અને મનુષ્યમા છે. પાપ કર્મનો જામ જામવાનાં મુખ્ય સ્થાન નરક અને ત્રિપગલી મનિ છે. જામવાએ તો ચારે મનિના છોરામાં પુણ્ય અને પાપ કર્યું છે. પુણ્ય અને પાપ જામવાના દેતુઓને આશ્રય કરેલામાં આવે છે. રામ અને દેવ આદિથી પુણ્ય અને પાપ આવે છે માટે તેને આશ્રય કરેલામાં આવે છે. વસ્તુ: વિચારીએ તો પુણ્ય અને પાપ અને તેના દેતુઓને આશ્રય કરેલામાં આવે છે. અષ્ટકર્મ આશ્રય છે. આત્માની સાથે કર્મનું બંધાવું તેને બંધ કરે છે. અષ્ટકર્મનો બંધ શેકવાના દેતુઓ-જેવા કે સાધુ ધર્મ, આચક ધર્મ, સમિતિ, યુગ્મિ, ભાવના, ચારિત્ર વગેરેને સંસ્કર કરે છે. પૂર્વ બાંધેલાં કર્મને ખેરવાના (ટાંગવાના) દેતુઓ, જેવા કે ભાર પ્રકારની તપશ્ચર્યા વગેરેને નિર્મળ કરે છે. અષ્ટ પ્રકારના કર્મોથી આત્માનું છટકું તેને મોક્ષ કરે છે. જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર, વીર્ય, આત્મ વગેરે શુભોને ખારજી કરનારને જોઈ (આત્મા) કરે છે. જે જડ છે-જ્ઞાનયુક્તથી સર્વથા શૂન્ય છે એવા જડ પદાર્થોને ઇર્ષ્યા તત્ત્વ કરે છે. ધર્માસ્તિકાષ, અધર્માસ્તિકાષ, આકાશસ્તિકાષ, પ્રદમ્યસ્તિકાષ અને કાચ; એ પાંચ દ્રવ્યો અજીવ તત્ત્વમાં સમાવેશ થાય છે. પુણ્ય, પાપ અને બંધ તત્ત્વનો પણ પ્રદમ્યસ્તિકાષમાં સમાવેશ થાય છે. બંધ તત્ત્વનો અપેક્ષાએ પ્રદમ્ય દ્રવ્યમાં સમાવેશ થાય છે. રામ અને દેવને જીવકર્મ કરે છે. આત્માઓ અનેન છે. અનેન છોરા અષ્ટ પ્રકારનાં કર્મ ખપારીને મુક્તિ સ્થાનમાં જતા સિદ્ધ્યુદ પરમાત્મા થયા. જે છોરા મુક્તિ મળા નથી તેને સંસારી છોરા કરે છે. નવ તત્ત્વોનો (મારો બનાવેલો) પદ્મ દ્રવ્ય વિચાર મન્ય જોવો.

ઉપર પ્રમાણે આત્માના ગુણોનું લક્ષણ બતાવ્યું. આત્માના અસંખ્ય પ્રદેશોને અનંત કર્મની વર્ગણાઓ લાગી છે. કાર્મ કહેશે કે જ્યારે તે અનાદિ કાળથી લાગી છે ત્યારે તે છૂટી શી રીતે પડી શકે ? તેના ઉત્તરમાં કહેવાનું કે ખાણમાં સુવર્ણ અને રત્ન બે બેગમાં બેગેલાં હોય છે તે જેમ પ્રયોગથી જુદાં પડે છે, ક્ષીર અને નીર બેગમાં મળી ગયેલાં હોય છે તેાપણ તે હંસની ચાંચથી જુદાં પાડી શકાય છે; તેમ આત્મા અને કર્મનો અનાદિ કાળથી મેળાપ છે, તેાપણ તે ભિન્ન થઇ શકે છે. વસ્તુતઃ આત્માઓ અશ્વપી છે તેાપણ તે કર્મના સંબંધથી વ્યવહારવડે અનાદિ કાળથી રૂપી કહેવાય છે. જ્યારે કર્મનો સર્વથા નાશ કરે છે ત્યારે તે સત્તા અને વ્યક્તિથી અશ્વપી કહેવાય છે. કર્મના યોગે આત્માની સાથે પાંચ પ્રકારના શરીરોના સંબંધ થાય છે. ઔદારિક, વૈક્રિય, આદારક, તૈજસ્ અને કાર્મજ. આ પાંચ પ્રકારના શરીરનું અત્યંત સૂક્ષ્મ સ્વરૂપ જોવું હોય તો પ્રજ્ઞાપના સૂત્ર તથા તત્ત્વાર્થ સૂત્રમાંથી જોવું. સાત ધાતુ વગેરેનું સ્પૂલ ઔદારિક શરીર બનેલું હોય છે. મનુષ્યો અને પશુ પંખી વગેરે તિર્યચોને ઔદારિક શરીર પ્રત્યક્ષ દેખવામાં આવે છે. સુખ અને દુઃખના ભોગને ભોગવવાનું મુખ્યતાએ આ શરીરથી હોય છે. ધ્યાન, યોગ આદિ ગુણથી મનુષ્યોને તથા તિર્યચોને વૈક્રિય શરીરની પ્રાપ્તિ થાય છે. અષ્ટકર્મના વિકારથી બનેલું કાર્મજ, અને આદારની પચન ક્રિયા કરનાર તૈજસ્ એ બે શરીરો દેવતા, મનુષ્ય, અને નારકીના જીવોને અવશ્ય હોય છે. દેવતા અને નારકીના જીવોને તેજ બળમાં ઉત્પન્ન થનાર વૈક્રિય શરીર હોય છે. આદારક લબ્ધિવાળા ચતુર્દશ પૂર્વધરો આદારક શરીર બનાવી શકે છે.

મનુષ્યો મરીને બીજાને અવતાર ધારણ કરે છે તેા મરતાની સાથે તૈજસ્ અને કાર્મજ શરીર કે જે બે સૂક્ષ્મ છે તેને પરમવમાં જીવ સાથે લેઇ જાય છે, તેથી ત્યાં તે બે શરીરના યોગે જેવાં જેવાં કર્મ કર્યાં હોય તેવાં તેવાં તે તે જવ યોગ્ય તવાં સ્પૂળ, ઔદારિક અને વૈક્રિય શરીરને પ્રાપ્ત કરે છે. જેવા જેવા શુભ યા અશુભ પરિણામના વિચારો કરવામાં આવે છે તે તે પ્રમાણે પુણ્ય અને પાપ કર્મની વર્ગણાઓ મૂલ્ય કરવામાં આવે છે; અને તે પુણ્ય અને પાપકર્મ આખા જીવનમાં જેટલું પ્રાપ્ત કર્યું હોય છે તેટલું સર્વ કાર્મજ શરીરમાં સત્તાએ-પ્રકૃતિરૂપે પડી રહી પરમવ સાથે આવે છે, અને તે અમુક અમુક કામે ઉદ્યમમાં આવી સુખ અને દુઃખના હેતુઓપૂર્વક સુખ અને દુઃખનો ભોગ આત્માને આપે છે. જેમ વડના બીજમાંથી આપું મોટું વડનું જાડ પ્રગટે છે તેમ કાર્મજ શરીરમાં રહેલી

કર્મની પ્રતિષ્ઠા કે જે સદૃશ છે તેના ચોમે દરેક મનિમાં મોટાં વિશ્વ સ્થૂળ
દરીસે પ્રમટ્ટી નીકળે છે. જેમાં જેમાં કર્મો કર્યા હોય છે તેમાં તેમાં કર્મ
મેધાર્થી કર્મોથી દરીસે સાથે પરમતમાં આવે છે. એવો સિદ્ધાંત હોવાથી
સુખ્યોએ પાપકર્મથી દર રહેવું જોઈએ. પુણ્ય અને પાપનો મર્વથા પ્રકારે
૪ થય છે ત્યારે મુક્તિ થાય છે. પુણ્ય અને પાપના ચોમે સારાં ખોટાં
રીતે આપાને પારણ કરવાં પડે છે, તેમજ જન્મ ત્રા નીચ અવતાર પારણ
કરવા પડે છે.

અયુષ્ય સમયે નાશ કરવો હોય તો યુગસમયથી કરવો. અયુષ્ય દેવનો
નાશ કરવો હોય તો યુગ દેવથી કરવો. યુગ દેવનો નાશ કરવો હોય તો
કેવલ આત્મનો યુદ્ધોપાય પારણ કરવો. રાગ અને દેવના અપકારનો
કર્મોએકદમ નાશ થવો નથી. આત્માનું સ્વરૂપ પરિપૂર્ણ સમજાય, અને
દાનદાનમાં જીવન મારગમાં આવે તો રાગ અને દેવનો નાશ થાય છે.
પ્રારબ્ધ કર્મના ચોમે સમારમાં જે જે વસ્તુઓ મળી હોય તેમાં સતેષ
ખાની દર્શવા રોક કરવો નહિ. જ્યાં વસ્તુઓ જે સમુક્ષ છે, પડીમાં જોનો
નાશ થવાનો છે, અનેક રીતોનો જોનાં થતાં કરે છે એવી માલતી વસ્તુ-
ઓમાં આપણની પુદ્ધિ પારણ કરવી નહિ. પ્રારબ્ધાનુસાર જે લગ્ન
પોતાને મળી હોય તેના ઉપરથી મનના ઉતારીને હજારો ઇચ્છાના ભગમાં
તેનો સંકુષ્પેશ કરવો. મનમાં થતા અયુદ્ધ વિચારો જોવા કે દોષ, મન,
માયા, લોભ, ક્રમ, ક્રોધ, નિરા, અને વિશ્વાસપાત વગેરેનો નાશ કરવો. વાણી
સત્ય, અને વિશ્વ બોલવી. કાયાથી જીવની દિક્ષા કરવી નહિ. કરાવવી
નહિ, અને જે કરના હોય તેની પ્રત્યા કરવી નહિ. સર્વ પ્રકારના કર્મો
રૂપ કરવા માટે જીવન આર્મની આરાધના કરવી. જ્યાંદિ દેવોઓથી સકળ
કર્મનો તથા થાય છે. જ્યાંદિ તત્ત્વોના ઉપરના કેરહજારી થી લીધેકર
મદ્યપાન છે. થી લીધેકરને, આગમુખ પરમઆ અરેષાએ કંઈમાં આવે
છે. જે સાધુ થઈને પચ મદ્યપન પડે છે, તેમથીજ દોષ રદિય આધાર
મદ્ય કરે છે અને પચ માંડીના દોષોને યાવે છે. લીધેકરની વાણી અનુ-
સાર રહેવા આવે છે, તેને યુર કહે છે. સાધુઓ અને સાધીઓનો યુર-
પાપમાં સમરેક થાય છે.

મેક્ષને ખરે સમ્યક્ જ્ઞાન અને સમ્યક્ વિજ્ઞાની આવરણમાં છે. સર્વે
જેનું પદાર્થનું સ્વરૂપ પ્રતિજ્ઞાન કરું છે તે પ્રમદ્ધે સર્વત્ર સાપેક્ષ પદાર્થનું
સ્વરૂપ જાણું તેને સમ્યક્ જ્ઞાન કહે છે. જ્ઞાનના ૫૫ પ્રકાર છે-મનિજ્ઞાન,
ધ્યનજ્ઞાન, અવધિજ્ઞાન, મન પર્વજ્ઞાન અને કોવલજ્ઞાન. તેમાં મનિજ્ઞાન

અને શ્રુતજ્ઞાન, પરોક્ષ પ્રમાણ છે, અવધિજ્ઞાન અને મનઃપર્યવ જ્ઞાન છે તે દેશથી પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ છે. કેવલજ્ઞાન છે તે સર્વથી પ્રસક્ષ પ્રમાણ છે. પાંચ ઇન્દ્રિયો અને મનની સહાયથી ઉત્પન્ન થનારને મતિજ્ઞાન કહે છે. જિનવાણી સાંભળીને જે જ્ઞાન થાય છે તેને શ્રુતજ્ઞાન કહે છે. સાક્ષાત્ આત્માના પ્રદેશોની અને ઇન્દ્રિયોની સહાય વિના જે જે રૂપી પદાર્થો જેવા હોય તેવા જણાય તેને અવધિજ્ઞાન કહે છે. સંતી પંચેન્દ્રિય છોડીને મનમાં જે જે ચિંતનું હોય તે તે સાક્ષાત્ આત્માના પ્રદેશોથી જણવામાં આવે તેને મનઃપર્યવ જ્ઞાન કહે છે. સર્વ પ્રકારનાં જ્ઞાનાવરણીય કર્મોનો ક્ષય થવાથી લોક અને અલોકનો સાક્ષાત્કાર થાય છે તેને કોવલજ્ઞાન કહે છે. કેવલજ્ઞાન આવ્યું કદી જતું નથી. કેવલજ્ઞાન પામ્યા બાદ અધાતીકર્મનો ક્ષય કરી કેવલજ્ઞાની પરમાત્મપદ પામે છે. શ્રી વીતરાગનો કહેલો ધર્મ મુક્તિમાર્ગનો હેતુજ્ઞ હોવાથી, સદાકાલ તેનું આરાધન કરવું. જિન પ્રતિમા વડે જિનતા ગુણોનું સ્મરણ પૂજન કરી જિનમાં રહેલા ગુણો આપણા આત્મામાં પ્રકટાવવા જોઈએ. ગુણીના ગુણોને, તેની વાણીદારા, તેની હાથીદારા, બદ્ધમાન પ્રદંશાથી લેવા જોઈએ. મૂર્તિને પૂજનારા જોનો કંઈ જડતા પૂજકો નથી, પણ મૂર્તિમાં પરમાત્માનો બાવ કદી પરમાત્માની પૂજા કરી પરમાત્માના અમૃત્ય ગુણોને સ્મરે છે અને તે ગુણોને હૃદયમાં ધારણ કરે છે. પુરતકોમાં લખેલા અક્ષરો તે જડ છે, નોપણ તે અક્ષરો દ્વારા વાચ્ય પદાર્થોનું સ્મરણ કરી, સત્ત્વ તત્ત્વનો વિવેક કરીએ છીએ. તેની રીતે પરમાત્માની મૂર્તિદારા પરમાત્માનું સ્મરણ કરી તેમના ગુણોને લેવા જોઈએ; એમ અસત્ત્વ સંન્યાસન જૈન સિદ્ધાંતમાં મૂર્તિ પૂજા પ્રતિપાદન કરી છે. કેવલજ્ઞાની સાકાર હતા માટે તેમની મૂર્તિની પૂજા સિદ્ધ થાય છે. હાલમાં વિદ્યારીઆ રાણી વચેરેના બાવધાને લોકો માન આપે છે તેનું કારણ ફક્ત ગુણોજ છે. અસત્ત્વ તેમ પરમાત્માની મૂર્તિદારા સદગુણો લેવાનો રીવાજ આપ્યો આવે છે.

પરમાત્મ પદ પ્રાપ્ત કરવા માટે સદાચરણો રૂપ જે ચારિત્ર છે તે આવશ્યક સમગ્ર તેની ક્રિયા કરી જોઈએ. પરમાત્માએ શુદ્ધ ક્રિયાથી કર્મોનો ક્ષય થાય છે એમ જણાવ્યું છે. ઇર્ષ્યા, રાગ, દ્વેષ, મનની ચચચતા, મોહ, મમતા, પાખંડ, રૂપજન્ય, દિસા, જુડ, વ્યભિચાર આદિની અશુદ્ધ ક્રિયાઓ છે; તેનો ત્યાગ કરી હિતમ મદગુણોની જે જે માર્ગે પ્રાપ્તિ થાય તે તે શુદ્ધ ક્રિયાનો આદર કરવો જોઈએ.

આ પ્રમાણે ઇશ્વરાદિને માનનાર જોનો દુર્ગુણરૂપ પગુઓનો જાનરૂપ અગ્નિમાં દોષ કરી સમ થન કરે છે. અથવા જનમ મદગુણોને ધાગજ કર-

નર ધરા જાતેની પાળ કરી ને પણ વચ્ચ કહેવાય છે-નોરો વચ્ચ જોતો
 હો છે. ખરે જોતો કનક મિહનવા માનવાર દોઢાથી થરમ આ-
 લિયા હો છે.

કેટલાક દરિયારે જમવડો કાળું દાંડું ખાને છે. આ આજોના ભવવનાર
 પણ દરિયાર છે. આવી માનવા જોતોને કડુપ નથી ધારણ. રામદેવ રાદિન
 એવ નો દરિયારે જોતો ખાને છે તે દરિયાર, કહી જગત રચનાથી જાળગમ
 થાય નથી. જાણી આ માણ દરિયાર નો કહીવાર જમવડો કાળું કાંચ પોતે છે
 અને કહીર રૂપ જમવડો દાંડું પણ છે. કહીર નરિ-કમં વહિતો કાળ આ માણ
 દરિયાર છે, પણ ને કસારી અવરથામાં, અગુલ પરિભ્રમિત પોતે કાંચર કુદિતો
 કાળું અને દાંડું જાળુયો. આવી રીતે જગત્કર્તૃવ્ય તે અપેક્ષાએ આખાને
 દરિયાર કાળી જોતો રીતીકાર છે. ને વિન્ય કાંચરદિન ગુલ પરમામાયા જમત
 કાંચ, જોતો માનવા નથી. કેટલાક કાંચરવાતી વેદાન્તિયો પણ જમવડો
 કાળું દરિયાર માનવા નથી. કાંચર કે કાચર કાચર સત્ય છે અને માયા અમાર
 છે. તે કાચર જમવડો કાચર કાચર માનવું ને પશુપુત્રવર અમાર હો છે
 આરંભમાછો પણ વેદના આધારે કહે છે કે, આ આજો તથા કાંચર
 ભવવનાર દરિયાર નથી. આ આજો અવગિહાગ્યા છે. જ્યારે ને આ આજો-
 ને ભવવનાર દરિયાર વેદના આધારે આરંભમાછોએ માન્યો નથી, ત્યારે
 જોતો પણ જગત્કર્તૃવ્ય ભવવનાર તરીકે આમમના આધારે દરિયારે ખાને
 નહિ તે કાચરમાન્ય ને યુક્તિયુક્ત જ છે. વેદને માનવાર આરંભમાછો
 રૂપી, જાણ, આદિ પરમાત્માને વિન્ય ખાને છે. પરમાત્માજોતો ભવવનાર
 દરિયાર માનવા નથી. ત્યારે જોતો પણ પ્રદમ્ય પરમાત્માજોતો ભવવનાર
 દરિયાર માનવા નથી. આરંભમાછો વેદનું પ્રમાણ આપી કહે છે કે, કોયોને,
 કાંચર કાંચર પ્રમાણે સુખ કાંચરો ન્યાય આપવાય દરિયાર છે, ત્યારે જોતો
 કહે છે કે, કોયોને, ને ને કાંચર કાચર છે તેવું કાચર કોયોએ કહેવાં કાંચર
 પોતાની કોયો આપે છે. દરિયારની ન્યાયકામિ કાચરની જરૂર તેમાં રહેતી
 નથી. અમિમાં કાચરના આપવાની દરિયાર જેમ છે, જાણમાં કાચરના આપ-
 વાની દરિયાર જેમ છે, અમિ કાચરમાં કાચરો તે આમિ જાણે છે, એ
 કાચરના સુખમાંજ ભાગવાની રાધે દરિયાર છે, કાંચર દરિયાર ત્યાં ન્યાય કરવા
 આવેતો નથી; તેમ પુત્ર અને પાપ કાંચરમાં સુખ અને કાંચર આપવાની
 દરિયાર છે. ત્યાં દરિયારની કોયો તથા ન્યાય દરિયાર કાચરની જરૂર પડતી
 નથી. જેમ આરંભમાછો પણ કાચર જાણવેથી જાણતોતો કાંચર દરિયારે
 માનવા નથી, તેમ જોતો પણ આ આજો તથા પરમાત્માજોતી જાણેવાં કાંચર

આદિનો કર્તા ઈશ્વરને સ્વીકારતા નથી, જે વસ્તુ, નિત્ય, અનાદિ કાળની હોય છે, તેનો કર્તા ઈશ્વર કરી ચક્રતો નથી; એમ વેદના આધારે જ્યારે આર્યસમાજીઓ મુક્તકંઠે કહે છે ત્યારે જગત્સભા બનાવનાર ઈશ્વર નથી એમ જો જોતો કહે તો તેમાં સંપૂર્ણ સત્યતાજ સિદ્ધ કરે છે.

વેદધર્મવાળા અમુક અમુક જાગનોમાં ઈશ્વરની કર્તૃત્વશક્તિ સ્વીકારે છે, અને જોતો તે અમુક હેતુઓથી સ્વીકારતા નથી. પરમાત્મજ્ઞાને ભેગા કરનાર અને તેનો અમુક પદાર્થ બનાવનાર ઈશ્વર છે. ત્યારે જોતો કહે છે કે પરમાત્મજ્ઞામાં અમુક સંયોગોમાં ભેગા મળ્યા અમુક આકારરૂપે બનવાની શક્તિ રહી છે. તદ્વાવત માત્ર આટલો છે. સાય-સ વિદ્યા પણ પદાર્થોમાં ભેગા મળવાની તથા વિખરવાની શક્તિ છે એમ સ્વીકારે છે. આ જાગત વિશેષ મનન કરવા યોગ્ય છે.

હવે આત્મા સંબંધીનો વિચાર કરીએ. સનાતન વેદાન્તિયો આત્માને સર્વત્ર વ્યાપક માને છે. આત્મા સર્વત્ર વ્યાપક છે એવો સિદ્ધાન્ત શંકરમતનો છે. રામાનુજ આચાર્ય આત્માને પરમાત્મરૂપ સદૃશ સ્વીકારે છે, અને આત્માને સર્વત્ર વ્યાપક માનનારની દલીલો તોડી નાંખે છે. શંકરમતવાળા આત્માને આત્મ માનનારની દલીલો તોડી નાંખે છે. શંકરમતવાળા સર્વ જીવોનો એક આત્મા બ્રહ્મરૂપ સ્વીકારે છે, ત્યારે રામાનુજ મતવાળા આત્મરૂપ બિન્ન બિન્ન આત્માઓને સ્વીકારે છે, અને દલીલો વેદાન્ત સૂત્રના આધારે બતાવે છે. આર્યસમાજીઓ આત્માઓને બિન્ન બિન્ન સ્વીકારે છે. સર્વ જીવોનો એક આત્મા સ્વીકારતા નથી. અને તેથી અદ્વૈતવાદના સર્વત્ર વ્યાપક બ્રહ્મને દલીલોથી તોડવા યુક્તિયો આપે છે. આર્ય સમાજીઓ સર્વત્ર વ્યાપક બિન્ન બિન્ન આત્માને માને છે.

જોતો સિદ્ધાન્તાનુસાર દલીલોપૂર્વક આત્માઓને બિન્ન બિન્ન માને છે. વ્યક્તિની અપેક્ષાએ સર્વ આત્માઓ બિન્ન બિન્ન છે. સંગ્રહનપની અપેક્ષાએ સર્વ આત્માઓની એકસરખી સત્તા હોવાથી સર્વ આત્માઓનું એકત્વપણું માને છે. અમુક અમુક અપેક્ષાઓને લેઈ સર્વનો એક આત્મા અને સર્વનો બિન્નબિન્ન આત્મા સ્વીકારતાં તકરારનું સ્થાન રહેતું નથી, એકજ મનુષ્ય પુત્રની અપેક્ષાએ પિતા, અને પોતાના પિતાની અપેક્ષાએ પુત્ર એમ બે ધર્મ સહિત કહેવાય છે. તેમ આત્માઓ પણ સત્તાથી એક, અને વ્યક્તિથી બિન્ન બિન્ન સ્વીકારવામાં આવે તો તે અપેક્ષાએ સંઘટે છે. શ્રી રામાનુજ આત્મરૂપ આત્મા માને છે અને શંકરાચાર્યજી વ્યાપક બ્રહ્મ માને છે. ત્યારે જોતો આત્માને વ્યાપક પણ માને છે અને અવ્યાપક પણ

અને તે. કેવળાત્મામાં જોડાણે આમે છે તેની અપેક્ષાએ મરત વ્યાપક
 આત્મા જાનવામાં આવે છે, અને મુક્ત સ્તરીયા પણ અમર્યાદ પ્રવેશી
 વ્યાપ્તને રહે છે અને અવ્યવસ્થિત અર્થે પણ મુક્ત પણ આત્મા આ
 અપેક્ષાએ જાનવામાં આવે છે. વ્યાપક અને અવ્યવસ્થિત જોયો અપેક્ષાથી
 જાને પણ સ્તરીયાના દોષથી જાનમગન કરવા નથી. અપેક્ષા સમજીને
 આત્મા અને જા અવ્યવસ્થિત જાને તો સ્વાસ્થ્ય વધારોએ પર છે. અપેક્ષા
 આત્મા કેવળીમુદ્રાપાત કરે છે ત્યાં જોડાણમાં મરત આત્માના પ્રવેશ
 આવે છે, તે અભિની અપેક્ષાએ અમુક કાળમાં આત્મા વ્યાપક મજાવ છે.
 અને રાખતુઅવ્યવસ્થિત વ્યાપક અને અવ્યવસ્થિત મુક્ત પર છે, ત્યારે
 એને મેના મિહાનને અમુક નરોની અપેક્ષાએ જાનવા દોષથી જાનેના જાને
 રોગના દર્શનમાં ઉપર છે. શુદ્ધાદિતથાદિએ આત્માને જાને છે અને તે આત્મા
 તે કદી પરમાત્મા થાય નહિ પરમાત્મા વિષય છે અને આત્માએ મગ-
 કાવ પરમાત્માના સેવા કરવાના છે એમ સ્તરીયાર છે. જેનો અમુક અપે-
 ક્ષાએ, એટલે જ્યાં મુખી આત્માની પરમાત્મા થયા થઈ નથી ત્યાં મુખી
 અદિતાત્મા જા અનરાત્મા ને પરમાત્માના સેવા કરવાય છે, એમ જાને
 છે. પણ આત્માની સર્વનું અભિરોગે વિશ્વાસ થતાં તે પરમાત્મા કરવાય છે.
 આર્પણમાં, કાંઈકમનવાગ્યએ તથા સાંખ્યે તથા રાખતુઅવ્યવસ્થિત
 આત્મા પુનર્જન્મ ધારણ કરે છે, તેમ જાને છે. ત્યારે જેનો તથા જોડે
 પણ આત્મા પુનર્જન્મ ધારણ કરે છે તેમ જાને છે. ક્ષમ ખોલિયો, ચાલો
 અને મુક્તવાગ્યને આત્માને પુનર્જન્મ સ્તરીયાર નથી.
 અદિતથાદિએ આત્માને નિત્ય સ્તરીયાર છે. રાખતુઅવ્યવસ્થિત, વિશિ-
 શ્ટાદિ, તેમજ આર્પણમાં પણ આત્માનું નિત્યપર્યંત સ્તરીયાર છે. જોડે
 આત્માને કાને કાને નય તરીકે ઉપજ થનાર આની અનિવચ્યવાદ સ્તરીયાર
 છે. જેનો આત્માને કાંઈકમનવાગ્ય અપેક્ષાએ નિત્ય જાને છે અને પદ્મ-
 ચિંતનવાગ્ય અપેક્ષાએ અનિત્ય જાને છે. પાતુરોમાં અદિતા આમમાં કહ્યું
 છે કે તદેજને તત્ત્વ વસ્તુને-ને આત્મા કહે છે. અને તે આત્મા કંષાયમાન
 થતો નથી. મગ કંષાયે નિત્ય છે. તેથી તેની અપેક્ષાએ કંષાયમાન થતો
 નથી, અને પદ્મચિંતનવાગ્ય અપેક્ષાએ સ્તરીય આદિ પદ્મો કરે છે તેની
 અપેક્ષાએ કંષાયમાન થાય છે. કંષાયે નિત્ય દોષથી કંષાયમાન થતો નથી,
 અને પદ્મો રહે સ્તરીય વસ્ત્રેથી અનિત્ય દોષથી-અનિત્ય છે તેથી કંષાય-
 માન થાય છે. આમ અપેક્ષાએ જેનો નિત્ય અને અનિત્યવાદ સ્તરીયાર છે.
 અમર્યદ દષ્ટિમંતો વિચારશે તો આમ અપેક્ષાએ યોગ્ય સમજાશે. જે જે

વાદિયો આત્માને નિલ માને છે તેના મત પ્રમાણે આત્મા નિલ હોવાથી તે કાર્યરૂપ નથી. તેથી તે અનાદિકાળનો સિદ્ધ કરે છે. સારાંશ કે નિલ એવા જે આપણે આત્માઓ છીએ તેના બનાવનાર ઈશ્વર નથી; એમ આપણા સિદ્ધાંત અનુસારે સમજી શકાય છે. આત્માઓના બનાવનાર ઈશ્વર નથી એમ જોનો પણ માને છે. બોદો પણ ઈશ્વરમાં જન્મતકર્તૃત્વ સ્વીકારતા નથી. આત્માઓ વગેરેની બાજતમાં ઈશ્વરકર્તૃત્વ નથી એમ સમાલોચનાથી કેટલીક બાજતોથી સમજી શકાશે. સ્પૃશ્તિયો અને મુસલમાનો જીવોના બનાવનાર ઈશ્વરને માને છે.

આત્માને પુનર્જન્મ માન્યા વિના પુણ્ય અને પાપનો તે બોના થઈ શકે નથી. જેઓનો ધર્મ પુનર્જન્મના સિદ્ધાંત ઉપર રચાયો છે તેઓના ધર્મવાળાઓ પાપથી ડરતા રહે છે અને સદાચારમાં લક્ષ રાખ્યા કરે છે. પુનર્જન્મનો સિદ્ધાંત માન્યા વિના આ બધામાં શુભકાર્ય કરવાં, અને અશુભ કાર્ય કરવાં નહિ એવી દૃઢ બાવના રહી શકતી નથી. હિંદુઓ પ્રારબ્ધ, સંચિત અને ક્રિયામાણ એ ત્રણ પ્રકારનાં કર્મ માને છે. જોનો અષ્ટ પ્રકારનાં કર્મ માને છે તે ઉપર જાણવાવામાં આવ્યું છે. આત્મા અને કર્મ અને પુનર્જન્મના સિદ્ધાંતને માનનારા આસ્તિક ગણાય છે. આત્મા અને કર્મનું સ્વરૂપ પરિપૂર્ણ સમજવામાં આવે તો આત્માના તરફ લક્ષ લાગે છે. જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર, સુખ, વીર્ય આદિ અનન્ય શુભમય આત્મા છે. જેમ કર્મનાં આવરણ ખસનાં જાય છે તેમ તેમ આત્માના મુક્તિ ખીલતા જાય છે. રાગદેવ, અજ્ઞાન, દિસા આદિ પાપના હેતુઓનો નાશ કરવાથી આત્માની ઉચ્ચ દશા થતી જાય છે. આ જ્ઞાનવડે આત્મા, કર્મનો પડદો ધીરે ધીરે તોડાલેકનો પ્રયાસ કરનાર થાય છે. અનન્ય સુખ પ્રાપ્ત કરે છે. જન્મ જરા અને મરણનાં દુઃખોનો નાશ કરે છે. પરમાત્મા સિદ્ધ કહેવાય છે. આવી દશા પ્રાપ્ત કરવા માટે કેટલાક કનક કામનીનો ત્યાગ કરી માધુવન પાળે છે, પરિપૂર્ણ બ્રહ્મચર્ય પાળે છે, રાત્ર અને દેવને જીવવા પ્રયત્ન કરે છે; યમ, નિયમ, આસન, પ્રાણાયામ, પ્રત્યાહાર, ધારણા, ધ્યાન, અને સુમાધિ એ અષ્ટાંગ યોગનો આદર કરે છે. જોનોમાં આ અષ્ટાંગ યોગનો વિશેષ પરિચય છે. સાધુ અને સાધ્વીઓ યથાશક્તિએ આ અષ્ટાંગ યોગને ધારણ કરે છે. યૌવનો તત્તજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી યૌવચાચારમાં રહી નીનિયી ધન પ્રાપ્ત કરે છે. સદા આચારોની શુદ્ધિ પાળ્યા કરે છે. મારા ત્રનો અંગીકાર કરે છે. આવદારિક તથા ધાર્મિક કેળવણીની નીનિની રદિ કરી આત્મમુક્તિ ખીલવે છે.

મુક્તિ. — યૌવનો અને માધુઓનું અનિમ લક્ષ્ય મુક્તિ સ્થાન છે.

જાણી જાણ કરી છે એવા મુજિતા હોયે કદી સંસારમાં પાછા આવવા નથી. કદી કદોગે કે મમારી હોયેને દુઃખમાંથી જાણવા પાછા આવે છે, આ પણ કદીન યોગ્ય નથી. કારણકે જેને મનુષ્ય કમનો કાચ કર્યો છે તેને કમ તિલા આનાર પારખ કર્યો પડ્યો નથી. દુઃખી હોયેને જાણવા મારે મંમારમાં રહેવા પણ મદાત્માએ ઉપદેશ આપે છે. પરમાત્માજી સમેવાએને અતવાની કદી જરૂર પડતી નથી. મુજિમાં અનંત આત્માએ પરમાત્મ રૂપે જાતી અનંત યુગ એમને છે. અનંત જ્ઞાનથી સારી પાતેને જાણે-રહેને છે.

કેટલાક દુઃખનો અત્યંત અમાન તેનેજ મુજિ માને છે. કેટલાક કહે છે કે મુજિમાં જ્ઞાન રહેતું નથી. જોયો કહે છે કે દુઃખના અત્યંત અમાન પૂરક મુજિમાં અત્યંત યુગ યુગ પ્રમતી નીકળે છે. વિજ અને માત્મજી સુખ આપાતે છે, મારે આત્મા વિદ્યામય કહેવાય છે. મુજિમાં અનંત જ્ઞાન છે. જ્ઞાન વિદ્યાની જા મુજિને કાજ કરે છે કાજ કરે છે નહીં. જોયો જ્ઞાન અને અજ્ઞાન આના મુજિમાં માને છે. અને માત્મા તેજ સદાશય વસ્તુત્ત્વકરે થાય છે એમ યોગીએ છે. નિરાત્માએ સારી આપી એવે પરમાત્મથી મિત્ત અમજ્ઞાન પ્રોચી અત્યંત મદમ દોષ છે. તે એ કેટલે અનંત એવા રહે છે, તેણજ એક બીજાને દરાન થતી નથી. કારણકે તે આશય પેઠે આપી છે. મમારમાં અત્યંત અનંત હોય છે. મુજિમાં જાણી નમારમાં રહેવા હોયે હોયે આપે નથી. મુજિમાં જરૂરના કારણે જાન, દર્શન, અને વર્ણવ છે. જાનદર્શનવર્ણવનિ મોક્ષ માર્ગે તત્ત્વને જ્ઞાનમાં કાજ છે. તેજાએ અને વિનમર જોયો કેટલાક વિષ વેચેલા એવો વિદ્યા, આત્મા, કવં, મુજિ, તત્ત્વ તત્ત્વ, પા દુખ, અને ઉપર અધિકી અત્યંતજ નિરાત તત્ત્વ તરિક એક મગજી માનવા થમને છે. આ પ્રકારે મુજિ જાણવા જોયેની માનવા જાણી.

જનનમૃત્યુ તરિકિ બિજમાન્યવાના રેવો—રેવો મનદાન વિનમે જનનમૃત્યુ તરિકિ માને છે. મદાને જાનવાય મદાને જનનમૃત્યુ વદર તરિકિ માને છે. વિનમરવાય મદાનેને જનનમૃત્યુ મદાવદર તરિકિ રહીતો છે. કેડ જનનમૃત્યુએ કલિને જનન કમતી માને છે. પ્રો નિરો પેત્રય કલિને જનનમૃત્યુ તરિકિ માને છે. મુખવત્તમે મુખને માને છે. કેડ કલિને માને છે. આં મનદાને કારણે મનદાનેને જોડ રીતે માને છે તેજ અમારવાય કેડને જનનમૃત્યુ તરિકિ કમતી કમતી નથી, કેડ જનન, વિનમર, અદો, અને કેડ વતેનું જાણ કરે છે. આં મનદાને

કર્મને વિષ્ણુ કહે છે. મેષ સદિન વિવિધને મદારેવ કહે છે. વાગુને જાણ
 કહે છે. કેટલાક ચોખને ખાનનાચામો પૂરક પ્રાણાયામને જાણા કહે છે. કુમ્ભક
 પ્રાણાયામને વિષ્ણુ કહે છે. રેચક પ્રાણાયામને મદારેવ કહે છે. અને આત્મચમિને
 રીડી કહે છે. જોયો ઘન, દર્શન, ચરિત્રને, જાણા, વિષ્ણુ, અને મદેશ્વર કહે છે.
 અથવા આત્મા સંપૂર્ણ ઘનને ધારણ કરી સર્વજ્ઞ બને તો તે જાણા કહે-
 વદ છે. સંપૂર્ણ યુગેને રિષ્ટ કરે ત્યારે આત્માજ વિષ્ણુ કહેવાય છે, અને
 અનંત કર્મની વર્મજાનો ત્યારે સર્વજ્ઞ નાચ કરે ત્યારે તે મદારેવ કહેવાય
 છે. એક આત્માનેજ યુગેની અપેક્ષાએ અનેક નામથી બોલાવવામાં આવે
 તો તેમાં કોઈ જાનો હોય નથી. જમન આદિમાગથી દ્વિધાર્મિક નવની
 અપેક્ષાએ છે. મારે જમનનો જન્મવત્તર કોઈ હંધર નથી એમ જોયો રીડી-
 કાર છે, તેમ જોયો તથા કેટલાક અદ્વૈતચરિ વેતન્તિયો પણ રીડીકારે છે.
 વેદેતિક દર્શનચાગા પણ પૂરી આદિયા પરમાત્માને નિત્ય માને છે અને
 તે પરમાત્માનો રૂપ જમનનો જન્મવત્તર હંધર નથી એમ રીડીકારે છે. આર્થ-
 સમ્યક્ત્વો સર્વ, મેષ, અને વાગુ વચેરને જમનના ચોવક માની ઉપચારથી
 કર્મ તરીકે માને છે, એવું ઔપચારિક કર્મવર્ણુ તો જોયો પણ રીડીકારે છે.
 પણ વસ્તુઃ સત્યકર્મવર્ણુ એવા સુર્વદિમાં ખાનના નથી. હંધર પરમાત્મા
 તો ઉપચારથી પણ કર્મ તરીકે સિદ્ધ થયા નથી. સાંખ્યો કહે છે કે પ્રકૃતિઃ
 કર્મો પુરસ્સ પુરસ્સપ્તાશાવત્ નિલેયઃ પ્રાણિ (કર્મ) કર્મ તરીકે છે.
 પુરવ-હંધર (આત્મા) તો નિલેય છે. કોઈ વસ્તુનો કર્મ સિદ્ધ થયો નથી.
 જોયો પણ પરમાત્માને અકર્મ માને છે. રામદેવ રવિન પરમાત્માને જમન
 નાચવત્તરું કંઈ પણ પ્રયોજન નથી. જોયોના સિદ્ધાંત પ્રમાણે સર્વ પ્રકારની
 ખટપટ રવિન પરમાત્મા છે. હતાદિ ઉપર જલુઃવચમાં આશ્ચર્ય છે.
 ઉપસંહાર—જોયો ઉપર પ્રમાણે સિદ્ધાંતને રીડીકારી સુમિત્રમાં જવા
 હજી છે તેથી તે પરમપ્રાસ્તિક મણાવ છે. જોયો આ પ્રમાણે પોતાના
 સિદ્ધાંતને માને છે અને અન્યદર્શનોને પણ અમુક નવની અપેક્ષાએ ખાનીને તેવું
 મદણ કરે છે. અમુક જોયો નવને ખાની દર્શનો ઉમાં થયાં છે. પણ તેમાંથી
 (નવોની સાપેક્ષાથી) સત્ત્વ મેંથી જેવું. જે જમ અમત્ત્વ ત્યારે તેની ઉપેક્ષા
 કરી. સમ્યક્તાન પ્રાપ્ત કરવા પ્રયત્ન કરવો. કોઈ ધર્મ ઉપર દ્રેષ ધારણ
 કરવો નહિ. પરંતુ જિન એમ મણી જે-જિન દર્શન રૂપ પુરવમાં
 સાંખ્ય, વૈશેષિક, મીમાંસક, અને જૈન વચેરે દર્શનો એમ છે. અંગેને એમ રૂપ
 માની તેમાંથી સાર એવો. અન્ય દર્શનોને સાપેક્ષાવચ્ચ સખાની રચાકાં
 દર્શનની ખૂબી સખાવતી. નિંદાવાન કરીને ધર્મની ખાસખારી કરવાથી રામ

દેવની વૃદ્ધિ થાય છે. હિંદુસ્થાનમાં રહેલા હિંદુઓ વગેરે જાંધોને જૈન તરફ સમજાવતા જૈનોએ પ્રયાન કર્યો જોઇએ. જો તેઓ જૈનતરફને સમજશે તો જૈન ધર્મની નિંદા કરશે નહિ. તેમજ એકેક નયોથી પરસ્પર કવેશ પણ કરશે નહિ. ભારતધર્મમંડળ નામના પુસ્તકમાં લખેલું છે કે એક વખત જૈનોની સંખ્યા આર્યાવર્ત વગેરેમાં ચાલીસ કરોડ મનુષ્યોની હતી. જૈનોમાં જૈન તરફ જાણવાનું જ્ઞાન પ્રતિદિન ઘટવાથી હાલ આશરે ચક્રઃકાળ મનુષ્યોની સર્વ જૈનોની સંખ્યા ગણાય છે. પહેલાં ચારે વર્ષ જૈન ધર્મ પાળતી હતી. ચોવીસ તીર્થંકરો તો હસ્તિય (૨૪૫૦) હતા. છેલ્લા તીર્થંકર શ્રી મહાવીરસ્વામી કે જેનું નિર્વાણ થયાં આજ ૨૪૩૭ વર્ષ થયાં છે, તેઓના અગ્નાર પાટથી લિખ્ય ગણધરો બ્રાહ્મણ હતા. મહાવીરસ્વામીના વખતમાં જ્ઞાનમયુદ્ધ થયો હતો. તેણે શુદ્ધ ધર્મનું સ્થાપન કર્યું હતું. શ્રી મહાવીરસ્વામીના નિર્વાણ વખતે અઢાર દેશના રાજાઓએ હાજરી આપી હતી. ગૌતમસ્વામીને કેવલજ્ઞાન ઉત્પન્ન થયું હતું. કાશ્મિક, શ્રેણિક, ચેટક, પ્રયોતન, પ્રસન્નચંદ્ર વગેરે રાજાઓ એમહાવીરસ્વામીના પરમ ભક્ત હતા. પચાત્તેન્દ્ર, સંપ્રતિ, વનરાજ, કુમારપાલ અને વસ્તુપાલ વગેરે જૈન રાજાઓના વખતમાં જૈન ધર્મનો ફેલાવો વિશેષ થયો હતો. નાત જાનના બેઠા વિના સર્વ લોકો જૈન ધર્મ પાળતા હતા. આદ્રકુમાર જેવા મુમક્ષુમાન અને મેનાર્થ મુનિ જેવા ચંદ્રાલ કુલમાં ઉત્પન્ન થએલા પણ જૈન ધર્મ પાળી મુક્તિ પદ પામ્યા છે. તે વખતમાં જૈનોની વિશાલ દૃષ્ટિ હતી. શંકરાચાર્ય જેવાના વખતમાં પણ જૈનો શાસ્ત્રાર્થમાં સામા ટકી રહ્યા અને જૈન ધર્મનો ફેલાવો કરવા લાગ્યા. અન્ય ધર્મવાળાઓની રાજસભા સમક્ષ શાસ્ત્રાર્થ કરી જૈન ધર્મનો ફેલાવો કરવા લાગ્યા. જે લોકો યજુમાં પશુઓને હોમતા હતા, તેઓએ પણ બોધ આપી, જ્ઞાન-ધ્યાનરૂપ યજુમાં દોષો અને જૈન ધર્મ પમાડ્યો. હાલના જૈનો જો તે પ્રમાણે વિશાળ દૃષ્ટિ ધારણ કરી આર્યસમાજીઓની પેઠે પોતાના ધર્મનો ફેલાવો કરે તો ઉચ્ચ કરવામાં તેઓના પૂર્વજોના પમશે આત્મા કહેવાય. જ્ઞાન, ધન, અને સત્તામાં જે પ્રજા આગળ પડે છે તે પોતાના ધર્મનો વિશેષ ફેલાવો કરી શકે છે. જૈનોમાં પણ આવી આત્મિક સત્તા પ્રગટ થશે તો તેઓ હારિશ્ચંદ્રમાં આગળ પડતા મજૂરી. કાંઈ ધર્મના ઉપર દેવ કરશે નહિ. અન્ય ધર્મ પાળનારા ઉપર પણ ઉપકારો કરવા. અન્ય ધર્મીઓના આત્માને પણ પોતાના આત્મા મમાન લેખી તેઓ ઉપર નૈત્રી ભાવના ધારણ કરવી જે જ્ઞાન સંપાદન કરું દોષ તેનું જ્ઞાન આપણા માનવ જાંધોને આપવું. અન્ય ધર્મીઓના આત્માને પણ

કે તેમ કેવલજી સ્વયં દર્શાવે. કરી. તેમજ અન્ય જાણ કરે. આથી
 વનમ દિવિ કીર્તિને આ રાજ પામ્યું કરી પુત્ર અને સ્ત્રીઓને કેવ-
 લજી સ્વયં જીવનમાંથી પણ અન્ય પદોને ન વિદ્યાના દાનથી મળે
 કરી, જો સ્ત્રીઓમાં જન્મ લાવવા અને કૌતુકમનું જન આપણું આથી
 વનમદારી અન્ય પદોઓને, કૌતુકમનું જનને ને સ્ત્રીઓમાંથી રાખિ મળે.
 કે રોડે આપણા માનવ નથી, પુત્રસ્ત્રી માનવા નથી, કષ્ટ,
 પુત્ર, અને કષ્ટ માનવા નથી ને અદ્યતિઓ અથવા અન્ય કે કરેલા છે.
 નેમિને અભિજ્ઞતાવશા અભિજ્ઞતાવનું જન આપણું. તેમજ પુત્રને આપણું
 અને તેમજ અભિજ્ઞતા રાજવા અદ્યતિ પ્રવળ કરે.
 ઉપર ક્રમજી કીર્તિની અભિજ્ઞતાના તરંગ મધ્ય આપણની વનનિ
 કરવા પ્રવળ કરે. કુન્દોને રાજવા. અદ્યતિને કેવલ અદ્યતિના પાશમાંથી મેલ
 કરી. અદ્યતિમાં પુત્રને અને સ્ત્રીઓ સારીરિક, માનસિક અને દલિત સ્થિતિને
 સુરેષે કરી આપણામાંથી ઉત્પન્ન સ્થિતિને પ્રાપ્ત કરે. સર્વ પ્રકારના
 કુન્દોથી કુલ રાજ સર્વ કુલને પ્રાપ્ત કરે. જ જ સંભવતી મુમુક્ષુ છે.

મહાજનમાં અને કુર્જનમાં તપાસ.

સજ્જનો સદુઃ, પુત્રી, નરી, સર્વ, મંડલી પેઠે સદેવ બીજાઓને ઉપ-
 કાર કરે છે ત્યારે કુર્જનો કદાચ રક્ષા-દશાદશ વિર અને સર્વની પેઠે બીજા-
 ળોને કુલના દેવાર થાય છે. સજ્જનો ત્યારે બીજાઓમાં યુજી દલિતો યુજી
 રમે છે, ત્યારે કુર્જનો અરથુજી દલિતો થોડે બીજાઓમાં ઉપ અને અજ્ઞા
 થોડે રમે છે-બીજાનું બુદ્ધ કરવા આગ આપે છે. સજ્જનો ત્યારે ઉપકાર
 કરવા તૈયાર રહે છે, ત્યારે કુર્જનો ઉપકાર કરનારનું પણ બુદ્ધ કરવા તૈયાર
 દેવ છે. સજ્જનો સરભાવે કષ્ટ રમે છે ત્યારે કુર્જનો સરભાવે બીજાના
 પ્રાણને પાત કરનારા દેવ છે. સજ્જનો ત્યારે કુર્જનો ધોળા બાહુ
 તરે લક્ષ સામે છે, ત્યારે કુર્જનો યુગ, માતા-પિતા, પાત્ર આદિ ઉપકારી
 જનોની પણ કાળી આંખ ઉપર લક્ષ આપે છે. સજ્જનો બીજાઓના
 કુર્જનોની સ્થિતિ કરે છે, કુર્જનો બીજાઓના યુજીને પણ અરથુજીમાં દેરી
 ત્યાંથી નિર્વા કરે છે. સજ્જનો ત્યારે મનુષ્યોને કષ્ટ, યુજી, પરીપાશી,
 ન.૫, સત્વરતા કે પદોમાંથી જાવાવવા પ્રવળ કરે છે, ત્યારે કુર્જનો અન્ય મ-
 નુષ્યોને દિશક, નિશક, યુજી ઉપર અરથુજી કરનાર, નાસ્તિક, શુદ્ધ, પ્રવચી,
 કુર્જ, કે પાપી જાવાવવા પ્રવળ કરે છે. સજ્જનો કષ્ટમાં સમાન છે, ત્યારે

તેણે ગાળ દીધી, મારી નિંદા કરી, મને માર્યો, મને દરાવ્યો, આવા ચાર મનમાં રાખનારાઓના ધિક્કારનો કોઈ દીવસ અંત આવશે નહીં. રથ કે-કદાપિ પશુ ધિક્કાર ધિક્કારથી અટકતો નથી. ધિક્કાર પ્રેમથી જ પામે છે. આ એક પુરાણો ઉત્તમ નિયમ છે. જે મનુષ્ય પવિત્ર ચારથી બોલે છે, અથવા વનં છે તો મનુષ્યની સાચેજ જતી તેની છાયાની કે મુખ તેને અનુસરે છે.

સઘડા મનુષ્ય શિક્ષાર્થી કંપે છે, સઘડા મનુષ્ય મૃત્યુથી ઘેટે છે, તદ રાહો કે તમે પણ તેના સરસાજ છો, અને તેટલા માટે કોઈ પાળીનો યથા કરતા નહિ. અને કરાવતા પણ નહિ.

ધર્મશાસ્ત્રો કહે છે કે-દરેક પ્રાણિ તરફ દયાલુ અને પરોપકારી થા, જગત્માં શાંતિ ફેલાવ, આજ સિદ્ધાંતનું રહસ્ય મને સદ્ગુરુ આપ્યું.

અદ્વૈતવાદની જ્ઞાનચર્ચા.

વાદી—અમે એક જલને માનીએ છીએ. માયા આજપંચાગ છે અને જલ તો સમ્યક્દાનંદ એકજ શુદ્ધસ્વરૂપ છે.

પ્રતિવાદી—હે અદ્વૈતવાદિનૃ! આ તમારો પક્ષ આકાશકુમુદમુખ-અમૃત હરે છે. પ્રથમ તો અમે તમોને પૂછીએ છીએ કે માયા જલથી ભિન્ન છે કે અભિન્ન? જે કહેશે કે માયા જલ થકી ભિન્ન છે તો પૂછીએ છીએ કે તે માયા જલ છે કે ચૈતન્ય-કહેશે કે જલ છે તો તે નિત્ય છે કે અનિત્ય? જે કહેશે કે માયા જલથકી ભિન્ન છે તથા નિત્ય છે તો અદ્વૈતમનના મૂળને તે તમારો આશિતનો સિદ્ધાંત બાળીને બરમ કરી નાખશે. કારણ કે જલથી ભિન્ન વસ્તુ માયા હરી તે પાછી નિત્ય તો તમારા મુખે તમોએજ દૈતમન સ્થાપન કર્યો, અને અદ્વૈતવાદ મૂળથીજ અસિદ્ધ થયો. કહેશે કે માયા જલ છે અને અનિત્ય છે તો દૈતના સિદ્ધ થઈ કારણ કે અનિત્યવસ્તુ કાર્ય રૂપ છે. તો માયા અનિત્ય હેવાથી કાર્ય રૂપ હરી અને કાર્ય કારણથી પેદા થાય છે તો પછી માયારૂપ કાર્યનું ઉપાદાન શું છે તે કહેવું નેપ્રમ્બ. જે કહેશે તો માયાનું ઉપાદાન કારણ છે તો પરિપ્રાદિતાર્ય વસ્તુવિગમમાત્રરૂપ અનવસ્થા દૃષ્ય પ્રાપ્ત થશે. વળી જે માયાનું કારણ જલ માનશે તો સર્વ કર્મ જલજન બનશે. અને માયાથી જલ કદાપિ જુદું થવાનું નહિ. કદાપિ તમે માયાને ચૈતન્ય માનશે તો પૂર્વ કહેલાં દૃષ્ટો તમારા અદ્વૈતવાદમાં આવી જતાં થશે. વળી જે તમે

કહેણ કે આથા જલ થી અમિત છે. તો તે જલજ કહેવું નેહએ, પણ
આથા એક જુદી છે એમ કહો તો શેતાના મુખને સ્વયં બધે કહેવું પડશે.
વાતી—આથા છે તે તો એક જુદા પ્રકારની છે અને આંખે દેખાય
છે તે તો સર્વ પ્રકાર છે.

પ્રતિવાદી—નહ સાર મહેરગાન ! તમે આથાને જુદા પ્રકારની માને
છો તે જુદો પ્રકાર કયાથી જાણો? તમે કહેણ કે જલથી આથાનો
જુદો પ્રકાર છે તો અમે કહીએ છીએ કે સ્વભાવ નિમિત્ત હોવાને
થીજે જુદા જુદા પ્રકાર માનવા પડે છે, તો જલથી આથાનો સ્વભાવ
જુદોજ દર્શો. આથાનો સ્વભાવ જલ છે અને જલનો સ્વભાવ જાનવિશિષ્ટ
છે, તો તે જલ અને આથા બે વસ્તુઓ સિદ્ધ કરી જેમ અમ્બાગુ અને
અર્ધાં બે જુદી વસ્તુઓ છે તેમ સમજવું એમ બે વસ્તુઓ સિદ્ધ કરી
તો અતૈવચારણ જમ દર રકમો વગર અમે તમોને પૂછીએ છીએ કે
આથા સત્ છે કે અસત્? ને તમે સત્ કહેણ તો બે તત્ત્વની સિદ્ધિ થઈ
અને ને અસત્ કહેણ તો આ જગતમાં કાઈ મુખી, કાઈ કુખી, કાઈ તોમી,
કાઈ દોષી, કાઈ રાજા, કાઈ રાંઠે હતાકિ પ્રથમ ક્યાંથી થયો તે કહેવું
નેહએ. વળી અસત્ એ પ્રમાણકર છે. અમાવચાર પ્રકારનો છે—પ્રાગમાવ
૧. પ્રાવંસામાવ ૨. અન્યોન્યામાવ ૩. અવ્યન્તામાવ ૪. એ ચાર અમાવચારથી
કયા અમાવચાર આથા છે તે કહેવું નેહએ. ને અવ્યન્તામાવચાર આથા છે
એમ કહો તો તે બીજાકુદ દેખારી નેહએ નહીં. જેમ ઘટાવ્યન્તામાવ બીજા-
કુદ જાણીએ નથી તેમ આથાનો અવ્યન્તામાવ હોય તો તે દેખારી નેહએ
નહીં. પણ ઘટ, પટ, ફંદ, ચક્ર એ સર્વ તમેએ આથાચાર માન્યાં છે તે
આંખે દેખાય છે મટે આથાને તમારાથી અસત્ કહેવણી નહીં. ભાકરો
કુસુમ ભક્તજી હોયથી ને જાણવું નથી, તેમ આથા પણ ભક્તજી હોય તો
જાણી નેહએ નહીં—અતઃ આથાને અસત્ કહેણી તે તે વૈષ્ણવગુરુ જેવું
છે. જલ અને આથા એ બે પદાર્થ સ્વયઃ સિદ્ધ છે.

વાતી—અમારા દાસમાં લખ્યું છે :-

एक एव हि मूलान्मा भूते भूते स्वकारिणः ॥
एकया बहुधा रूप, हरदने जलचंद्रवत् ॥ ૧ ॥

સર્વ પ્રાણીઓનો એક જ આત્મા છે તે રીતે જાને વિષે રહેલો છે. ને
એક જ છતાં બહુ પ્રકારે દેખાય છે; જેમ એક એક છતાં જલમાં બહુ દેખાય
છે તેમ જાણી જેવું.

પ્રતિવાદી—તમોએ આપેલ દૃષ્ટાંત યુક્તિને પણ સહન કરી શકતું નથી. સર્વ પ્રાણીઓનો જ એક આત્મા માનીએ તો એકને સુખ થયે છને બીજને પણ સુખ થવું જોઈએ. એકના દુઃખે બીજને દુઃખ તથા એકને મુક્તિ પ્રાપ્ત થયે છને પણ મુક્તિ મળવી જોઈએ. પણ એમ તો થતું નથી. માટે સર્વ જીવનો એક આત્મા કહી શકાય નહીં, તથા આત્મા વાક છે અને બીજા જીવો તેના અંશ તરીકે છે. જો એમ કહેતા હોતો તે પણ હીક પાયા પર નથી. કારણ કે પારાની પેઠે આત્માના કણીઆ-એટલે જુદા જુદા અંશ થવાનું તેમાં કંઈ કારણ છેજ નહીં. અને આત્માના અંશ કદાપિ કાળે બનેજ નહીં. વળી તમારા દૃષ્ટાંતની એક રીતે ખામી દર્શાવું છું. એક ચંદ્રનાં પ્રતિબિંબ પાણીમાં પડી શકે એ સ્વાભાવિક છે. કારણ ચંદ્ર રૂપી છે, રૂપીનું પ્રતિબિંબ પડી શકે પણ આત્મા તો અરૂપી છે. અરૂપી આત્માનું પ્રતિબિંબ-જીવાત્મા હોઈ શકે નહીં. વળી આત્માનું પ્રતિબિંબ કયા દર્પણરૂપ પદાર્થમાં પડે છે ? કહેશે કે માયામાં. તો માયા નામનો પદાર્થ બીજે ઉભો થાય છે ત્યાં બિજતા પ્રાપ્ત થાય છે. જ્યાં બિન્નતા ત્યાં અદ્વૈત-અબિન્નતા સંભવેજ નહિ. આકાશ અરૂપી હોવાથી તેનું પ્રતિબિંબ જેમ પડતું નથી તેમ આત્મા અરૂપી હોવાથી તેનું પ્રતિબિંબ પડતું અસંભવિત છે. માટે જળમાં ચંદ્રનું પ્રતિબિંબ સંબંધીનું તમારું દૃષ્ટાંત નિરર્થકજ છે. આત્મા પ્રતિ શરીર બિજજ છે. આત્મા ત્રણ પ્રકારના છે. ૧ પરમાત્મા, ૨ અંતરાત્મા, ૩ ચહિરાત્મા. વિશેષ અંયોમાં જોઈ લેવું. વળી અમો કહીએ છીએ કે મનુષ્યનું પતિબિંબ છાંયડા તરીકે પડે છે. તે છાયારૂપ પ્રતિબિંબ મનુષ્યથી બિજ છે કે અબિજ ? જો કહેશે કે બિન્ન છે તો તે જડ છે કે ચેતન છે ? જો જડ કહો તો એમ હવું કે મનુષ્યાકાર ચેતનનું-પ્રતિબિંબ છાંયડા તરીકે પૃથ્વી ઉપર પડ્યું. તે છાંયડો બિજ અને જડ હોયો, તો મનુષ્યાકાર ચેતન વસ્તુનો શુદ્ધ છાંયડામાં આવ્યો નહીં, તેમ તમારો બિજ પ્રતિબિંબ બાવ, ફક્ત પરમાત્માના શુદ્ધ વિનાનો થઈ પડશે અને કંઈ નહીં તેવો થઈ જવાનો. જેમ દર્પણમાં પડેલ છાયામાં મુખનું પ્રતિબિંબ મુખ રૂપે બાસે છે તે મુખ રૂપ પ્રતિબિંબ હજારો ઉપાય કરે પણ અસલ મુખનો જે શુદ્ધ તેને પામે નહીં. તેમ પરમાત્માના પ્રતિબિંબ તરીકે જીવાત્માઓને માનનાર મતવાદીઓ કદાપિ કાળે પરમાત્મા સ્વરૂપ થવાના નહીં. અને તેમની કષ્ટ ક્રિયા યાન, ધ્યાન, ભસ્મીભૂત ફળ વિનાનાં થવાનાં, એ મહાદોષ પ્રગટ થાય છે. વળી અમો પૂછીએછીએ કે પરમાત્માના અંશમૂલ જીવાત્માઓ એકાન્ત થકી નિત્ય પરમાત્માથી બિજ છે કે અબિન્ન ? જો કહેશે કે પરમા.

આથી અણભાગ્યો જોશનાથથી નિવ મિત્ર છે, તેો અણભાગ્યો કદા-
પિશાને પરમાત્મારૂપ થવાના નહીં અને પરમાત્માથી સ્વયં મિત્ર
રહેવાના એ મોડે પણ તથા ગિદાનમાં આવે છે. પણ તે તમે
કહેશો કે પરમાત્માથી અલગ અણભાગ્યો જોશનાથથી નિવ અમિત્ર
છે, તે સર્વે કદા પરમાત્મા બની મરું : ચમી-દંથી પણ પરમાત્મા બની મરે !
અણભાગ્યો પણ પરમાત્મા, તેમ દરેકે પણ પરમાત્મા, તેથી પણ પરમાત્મા,
તે પણ પરમાત્મા, સર્વે પણ પરમાત્મા, એમ થવાથી પરમાત્માને અણ-
ભાગ્યરૂપ કહે છે. અને સર્વે કદા પરમાત્મા બની મરું તેો થવું કદા-
વાની શી જરૂર તથા મન પ્રમાણે છે ! મુખી પણ પરમાત્મા ને કુખી
પણ પરમાત્મા કાશિમાંથી અણથી કુખી દર જગતું નહીં તેમ અણ્ય પણ
અણથી દર જગતું નહીં વગર સર્વે પરમાત્માસ્વરૂપતાન. હવે બીજી રીતે
સર્વનામિનાં એક એવ દિ આત્મા સ્વાત્ત્વિ સંસારિણાં મુક્તિવા-

પતિઃ । મુક્તાનાં સંસારિણાપતિથ મુક્તિનાં દુઃખિણાપતિઃ ॥
દુઃખિણાં મુક્તિવાપતિઃ મરિપ્પતિ કુતઃ એક એવ આત્મત્વા એક એવ
આત્મા સર્વનામિનાં સ્વીકર્તુ ન શક્યને એકસ્ય આત્મનઃ સ્વીકા

જગદનુભવકોષોપાપતિ રીતિ એવ આત્મા સ્વીકર્તુ ન શક્યને ॥
સર્વ શ્રદ્ધાઓને એક આત્મા સમજવો નથી એ થાવ સિદ્ધ થય

જગી હે મનપ્રાપ્તિ । તે ચંદનાં મિત્ર અને એથી જગમાં પડ્યાં પ્રતિભિમ
અનેક જાણે છે તે દર્શન આપ્યું. પણ તે દર્શન જોડું દર છે. કારણ
કે ચંદને ચંદનાં પ્રતિભિમ જગમાં પડે છે. તેને જોડ છે. તે મિત્ર
અને પ્રતિભિમને જોડ મળીએ નહિ તેો દર્શનમાં પડેલા પ્રતિભિમને
નાથ થવે અને ચંદને પણ નાથ થવે જોડે. પણ તે નાથ થવો નથી.
મટે મિત્ર અને પ્રતિભિમને જોડ છે. આ ચંદનું પ્રતિભિમ છે. આ અનુ-
ભવમાં ચંદને જોડ પ્રતિભિમમાં જાણે છે. મટે મિત્ર અને પ્રતિભિમ એક
કહેવાય નહિ. જ્યારે મિત્ર અને પ્રતિભિમ મિત્ર થતાં તારે એક ચંદ અ-
નેક પ્રકારને જાણે છે એમ કહેવાય નહીં, કારણ કે ચંદમાં એકત્વ રહેતું
છે અને અનેકત્વને ચંદમાં જાય છે. મટે એક ચંદ અનેક પ્રકારને જાણે
છે એમ કહેતું અસંભવ છે. તેથી રીતે એક આત્માના પ્રતિભિમ તરીકે અ-
નેક અણભાગ્યો મરે છે તે કહેવાય નહીં. કારણ કે મિત્રમૂલ જોશનાથ અને
તેના પ્રતિભિમ તરીકે અનેક અણભાગ્યો છે, તેનો પરસ્પર જોડ છે. મટે

એકાત્મા એજ અનેક જીવાત્મા તરીકે કહેવાય નહીં. કહાયિત્ તમે બિજ અને પ્રતિબિજને એક કહેો તો હર્ષણમાં પડેલું એવું ચંદ્રનું પ્રતિબિજ તેનો નાચ થયે છેને ચંદ્રનો પણ નાચ થશે. કુત્તઃ વિચ્યતિવિચ્યયોઃ વેચ્યત્વાત્. પણ ચંદ્રનો નાચ થતો નથી. તેવી રીતે પ્રતિબિજ તરીકે જે જીવાત્માઓ છે તેનો યાચ થયે છેને બિજ સ્વરૂપ જે એક આત્મા તમે માનેો છો તેનો પણ નાચ થઈ જશે. પુનઃ વિચ્યસ્વરૂપસ્યગ્રામનઃ પ્રતિવિચ્યસ્વરૂપજીવાત્મના સદ વેચ્યત્વાત્. વળી સર્વ પ્રાણીઓનો જે તમે એક આત્મા કહેશો તો એક કાષાવચ્છેદન કોઈ સુખી હોય છે, કોઈ દુઃખી હોય છે, તેમ થવું જોઈએ નહીં; કેમકે સર્વેનો એક આત્મા હોવાના લીધે, કેવળ બધાને સુખ થવું વા કેવળ બધાને દુઃખ થવું જોઈએ. પણ એમ થવું નથી, અને એક કાષાવચ્છેદન કોઈ સુખી બાસે છે અને કોઈ દુઃખી બાસે છે. માટે સર્વ પ્રાણીઓનો એક આત્મા કહેવાય નહીં. આત્માઓ અનેક છે તે વાત સિદ્ધ કરી. બીજું આત્મા એક માનશો તો પામર તે મુક્ત તથા મુક્ત તે પામર થઈ જશે. તો મુક્ત-પામરનો જે બિન્ન વ્યવહાર થાય છે તેની અનુપત્તિ થશે. માટે આત્મા એક મનાય નહીં. પ્રતિ શરીર બિજ બિજ આત્મા અનંત છે એક નથી. તીર્થંકર મહારાજ કે જે સર્વજ્ઞ છે તેમનું કથન સત્ય હવું. શ્રી તીર્થંકર મહારાજ અનંતગુની દના નેમજે કહેલાં શાસ્ત્ર સત્ય છે. પરમાત્માના પ્રતિબિજરૂપે જીવાત્માઓ કરી સકાય નહિ. કણ્ઠા અનેક આત્મા સ્વીકારે છે, આપંમમાજીઓ પણ અનેક આત્મા સ્વીકારે છે.

અદૈન—સર્વ જીવાત્માઓ જ્ઞાત સ્વરૂપમય છે, પણ સ્પૃશ્ઠદિથી જીવાત્માઓ અનેક બાસે છે પણ તે જમ છે. જ્યારે તમારો જમ બાગી જશે ત્યારે જ્ઞાતથી અતિરિજા કોઈ પણ બાસશે નહીં.

પ્રતિગદી—વાઢરે વાઢ! એ તમારાં વાઢ્યો કેમ કરી સત્ય કરશે ? કશું છે કે—

મણિર્લુટનુ પાદાગ્રે, કાચઃ શિરસિ ધાર્યતામ્ ॥

પરીસરુકરમામઃ કાચઃ કાચો મણિર્મણિઃ ॥૧॥

તે પર એક અદૈનગદીની કથા છે તે માંબળો. એક આજ્ઞાળીને કોઈ ગૃહસ્થે પોતાના ત્યાં રમેાઈ કચા બોજારી. જેમ જેમ રમેાઈ કરતી જાય તેમ તેમ એક એક પદાર્થ ચાખતી જાય, પછી ઘર આવીકે જાયવું કે આ આજ્ઞાળી મારી રમેાઈ જૂની (એકી) કરે છે, માટે નેજે નેળીને કશું કે દે બાધ ! તેં શા માટે મારી રમેાઈ કનિહાટ કરી ? ત્યારે જ્ઞાતી બેળી કે બાધ બીનાજીમાં કશું છે કે—

અં વૈધાનરો મૃત્વા પ્રાણિનાં દેશ્યાશ્રિતઃ ॥
પ્રાણાપાનસમાયુક્તઃ પચામ્પર્મં યતૃર્વિષમ્ ॥૧॥

હો હૃદય બ્રમચાન કહે છે કે, સર્વ પ્રાણી માનવ દેહમાં દુન વૈધા-
નર નામનો અગ્નિ થાને પ્રાણબ્રમચાનથી સમાયુક્ત થયો. હોય ચતુર્વેધ
અપાનને પચાવું છું. આર દે આત્મા ને રમેશ ને પ્દેતેથી આત્મા એ વૈધા-
નરરપ બ્રમચાનને યાગ તરીકે પદાચી. પેલો મુદત્તથ પજુ પાકી પદ નેવો
હોય. તેજે ધમધમતું એક અગ્નિપ્રિયું ભેદ દ્વરન પેલો બેરીને આંધી ટીપું.
બેરી બોલો કે આમ કેમ અને બાવે છે! ત્યારે તે બોમ્બો કે ગ્રીનાઇમાં કહ્યું
છે કે આત્મા તો અગ્નિથી જગનોજ નથી. ૨.

નૈનં હિન્દન્તિ શરણાણિ, નૈનં દશતિ પાવકઃ ॥
ન યનં ચલેદપત્યાપો, ન શોષયતિ માગ્નઃ ॥ ૨ ॥

આત્માને કલ્પ છેડી કહતું નથી, અને અગ્નિ જાગી કહ્યો નથી, જ
આત્મા કહતું નથી, તેમ વાયુ શીષજુ પજુ કરી કહ્યો નથી. ને તો સર્વ
નિર્દમ્બ છે. આર દે બાઈ ત્યાર આત્માને યં ધમ્ મયું!

તે બેરી સમજ મધ-કળુચ વાન કરી લીધી, તેમ દે અદૈતચાનિ તમારા
મન પ્રમાણે આત્મા ને નિર્દમ્બ છે તેને જમ વાચન કેમ! નજ થાય.
તમે તો વિશાલ અવિષા અગ્નિધન આત્માને ખાનો છે. સદિ પદેશાં એક
બલ્લ હતું તેમ ઉચનિષદમાં રપ્પ લખ્યું છે. સદેય સૌમ્ય હૃદયમ આસીત્
દે સૌમ્યા! આ સદિ પદેશાં એક સત્-બલ્લ હતું. આરે સદિ પદેશાં બલ્લ
દોષ ત્યારે એ બલ્લમાંથી છવાત્મા એ ઘાવ કેમ! કહેશો કે અવિષા-
અપાન (જમ) લામવાથી તો બાધા તમારા કહેવાપર અનેક દુરજુ ખાં
થાય છે. કારણ કે સત્-બલ્લને અવિષા લાગીને તેજ છવ રપે થયો તો
હવે પ્ધાન, બમન, યાન એ સર્વ તમે સ્વસ્વરૂપ ધમવા બલ્લ થયા કરો
છો તે નિરર્થક જરો. કારણ બલ્લ હવા તે છવ થયા તો પાછ બલ્લ થયો
તો છવ થયો સમર થાય છે. પાછાં જન્મ મરજુ તો બોમવશાં પડશે.
ત્યારે પછી દેવલોકમાં અને મોક્ષમાં ફેર તો રહોજ નહિ. અને તમારી
ગ્રીનાઇમાં વચન તમારે ખોટાં કરવાં પડશે. આત્મા તો મુક્તિ પામીને પાછો
ફેર નહિ તેજ તમારા બ્રમવાન કહે છે કે માર્ક ધામ.

યદ્ ગત્વા ન નિર્વર્તન્તે તદ્વાપ પરમં મય.

આર તમારું કહેવું અસત્ય છે. વળી જમત અને પરમાત્મા એક
માનતાં જમત મિથ્યા મજાતાં બલ્લ પજુ મિથ્યાજ થશે. અને જમ.

તને નિત્ય કહેશે તો જગત મિથ્યા એ ખોટું કરતાં તમારાં પ્રમાણ નાથ પામશે માટે એ ઉભય બંને સત્ય માનશે તો દ્વૈતાપસિ દૂષણ લાગુ પડશે. સર્વદા તમારે માટે તો રજગુપાથ છે. માટે તમારા મન પ્રમાણે જલ નિલ અગર અનિલ માની શકાતુંજ નથી. તથા માયાને અનિર્વાચ્ય માનશે તો (અનાદ્યવિદ્યા અનિર્વાચ્યા કારણોપાધિક્ષ્યતે.) તેનો અર્થ એક રીતે કહી નહિ શકાય તેવી એમ છે તો માયાનો વ્યવહારજ નહિ થાય. અનેકાન્ત મત રીતે સત્, અસત્, ઉભયથા માનવી પડશે તોજ વ્યવહાર યશે.

અદ્વૈતવાદી—ગંગાના મિંદુઓ જેમ ગંગાથી ઉછળી પાછા તેમાંજ સમાય છે તેમ જલમાંથી અનેક જીવ પ્રકટે છે ને તેમાં સમાઈ જાય છે.

પ્રતિવાદી—અરે બાઈ! વિચારો તો ખરા. ગંગાથી ગંગાના મિંદુઓ અભિન્ન હોય તો તે ગંગાથી ભિન્ન થાયજ નહીં. માટે એ દૃષ્ટાંત પણ ક્ષિપ્ત અસત્ય છે. જલ આરપી-નિરાકાર છે માટે તેમાંથી જળકણ પેડે અનેક જીવો નિકળે છે અને તેમાં સમાઈ જાય છે એમ પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ પણ કહેવાતું નથી. જલથી અનેક જીવો નિકળી પાછા તેમાં લય યદ જાય છે એમ કહો તો સુખ દુઃખના અનુભવની અનુપપત્તિ યશે. કારણ કે તમારા મત પ્રમાણે જલને સુખ દુઃખ નથી એ વિરોધ આવે છે. માટે પ્રતિયરીર ભિન્ન ભિન્ન આત્મા સ્વીકારવા જોઈએ. ગંગાનું પાણી અને ગંગાના જળ કણ જે પ્રત્યક્ષ વસ્તુ છે અને જલ પ્રત્યક્ષ ન હોવાથી તે દૃષ્ટાંત પણ આપતું ખોટું છે. જળના કણ જળથી ઉપજે છે. પાછા જળમાંજ લય પામે છે. તે દૃષ્ટાંતમાં સમજવાનું કે તે જે અનિત્ય છે. તેમ અહીં જલથી ઉત્પન્ન થયેલા જીવાત્માઓને તમે નિલ વા અનિત્ય માનો છો ! નિત્યની ઉત્પત્તિ થાય નહીં, નિત્ય વસ્તુ કાર્યરૂપે સંભવે નહીં, એમ નૈયાયિકો કહે છે. અને જલથી ઉત્પન્ન થયેલા જીવાત્માઓને અનિત્ય કહેશે તો જીવથી અભિન્ન દ્રવ્ય-તે અનિલ કરશે. માટે જલમાંથી ઉપજતા જીવો તેમાં લય પામે છે એ વાત અસિદ્ધ કરી.

વાદી—અમારી ઉપનિષદોમાં તથા શંકર સ્વામિના ગાદિરથ પૂરંપરા શિષ્ય માધવ, શંકરવિજયના ત્રીજા પ્રકરણમાં લખે છે કે પરમાત્મા/જગ-દુષાદાનકારણમિતિ. પરમાત્માજ જગત્ત્વં ઉપાદાન કારણ છે. જગત્ત્વં જે કંઈ છે તે સર્વ પરમાત્મા રૂપ છે.

પ્રતિવાદી—એ પણ કહેવું બ્યાજગી નથી. જ્યારે જગત્ત્વં પરમાત્મા છે ત્યારે કોઈ પાપી નથી, કોઈ ધર્મી નથી, કોઈ સુખી નથી, કોઈ દુઃખી નથી, સ્વર્ગ-નર્ક-સાક્ષ કે ચોર કોઈજ નથી. ચંદાળ જેવા જાલજી, સ્ત્રી

જેવી માના, મહા જેવો જાણ, રાગી મમાન ત્યાગી કરી; કારણ સર્વ જગત પરમાત્મા છે-અખંડ એકમ ક્ષેત્રે છે તે; ત્યાં એક જ માત્ર.

અદૈનવાદી—અમારા અદૈનમતના આધારમાં સંકારાચાર્યે સ્થાપિત છે તેમજ સર્વે મનોનું ખંડન કરી સંકારમત-અદૈનમત સ્થાપ્યો છે તેનું ખંડન કરનાર કોણ છે? જુઓ તે પર સંકાર વિગ્નિજ્ઞપ્રમાં લખેલું છે તેમાં જોઈ નવા ભાદ મનેનો પરાજય સંકાર ક્ષેત્રે દર્શાવ્યો છે.

પ્રતિવાદી—એ વાત તાન મતન છે. સંકાર વિગ્નિજ્ઞપ્રમાં કથિત છે તે દમજાં મિદ્ર યદ્ય ચ્યું છે. તે પર હાથમાંજ નવાર પાડવામાં આવ્યું છે કે, જોઈ આપુ કથાગમાં નિષેધ કરવા નથી તે તે મથમાં 'આપુ નિષેધ કરી' ને સામે આવી સંકારાચાર્યે જોડે વાદ કરવામાં આવ્યો. લખ્યું છે તે વાત તાન જૂની છે. સંકારાચાર્યના અદૈનવાદનું શી રાખાનુભવ્યાર્થે, શી વાતમાચાર્યે, શી આધારાચાર્યે તથા નિષાઠાચાર્યે, અને આર્યસમાજીએ ખંડન કરી, તે અદૈનમતને નિરૂપ કરી નાંખ્યો દોષાથી દુષ્ટ તે ઉભા થવા પામ્યો નથી. કારણ તે તે સંપ્રદાયોનું ખંડન કર્યું છે. મારે તમારો અદૈનમત સિદ્ધ થઈ રહ્યો નહિ દોષાથી તે અસિદ્ધ છે અને સર્વમાં અમારો જોઈ ખર્ચ સિદ્ધ સત્ય હશે. સંમતનવતી અપેક્ષાએ ઉભા અદૈતવાદનો જોઈ દર્શનમાં સમાવેશ થાય છે. પણ એકાન્ત અમદનય માન્યાથી નિર્યાત મજાવ છે. અમારા શી યજ્ઞવલ્ક્ય ઉપાધ્યાય તુલા શી દેમાચાર્યે વિચેરેએ અદૈતનું ખંડન કરી જોઈ વિજય દર્શાવ્યો છે. મારે આદ્ય સમજ સત્ય મારે વળે અને આત્માનું કમ્બાળ કરે.

ઉચ્ચભાવના.

આત્મા ઉચ્ચભાવનાથી પરમાત્મા થાય છે. હું અધમ છું, યજ્ઞિદીન છું, પાપીમાં પાપી છું, દુષ્ટ છું, વ્યભિચારી છું, એવી નીચભાવના કરી ન આવતી જોઈએ. અન્ય પ્રતિ પણ આવી નીચભાવના કરી મનમાં ન સાવતી જોઈએ. હું પાપી છું, એમ વિચારવાના કરતાં હું પાપ રાગવા સમર્થ છું, હું પાપથી મિત્ર છું, પાપને દૂર કરી શકું. આવી ઉચ્ચ ભાવનાથી યોગી ધીવસમાં પાવતી રૂનિયો નાશ પામે છે. હું દુષ્ટ છું, એવું આત્મામાં દુષ્ટતાનું આગ ન મણવું જોઈએ. વસ્તુના આત્મા દુષ્ટ નથી. કર્મજ દુષ્ટ છે. અને તે કર્મને અરોધ આત્મા ઉપર કર્યો, દુનિયાની સર્વ વસ્તુનો અરોધ આત્મા ઉપર કર્યો, તેથી તે આત્મા ખરાબો છે. મારે હું દુષ્ટ નથી, દુષ્ટ કર્મને દરવા મથઈ શું. અને જોઈએ દુષ્ટ કર્મને નાશ કરી ને નીચા નથી.

અને કાંઈ આત્માને દુષ્ટ ધારતો નથી. આવી ઉચ્ચ ભાવનાથી હૃદયમાં આર્ત અને રોદધ્યાન ઉત્પન્ન થતું નથી, મૈત્રીભાવનાની વૃદ્ધિ થાય છે, અને આત્મા પોતાનું નિર્દોષ સ્વરૂપ પ્રાપ્ત કરે છે. હું વ્યભિચારી નથી. વસ્તુતઃ નિઃશયથી અન્ય પણ વ્યભિચારી નથી. આવી શુદ્ધ નિઃશયનયની ઉચ્ચભાવનાથી બવદાર દૃષ્ટિથી જોતાં જે જે દોષો લાગ્યા હોય છે, તે ટળી જાય છે. આ વાક્યને અનુભવી જુવો એટલે ખાત્રી થશે. અન્ય પણ વસ્તુતઃ વ્યભિચારી નથી, આવી શુદ્ધનયભાવનાથી વ્યભિચારીયોપર થતો દોષ અટકશે, અને પોતાના હૃદયમાં દોષ ન જાગવાથી હૃદય નિર્મળ રહેશે. આવી ભાવના સન્તતજન પામી શકે છે. જાગજીવો તેમાં પ્રવેશ કરી શકતા નથી, એમ કહેવાય તો પણ નક્કી ખાત્રી રાખશો કે ઉચ્ચભાવના ભાવવાનું સામર્થ્ય સર્વમાં રજુ છે. હું કર્મના વશ નરહી શકું. કર્મનાશ કરવાનું સામર્થ્ય મારામાં રહેતું છે. આત્માની શક્તિ હું પ્રગટાવી શકું. કર્મ કરે તે થાય એવો કાંઈ અપેક્ષાએ નિયમ છે. આત્મા કર્મનો નાશ સદાજમાં કરી શકે છે. નહારાં કર્મ ટાળીને સારાં કર્મ કરવાનું સામર્થ્ય પણ મારામાં રજુ છે. ધનાદિકના અભાવે હું ગરીબ છું, એમ બલે લોક કહે, પણ આત્માના ગુણો તો આત્મામાં રહેલા છે, તેની અપેક્ષાએ હું ગરીબ નથી. સર્વ મનુષ્યો પરમાત્મા થઈ શકે. આત્મામાં પરમાત્મપણું રજુ છે. નહારી વૃત્તિયોની ભાવનાથી આત્મા નીચ થઈ શકે છે; અને પરમાત્મા છું, અનન્ત શક્તિમય છું છત્યાદિ ઉચ્ચવૃત્તિયોની ભાવનાથી આત્મા પરમાત્મા થઈ શકે છે. શુભાશુભ અવતારો પણ શુભાશુભ વૃત્તિયોનું પરિણામ છે, માટે કાજે કાજે ઉચ્ચભાવના ધારતી વસ્તુતઃ આત્મા અસંખ્ય પ્રદેશમય નિર્મળ છે, તો તેને નીચ ચિંતવવાનો શો દક ? આત્માનું ખરૂં સ્વરૂપ મૂળીને તેમાં કાગતું આગ ચડારીને આત્માને તેવો બાળ્યાથી કર્મની વૃદ્ધિ થાય છે. ઉચ્ચભાવનાની અરોસાએ ઉચ્ચભાવના તમને અવશ્ય ઉચ્ચ કરશે. ધરની અંદર દીવો હોય, કાંઈ ધરને ઉચ્ચ કહે, નીચ કહે, નાનું કહે, મોટું કહે, તેથી દીવો તેવો થઈ શકતો નથી. તેવીજ રીતે સરીરરૂપ ધરની અંદર રહેલ આત્મા દીવજ સમન છે. સરીરને કાંઈ મમે તે કહે તેથી આત્મા હું એમ છું, એવી નીચભાવના આવતી નહીં, ફનીયા મને જે જે કહે છે તે હું નથી, એમ ઉચ્ચ ભાવના આવતી. ફુનિયાના બવદાર વિચારોની લગન-ભય અને કૌર્તિ વચ્ચેને દૂર મૂકી, આત્માની પરમાત્મસત્તા વિચારતી. ભાવના જેવી નેતુંજ ફગ પારો. આનંદની શાનથી ઉચ્ચભાવનાથી મજશે.

શ્રી સ્થાપનાચાર્યથી થતા કામદા.

સાધુ અને માણસી દરેક સ્થાપનાચાર્યને રાખે છે. ગુરુ વિરહમિ કવજી
 ગુરુના વિરહમાં સ્થાપનાચાર્યને રાખવા નેહએ નાનકની ભાવિ મમુમાં થાય
 છે. હાલ જોડનની પામેથી નીકળે છે. નાનકના આચરને એ પ્રકારના દોષ
 છે. વામઆવર્ત અને દક્ષિણાવર્તને તેમ વામાવર્તવાળા તો પળા રેલ-
 વામાં આવે છે. દક્ષિણાવર્તવાળાને ખદિમા પડેલા જતાઓ છે અને તે
 કશિર મળી આવે છે. વામાવર્તવાળાને મેગતી મુનિયને તેને પ્રતિષ્ઠાના
 મૂકે છે. સ્થાપનાચાર્યની મેવથી પ્રતિષ્ઠા કરવામાં આવે છે. અને તેથી તેની
 અંદર સ્થાપના જુદિયા રદસ્થનો અમતાર રહે છે. સ્થાપનાચાર્યને રાખ-
 વાની પરંપરા પડી જતી છે. અનુયોગદ્વારમૂવના મૂળપાડથી સ્થાપ-
 નાચાર્ય રાખવાની સિદ્ધિ થાય છે ખાલીના જુગમાં દોલની જુદિ દે
 ધારજી કરી દોલની તન-મરપડે પૂજા કરનાર મિતને જેમ વિદ્યાની સિદ્ધિ
 થઈ તેમ જી સારથીની નાન આદિમાં સ્થાપના કરી ધર્મક્રિયા કરવાયા
 જમુ તેજ પ્રકારનું લગભગ થઈ રહે છે. અને તે સમંધી પૂર્વઆચાર્યમાં
 બદલાઈ સ્થાપનાએ સ્થાપના કૃત્તક કદપ જતાઓ છે. તેમાં સાદું વિવેચન
 કરું છે. તેમજ જોડેને આઠ સંઘ જતાનાર પ્રભુજીના જી વશાવિજ-
 યજી કપાધાર્યએ સ્થાપનાની સર્ગીય રચી છે. તે નીચે મુજબ છે.

સર્ગીય.

પૂર્વ નવમાથી ઉપરી, વિમ બાબે જી ભદ્રાદુરે.
 થાપના કદપ અમે કદુ, નિમ સાંભગજે સવિસાદુરે, નિમ.
 પરમગુરુ વવજી? ચિત્ત દીજે રે, મન તો શિવ ગુરંભા ફૂલ
 લીજે રે. રેક.

લાલ વરજી લેઈ થાપના, માહે રેખા શામ તે જોઈ રે.
 આયુજાન બદુ મુખ દિયે, તેતો નીલકંઠ સમ હોય. તિમ. ર.
 પિતવરજી જે થાપના, માહે દીસે બિંદુ તે સ્વેતરે:
 તેહ પખાલી પાઠયે, સવિરોગ વિલયનો હેતરે. સ. ૩.
 સંત વરજી જે થાપના, માહે પીતાબિંદુ તમ હોય રે;
 નયન રોગ છાંટે રજે, પીતાં રજે રાજ શરીર રે. પી. ૪.
 નીલ વરજી જે થાપના, માહે પીતાબિંદુ તે સારરે;
 તેહ પખાલી પાઠયે, હોય અદિવિયનો ઉતારરે. હોય. ૫.

ટળે વિશુચિકા રોગ જે, ધૃતસાબ દિયે ધૃતવત્તરે;
 રક્ત વરણ પાસે રહ્યા, માહે માનવી કેસાં મન્નરે. માહે. ૬.
 શુદ્ધ ચેત જે થાપના, માહે દિસે રાતી રેખરે;
 હંડ થકી વિપ ઉતરે, વળી સંગે કાર્ય અસપરે. વા. ૭.
 અર્ધરક્ત જે થાપના, વળી અર્ધરક્ત પરિપુરે;
 તેહ પખાલી છાંદિયે, હરે અક્ષિરોગને કૃદરે. હ. ૮.
 જંબુ વર્ણ જે થાપના, માહે સર્વ વર્ણના બિંદુરે;
 સર્વ સિદ્ધિ તેહથી હોયે, માહે નરનારીના વૃન્દરે. મા. ૯.
 જાતિ પુષ્પ સમ થાપના, મૃતવંશ વધારે તેહરે;
 મધુ-પિન્ધ થાપના, વાંછિત દિયે નવિ સંદેહરે. વાં. ૧૦.
 સિદ્ધિ કરે ભય અપહરે, પારદ સમ બિંદુ તે રથામરે;
 મુખક સમ જે થાપના, તે ટાળે અહિવિપ ઠામરે. તે. ૧૧.
 એક આવર્તે બળ દીયે, બિહુ આવર્તે સુખ ભંગરે;
 ત્રિહુ આવર્તે માન યે, ચિહુ આવર્તે નાહ રંગરે. ચિ. ૧૨.
 પચ આવર્તે ભય હરે, છ આવર્તે યે રોગરે;
 સાત આવર્તે સુખ કરે, વળી ટાળે સઘળા રોગરે. વ. ૧૩.
 વિપભાવર્તે સુખ ભહુ, સમ આવર્તે ફળહીનરે;
 ધર્મનાશ હોય એહથી, એમ ભાખે તત્ત્વ પ્રવીણરે. ધર્મ. ૧૪.
 જેહ વસ્તુમાં થાપીએ, દક્ષિણ આવર્તે તેહરે;
 તે અખુટ સઘળું હોયે, કહે પાચક જરા ગુણ ગેહરે. કહે. ૧૫.

શ્રીમદ્રાઘસવામી નવમાપૂર્ણમાંથી ઉદરીને સ્થાપનાનું માહાત્મ્ય કહે
 છે. શ્રીમદ્રાઘ સવામી શુતકેવલી છે. અને તેમનાં વચન પ્રાખ્યાણિક મણાય
 છે. સ્થાપના જે લાલવર્ણવાળી હોય છે તો તે બહુ સુખ આપે છે. લાલ-
 વર્ણ સ્થાપનામાં સ્થાપરેખાઓ હોય છે, તો તે આયુષ્ય જ્ઞાન અને બહુ
 સુખ દેનારી થાય છે. પીળાવર્ણની સ્થાપના હોય અને તેની અંદર શ્વેત-
 બિંદુ હોય છે એવી સ્થાપનાને જળથી પખાલ કરી પાવામાં આવે છે તો
 પૂર્વ રોગનો નાશ કરનારી થાય છે. શ્વેત એટલે ધોળા વર્ણવાળી સ્થાપના
 હોય છે અને તેમાં પીળા બિંદુઓ હોય છે તો તે સ્થાપનાના જળછંટકા-
 વથી ચક્ષુના રોગ ટળે છે, શ્રારી ચક્ષુઓ બને છે; અને તેનો પખાલ કરી
 પીતાં ચળ વિગેરે રોગો પશુ ટળે છે. નીલવર્ણવાળી સ્થાપના હોય અને તેની
 અંદર પીળા બિંદુઓ પડ્યા હોય છે તો તેની સ્થાપનાને પખાલી પીવાથી
 સર્વ વિપનો નાશ થાય છે. ધૃતવર્ણવાળી સ્થાપનાથી ધી વગેરેનો લાભ થાય

આર્યને માને છે તે ઉત્તરોત્તર ઉત્તરિ માર્ગમાં પ્રવેશ કરે છે, અદ્વાજી શ્રવે
સ્થાપનાચાર્ય દ્વારા ભક્તિ માર્ગમાં પ્રવેશ કરે છે, સકળ ક્રિયાનું મૂળ અદ્વા
છે. અદ્વાથી મન ધર્મક્રિયામાં સંસારરહિતપણે પ્રવેશ કરે છે. સ્થાપનાચાર્યથી
વિશેષ અન્ય ક્ષયદાઓ પણ થાય છે. સ્થાપનાચાર્ય નિમિત્ત કારણ છે,
ઉપાદાન કારણની શુદ્ધિ યજ્ઞમાં સ્થાપનાચાર્યરૂપ નિમિત્ત કારણની જરૂરી-
યાત છે. સાધુઓ અને સાધ્વીઓ સવારમાં અને ત્રણ વાગ્યાના આશરે એમ
બે વખત સ્થાપનાચાર્યની પ્રતિજ્ઞાના કરે છે, તેથી જ્ઞાન દર્શન અને ચારિ-
ત્રની શુદ્ધતા થાય છે, સ્થાપનાચાર્યથી સંબંધી વિશેષ હકીકત ગુરુ ગમથી
જાણવી જોઈએ. શાંતિ: શાંતિ: શાંતિ:

જ્ઞાની શુભ અને અશુભ સંયોગોના પ્રસંગોમાં અલિસ રહે છે.

સર્વ જીવોને પુણ્ય અને પાપના ઉદ્ભવથી સાતુકૂળ અને પ્રતિકૂળ સંયો-
ગોના પ્રસંગ થાય છે. શુભસંયોગોમાં આત્મા શુભમનોદ્રવ્યકારણથી હર્ષ
ધારણ કરે છે. અને અશુભ સંયોગોમાં અશુભમનોદ્રવ્યકારણથી ખેદ ચિંતા
ધારણ કરે છે. સાતુકૂળ સંયોગોમાં આત્મા રાગ કરે છે અને પ્રતિકૂળ સંયો-
ગોમાં આત્મા દ્વેષ ધારણ કરે છે આવી રાગ અને દ્વેષની દશામાં આસક્ત
રહેનાર આત્મા ઉચ્ચજીવન કરી શકે નથી. નવતત્ત્વોનું તથા ૫૬ દ્રવ્યનું
જ્ઞાન સહેલાઈથી યદ્ય શકે છે. નવતત્ત્વની શ્રદ્ધા યદ્ય શકે છે, પણ રાગદ્વેષને
જીતવાની આત્મશક્તિ કોઈ વિરલા ધારણ કરે છે. રાગદ્વેષને જીતવા તેજ
ચારિત્રકોટી કહેવાય છે. ચારિત્રકોટી પ્રાપ્ત કરવાથી અનંતાનંદ થાય છે. સદ્-
વર્તનનો પણ ચારિત્રમાં સમાવેશ થાય છે. રાગ અને દ્વેષ જિતવાથી જિનેશ્વરો
પૂજ્ય ગણાયા છે. આપણે પણ તે સ્થિતિ પ્રાપ્ત કરવા પ્રયત્ન કરીએ છીએ.

સુખ દુઃખમાં સમભાવ.

સુખ દુઃખ વાદળ છાયા ધેરે ફાણમાં આવે જાય—આ વાક્યનો
પરમાર્થ એ છે કે જાણસુખ અને દુઃખ સદાકાળ રહેતાં નથી. ધડીમાં સુખ
થાય છે અને ધડીમાં દુઃખ થાય છે, ધડીમાં કીર્તિ થાય છે, ધડીમાં અપકીર્તિ
થાય છે, ધડીમાં લક્ષ્મી મળે છે ત્યારે ખીજી ધડીમાં નાશ પામે છે, પુત્રજન્મે
છે ત્યારે સુખ થાય છે અને પુત્ર મરવાથી દુઃખ થાય છે. આવી રીતે
સુખના અને દુઃખના હેતુઓથી મનમાં સુખ અને દુઃખ પ્રગટે છે, આ
ઉપરથી નિશ્ચય સમજાય છે કે સુખ અને દુઃખના હેતુઓની મનમાં સારી
અને ખોટી અસર થાય છે અને તેથી સુખ દુઃખ થાય છે. મનમાં સારી

આત્મા જને છે, આત્મજ્ઞાન અને ચારિત્રની અનેનક-
 જ્ઞાની પુરુષ દુઃખ- ત્રિધી આત્મા વિના શોક વગેરેને કાળમાં જીતી લે છે.
 માં પણ આત્માનો આવા સત્પુરુષો જગત્પંથજગત્ સંસારથી ન્યાસ રહી
 આનંદ ભોગવે છે. શકે છે. જ્ઞાની પુરુષ ત્રિધા માગે છે પણ ને અન્યથી
 માગે નથી. કારણ કે તે શરીરના નિબદ્ધ માટે ત્રિધા
 માગે છે પણ આત્માના આનંદ માટે ત્રિધા માગે નથી. જ્ઞાની પુરુષની કાંઈ
 મરકરી લાગે, હાથે તોપણ તેની નેને અસર થતી નથી. જ્ઞાની શરીરથી
 રોગી દોષ તોપણ અન્યથી તે નિરાગી રહી આત્માનંદ ભોગવે છે. પણ
 જાણે જાણ તોપણ તેના મનમાં જરામાત્ર શોકની અસર થતી નથી. જ્ઞાનિ-
 મુનિવંતું કાંઈ માન કરે તોપણ તેને હાં થતો નથી, કાંઈ અપમાન કરે તો
 પણ તેને શોક થતો નથી. જ્ઞાનિને પ્રમાણવસ્થામાં સુખ દુઃખના મધ્યેયે
 જીવતા કહીને લાગે છે પણ જ્ઞાનની પરિવર્તનવસ્થા થતાં જાણે શુભાશુભ
 મધ્યેયેને જીતી આત્માનંદ ભોગવે છે. જ્ઞાની પોતાના આત્માવિના અન્ય
 અંદમનન જુદા કારણ કરતો નથી. મનસુખમાત્ર અને મેનાર મુનિના શરીર
 મદા પીદા થઈ તોપણ આત્મસ્વરૂપમાં લીન હતા તેથી તેમને શરીરની પીદા
 અમર કરી શકી નહિ. કાંઈ મનુષ્યને કોઈ વાગ્યે દોષ છે ત્યારે તેણે કોઈ
 કારણે પુરુષ કોઈ વાતનારને કોઈ કારણે દુઃખ ન થાય તે માટે કહે છે કે,
 દે જીવ અમુક જાડ ત્રણ ને યુ થાય છે. ત્યારે તેનું ચિત્ત દસ પાવની
 સાથે લીન થાય છે કે પેલો કોઈ કારણે કોઈ કારણે છે જ્યાં તેને પોતાના માનુષ
 પાત્રી નથી અને દુઃખ જોખું થાય છે. તેથી રીને જ્ઞાની પુરુષ આત્મસ્વરૂપમાં
 લીન જોયો થઈ જાય છે કે તેને જાણના દુઃખ પડે છે, વેડે છે; જ્યાં અન્યથી
 ત્રિધા રહે છે અને તે જાણ સ્વાપના લીન થયેલો દોષથી આત્મમુખની ખુ
 શીખાદોષ છે. એવિ જ્ઞાનીને કાંઈ જાણ માનસંસારના કહે, લાગે, હાથે તેજ
 એવિ જ્ઞાનિ પુરુષને તેની કાંઈ અમર થાય નહિ જ્ઞાનીને તથા એવિને કાંઈ
 ખૂબ કહે તે તેથી ને ખૂબ મતી જાય નથી, જ્ઞાનીને કાંઈ જ્ઞાની કહે તેથી
 કાંઈ જ્ઞાનિને વિદેશ લાગતું નથી. આ પ્રકારે જ્ઞાની પુરુષ ચરિત્ર અતી-
 કાર કરી સર્વવસ્થા વિજીતને જીતે છે અને જીવતા પ્રવળ કરે છે, કાંઈ
 વસ્તુ થઈ જો છે તેજુ પુરુષ ચરિત્રની વિવિધ પ્રકાર પ્રવળ કરે
 છે. અને કહે છે.

પરમાં દિગ્દેશનું અને અનિદેશનું માનવાથી સમગ્રેય થાય છે.

આત્મના સારવિદ્યની માં અવનિદેશ પદોર્ધાર છે તેમાં કાંઈ
 અને મનુષ્ય પદોર્ધાર અનિદેશનું અવનિદેશ અવનિદેશ પ્રવળ થાય

ચક્તિનો ધણી છે. તેનાથી સર્વ બની શકે છે. જે વસ્તુને ઉદ્દેશી પ્રયત્ન કરે છે તેને તે પ્રાપ્ત કરી શકે છે. જ્ઞાન એ આત્માનો મૂળ ગુણ છે. ત્યાં તેને પોતે પ્રગટાવી શકે એમાં કંઈ આશ્ચર્ય નથી. આત્મજ્ઞાનમાં રમણનું કરવાથી પ્રતિદિન જ્ઞાનાવરણીયકર્મનો ક્ષયોપશમ વૃદ્ધિ પામે છે. અધ્યાત્મ જ્ઞાનનો અભ્યાસ કરવાથી આત્મજ્ઞાન પ્રાપ્ત થાય છે અને અનેકાંત જિત્તા ગમ જ્ઞાન માટે સદ્ગુરુની જરૂર છે. સામગ્રીની પ્રાપ્તિ થતાં આત્મજ્ઞાન કાર્યની સિદ્ધિ થાય છે. સાધુઓના સમાગમથી જ્ઞાનની દશા પ્રાપ્ત થાય છે. જ્ઞાનની દશા માટે પૂર્ણ શ્રદ્ધા, પ્રેમ ભક્તિ અને સત્સમાગમની આવશ્યકતા શાસ્ત્રમાં સ્વીકારેલી છે, તેથી બધા પુરુષો તેજ માર્ગે વળી આત્મજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી આનંદશુભન ક્ષણે ક્ષણે ગાળે છે. આત્મજ્ઞાનિ પુરુષોની અનુમાનથી બુદ્ધિઅનુસાર પરીક્ષા થઈ શકે છે પોતાની મેળે શાસ્ત્ર વાંચતાં જે આત્મ જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થતી નથી તેની પ્રાપ્તિ સંતસાધુઓના સમાગમથી ક્ષણમાં થાય છે.

મનુષ્યજન્મમાં સારમાં સાર બાહ્ય મુખ દુઃખમાં સમભાવ દશા.

જેન સિદ્ધાંતનો ગુરુગમ દ્વારા પૂર્ણ અભ્યાસ કરવાથી તત્ત્વજ્ઞાનીપણું પ્રાપ્ત થાય છે. દેગ્રસીય વગેરે બાપા જ્ઞાનથી કંઈ તત્ત્વજ્ઞાન વા આત્મજ્ઞાન રતું નથી માટે જિત્તાગમ વાંચી સાંભળી અધિકાર પ્રમાણે જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી મતે આત્માની સમભાવ દશા સારા ખોટા પ્રસંગોમાં જાગવરી, પુત્ર, શિષ્ય, ધન, ગિતિ, સત્તા, અને વૈભવ આદિથી આત્માનું વસ્તુત્વ કંઈ દિત થતું નથી. આત્મજ્ઞાન પામી આત્માના શુદ્ધ સ્વભાવમાં રહેતું એજ શુભનનો સાર છે. શ્રી વીર મમવાન કે જેમને ગૃહસ્થાવાસમાં ચોસડ ઇન્દ્રો પૂજતા તેમણે સમભાવ ચારિત્ર પ્રાપ્ત કર્યું. શ્રી વીર પ્રભુ પોતાને કોઈ પૂજે, અને કીર્તિ કરે તે બાહ્ય મુખમાં માત્રત્વ માનવા નહોતા, અનેક પ્રકારના ઉપસંગ થતાં, આત્માનો સમભાવ રખાવ હોડવા નહિ, આવી આત્મદશા પ્રાપ્ત કરી સર્વેય થઈ સિદ્ધ પરમાત્મા પા. તેમણે અનેક ભવથી આરંભેલી આત્મજ્ઞાન દશાને સત્તાવીસમા ભવમાં પૂર્ણ કરી. અર્થાત્ સર્વેય થયા. આપણે પણ પ્રભુના પમલે આવી આત્મજ્ઞાન ને સમભાવ દશાને માટે ક્ષણે ક્ષણે બાવના કરવી. આત્મજગથી થએલી આત્મભાવના અને સમભાવની કોટીનો અતન આનંદ પ્રાપ્ત કરાવે છે. જાના વિભાગોની પેઠે આવી આત્મજ્ઞાનની સમભાવ દશામાં દગવે દગવે પ્રવેશ થાય છે, પ્રભાવ દશાથી પાપું પાડું થાય છે અને અપ્રમત્ત દશાથી ચડતું થાય છે. સર્વ મનુષ્યો આમ સ્વરૂપ ત્રિદૃશ દેહ્યને એકામરૂપ બાહ્યથી વિધવા પ્રવળ કરે છે તેમાં કેટલાક પામ થાય છે અને કેટલાક નષ્ટ

થાય છે પણ તેથી દિગ્ધન દારતી નહિ. પ્રતિદિન આત્મગાનથી સમભાવ
 દશા પ્રાપ્ત કરવા અભ્યાસમાં જોડાવું. આત્મી ક્રિયા કરનાર શુક્લ પદ
 છે અને આત્મી ક્રિયામાં નહિ જોડાનાર કૃષ્ણ પદીયો છે. સમભાવના મ
 ઉપર ચડવા માટે એક લાખ પગથીયાંની કલ્પના કરો. કોઇ પાંચમા
 થીયે છે, કોઇ દબારમા, કોઇ દસ દબારમા અને કોઇ લાખમા પગથીયે
 કોઇ સમભાવના મહેલમાં છે, કોઇ પગથીયે ચડે છે, અને ચડીને પડે
 આગમના પગથીયે ચડેલા નીચલા પગથીયે રહેનારની નિંદા કરે છે, અ
 નીચ ગમે છે. નીચા પગથીયાવાળા આગમના પગથીયા ઉપર ચડેલા
 ઉચ્ચ ગમે છે, વસ્તુનઃ જ્યારથી જાગ્યા ત્યારથી ચડનાર સર્વ પગથીય
 ઉપર છે માટે પડતાની નિંદા નહિ કરતાં પગથીયાથી પડતા આત્માઓ
 ટેકા આપી આગમ ચડાવવા જોઇએ, પણ પડનારની નિંદા-હેલના કરવી
 નહિ. ક્ય દશા કરતા આત્માની આત્મી ભાવનામાં અનંત ગુણ પ્રદાપકાર
 સમાયો છે. આત્મગાનની દૃષ્ટિથી સમભાવ રૂપ મહેલના પગથીયા ઉપર પગ
 ચૂકનારે ચડતાં ચડતાં દૃષ્ટિનિષ્ઠ સંયોગ રૂપ બે દિશાઓમાં લક્ષ્ય રહેવું નહિ.
 આગમને આગમ આદ્યા જનું તે માટે કહે છે કે,

- સ્વસ્થ ચિત્તે ચાલતું ત્યાં, મોહધાટી ભેદવી;
 ધાટ અવધટ ઉતરીને, આત્મસત્તા વેદવી.
 છવડા જાગીનેરે જોગીસંગે, ચાલજે નિજ દેશમાં. છવડા. ૧
 ચિત્ત નિજ ઉપયોગમાંદિ, રાત્રી દીવસ ચાલજે;
 પામી પ્રેમે દેશ તદારે, નિજસ્વરૂપે મ્હાલજે. છવડા. ૨
 સારી આલમ કેમજે છે, જ્યોતિ જ્યોત મિલાવજે;
 બૃહી જગતું જ્ઞાન વાહદમ, તારી મુવની પાવજે. છવડા. ૩
 અલખ અરૂપિ આતમા છે, જોડીલાને જગાડજે;
 સુદ્ધિસાગર તરજી પાછળ, ભાગુને છે ભાગજે. છવડા. ૪

સમભાવ અથવા આત્મસ્વરૂપ મુળધર્મદશામાં અનુભવગાનરૂપ યોગિની
 સાથે સ્વસ્થ ચિત્તે ચાલતું છે, મોહધાટી બેદીને અવધટધાટ, વધધાટ ઉતર-
 વાનો છે. આત્મસ્વરૂપમાં રમી આત્મસ્વરૂપ વેદવાનું છે. હે આત્મનૃ! પોતાના
 શુદ્ધ સ્વભાવનો ઉપયોગ રાખી રાત્રી દીવસ ચાલજે; સર્વજ ચઇ સર્વ જમ-
 તનો જાગ્યા દશા થા, સિદ્ધસ્થાનમાં સિદ્ધાની સાથે સિદ્ધવાનો સંબંધ કરજે.
 અગાન ભાવે જમતવું ને જ્ઞાન થાય છે તેને શાયિકગાન પામી બૃહી જ
 ને, અર્ધોત્ત દર રહેલા મુવના તારાની પેડે અખંડ સ્થિર સ્વરૂપ પ્રાપ્ત કરજે.
 અલક્ષ્ય, અને અસ્વરૂપ એવા હે આત્મનૃ! તું તારા સત્ત્વનિષ આત્માઓને

સમભાવરૂપ શિવ મહેલના પગથીવાઆ ઉપર ચઢવા માટે જગાડજે. તર-
જુની પાછળ સૂર્ય રહેા હોય તેમ અગ્નિરૂપ તરણું તેનાથી આત્મરૂપ સૂર્ય
આત્મજાલિત થએલો છે તેને. હે બબ્બ ! અગ્નિરૂપ તરણું દુર કરી પ્રાપ્ત કરજે,
આત્મગ્નિરૂપી ત્હારૂં દર્શન થતાં સારા ખોટા સંયોગોથી ત્હારૂં કંઈ બગડનાર
નથી, ત્હારા મૂળ સ્વરૂપમાં રહેવાની સ્થિતિ મેળવી શકીય, આત્મશક્તિનો
વિશ્વાસ રાખ, સારા અને ખોટા સંયોગોમાં સમભાવ રાખવાની દેવ પાડજે
તેથી તું જીવનમુક્ત થઈ અનંત આનંદનો ભોક્તા થઈશ.

તપાગચ્છ વિજય શાલામાં અગ્રગણ્ય સંવેગી

શ્રી સત્યવિજય પન્યાસનું જીવન ચરિત્ર.

મહાત્મા પુરુષોત્તમ ચરિત્રથી અનેક પ્રકારનું જ્ઞાન થાય છે અને તેમના
સદ્વર્તનનો લાભ પણ વાચકદૃષ્ટને થાય છે. પંડિત શ્રી જિનહર્ષ મુનિરાજે
શ્રી સત્યવિજયજીનું નિર્વાણ બનાવ્યું છે તેના આધારે આ લેખ લખ-
વામાં આવે છે.

શ્રી સત્યવિજયજીનો જન્મ દેશ માળવા હતો. સપાદલક્ષના નામે તે
દેશ ઓળખાય છે. માળવામાં લાડલું નામનું ગામ
દેશ ગામ, અને હતું તે સમયમાં ત્યાં વ્યાપાર સારો ચાલતો હતો.

જન્મ.

ગૃહસ્થ વણિક લોકો વસતા હતા. ત્યાં એક વીરચંદ
નામે શેઠ વસતા હતા. તેમનું દુગડ ગોત્ર હતું. તેમના

આચાર વિચાર સારા હતા. અને તેમની જ્ઞેન ધર્મે ઉપર શ્રદ્ધા સારી હતી.
તેમની માતૃશ્રી વીરમદે હતાં. તેમનામાં અનેક સદ્ગુણોએ વાસ કર્યો હતો.
પત્નીના ધર્મોનું સારી પેડે પાલન કરતાં હતાં. સર્વની સાથે પ્રેમથી સંભા-
વણુ કરતાં હતાં. સાધુ, સાધ્વી, શ્રાવક, શ્રાવિકા, જીર્ણોદ્ધાર, જ્ઞાન અને

સાત ક્ષેત્રમાં દાન હતાં. દાન આપવા ઉપર સારી રૂચિ હતી. વ્યાપા-
રથી આજીવિકા કરીને મતોષમાં જીવન નિર્ગમન
આપનું. કરતાં હતાં. અનુક્રમ દેવગુરુ ધર્મની આરાધના કરતાં

તેમને એક બાળ્યવંત પુત્ર થયો. તેનું શિવરાજ નામ પાડ્યું. બાલક પુત્ર

શિવરાજ પુત્ર ઉપર મા આપતો અત્યંત પ્રેમ થયો તેનાં લક્ષણ
સારાં હતાં. ધર્મે ઉપર પ્રેમ મહેતો થવા લાગ્યો. ધર્મે

જન્મ.

શિવરાજમાં વિશેષતઃ રૂચિ થવા લાગી. એક દિવસ
મુનિનો સત્સ- ત્યાં એક મુનીશ્વર પધાર્યા તેમના દર્શનથી શિવરા-
માગમ. જના લલચનાં ધર્મની ઉડી અસર થઈ. હતું છે કે:-

પૂર્વની ખરી શ્રદ્ધામાં જોડાઈ મૂર્તિને માનવા લાગ્યા. દીક્ષા મહોત્સવની તૈયારીઓ થવા લાગી. અષ્ટાન્દિકા મહોત્સવ શરૂ દીક્ષા મહોત્સવ. થયો. શ્રી વિજયસિંહ સૂરીશ્વરે શિવરાજને ક્ષણિક પદાર્થોનું સ્વરૂપ સમજાવ્યું. હે બન્ધ શિવરાજ, અનંતભવ પરિબ્રમણ કરતાં મહા પુણ્યયોગે સત્ય તત્ત્વનું જ્ઞાન થાય છે. આત્મામાં અનંત સુખ ભર્યું છે છતાં જીવ મોહથી જડ વસ્તુમાં સુખની ભ્રાંતિથી રાગે માગે છે, સ્વાદાદ દર્શનપૂર્વક આત્માનું શુરોના ઉપદેશ. સ્વરૂપ જ્ઞાનદર્શન ચારિત્રરૂપ છે. પદ્મવ્યંમાં રમણુતા કરવાથી પુદ્ગલ સંગથી છૂટાય છે. શ્રી વીતરાગ પ્રભુના ઉપદેશ પ્રમાણે કર્મથી છૂટવાને સાધુમાર્ગ શ્રેષ્ઠ છે; કારણ કે માધુર્યવાથી આશ્રવનો લાગ થાય છે. આત્મા બાહ્ય વસ્તુઓને પોતાની નથી માનતો ત્યારે તે વખતે નિર્મમત્ત બાવવાળો થાય છે, હકાયાના જીવોની રૂપા પણ ચારિત્ર લેવાથી બને છે. તે બવમાં મુક્તિ પામનાર તથા ત્રણ જ્ઞાન સહિત એવા તીર્થંકરો પણ ચારિત્ર અંગીકાર કરે છે. ઇત્યાદિ ઉપદેશ સાંભળી શિવરાજ કહેવા લાગ્યા કે હે શુરરાજા મ્હને આ અસાર સંસારમાંથી તારો-સદ્ગુરુવિના જગતમાં કોઈ તારનાર નથી, આ શિવરાજની પ્રાર્થના, પરંતુ મ્હને શરણ થાઓ. કૃપા કરીને દીક્ષા આપી મુક્તિમાર્ગ સમુખ કરો. આ પ્રમાણે વિનંતિ કરી ઘેર આવ્યા. સાત આઠ વરષોડા કહાડ્યા, સર્વ આમ જમાડ્યું, રનાન કરી વસ્ત્ર આભૂષણ પહેરી ઘોડા ઉપર શિવરાજ ચઢ્યા, અનેક પ્રકારનાં વાજિત્ર વાગવા લાગ્યાં, વરષોડો ગાજતે વાજતે શુર પાસે આવ્યો, માતાની અનુભાંથી અનુભી ધારા વહેવા લાગી. માતાએ શુરને કહ્યું કે હે શુરરાજા આપની દેશનાથી મને તથા મારા પતિ તથા પુત્રને ધર્મ ઉપર પૂર્ણ રાગ થયો છે. મારા પુત્ર રત્નને હું આપને સોંપુ છું. મારા હૃદયનો દાર છે, મારો પ્રાણ છે, તેને આપથી પુત્રની પેઠે સાચવશો. આપના જોગામાં અર્પો

દીક્ષા. છે માટે એને મીઠી વાણીથી દ્વિતસિક્ષા આપશો. ન્હાના બાળક ઉપર કદી રીસ કરશો નહીં. એની બાળ્યાવસ્થા છે માટે તપ કરવાની ઉચ્ચત્તિ નિવારજો, અને સારી રીતે સારસંભાર કરશો. મારા પુત્રના અવગુણ તરફ દ્રષ્ટિ કરશો નહીં. ચોક્કું કહેવામાં ઘણું સમજી લેશો. ચાંદ વર્ષની ઉંમરે શુભ વાર તથા વેળામાં શ્રી વિજયસિંહ સૂરિએ શિવરાજને દિક્ષા સત્યવિજય. આપી સત્યવિજય નામ પાડ્યું. સાધુના વેળે ન્હાના મુનિવર્ય વંશામ્બની મૂર્તિ જાણે સાક્ષાત્ હોય નહિ !

જોખવા લાગ્યા—ગુરુએ જાન દિખાવા લાગ્યા. આજુબુ, હાથ તથા નવાર
હાથ, ગાંઠ, રીશમો, મૂર્તિ, બાપ, અને નિર્મુખિ,
અગિયે આગી જે અજવામ કરવા લાગ્યા. ઉત્કૃષ્ટ
ક્રિયા કરવા લાગ્યા, પશ્ચાદાવન આગી જે જગવા
પશ્ચાદાવન બનિયો પ્રમાણે થવા લાગ્યા. પશ્ચાદાવન પણ દોર
વા લાગ્યા ત્યારે સત્વિજ્ઞાના મનમાં વિચાર થયો

વિજ્ઞાનિદ આચાર્યજીના શિષ્ય સત્વિજ્ઞાનજીએ
દિયોવાર દેવો.

દુદા-મુલ નિર્વાણ પ્રગટ.

શ્રી આચારજી પૃષ્ઠીને, હરું ક્રિયા ઉદાર;
નિજ આત્મ સાધન હરું બદુને દોષ ઉપદાર;
શ્રી ગુરુ ચરણ નમી કરી, હરંભેરી નિવારોરે;
અનુભવિ જો મુજને રીયો, તો હરું ક્રિયા ઉદારોરે. ૧
શાસ પ્રમાણે ખપ કર, રાપી દલ હર્મે દલેવારે;
તપ હરું આગસ મુદીને, માનવ ભવનો ફલ લેવારે. ૨
ગુણવંત ગુરુ હમિપરે હરે, યોગ્ય બળીને મુવિચારોરે;
નિમ મુખ ધાએ નિમ કરે, નિજ સદૃશ કરો અવચારોરે. ૩
ધર્મમાર્ગ રીપાવવા, પાંગરીયા મુનિ એકાકારિ;
વિચરે ભારંદની પરે, મુલ સંધમમુ દિલ ઠાકીરે. ૪

એક દીવસ શ્રી સત્વિજ્ઞાનજીએ શ્રી વિજ્ઞાનિદમુરિને કહ્યું કે આપની
આજ્ઞા દોષ તો હું કિયોવાર કરું. દબ, સેવ, કાગ, બાવ પ્રમાણે સંપત્તિ પાળું.
શ્રી આચાર્યે કહ્યું કે—એમ મુખ ધાવ લેમ કરો (બહા મુખખ દેવાણુ
પિપયા) પોતાનો અવચાર સંગ કરો. આ પ્રમાણે કહ્યું ત્યારે ધર્મમાર્ગ રીપાવવા
શ્રી સત્વિજ્ઞાનજીએ એકાકીપણે વિદાર કર્યો અને ઉરપુરમાં આગી ચેતનામું કહ્યું.
પણા કોઠાને પ્રતિભોધ આપી ધર્મમાં રિધર કર્યો. હરું હરું ઉચતપ કરવા
લાગ્યા, મેષાડમા વિચરીને મારવાક દેશમાં વિદાર કર્યો. મારવાક દેશમાં પશુ
કોઠાને જોઈ ધર્મમાં રિધર કર્યો. મેડયા ગામમાં કે જ્યાં શ્રી આનેદપનજી પણ
પ્રમજે રહેતા હતા અને જ્યાં તેમની દેરી છે ત્યાં આગી ચેતનામું કહ્યું. ત્યાંથી
વિદાર કરવા કરવા અનેક બખજોને પ્રતિભોધના નાગેરમાં આગી ચેત-
નામું કહ્યું. ત્યાં અનેક મનુષ્યોને ધર્મ પ્રમાણે વિદાર કરવા જોધપુરમાં આગી

ચોખામું કર્યું. એમ વિદાર કરતા કરતા સોજત ગામમાં પધાર્યા. શ્રી વિજય-
નિદમુરિની પદ્મર વિરાજિત શ્રી વિજયપ્રભસરિએ
સં. ૧૭૨૬ રો- સોજત ગામમાં સં. ૧૭૨૯ ની સાલમાં સત્યવિજય-
જત ગામમાં અને પન્યાસપદ આપ્યું. ત્યાંથી વિદાર કરતાં સાદી
પન્યાસપદ. ગામમાં આગ્યા. ત્યાં આવી એક ચોખામું કર્યું, ત્યાંથી

વિચરતા અનુક્રમે ગુજરાત દેશમાં આગ્યા. પાટણમાં
આવતાં સંધ્યા આવેદે ત્યાં રહ્યા. ત્યાંથી અમદાવાદ આવી આનુભાસી કરી.
અમદાવાદમાં ધર્મેા મદિમા થયો. સર્વ ગચ્છમાં મહાપુરુષ શ્રી સત્યવિજયજી
છે એવી ખ્યાનિ થઈ ત્યાંથી પાટણ પધાર્યા. શ્રાવક તથા શ્રાવિકા શ્રી
સત્યવિજયજી પન્યાસના મુખથી બ્યાખ્યાન સાંભળવા સાગ્યાં. જુદાવરણ
થવાથી પાટણમાં ધર્મો ચોખાસાં કર્યા, તેમના સાધુ તરીકે કેટલાક સિધ્ધ
પણ થયા. શ્રી સત્યવિજયજી પન્યાસની ઉમર બ્યાસી વર્ષની થઈ. અમદા-
વાદના સોમકરજી શાહના પુત્ર સુરચંદ શાહ બ્યાપાર માટે પાટણમાં આગ્યા
હતા, તે શ્રી સત્યવિજય પન્યાસને પ્રતિદિન વાંદી ધર્મોપદેશ સાંભળતા હતા.
એક દિવસ પન્યાસજીને મંદવાડ થયો, ચાર પાંચ દિવસ મંદવાડ રહ્યા.
પણ શ્રી સત્યવિજયજી ધર્મધ્યાનમાં સીન થતા, મમભાવે વેદના સદી મ-
હસરજી પપનો આદિ મારી રીને મજુરા સાગ્યા. અંત્યાવરણ જાણી ધર્મો
શ્રી પુરોહિત વાંદવા આવતા સાગ્યાં. રૂપિયાદિક નાણાવટે પન્યાસના નિર્દેશ
નવઅંગનું નરનારીઓ પૂજન કરવા લાગી. નિવાંજી કથમાં રૂપિયાદિક નાણાંથી
નવ અને પૂજ કરી એમ લખ્યું છે. ધર્મો લોકોએ ત્રણ પ્રત્યાખ્યાન કર્યા.
પોષ મુદી બારમે સિદ્ધ્યોગ અને સનિવાર હતો ત્યારે પન્યાસજીએ દેવન્યમ
કર્વો. મરચંદ શાહે તે પ્રમંને બીચનોને છોડાગ્યા.

પોષ મુદી ૧૨ અનુષ્ઠાન માંડતી રમીને તેમાં પન્યાસજીના શરીરને ૫૫-
સ્વર્ગમંત્રન. ગચ્છું. શાસ્ત્રકાલમાં માંડતી હતી. આમજ મરચંદ
શાહ હતા. શાકેમના મિષ્ટાન્નએને પણ સાથે મરચંદ

મરચંદા લીધા. “જય જય મંદા જય જય બદા” તન્ન બોલતો મય
માંડતી સાથે આવતા લાગ્યો. શ્રાવક શ્રાવિકાઓ સોના રણનાં ફગ કંઠાગયા
લાગ્યાં. જાડીમાં શરીર પધાર્યું, ૩૫ રણનાં ચિન્હ રમી અમરનમર માંડ.
પૂજારિકથી શરીર પ્રગટાવ્યું, અને ત્યાં અનુષ્ઠાન યુગ (નિષ) બન્યો, જે યુગ
દેખતાં ધર્મો મનુષ્યોને તેમના જીવન ચરિત્રની શાદી આવે છે. અને તેમના
મરચંદો તરફ દિગ્દિ બલ છે. મુર્ચ્છિયા મુજુ આવતા તે મુર્ચ્છો મનામાં પોષ-
ન્યમ રહ્યા છે તે પ્રમંદ થાય છે. શ્રી વિજયનિદ સરિયા એ અનેકમી

સારાંશ.

દિવ્ય દત્ત, તેમજ છત્રન નિર્ભય અસ્તિત્વ સદાય થયું.
તેમજ નામ સંસ્કૃતિ વિજયપ્રદાના મુનિવરોમાં આજ
પુરુષતરીકે અમર થયું. તેમના દિવ્ય કપરવિજય થયા.

દિવિજયપ્રદામાં જીતી ન રહેતાં નિર્ભય આચારને ધારણ કરે. તેનો ધર્મ હાથ
સેવ થોજ છે. અપ્રમત્તપ્રદાથી નેજા થયું કરી સદાય, તેમની વૈરાગ્ય દયા
દાવમાં ધારણ કરવા થોજ છે. રાત વાંતી ઉમરે દીપ્ત લીધી. મુર્ત આ-
વુષ જ્યાંથી વર્તુ હતું, તે ઉપરથી સિદ્ધ થાય છે કે તેમજે આસપાસ વાં-
તીને સેવમ માર્ગનું પરિણામ હતું. શી વિજયપ્રદા સ્તરિએ રહી સાવમાં
દીપ્ત આપી ને નિર્ભય મંથ ઉપરથી સિદ્ધ થવું નથી પણ ૧૭૨૫ ની
સાથમાં પન્નાસના લીધું તે વખતમાં વિજયપ્રદા મુરીપર દત્ત. ત્યારે
સિદ્ધ થાય છે કે ૧૭૨૫ ની સાથ પહેલાં દીપ્ત લીધી હોય દીપ્તની સાથ
અને મુત્તની સાથને અન્વયપ્રદા વર્તેથી નિર્ભય કરાવે જ્યાં રહે છે.

આચારની પદ્ધતિમાં અસ્તિત્વ માર્ગમાં સાધુએ દિવિવ થાય છે ત્યારે ક્રિયાદાર
થાય છે. શી સત્તવિજયપ્રદા પહેલાં શી અન્વયવિજયપ્રદાને પણ ક્રિયાદાર
કરે હશે. શી સત્તવિજય નિર્ભય જોતાં તેમજે ક્રિયાદાર કરે તે વાન
અર્થને થાય છે. સત્તરની સાથમાં ૧૭૨૮ કે ૩૫ સુધી શી વિનયવિજયપ્રદા
વિરમન દત્ત. તે પણ પન્નાસના સમકાલીન દત્ત. પણ વિનયવિજયપ્રદા
ઉપરથી ક્રિયાદાર કરે નથી. એમ તેમના મંથથી જણાઈ આવે છે.
શી સત્તવિજયપ્રદા સમકાલીન શી ક્રિયાવિજયપ્રદા થયા તે શી ઉપાધાય-
છે ૧૭૨૫ ની સાથમાં ક્રિયા સ્વર્ગમન હતું. તેમજે પણ ક્રિયાદાર
સમકાલીન ક્રિયાદાર થાય એમ જણાઈ નથી. પણ પન્નાસપ્રદાને
ક્રિયાદાર કરે એ વાન તે વિવચન સિદ્ધ થાય છે. તેમની ક્રિયાદારની
ક્રિયા તેમના સમકાલીન પદ્ધતિને મુજબ હતી કે નહિ તેનો નિર્ભય કરવો
હત જ્યાં રહે છે. મરેથી માર્ગમાં શી સત્તવિજયપ્રદા પ્રથમ થયા. તેમ-
નાથી દિવિજયપ્રદા નહ પામ્યા તે પણ આપ્યો તે આચારની મનના
દત્ત શી સત્તવિજયપ્રદા પણ વિજયપ્રદા સ્તરિ આજ વિજયપ્રદા સ્તરિની
જગતમાં દત્ત.

નિર્ભયના માર્ગ શી જિનદાં મધ વિધાન દત્ત. નિર્ભય મંથની સાથ.
સત્તવિજયપ્રદા પુરે ગાવનાંએ, થાએ હરે અપાર;
કરે મુરેએ સદાએ, શી સંપને જયમર.
સત્તર છપ્પત વસરે એ, મહા મુરી હસમી પ્રમાણ;
નિર્ભય પન્નાસનો એ ધરે, જિન હરે મુખજ.

૧

૨

સત્તરસે છપ્પનના માથ શુદ્ધ દશમીના દીવસે જિનદર્શ પંડિને સત્યવિજય નિર્વાણ બનાવ્યું. જિનદર્શ પણ પન્થાસના સમકાલીન છે. સત્યવિજયને ગુર કહી બોલાવે છે તેથી તે પણ તેમના રાગી સિદ્ધ થાય છે. પૂર્ણ રાગ વિના નિર્વાણ કેમ બનાવે.

શ્રી સત્યવિજયજીના ચારિત્રની વિશેષ દૃષ્ટિકત જાણવા માટે આગળ પાછળના અધોની તથા રાસોની જરૂર છે. તેમજ સાધારણ જિનસ્તવનમાં બનાવ્યું છે તે અમદાવાદમાં ડહેલાના ઉપાધ્યયમાં છે. તે વિના પન્થાસજીએ ગુર્જર ભાષામાં અગર સંસ્કૃત ભાષામાં અંથ બનાવ્યો હોય એમ જણાતું નથી. તપાગચ્છ મંત્રેગી રિજ્યની સાખામાં ક્રિયોદ્ધાર કરનાર પ્રથમ આ પુરૂષ છે. એમ સ્પષ્ટ જણાઇ આવે છે. ખરતર, અંચળ વગેરે અન્ય મ-ચ્છમાં સત્યવિજયજીની પેડે ક્રિયોદ્ધાર થયો એમ વાંચવામાં આવ્યું નથી. તેનું કારણ વિચારવા યોગ્ય છે. શ્રી સત્યવિજયજી પન્થાસના સિંધોના જીવનચરિત્રો યોગ્ય સાગશે તો યથા રચિમતિ નવરાસ પ્રસંગે લખવામાં આવશે.

પરોપકાર (અદ્ભૂત તત્ત્વ.)

પરોપકારાય સતાં વિમૂતયઃ

પરોપકાર માટે સત્ પુરૂષોની વિભૂતિયો છે.

અન્યના ઉપર ઉપકાર કરવાથી આત્મા દારો દારો ઉચ્ચ કોટિપર ચડતો જાય છે. મેષ ટટિની પેડે ઉત્તમ પુરૂષો પરોપકાર કરે છે. પરોપકાર કરવામાં જે જે વસ્તુઓ વાપરવામાં આવે છે તે પાછી મળે છે. મનુષ્યના જીવનમાં પરોપકારજ મોટો ધર્મ છે. જે જે પ્રાતઃસ્મરણીય ઉત્તમ પુરૂષો થઈ મથા છે તે સર્વ પરોપકાર ગુણના હીધેજ. બધોયો સમજીયો કે, પરો-પકાર વિના તમાઈ સરીર ઉમું રહી શકે નહીં. તમાઈ સરીર અન્યના પરો-પકારના હીધેજ ઉમું છે. પરસ્પરોગ્રહઃ જીવાતાં આ ઉત્તમ સ્વ મૂલ્યે છે કે, જીવોને પરસ્પર ઉપકાર છે. એક ખીજની સદાય વિના ચામે તેમ નથી. મનુષ્ય આત્માવરણમાં માનવપિતા પરોપકારથી ઉછરે છે પશુ, વિદ્યાગુર, કલાગુર, ધર્મગુર આદિય પરોપકારમાં દબાએતો છે. મનુષ્ય અન્નાન્નિંસેવન કરે છે, પણ જો તે અન્નાદિક ન દોષ તો તેનું ગુજરાન દી રીતે ચાલી શકે ? કષામ ન દોન તો વજ્ર સ્નાયં પડેરન, આ ઉપરથી સિદ્ધ થાય છેકે, દરેક આત્માને અન્યના આશ્રયની જરૂર છે, સમને પ્રજના આશ્રયની જરૂર

હે પ્રભને રાખના આપવની જરૂર છે. શુદ્ધને ત્યાગિતા આપવની
 જરૂર છે. તેમજ ત્યાગિને શુદ્ધરૂપની અપેક્ષા આપવાશિક્ષા આટ રાખતી
 પડે છે. આમ ઉપકારની અંકગણમાં જન્મત મહત્તિ થયું છે. મમે તે વિષ-
 નિમાં મમે તેના મમે તેના ઉપકારો થએલા દોષ છે, થાય છે અને થતી.
 આ આપવથી મનુષ્યોએ ઉપકાર પ્રાપ્ત થતા રાખવું જોઈએ. આદૈશિક સર્વેને
 પ્રતિબોધવની શી મહત્તિર તીર્થકરને શી જરૂર હતી? વિચારનાં આશુપ
 પડીને હજા ઉપકાર દર્શિત. સર્વ કૃત્યમાં, સર્વધનમાં, અને સર્વ તીર્થમાં ઉપકાર
 સમ્યક્ પ્રાપ્ત નથી. પણ મનુષ્યો સામે જાઓ ભેવાની તુલિ રાખી ઉપકાર
 કરે છે. આવા ઉપકારથી અપ્રજન થાય છે, કારણ કે કોઈએ ઉપકારનો
 જાઓ સામે ન લાગે તો ઉલટો તેના ઉપર ક્રોધ થાય છે, અને પશાત્તપ
 થાય છે. આટ નિષ્કામજુદિથી ઉપકાર કરવો જોઈએ. નિષ્કામજુદિથી
 કરેલ ઉપકાર અનન્ય પર્વુ રૂપ આપે છે. ઉપકાર કરનાં કરી શિવ આવે
 તોપણ પાછા ફરવું નહિ. જે મનુષ્યો કીર્તિની ભગ્વાથી ઉપકાર કરે છે
 તેને હજા કીર્તિજ મમે છે, પણ ઉત્તમ રૂપ મગ્ગ થઈ નથી. પ્રત્યેક આત્માને
 ઉચ્ચ કીર્તિપર મમે તેનું નામ પરાપકાર છે, કારેક આત્મામાં અનન્ય સુખનો
 પ્રાપ્ત કરવામાં જે જે વિદ્યો (અચારો) છે તેનો નાશ કરવા સદાય કરતી
 તે પરાપકાર જાણવો. સદૃશી અપ તો યુષ્માન છે એટલે તેનું યું બહુ
 કરી દાખ. પણ જે દુર્મણી છે તેના દુર્મણોનો નાશ કરવો તેજ ખરેખર
 પરાપકાર છે. પોતાના કરતાં અધઃક્રમિતવાળા અર્થેનું રક્ષણ કરવું. તેમના-
 પર રક્ષા કરતી, તેમનાં દુઃખ દૂર કરવા પ્રયત્ન કરવો, તેજ ખરેખર પરાપકાર
 છે. કોઈ પણ પ્રાણીને સહકારથી બચાવવું, તેની કીર્તિનું રક્ષણ કરવું, તેના
 ઉદયમાં રહેલી દુર્બલિતો નાશ કરવો તેજ પરાપકારનું સદ્વર્તન જાણવું.
 ઉત્તમ પુરો પરાપકાર કરનાં કલાગતા નથી. પરાપકાર એ ઉત્તમમાં ઉત્તમ
 આચરણક કૃત્ય છે. પરાપકાર વિના મનુષ્યને મનુષ્યમાં મનુષ્યો કે
 કેમ તે વિચારવા થોડું છે. શી તીર્થકરો પણ શુદ્ધવાસમાં દીક્ષા ભેગી
 વખતે એક કોઈ સાદા લાખ સૌનેવાનું પ્રતિદિન સાંવસરિક દાન આપે
 છે. પોતાના ઘેર મિત્રક આમણ આવે છે તે ઉપરથી વિખવાનું કે
 જો આ જવમાં દાનાદિકથી પરાપકાર નહિ કરવામાં આવે તો પરમવમાં
 નીચ અવતાર આવશે. પરાપકાર પોતાના આત્માના દિન આટ કરવાની જરૂર
 છે. કારણ કે, આપનાર જે આપે છે તેના જાણમાં તે વિશેષ પ્રાપ્ત કરે છે.
 પરાપકારી મનુષ્ય ઉચ્ચ અવતર સહેજે કરે છે, નહી, સમુદ, અને મેષ વગેરે ઉપ-
 કારના દર્શનાર છે. મનુષ્ય કામે કામે ઉપકાર કરી શકે. દરોજ ઉપકાર

નહી થતું નથી. ઉપકાર કરતાં કંઈ વિગ્ર આપે છે તો ઉપકાર સાચું જોતા નથી. લોક જીવે ઉપકાર કરતાં કંઈ વિગ્ર આપે છે તો ઉપકાર સાચું જોતા નથી. ઉત્તમ પુરોહિતો પ્રાણીને પણ ઉપકાર કરી દે છે. મન, વાણી, કાયા, ધન, અને સત્યાથી પરતું બહુ કરતું તેમાંજ શ્રેષ્ઠ સ્તીકાર છે. ખાડી, વાડી, લાડી, તાડી, અને યોગ્યમનમાં મહાયુદ્ધ થઈ ને પરતું બહુ કરતા નથી, અને પરતું બહુ કરવા દયા પણ જરા લાવતા નથી એવા જીવોની અધમ સ્થિતિ જોઈ તેમના ઉપર કરણી આવે છે. તે જીવોનું કાર્મ પણ રીતે બહુ થાયો. તેમનો આત્મા શુભ સંસ્કારથી વાસિન થઈ પરાપકારમાં જોડાયો, ઉત્તરોત્તર ધર્મ-શાસ્ત્રિક ઉત્તમ પરાપકારની યજ્ઞિયો પ્રાપ્ત થાયો.

શ્રી સંવેગી સત્યવિજય પંચાસના શિષ્ય મુનિ
શ્રી કપૂરવિજયજીનું જીવનચરિત્ર.

જન્મસ્થાન ભરતપુરમાં યુજ્જ્વલરોહ છે. યુજ્જ્વલરોહમાં જૈનધર્મની પ્રતિ વિશેષતા દેખાય છે. અન્ય દેશો કરતાં યુ-
જુજ્જ્વલરોહ પાટણ. જ્જ્વલરોહમાં જૈનધર્મના સાધુઓ વિશેષતા સપ્રતિ
વિશેષ છે. જિનમંદિર શ્રેષ્ઠી યુજ્જ્વલરોહ સુધી
જોઈ રહે છે, યુજ્જ્વલરોહમાં પાટણનગર છે. વનરાજ્યાવગ્રએ અણુદિલ
ભરવાડના નામથી સં. ૮૦૨ ની સાલમાં અણુદિલપાટણ વસાવ્યું છે,
જાં જૈનધર્મી કુમારપાળ રાજા તથા દેવચંદ્રસરિ થયા છે. સપ્તરસેની સાલમાં
પૂર્વ કરનાર કવિ ત્યાં એકમેને આઃ પ્રાદગ્નિ પ્રાસાદ દના એમ કહે છે.
પચાસરા પાર્શ્વનાથ ચિતામણિ પાર્શ્વનાથ વગેરે પ્રસિદ્ધ મંદિરો છે. ત્યાં
આદવયો સપ્ત પ્રકારની રાજ પૂર્વ બળિથી જિનરાજની કરે છે અને ત્યાં
સુધાનમાં દાન અર્પણ વાયકવર્મની આજ્ઞાએ પૂર્વ કરનારા ચંદ્રસે ત્યાં
વસના દના ખરેખર પાટણ પ્રવૃત્તિ રથગ લેખાય છે. પાટણની પાસે નજીક
ચામરોડ ગામ છે. રાજાની પાસે જૈન પુવરાજ રોહને તેમ પાટણનગરની
પાસે ચામરોડ ગામ જોઈ છે. ત્યાં સર્વ શ્રેષ્ઠિય સિ-
રામણી બીમજીયાદ વસના દના, તે પોરવાડ વંશના
દના. તેમને રાજવર્ન પણ માન આપવા દના.
બીમજી રોહની કુળવંતી સરીરા નામની સ્ત્રી હતી,
સાંસારિક સુખ ભોગવતાં એક પુત્ર થયો. ખારમા દીવને તેનું નામ કદા-
નજી પાડ્યું. ખારવાવરણમાં કદાનજીનાં જનની જનક મૃત્યુ પામ્યાં. ત્યારે

કંઠાનંત્ર પુત્ર.

કંઠાનંત્ર પાટણ કુવાને ત્યાં રહેવા ગયા, ત્યાં બ્યાવ-
હારિક વિદ્યાનો અભ્યાસ કર્યો.

કંઠાનંત્રની વય ચતુર્દશ વર્ષની થઈ ત્યારે તે સમયે તેમને સદ્ગુરોનો
સમાગમ થયો. કંઠાનંત્ર અવસર પામી સદ્ગુર પાસે
સદ્ગુર સમાગમ. ગયો. યથોચિતરથાને બેઠો. શ્રી સદ્ગુર પણ યોગ
ભણી ઉપદેશ આપવા લાગ્યા. હે ભગ્યજીવ! મોરાશી

ભક્ત જીવોનિ પરિભ્રમણ કરતાં મનુષ્ય જન્મની પ્રાપ્તિ દુર્લભ છે. એકેન્દ્રિય-
રિક અવતારમાં જરા માત્ર પણ સુખ નથી. મનુષ્ય-

સદ્ગુરોનો ઉપદેશ. પછું પામ્યા છતાં આર્યદેવમાં જન્મ પામવો દુર્લભ
છે, તેમાં પણ ઉત્તમ રૂઝ પામવું દુર્લભ છે. ઉત્તમ

કુળમાં ઉપન્ન્યા છતાં પણ નિરોગત્વ પામવું દુર્લભ છે. તેમાં પણ પંચેન્દ્રિય

પડુતા પામવી પણ દુર્લભ છે. તેમાં સદ્ગુરોનો સંયોગ થવો દુર્લભ છે. સ-

દ્ગુરોનો સંયોગ થતાં પણ સિદ્ધાંતનું સાંભળવું દુર્લભ છે. કારણ કે સદ્ગુરની

વાણી સાંભળતાં તેરઠાડીયા વિદ્ર કરે છે. સિદ્ધાંત થવજી ક્યાં બાદ તત્ત્વોની

અદ્વા થવી દુર્લભ છે. વીનરાગ કથિન તત્ત્વની અદ્વા થતાં પણ ચિરનિર્વર્ણ

પામવું દુર્લભ છે. કંચન કામિનીના મોઢે જીવ મંસારમાં પરિભ્રમણ કરે

છે. જડ વસ્તુ ઉપરથી મોદ ઉતર્યા વિના કંમનો નાશ થવો નથી. મનુષ્ય

ધારે નો મંસાર સમુદ્રની પેલી પાર ઉતરી શકે છે. આયુષ્ય ફાલે ફાલે નાશ

પામે છે. ખરે જ્યાં સુધી શરીરારિક સામગ્રીની સગવડના છે ત્યાં સુધી આ-

ત્માની પરમાત્મ દશા પ્રગટાવવા પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. ઈત્યાદિ સદ્ગુરની દે-

શના સાંભળી કંઠાનંત્રના મનમાં વૈરાગ્ય પ્રગટયો, અને

દીક્ષાની લીઝેન્ઝા. સંસાર વિષ સમાન બામવા લાગ્યો. મૃત્યુ બાદ કોઈ

માથે આવનાર નથી, ત્યારે શા માટે સંસારની વસ્તુઓ

ખરે આયુષ્ય નિષ્પન્ન માગવું ? ખરેખર અસાર સંસારનો ત્યાગ કરવો જો-

ઈએ. આ પ્રભાજે વિચારીને ગુરને કહેવા લાગ્યા કે દે ગુરજી ! હવે મને દીક્ષા

આપી કૃપા કરો. શ્રી મદ્ગુર કહેવા લાગ્યા કે—હે ભગ્ય ! સંવત્ર પાગવું મદા

દુર્લભ છે. ગુરારરવામાં કામને જીતવો એ કોઈ સામાન્ય કાર્ય નથી. શ્રી સ-

દ્ગુરની તરવારની ધાર પ્રભાજે આગ્રાઓ પાગવી જોઈએ. સર્વ શરીર-

રિકની પ્રાણિ વનનાથી કરવી જોઈએ. અનેક પ્રકારના પરિશદ મદન કરવા

જરૂર છે. ખરે દે ભગ્ય ! દીક્ષા પરિશદ વૈરાગ્ય કરીને ભંડી જોઈએ. દીક્ષા

લીઝા બાદ મુલાકાત અસ્થિમાં ગિયર રહેવું જોઈએ. અવગ્રહ મનિનો ત્યાગ

કરવો જરૂર જોઈએ નહીં. અંશમની લીઝેન્ઝા રોગ નો અગત્યની અનુભવિ બે-

કે દીક્ષા અંગીકાર કરો. કદાનંત આ પ્રમાણે શ્રીની વાણી સાંભળી શેર
આગ્રહા. સ્વજનને સર્વ વાત કહી અને સંસારની અમારતા જાણારી દીક્ષાને
જાણ જાણાઓ. અનેક પ્રકારના ઉપદેશથી સ્વજનને જોષ કર્યો, અને અનુ-
મતિ ભેગ શ્રીની પાસે આગ્રહા, શ્રીએ પણ યોગ્ય જાણી
દીક્ષા. કપૂરવિજય. અનુવેષ સંપત્તી સમગ્ર સં. ૧૭૨૦ સત્તરમે વીસના
ચંદ્ર નામ પાડયું. આગર સુતીમાં વિષયવૈક દીક્ષા આપી, વાસખેષ
કરી કપૂરવિજયનું નામ પાડયું.

શ્રી કપૂરવિજયનું મદારાજ પચમદાવતનું સમ્પત્તીને પાલન કરવા
લાગ્યા. શ્રીસાધે પાટજીથી અન્યત્ર વિદાર કર્યો. શ્રીની પામે આવરણ આ-
દિક સંચોનો અગ્રહાસ કરવા લાગ્યા. શ્રી વિજયપ્રભાચરિત્રી આગ્રહાથી પ
આસપાસ યોગ્ય સમયે મદજી કર્યું. સંવત ૧૭૫૭ ના પોષ માસમાં તેમના શ્રી સં-
તવિજય પન્નાસનું નિવાંજી થયું. તેમના પદ્મશ્રી કપૂરવિજયનું થયા. વડી-
વાર, મારવાડ, શુભરાત, સોરા, રાજનમર, (અમદાવાદ), રાધનપુર, સાચોર,
સાદી, શોળત, વડનમર, વિજેરે રથોએ જોખાસાં કર્યો. તેમના શ્રદ્ધિવિજયમજી
તથા હામાવિજય પન્નાસ એમ બે સિધ્ધો થયા. જહાવરયામાં પાટજીમાં જોખાસાં
થયાં અને ત્યાં ઉપધાન માલારોપણ અને નિંજ પ્રતિષ્ઠા વિજેરે અનેક કૃત્યો કરાવ્યાં.
સંવત ૧૭૫૫ ના શ્રાવણ કૃષ્ણપક્ષ અનુવંથી બરેવાર પુષ્યેવિજય
મુદનમાં શ્રી કપૂરવિજયનું સ્વમંત્રમન થયું. બ્રહ્મ શ્રાવક તથા શ્રાવિકા-
ઓએ નવખંડ માંડરી નૈષાર કરી અને તેમાં ઉત્તમ મુનિવરના શરીરને પધ-
રાવ્યું. સંપ આગતે વાજતે ધારા વચ્ચે વચ્ચે થઈ નિકળ્યો. સોના અને
રૂપાનાર્ણ પુષ્કળ ઉત્પન્ન થયું. જય જય નન્દા જય જય ભદ્રાનો આયોગ
થવા લાગ્યો. ગામની બહાર દાહકરથો સિમિકા ઉતારી. અને મદન વગેરેનાં
કાષ્ટી શરીરને અગ્નિ સંસ્કાર કર્યો.

બેરથુમની પાસે ત્રીજી તેમની થઈ. ઉત્તમ મુનિમદારાજ સ્વભાવે શાન્ત
હતા. તેમની પાટે હામાવિજયનું નિરાભ્યા. આ મુનિરાજે કાંઈ પુસ્તક
નવાનું હોય તેમ જાણતું નથી. આગમસાર મંથના કરનાર મુનિ દેવધંજી
તથા કપૂરવિજયને ધજો સંમંથ હતા. તેમનું ચરિત્ર, સંવત ૧૭૫૨ ની
સાલમાં વડનમરમાં જોખાસું કરી, વિજયાદશમી સનિવારને દિવસે પંડિત
જનવિજયનું રચ્યું છે. સર્વ મગીને કપૂરવિજયનો દિક્ષા પર્વાય ૫૫
વર્ષનો હતો. પૂર્વના મુનિઓ વિશેષ આપુષ્પચાગા હતા. હાલના મુનિઓએ
આવા ઉત્તમ મુનિવરોનું અનુકરણ કરતું નેહ્યો.

વિનાની જે ઉપરની ગાડરીયા પ્રવાહના જેવી ધર્મ પ્રતિષ્ઠિ છે તેથી કંઈ ગુણુરથાનકનાં પગથીયાંપર તરલિત ચઢી શકાતું નથી. માટે વિશેષતઃ ગુરુ સમ્મુખ વા તેમના અભાવે પરાક્ષમાં પણ ધર્મનાં પુસ્તકો વાંચી મનન કરી હૃદયમાં ઉતારશે.

જે જે અંશે તમારી ધર્મ ભાવના છે તે તે અંશે તમે ધર્મીજ છે પણ મનુષ્ય જીવન ક્ષણિક છે માટે ધર્મના દૃઢ સંસ્કારો એવા તો પાડવા જોઈએ કે પરભવમાં અનાયાસે ધર્મ ઉપરજ રૂચિ થાય. જે લોકોને અત્રે ધર્મ ઉપર રૂચિ થાય તેમને પરભવમાં ધર્મના ઉપર રૂચિ સહેજે થતી નથી જે લોકો અત્રે સાધુઓ ઉપર અરૂચિ ધરાવે છે સાધુઓને હલકા ગણે છે તેમના એવા અશુભ સંસ્કારોને લીધે પરભવમાં સાધુ ઉપર સહેજે પ્રેમ થતો નથી. તેથી ધર્મની પ્રાપ્તિ થતી નથી. તેમજ સાધુઓને હલકા ગણવાના સંસ્કારો પરભવમાં હૃદય આવવાથી સાધુપણું લેઈ શકાતું નથી. ધર્મ સંબંધી જે જે કારણો ઉપર આત્મા અરૂચિ ધારણ કરે છે તે તે વસ્તુઓની પ્રાપ્તિ પરભવમાં સહજે થતી નથી. કેટલાક એમ માને છે કે હાલમાં સાધુઓમાં સંપ નથી. સાધુઓ થઈને પણ મન મુકાવતા નથી. માટે હાલના કાળમાં ધરમાં રહીને ધર્મનું સાધન કરવું જોઈએ. આવાં વાક્યો બોલનાર ચોવીસ તીર્થંકરની આશાતના કરે છે. પ્રથમથીજ ભગવાન કહે છે કે પંચમા આરામાં પંચ વિષભેગાં યવાનાં, તેમાં લોકોની ધર્મ બુદ્ધિ ન્યૂન થવાની, અને જોછી ભાવના થવાની એમ ભગવાને સૂત્રમાં કહ્યું છે. એકતીસ હજાર વર્ષ પર્વત સાધુસાધ્વીઓ આરાધક થવાનો, તો આજથીજ આવા ખરાખ વિચાર કરવાથી તેના સંસ્કારો હૃદયમાં ખરાખ બીજની પેઠે વાવવાથી અને ફળ પણ ખરાખ આવશે એમાં જરા માત્ર પણ સંશય નથી. જોનના સર્વ સાધુઓ કંઈ એવા હોતા નથી. તેમાં પણ પાંચ આંગળીઓની પેઠે તરત-મતા ધણી છે. માટે આત્મતાની ગીતાઈ સદ્ગુરુના વચનોપર વિશ્વાસ રાખી ગાડરીયા પ્રવાહમાં તજાતા લોકોની કહેણીપરથી સાધુ વર્ગ તરફ અરૂચિ ધારણ કરવી નહીં. ઉપાધિ રહિત સાધુ વર્ગ જે કંઈ આત્મહિન કરી શકે છે તે ગૃહસ્થાવાસમાં શી રીતે બની શકે. આ વાક્ય જે અનુભવીઓ છે તેને યથાર્થ સમજાશે. અતઃ લોકો ગાડરીયા પ્રવાહને લીધે સમ્યગ્ધર્મને પણ અસમ્યક્ષણે બળે તેથી સમ્યગ્ધર્મના કોઇ પણ હેતુઓ તરફ કદી પણ અરૂચિ ધારણ કરવી નહીં. ધર્મના પ્રત્યેક હેતુઓનું સુક્ષ્મ બુદ્ધિથી અવ-
 : કરતાં એમ લાગે છે કે અસંખ્યયોગે મુક્તિ થઇ શકે છે હે ભગવાન!
 રેક સત્તાના બદ્ધીના અને વિદ્યાના અમગ્ધરોને દેખી ધાર્મિક મદના

૧ મનમાં નથી, એવા પેદાશ જૈનોના જન્મથી પણ શું ? જૈન તત્ત્વનું જ્ઞાન તથા શ્રદ્ધા યથાથી જૈન ધર્મની ઉત્પત્તિ થાય છે. આત્માની ઉત્પત્તિ રીતી હોય તો પ્રથમ જૈન તત્ત્વનું જ્ઞાન કરવું જોઈએ. શુદ્ધોની પાસે જૈન તત્ત્વનું જ્ઞાન કરવું જોઈએ. અન્યમતવાળાઓ જેવા કે આર્ય સમાજીઓ વગેરે પોતાનો ધર્મ વધારવા અનેક પ્રકારના પ્રયત્ન કરે છે ત્યારે ત્યારે ધર્મના જુઠા તથા રહેનાર જૈનો ખીલકુલ જૈન ધર્મનું જ્ઞાન કરે નહિ પોતે જૈન ધર્મની ઉત્પત્તિ કરવા પ્રયત્ન કરે નહીં તે કટકું ચરમ ભરેલું છે !

પહેલાં જૈનિયો એમ યુગો પાડના હતા કે જૈન ધર્મનાં પુસ્તકો આખ્યાં નથી તેથી અમે શું વાંચીએ ? શું પુછીએ ? પણ હવે જૈનોનાં પુસ્તક હજારો છપાવેલાં મળે છે, છતાં પુછતાં માત્રુમ પડે છે કે કોઈ બા-યેજ એક બે પુસ્તક વાંચીને સમજતા હશે. નાટક ચેટકનાં પુસ્તક પ્રેમથી જોઈ છે. હોટલમાં અમલદાર બસણ કરે છે ! કિંતુ ધર્મનું પુસ્તક ખરીદવા વાંચવા છ પણ જોઈએ તે પ્રમાણમાં વધારો થતો નથી. હવે કંઈ જૈન ધર્મ જોઈએ છે તેના મનમાં જન્મતિ આવી છે. તે પણ કદીના ઉભરાની જેમ જન્મ્ય છે. હાલમાં જૈન તત્ત્વજ્ઞાન માટે જૈનશાળાઓ દ્વારા શિક્ષણ આપે છે પણ તે આપનારા શુદ્ધો નહિ હોવાથી તે ભાડુતી જ્ઞાન ખરાબર દેખમાં અસર કરી શકતું નથી. જે માસ્તર જૈન ધર્મી હોય છે તો કંઈ મકરાઓ જૈન ધર્મની શ્રદ્ધાવાળા થાય છે. જૈન કોન્ફરન્સ પણ જૈન ધર્મની ઉત્પત્તિ માટે પ્રયત્ન કરે છે પણ જોઈએ તેવી પ્રારંભ સ્થિતિ દેખાતી નથી.

જૈન ધર્મની કોન્ફરન્સ ભરવામાં આવે છે પણ જૈન તત્ત્વજ્ઞાન શું ? તે સંબંધી તો કંઈ કહેવામાં આવતું નથી. જૈન આવકો બેગા થાય છે અને કહે છે કે અમે જૈન ધર્મનો વાવટો ફરકાવીએ. તેમનો ઉત્સાહ સારો છે, પણ પોતેજ ઉન્નતિના અભણ હોવાથી અન્યની ઉન્નતિ શી રીતે કરી શકે ? પરમ પ્રજ્ઞ વીતરાગના નામની જય બોલાવી જ્યાં આવકો જૂતાં પૂટ પહેરી સંધ તરીકે કહેવાતી કોન્ફરન્સમાં પ્રારંભમાંજ અવિનયનું ઉદ્ભવ મળ્યું દેખાડે તેઓ આગળ ઉપર શું કરી શકે ? મોટાં મોટાં ખર્ચ કરવાં, જય જિનેન્દ્રના ઠેકાણે હીપ હીપ દુરરેના પોકારો પાડવા, રાત્રીમાં આ પાર્ટીઓ કરવી, અને અન્ય ધર્મીઓને દેખાડવું કે જૈનો ફક્ત ઉપરથીજ હવે આચારોને માનનારા છે; આવી તેમની સ્થિતિના હીધે જૈન ધર્મની શી રીતે ઉત્પત્તિ થાય ? કોન્ફરન્સ કંઈ નથી કરતી એમ તો કહેવાય નહીં. તેના પ્રતાપે જૈનોમાં કંઈ સારી જન્મતિ આવી છે પણ જૈન તત્ત્વજ્ઞાન માટે જોઈએ તેવો પ્રયામ થતો જોઈએ. કોન્ફરન્સનો પ્રમુખ

મેનો પરિપૂર્ણ જાના થયું હો કે જેથી જૈન તત્ત્વ જાનનો ફાલો
જુઓ તેથી ઉમડું દેખાય છે. અનેકાન તત્ત્વ યં તે એનું
રાખે નહીં એવા વિમાના યાત્રીઓ યં જળ કાગમાં જૈનની ઉ
પડે હો કે રતાક કદે છે કે બારીયરે વા કામ ઉગ્રીય વિશેષ ભજે
કાનર-મનો પ્રમુખ કરવો જોઈએ. પણ મમજ્ઞાનું કે જે બારીયરો
ધર્મનું જન પાયા નથી, જૈન ધર્મપર શ્રદ્ધા નથી. જેમનો આચાર
તે ઉત્તરો છે, વળીએ પણ તેના રોષ તે જૈન ધર્મની ઉન્નતિના ખારે
પર મી રીતે ઠોભારી હો કે આત્મભોગી મનુષ્યો ધર્મનો ઉદાર
હો છે. જે જે ધર્મમાં મદાત્માઓ થયા છે તેની પામે કદ સત્તા કે
પી નહોતી, પણ ત્યામ, વૈરાગ્ય અને આત્મભોગથી દુનરો મનુ-
ને ધર્મના રસ્તે ચાલ્યા હાયા. સત્તા વા લક્ષ્મીવાગાઓનો અનાર
યે એનું નો કદ કદેવાનું કે સમજવાનું નથી. કિન્તુ જેની જેની ચોગવા
ય તેમ કાંઈને ખારે તે લાયક થઈ હો છે. કાનર-સત્તા મંડપ ઉપર ચડી
પણ અપનારે પ્રથમ તો જૈનધર્મનું સારી રીતે જાન મેગવનું જોઈએ.
જન ભક્તથી દર રહેવું જોઈએ, માન અને કીર્તનો અપાસ દર કરવો
જોઈએ. જે જે આપણે આપવાં તે જૈન ધર્મની રીતીએ આપવાં જોઈએ,
જૈનધર્મની પૂર્ણ શ્રદ્ધા રાખવી જોઈએ, કદેબી પ્રમાણે રહેબી રાખવી જો-
ઈએ. આ પ્રમાણે આપણારે ખરા જીવરથી પ્રવલ કરે તો કાનર-સત્તા સ-
ચેતી પેરે પ્રતિલિન શક્તિ થતીજીવ. કાઈની તોડી રૂર નહિ. કાનર-સત્તાં દ-
નરો રૂપવાનાં બેઠામાં અર્ચે થાય છે તે શા ખારે કરવાં જોઈએ ? પ્રય-
મના જૈનો દરેક તીર્થના ટેકાણે વા સંપ્રવાસમાં વા ગામમાં પણ એક
જગમ અને માલિના અર્ચે કાક વિના દુનરો ભેમા થઇ ચકા દના. કાલ
તો સાહેબની પુરથી પ્રમાણે પુરથી જોઈએ. પણ સાહેબના જેવા ક્યાં
અણ છે ? પિતીયાં પદેરનારને યં બોંધપર ભેસનાં દરકત આરે છે ? નકામો કેમ
પેસો અર્ચવો જોઈએ ? કાલી ક્યામ કેમ રાખવો જોઈએ ? જૈન ધર્મના સા-
ધુઓ છુઓ કદી રિથિનાં છે. વિદાર કરે છે ત્યારે સર્વસામાન પોને ઉચકે
છે તેથી યં તે દીન ચર્ક મયા ? પોતાના ગુરુઓનું આદર્શ વર્તન ધ્યાનમાં
રાખી જૈનશ્રાવકો માનદશા બૂધી કાનર-સ બરે તો અન્યને અનુકરણીય થઈ
પડે. અન્યકામ જેમ કરે તેમ કરવું જોઈએ. બારી વિચારચક્તિ વિનાની અ-
નુકરણીય રેવ પમાતાપ પાત્ર બનાવે છે. અને અને સદાકામ એક સરખી
રિથિનાં રહેવાનું નથી. આર્યમુખાજીઓ તેમજ ધાઓસોશીરો પોતાના ધ-
ર્મને વધારવા અનેક પ્રકારના પ્રયત્ન કરે છે. ત્યારે કૈનો કેમ ઉત્તા દશે ?

તો મનમાં નથી, એવા પેદાશ જોનોના જન્મથી પણ શું ? જૈન તત્ત્વનું જ્ઞાન તથા શ્રદ્ધા યથાથી જૈન ધર્મની ઉત્પત્તિ થાય છે. આત્માની ઉત્પત્તિ કરતી હોય તો પ્રથમ જૈન તત્ત્વનું જ્ઞાન કરવું જોઈએ. ગુરુઓની પાસે જૈન તત્ત્વનું જ્ઞાન કરવું જોઈએ. અન્યમતવાળાઓ જેવા કે આર્ય સમાજીઓ વગેરે પોતાનો ધર્મ વધારવા અનેક પ્રકારના પ્રયત્ન કરે છે ત્યારે સત્ય ધર્મના ઝુંડા તળે રહેનાર જૈનો ખીલકુલ જૈન ધર્મનું જ્ઞાન કરે નહિ અને જૈન ધર્મની ઉત્પત્તિ કરવા પ્રયત્ન કરે નહીં તે કેટલું ઘરમ બરેલું છે !

પહેલાં જોનિયો એમ જુઓ પાડના હતા કે જૈન ધર્મનાં પુસ્તકો છપાવ્યાં નથી તેથી અમે શું વાંચીએ ? શું પુછીએ ? પણ હવે જૈનોનાં પુસ્તકો હજારો છપાવેલાં મળે છે, છતાં પુછતાં માત્રુમ પડે છે કે કોઈ બા-એજ એક એ પુસ્તક વાંચીને સમજતા હશે. નાટક ચેટકનાં પુસ્તક પ્રેમથી વાંચે છે. હોટલમાં અમુક બસણ કરે છે ! કિંતુ ધર્મનું પુસ્તક ખરીદવા વાંચવા કંઈ પણ જોઈએ તે પ્રમાણમાં વધારો થતો નથી. હવે કંઈ જૈન ધર્મ જે સમજે છે તેના મનમાં જાગૃતિ આવી છે. તે પણ કઢીના ઉમરાની પેઠે સમજાય છે. હાલમાં જૈન તત્ત્વજ્ઞાન માટે જૈનશાળાઓ દ્વારા શિક્ષણ અપાય છે પણ તે આપનારા ગુરુઓ નહિ હોવાથી તે બાહુલી જ્ઞાન જરાગર હૃદયમાં અસર કરી શકતું નથી. જે માસ્તર જૈન ધર્મી હોય છે તો કંઈ છોકરાઓ જૈન ધર્મની શ્રદ્ધાવાળા થાય છે. જૈન કોન્ફરન્સ પણ જૈન ધર્મની ઉત્પત્તિ માટે પ્રયત્ન કરે છે પણ જોઈએ તેવી પ્રારંભ સ્થિતિ હોવાતી નથી.

જૈન ધર્મની કોન્ફરન્સ બરવામાં આવે છે પણ જૈન તત્ત્વજ્ઞાન શું છે તે સંબંધી તો કંઈ કહેવામાં આવતું નથી. જૈન શ્રાવકો ભેગા થાય છે અને કહે છે કે અમે જૈન ધર્મનો વાવરો ફરકાવીએ. તેમનો ઉત્સાહ સારો છે, પણ પોતેજ ઉન્નતિના અગ્રણી હોવાથી અન્યની ઉન્નતિ શી રીતે કરી શકે ? પરમ પ્રથુ વીતરામના નામની જય બોલાવી જ્યાં શ્રાવકો મૂર્તા મૂક પડેરી સંપત્તિ કહેવાતી કોન્ફરન્સમાં પ્રારંભમાંજ અવિનયનું ઉદ્ભવ પમણુ દેખાડે તેઓ આમજ ઉપર શું કરી શકે ? મોટાં મોટાં ખર્ચ કરતાં, જય જિનેન્દ્રિયા ટેકાએ લીધે લીધે દુરેના પોશાકો પાડવા, રાત્રીમાં ચા પાર્ટીઓ કરતી, અને અન્ય ધર્મીઓને દેખાડતું કે જૈનો હજી ઉપરથીજ સર્વ આશ્ચર્યને આનંદારા છે; આવી તેમની સ્થિતિના લીધે જૈન ધર્મની શી રીતે ઉત્પત્તિ થાય ? કોન્ફરન્સ કંઈ નથી કરતી એમ તો કહેવાય જ નહીં. તેના પ્રયાપે જૈનોમાં કંઈ સારી જાગૃતિ આવી છે પણ જૈન નવજ્ઞાન માટે જોઈએ તેવો પ્રયામ થતો જોઈએ. કોન્ફરન્સનો પ્રમુખ

સત્રમાં કહેલું છે કે, શ્રીજૈનશાસન શ્રી સાધુઓથી રહેવાનું છે, સાધુઓ જગતના ઉદ્ધારક છે. ગૃહસ્થવર્ગે તો સદાકાળ બક્ષાજ રહે છે, કેટલાક ધર્મમાં ગૃહસ્થ ગુરુઓ હોય છે પણ જૈનધર્મમાં તો સાધુઓ જ ગુરુઓ હોય છે. શ્રીવીરપ્રભુના સૂત્રોના અનુસારે જૈન કહેવાય છે. શ્રીવીરપ્રભુનાં સૂત્રોથી જૈની શ્રદ્ધા વિરહ હોય એવાથી જૈનોત્તતિ થઈ શકતી નથી. જૈનોને તમે તમારા ધર્મની જાહેરલાલી કરવા ધારતા હો તો અવશ્ય જૈન તરવની કેળવણી લેશો. જૈનોની ઉત્તતિના નીચે પ્રમાણે ઉપાયો મ્હારી પુસ્તિકામાં બાંધે છે તેનો અન્યને બોધ થવા માટે અત્ર જજીવવામાં આવે છે.

૧. જૈનધર્મના પ્રાચીન ઐયોને લખાવીને તથા હાવાની ઉદ્ધાર કરવો જોઈએ.

૨. કાશીની જૈનસંસ્કૃત પાઠશાળાની પેઠે મોટી ચાર જૈનસંસ્કૃત પાઠશાળાઓ થવી જોઈએ. તેમજ અમદાવાદની જૈન બોર્ડીંગ જેવી બોર્ડીંગ ધર્મની કેળવણી શુભ અપાય તેવી થવી જોઈએ.

૩. આખા હિંદુસ્તાનમાં વસતા જૈનોને વ્યવહારિક કેળવણીની સાથે એકક્રમથી એકબાબામાં જૈન તરવગાન મળવું જોઈએ, અને તે માટે પુસ્તકો તથા જૈન શિક્ષકો તૈયાર કરવા જોઈએ.

૪. પ્રાચીન જૈનશિક્ષાલેખો અને પ્રાચીન જૈનધર્મને સાબીત કરનાર અનેક પુરાવાનો સંગ્રહ કરી એનું પુસ્તક રચવું જોઈએ.

૫. આચાર્યો, ઉપાધ્યાયો, સાધુઓ અને સાધ્વીઓની ઉત્તતિ માટે તેમની વૈધાવચ્ચ થવી જોઈએ. તેમને બજાવવામાં ધનનો વ્યય કરવો જોઈએ.

૬. જામાનાના અનુસારે જૈનપુસ્તકો કેટલાંક નવાં રચાવાં જોઈએ.

૭. જૈનધર્મનો ફેલાવો કેવી રીતે કરવો તેના વિચાર માટે એક સાધુઓનું મંડળ બરાવવું જોઈએ અને તેમની આગ્રાનુસારે આવકોએ પ્રતિષ્ઠા કરવી જોઈએ.

૮. જૈનતરવોસંબંધી અન્ય ધર્મોએ આશ્રેષ્ઠ કરે તે માટે વાદિ-મંદલ સ્થાપવું જોઈએ કે તે પ્રમંત્રે પ્રમંત્રે આશ્રેષ્ઠતા જવાન આપવું રહે.

૯. જૈન યોગગાન, અને મંત્રગાન, વગેરેના અભ્યાસકો સાધુઓ થઈ શકે એવા ઉપાયો થઈવા જોઈએ.

૧૦. ધાર્મિક કેળવણી લેનારને અમુક અમુક જ્ઞાનની ડીગ્રીઓ આપવી જોઈએ.

૧૧. અન્યધર્મ પાળનારાઓને જૈનધર્મી બનાવવા માટે ઉપાયો લેવા જોઈએ અને તે સંબંધીઓનું એક મોટું મંડલ સ્થાપવું જોઈએ.

૧૨. જ્ઞાન ક્ષેત્રમાંથી દામ કયા ક્ષેત્રને વધારે ઉનેજન આપતું તે સં-
નંધીનો નિર્મુખ દરજો જોઈએ.

૧૩. જૈનધર્મીઓની સંખ્યા વધે છે કે ઘટે છે, તથા જૈનધર્મનો ઉપ-
દેશ કેવી રીતે આપવો તે સંનંધી વાર્ષિક સભા બેઠી કરવાની જરૂર છે,
જૈનધર્મની ખુસરીયા ધરનાર બ્રાહ્મણોએ તથા ઉપાધ્યાયોએ તથા સાધુઓએ
જ્યાં ત્યાં વિચરી ઉપદેશ દેવો, અને તેમાં કયા ગામમાં કયા સાધુની જરૂર છે
તેની ચોખ્ખા પડેલાં નિમણૂક કરવી જોઈએ.

૧૪. જૈનધર્મીઓની સંખ્યા વધારવા માટે અન્ય ને ને ઉપાયો ધ્યા-
નમાં આવે તે યોજના જોઈએ, અને ગરીબ જોડોને મદદ કરવી જોઈએ
દત્તાત્રિ ઉપાયો ધ્યાનમાં આવે છે. આ સંનંધી કેટલુંક કાર્ય કાનૂનસ તરફથી
આદેશાયું છે પણ આવકના વર્ગમાં આવડો માટે આવેવાનો છે તે જો જૈન-
ધર્મનું જ્ઞાન છે તો તેમની દૃષ્ટિમાં ફેરફાર થાય, અને કંઈ વિચાર કરી શકે.
જૈનધર્મના આવેવાનો તે ખરેખર આચાર્ય, ઉપાધ્યાય અને સાધુઓજ છે.
જૈનધર્મ પાળનાર પેઢાનાર વગેરે તો બહુ વર્ગ ગણાય છે. તે તો આવકના
ચોખ્ખ કાર્યમાં આવેવાન મળાય. વ્યવહારથી અને નિયમથી ને ઉપાય કાર્ય
કરે છે તે જૈન કહેવાય છે માટે જો આ સેખ વાંચવાથી લાગણી થાય તો
ચેતો ! ચેતો ! જૈનનત્તજ્ઞાન થયા વિના સમકિત થવાનું નથી. માટે સર્વ
પ્રકારના અધ્યામે ટાળીને જૈનધર્મનું જ્ઞાન મેળવવા કરો. જૈનનત્તજ્ઞાન
પામી સ્વ અને પરનું દિન ભરે કરી શકશે. સંકુચિત દૃષ્ટિ લાગીને વિસ્તૃત
દૃષ્ટિ કરવાની જરૂર છે. જૈનધર્મની ઉમનિ માટે માસિક, પાસિક અને સા-
પ્તાદિકની પણ જરૂર છે, પણ પવના પ્રમટ કર્મોએ સત્વમાદી તથા જૈન-
તત્ત્વ દોષા જોઈએ. જૈનધર્મ સંનંધી પવના કાદનારાઓ કેટલાક આશ્ચર્યક
માટે હૃદય દોષ બેઠેલા દોષ છે તેથી અને તેની વાદ વાદ માઈ ઉદરપૂર્ણિ
કરે છે. કેટલાક તો જૈનનત્તજ્ઞાન થુ છે તેનો ખરાખર વિચાર કરી શકના
નથી. અને જૈનનત્તજ્ઞાન પરિપૂર્ણ અભ્યાસના અભાવે આકું અવગું લખાય
કરી સાચને ખોટું કહે છે અને ખોટાને સત્ત્વ કહે છે, પરસ્પર કોમમાં લડાઈ
કરાવે છે. માટે જૈનધર્મ સંનંધી પણ કાદનારા પ્રથમ તો જૈનનત્તજ્ઞાની,
સત્ત્વજ્ઞા, પ્રમાણિક, સમવત્, જૈનધર્મભિમાની, પ્રતિકમ્બુ કરનાર અને
જૈનધર્મની કિયાઓમાં ધક્કાવાળા હોવા જોઈએ. કહેણી જેવી રહેણી રાખનારા
રહેવા જોઈએ. આ પ્રમાણે આરે તરફથી જૈનનત્તજ્ઞાન ફેલાવવાનાં સાધનો જો
યો તો આજ સમયમાં જૈનધર્મનો ફેલાવો યશે. આવી પૂરેક જગ્યા-
વેલી વ્યાખ્યા પ્રમાણે ને આવે છે તે ખરેખર જોનો જલ્પવા એવા જોનો
પ્રમટ થાઓ.

શ્રીમંત મહારાજા ગાયકવાડ સરકારની કચરુ લક્ષ્મી- વિલાસ પેલેસમાં આપેલું ભાષણ.

(આત્મજ્ઞાન, સમાનભાવ, કેળવણી, દુર્ગુણોનો ત્યાગ, સંપ્ર-
રાજ પ્રજાના ધર્મ, નીતિ, બાળસમ અને વૃદ્ધસમનો અટકાવ,
ધાર્મિક ઉત્તતિ, સાધુધર્મ, આચાર, ધર્મગુરુઓ ધણું કરી શકે.)
વિદ્વદ્ગણ, તત્ત્વ જ્ઞાસુ મહારાજ સાહેબ તથા સમ્પ્રજનો,

આજે શ્રીમંત મહારાજા માહેમના આમંત્રણથી “ આત્મોન્નતિ ”
સંબંધી મ્હારા વિચાર જણાવું છું.

આત્માની ઉન્નતિને ‘ આત્મોન્નતિ ’ કહે છે. જ્ઞાની પ્રથમે આત્માની
શોધ કરે છે. આત્મા શરીરની અંદર રહ્યો છે, અને તે સૂર્યની પેઠે સર્વ
પદાર્થોનો પ્રકાશ કરે છે. આત્મા અનાદિ કાળથી છે, અને તે પ્રતિ શરીર
ભિન્ન ભિન્ન છે. અનંત આત્મા શ્રી તીર્થકરોએ કહેલા છે. તેમજ આત્મા
સંબંધી વેદાંત, મીમાંસા, જૈમિન્ય, સાંખ્ય, અને વૈશેષિક વગેરે દર્શનો વિવેચન
કરે છે. આત્માની ઉત્તતિ જ્ઞાન અને શુભ આચારથી થઈ શકે છે, અને
નહારા વિચારો તથા નહારા આચારોથી અવનતિ થાય છે. આત્માની નાસ્તિકતા
જડવાદીઓ કહે છે અને તેઓ પૃથ્વી તત્ત્વ, જળ તત્ત્વ, વાયુ તત્ત્વ, અગ્નિ
તત્ત્વ, અને આકાશ તત્ત્વ, એ પંચભૂતના સંયોગે ચૈતન્ય માને છે; પણ પંચભૂત
થકી આત્મા ભિન્ન છે એમ હાલ જડવાદીઓમાં પણ કેટલાક માનતા થયા છે.
અને ઈંગ્લંડ અમેરિકા વગેરે દેશોમાં પણ ચૈતન્યવાદ પ્રસાર્યો છે. પંચભૂત
થકી આત્મા ભિન્ન છે એમ કેવળજ્ઞાનથી સર્વજ્ઞોએ કહેલું છે અને તે
સિદ્ધાંતોથી સિદ્ધ થાય છે. આવો સિદ્ધાંત છેત્રા તીર્થકર શ્રીમહારીર સ્વામી
કે જે આજથી ૨૪૩૫ વર્ષ પર વિદ્યમાન હતા તેમણે કહેલો છે અને
તેમના પહેલાં અઢીસો વર્ષ ઉપર શ્રીપાર્શ્વનાથ તીર્થકર થયા હતા તેમણે
પણ કહેલો છે અને તેમના પહેલાં શ્રી નેમિનાથ ભગવાન અને તેમના પ-
હેલાં શ્રી મુનિસુવ્રતસ્વામી અને એમ પાછળ જતાં છેવટ પ્રથમ તીર્થકર શ્રી
ઋષભદેવ સ્વામી થયા. તેઓએ પણ કેવળજ્ઞાનથી એક સરખો ઉપદેશ કહ્યો
છે. યુરોપ, અમેરિકા વગેરે દેશોમાં હાલ સુધી લોકો જડવાદને માનતા
હતા પણ ‘ મેસમેરીઝમ ’, ‘ બ્રૂતાવાદન ’ ક્રિયાથી તે લોકો જડથી ચૈતન્ય તત્ત્વ
ભિન્ન છે એમ સ્વીકારવા લાગ્યા અને હાલ ચૈતન્ય તત્ત્વનો સિદ્ધાંત વિશેષતઃ
સાં પ્રસરતો જાય છે. જ્ઞાન દર્શન, અને ચારિત્ર વગેરે ગુણો આત્મામાં રહેલા

છે અને તે કર્મવરણે દૂર થનાં ખીલે છે. બીજા પ્રાણીઓના આત્મા કરતાં
 મનુષ્યનો આત્મા ઉચ્ચ મજાક છે, કેમકે તેની શક્તિઓ એકેદિશાદિ જીવો
 કરતાં વિશેષ ખીલેલી છે. માટે ઉત્તમ સામગ્રી પામી ઉત્પત્તિ કરવા વિશે-
 ષતાઃ પ્રવળ કરવો જોઈએ. આવો પ્રવળ સાધવા માટે બેરત્ના છે. શૂદ્રસ્ય
 ધર્મ અને મધ્ય ધર્મ. શૂદ્રથીએએ શૂદ્રવાસમાં રહીને એક બીજાને સમા-
 નભાવથી જોવા જોઈએ. કેટલાક જીવો પુણ્યથી સુખી દેખાય છે, અને
 કેટલાક પાપથી દુઃખી દેખાય છે પણ આત્મનત્ત નો સર્વમાં એક સરખું
 રહેલું છે. જ્ઞાત્રજ્ઞ, દાનિય, વૈશ્ય, અને શૂદ્ર, વગેરે જ્ઞાનિઓ જોડે વ્યવહારથી
 જોડી છે, તેમજ આત્માદિથી જ્ઞાનાં સર્વ મનુષ્યોના શરીરમાં આત્મનત્ત
 એક સરખું બાપી રહેલું છે. દરેક વર્ણે જો આત્માની ઉત્પત્તિ કરવી હોય
 તે, નીચ બાવના દૂર કરવી જોઈએ, અને ઉચ્ચ બાવના સાખતી જોઈએ.
 આત્માદિથી જ્ઞાનાં સર્વ જીવ ઉપર સમાન બાવના સાખતી જોઈએ, કારણકે,
 આત્મા નિર્જનન, નિરાકાર અને જ્યોતિ સ્વરૂપ છે. કર્મના યોગથી દરેકની જુદી
 જુદી શક્તિ થએલી છે તેમજ આત્મસત્તા તો દરેક જીવોમાં એક સરખી
 રહેલી છે. શૂદ્રસ્યો સર્વ જીવોને એક સરખા માનીને ધાર્મિક અને વ્યવહારિક
 કેળવણી આપીને મનુષ્યોની ઉત્પત્તિ કરવા ધારે તો ઉત્પત્તિ થઇ શકે. કેળ-
 વણી વિના કન્ય, સેવ, કામ અને બાવની સમજણ પડતી નથી. ઉત્પત્તિના ઉપાયો
 સુખતા નથી, આધિકારિયનિ પેરા કરવામાં પણ કેળવણી વિના ઉત્પત્તિ થઈ
 શકતી નથી, તેમ વ્યવહારના દરેક કાર્યોમાં કેળવણી ઉપયોગી છે. જાપાન
 કે જે દેશ ૪૦ વર્ષ પહેલાં કંદેજ દિશામાં નહોતો તેણે કેળવણી લીધી,
 ને રશીયા જેવા મોટા રાજ્યપર જીત મેળવી. બી આવકવાડ સરકારે પો-
 તાના રાજ્યમાં ફરજિયાત કેળવણી લાગુ કરી ને માટે તે નામદારને ધન્યવાદ
 થતે છે. તાગીઓ, કુટુંબનું, મામનું, દેશનું, ને સર્વનું બધું કરવાની કૃત્યાવાગ્યાએ
 કુસંજનો ત્યાગ કરવો જોઈએ. ચોરી, વિશ્વાસપાત્ર અને વ્યભિચાર વગેરે દુર્ગુ-
 ણોને ત્યાગ કરવો જોઈએ. રૂક હોય કે રાગ હોય તેમજ આચ સદગુણો
 વિના ઉત્પત્તિ થઇ શકે નહિ. સંસ્કૃત, ગુજરાતી અને દેવનાગરી વગેરે ભાષા બધી
 અનેક મંથોને અભ્યાસ કરવામાં આવે તો પણ મનને કેળવી નીતિમાન નહિ
 થવાય ત્યાં સુધી ઉત્પત્તિ થવાની નથી. ધર્મવિના નીતિની ઉત્પત્તિ થઇ શકતી
 નથી અને નીતિ વિનાની કેળવણી ધુખી છે. સદગુણોથી આત્માની ઉત્પત્તિ
 થઇ શકે છે એમ તીર્થકરો કહે છે. દરેક ધર્મવાગ્યાએ ખંડન મંડનમાં નહિ
 ઉતરનાં આવા સદગુણો ધારણ કરે તો આત્માની ઉત્પત્તિ થવામાં કંઈ
 દરકન નહિ પડતી નથી. આત્મોત્પત્તિ કરવામાં ગુણ મદલ કરવાની હિતિ રા-

શ્રીમંત મહારાજા ગાયકવાડ સરકારની રૂપરૂ લક્ષ્મી- વિલાસ પેલેસમાં આપેલું આપણ.

(આત્મજ્ઞાન, સમાનભાવ, કેળવણી, દુર્ગુણોનો ત્યાગ, સંપદ, રાજ્ય પ્રજાના ધર્મ, નીતિ, બાળસમ અને વૃદ્ધસમનો અરકાવ, ધાર્મિક ઉત્તતિ, સાધુધર્મ, આચાર, ધર્મગુરુઓ ધણું કરી શકે.)
વિહારન, તત્ત્વ જ્ઞાન મહારાજ સાહેબ તથા સમ્પન્નો,

આજે શ્રીમંત મહારાજ સાહેબના આમંત્રણથી “આત્મોન્નતિ” સંબંધી મહારા વિચાર જાણું છું.

આત્માની ઉન્નતિને ‘આત્મોન્નતિ’ કહે છે. જ્ઞાની પુરો આત્માની શોધ કરે છે. આત્મા શરીરની અંદર રહ્યો છે, અને તે સર્વની પેઠે સર્વ પદાર્થોનો પ્રકાશ કરે છે. આત્મા અનાદિ કાળથી છે, અને તે પ્રતિ શરીર મિલ્ન મિલ્ન છે. અનંત આત્મા શ્રી તીર્થકરોએ કહેલા છે. તેમજ આત્મા સંબંધી વેદાંત, મીમાંસા, જૈમિનેય, સાંખ્ય, અને વૈશેષિક વગેરે દર્શનો વિચેતન કરે છે. આત્માની ઉત્તતિ જ્ઞાન અને શુભ આચારથી થઈ શકે છે, અને નાશ વિચારો તથા નાશ આચારોથી અવનતિ થાય છે. આત્માની નાલિકા જડવાદીઓ કહે છે અને તેઓ પૃથ્વી તત્ત્વ, જળ તત્ત્વ, વાયુ તત્ત્વ, અગ્નિ તત્ત્વ, અને આકાશ તત્ત્વ, એ પચમૂતના યોગે ચૈતન્ય માને છે; પણ પચમૂત થઈ આત્મા મિલ્ન છે એમ દાલ જડવાદીઓમાં પણ કેટલાક માનવા થયા છે. અને ઈંગ્લેન્ડ અમેરિકા વગેરે દેશોમાં પણ ચૈતન્યવાદ પ્રસાર્યો છે. પચમૂત થઈ આત્મા મિલ્ન છે એમ કેવળજ્ઞાનથી સર્વજ્ઞોએ કહેલું છે અને તે સિદ્ધાંતોથી સિદ્ધ થાય છે. આવો સિદ્ધાંત હેતુ તીર્થકર શ્રીમદ્ધારી રચ્યો કે જે આત્મથી ૨૪૩૫ વાં ૫૨ વિષયના દત્ત તેમજે કહેલો છે અને તેમના પેદેલાં અડીઓ વાં ઉપર શીષાર્થનાય તીર્થકર થયા દત્ત તેમજે પણ કહેલો છે અને તેમના પેદેલાં શ્રી નેમિનાય અમવાન અને તેમના પેદેલાં શ્રી મુનિમુરગસ્થામી અને એમ પાછળ જનાં હેતુ પ્રથમ તીર્થકર શ્રી જગમદેવ રચ્યો થયા તેઓએ પણ કેવળજ્ઞાનથી એક મરખો ઉપરેક કહેલો છે. પુરોષ, અમેરિકા વગેરે દેશોમાં દાલ સુધી ભોક્ષ જડવાને માનવા દત્ત પણ ‘મેમમેરીઝમ’, જૂનાવાદન’ વિષયી ને ભોક્ષ જડથી ચૈતન્ય તત્ત્વ મિલ્ન છે એમ સીધારથ લાગ્યા અને દાલ ચૈતન્ય તત્ત્વને સિદ્ધાંત વિદ્યેત્ત તાં પ્રસાર્યે ગાય છે. જ્ઞાન દર્શન, અને આસ્તિ વગેરે મુખ્ય આત્મામાં રહેલ

છે અને તે કર્મવરણે દૂર થતાં ખીલે છે. બીજા પ્રાણીઓના આત્મા કરતાં મનુષ્યનો આત્મા હ્રસ્વ મજબૂત છે, કેમકે તેની શક્તિઓ એકેદિશાદિ છવેા કરતાં વિશેષ ખીલેલી છે. માટે ઉત્તમ સામગ્રી ધામી ઉત્પત્તિ કરવા વિશેષતઃ પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. આવો પ્રયત્ન સાધવા માટે બે રસ્તા છે. શૃદ્ધરથ ધર્મ અને સાધુ ધર્મ. શૃદ્ધરથીઓએ શૃદ્ધવાસમાં રહીને એક બીજાને સમાનભાવથી જોવા જોઈએ. કેટલાક છવેા પુણ્યથી સુખી દેખાવ છે, અને કેટલાક પાપથી દુઃખી દેખાવ છે પણ આત્મતત્ત્વ તો સર્વમાં એક સરખું રહેલું છે. આહ્વાન, ક્ષત્રિય, વૈશ્ય, અને શૂદ્ર, વગેરે જાતિઓ જોડે વ્યવહારથી પડેલી છે, તોપણ આત્મદષ્ટિથી જોતાં સર્વ મનુષ્યોના શરીરમાં આત્મતત્ત્વ એક સરખું વ્યાપી રહેલું છે. દરેક વર્ણ જો આત્માની ઉત્પત્તિ કરતી દોષ તો, નીચ ભાવના દૂર કરતી જોઈએ, અને હ્રસ્વ ભાવના રાખતી જોઈએ. આત્મદષ્ટિથી જોતાં સર્વ છવેા ઉપર સમાન ભાવના રાખતી જોઈએ, કારણકે, આત્મા નિરંજન, નિરાકાર અને જ્યોતિ સ્વરૂપ છે. કર્મના યોગથી દરેકની જુદી જુદી રિધિતિ થએલી છે તોપણ આત્મસત્તા તો દરેક છવેામાં એક મરખી રહેલી છે. શૃદ્ધરથો સર્વ છવેાને એક સરખા માનીને ધાર્મિક અને વ્યવહારિક કેળવણી આપીને મનુષ્યોની ઉત્પત્તિ કરવા ધારે તો ઉત્પત્તિ થઈ શકે. કેળવણી વિના દમ્બ, ક્ષેત્ર, કાગ અને ભાવની સમજણ પડતી નથી. ઉત્પત્તિના ઉપાયો સુજ્ઞાન નથી, આર્થિકરિધિતિ પેદા કરવામાં પણ કેળવણી વિના ઉત્પત્તિ થઈ શકતી નથી, તેમ વ્યવહારના દરેક કાર્યોમાં કેળવણી ઉપયોગી છે. જાણના કે જે દેશ ૪૦ વર્ષ પહેલાં કંઈજ દિશામાં નહેતો તેણે કેળવણી લીધી, ને રશીયા જેવા મોટા રાજ્યપર જીત મેળવી. બી ગાલકવાડ સરકારે પોતાના રાજ્યમાં ફરજિયાત કેળવણી શરૂ કરી ને માટે તે નામકારને ધન્યવાદ થયે છે. તાત્કાલિક, કુટુંબનું, ગ્રામનું, દેશનું, ને સર્વનું ભયું કરવાની દબ્બલગમ્બએ કુમખેનો ત્યાગ કરવો જોઈએ. મોટી, વિધાસધાન અને વ્યભિચાર વગેરે દુનું જોતો ત્યાગ કરવો જોઈએ. રંક દોષ કે રાગ દોષ તોપણ આવા સદ્ગુણેા વિના ઉત્પત્તિ થઈ શકે નહિ. સંસ્કૃત, ગુજરાતી અને ઉચ્છીલ વગેરે ભાષા બધી અનેક પ્રયોગો અભ્યાસ કરવામાં આવે તો પણ મનને કેળવી નીનિખાત નહિ થવાય ત્યાં સુધી ઉત્પત્તિ થવાની નથી. ધર્મવિના નીનિતી ઉત્પત્તિ થઈ શકતી નથી અને નીનિ વિનાની કેળવણી દુખી છે. સદ્ગુણેાથી આત્માની ઉત્પત્તિ થઈ શકે છે એમ તીર્થંકરો કહે છે. દરેક ધર્મચાત્રાએ ખંડન મંડનમાં નહિ ઉતરતાં આવા સદ્ગુણેા ધારણ કરે તો આત્માની ઉત્પત્તિ થવામાં કંઈ દબાન જાણતી નથી. આત્મોત્પત્તિ કરવામાં ગુણ શ્રદ્ધ કરવાની દૃષ્ટિ થ-

ખંતી જોઇએ. અને દરેક પરસ્પરના ગુણો અદ્વૃષ્ટ કરવા જોઇએ. ગુણ અદ્વૃષ્ટ કરવાની દૃષ્ટિથી સર્વ ધર્મોમાંથી સાર ખેંચી શકાય છે. સમભાવથી આત્માની ઉન્નતિ થઇ શકે છે. પુદ્ગ હોય, સ્વેતાંબર હોય, દિગંબર હોય, વેદાંતી હોય વા મુસલમાન હોય પણ જો સમભાવ આવે ને રાગદ્વેષ ટળે તો તેની મુક્તિ થઇ શકે છે. હિંદની અવનતિ ધર્મના ઝગડાથી થઈ છે. માટે બિન્ન બિન્ન ધર્મોઓએ પણ સંપીને વર્તવું જોઇએ. બીજામાં રહેલા સારા સદ્ગુણો લેવા જોઇએ. જો સંપીને વર્તવામાં આવે તો કલેશ, છર્ખા અને મારામારી દૂર થાય. શરીરના દરેક અંગો સંપીને વર્તે છે તો સુખી રહે છે પણ પરસ્પર કુર્મંપ કરી રહે તો શરીર નબી શકે નહીં. આ દૃષ્ટાંતથી સંપીને રહેવાનો કાયદો આપણને માલમ પડે છે. દરેક ધર્મના ધર્મગુરુઓ સાપેક્ષ પુદ્ગિ રાખી વર્તે તો ધર્મના ઝગડાઓ દૂર થઇ શકે અને તેથી ગૃહસ્થોમાં સંપ થઇ શકે. આવી સાપેક્ષ પુદ્ગિ શ્રીમદ્દાવીરસ્વામીએ સ્થાપવાદ રૂપે પ્રદર્શી છે. શ્રી મદ્દાવીર સ્વામીના વખતમાં કેટલાક મતવાળા આત્મા માનતા હતા. સારે બાદો કે જે તે વખતે ઉત્પન્ન થયા હતા તે આત્માને ક્ષણિક એટલે અનિત્ય માનતા હતા. આ બે દર્શનોવાળા વચ્ચે મતભેદ કુસંપ વર્તતો હતો. તે વખતે શ્રી મદ્દાવીર સ્વામીએ કેવળજ્ઞાનથી દરેકના મતની નયનોની અપેક્ષાએ સત્યતા સમજાવી હતી. તેવીજ રીતે હાલના જમાનામાં અપેક્ષા સમજાવવામાં આવે તો ધર્મના ઝગડાઓ કમી થઈ દેશોન્નતિ-ધર્મોન્નતિ થાય. જુના મતવાળાઓ કેળવાએલાઓને ધિક્કારે છે, અને કેળવાએલાઓ જુના મનવાળાને ધિક્કારે છે. આમ એક બીજાની વચ્ચે કલેશ થાય તો કોઈ પણ પ્રકારની ઉન્નતિ થઇ શકે નહીં, માટે બન્ને વિચારવાળાઓ પરસ્પર એક બીજાનું સત્ય અદ્વૃષ્ટ કરે તો બન્નેની ઉન્નતિ થઇ શકે, તેમજ ન્યવહારમાં ઉન્નતિ ક્રમમાં જોડાતાં પ્રજાએ રાજની આજ્ઞા પાળવી જોઇએ, તેમ રાજાએ પણ પ્રજાના વિચારોને માન આપવું જોઇએ. આમ રાજા પ્રજા પરસ્પર સંપથી વર્તે તો શીઘ્ર ઉન્નતિ થઇ શકે. હોય દૃષ્ટિને આત્મોન્નતિ કરવા માટે નાશ કરવો જોઇએ. જેમ માતા પોતાના નાના બાળકનું મગ ધોઇને સાફ કરે છે તેમ ગુણી પુરુષોએ અન્ય જનોના હોયોનો માતૃદૃષ્ટિથી નાશ કરવો જોઇએ. યોગશાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કે શુદ્ધ વિચારોથી મનુષ્ય શુદ્ધ થઇ શકે છે અને અશુદ્ધ વિચારોથી મનુષ્ય અશુદ્ધ થઇ શકે છે. માટે જ્યાં ત્યાંથી શુદ્ધ વિચારો અદ્વૃષ્ટ કરવા જોઇએ. નીતિ શાસ્ત્રમાં વર્ણવેલા ગુણો બિન્ન બિન્ન દેશવાળા ધારણ કરે અને પાપની વૃત્તિઓને દૂર કરે તો તેઓની ઉન્નતિ થઇ શકે. બ્રહ્મચર્યનું રક્ષણ કરવામાં આવે તો તે પણ ઉન્નતિનું મોટું સાધન છે. તેને માટે

૧. વચનાં લખ બંધ કરવા બોલ્યો. કન્થાને વચની ઉપરનાં તાવન દોરો
 મે. કુમરજીના રાખના સામના પુરાની કાષ્ટ ૨૪ અને બોની ૧૧ વર્તેથી
 ના જણિ કદમ્બ માં કદેવી છે તેની રીતના તખ્તથી પ્રભુ ઉપરના કાષ્ટ તે
 જે નવજાનુ ઘરનો મંજર છે અને નવજાનુ પ્રભુ અને કાષ્ટની ઉત્તરિ
 ની રીતે કરી દો. માટે તાની ઉપરના તખ્ત આકારનાં બોલ્યો તેમજ
 ઉપરના પુરાના કાષ્ટ કરે છે, તેથી કેટલાક પ્રમતિ બનીતિ અને તેથી
 પરી પ્રભુ ઉપરના કાષ્ટનો મંજર છે માટે તેનો જમ્ ત્યામ કરેલો બોલ્યો.
 ૧ વર્તેને મારી મળ્યારવાના કેવરની આકારની બોલ્યો. તેથી જમ્ ઉપ-
 નો બર્તે મારજ થાય છે, કાષ્ટને કે માત્ર મુદ્દ દોરણથી પ્રભુ જમ્ સારી
 મંદો. જમ્નાનો અને મારી ઉપર કાષ્ટ, અને વેષ્ટર વરેથી જે. તાની ઉત્તરિ
 રવા થાય નો કદે મનુષ્ય કરી દો, એવો મુદ્દાનો બજાર થને છે.

ધાર્મિક ઉત્તરિ.

દશે ધાર્મિક ઉત્તરિ સંજોથી દુ. કદ્દુ થું

દશે મનુષ્યે હાવનાથી કાષ્ટ, લેખ, મોદ, મનર, અને કામ વચે
 દુનુમેને દર કરવા બોલ્યો. બદારથી રીયાં દરમાં કરવામાં આવે જમ્ અંત-
 રમાં બે મદ્યુજો ન દોષ તે પોતાના આત્માની ઉત્તરિ થી રીતે થા
 દોદ શી મદારીર રવાબની આત્મા છે કે મનુષ્યો સદ્યુજોથી મુક્તિ મેગતી
 દો છે. નીચ બની વા ઉત્તરિ આદિ બોલેની આશામરીમાં નરિ પડના સર-
 વના કાષ્ટ કરીને એટલે રાખેવને તખ્તને આરંભવું કાષ્ટ કરે છે તે
 મુક્તિ મેગતી દો છે. દુનુમેને ત્યામ કરવામાં તથા સદ્યુજો મેગવવામાં
 દુઃખ પડે તોજમ્ તેથી થાવું હાવું બોલ્યો નહીં. શી મદારીર રવાબો
 આત્માનિ કરવા માટે આપર દુઃખ સદન કરી કેવગાન પ્રાપ્ત કરું હનું.
 તેમજ દુઃખનાથી દુ. સર્વેને સદ્યુજો મેગવનાં કલ્પિ દુઃખ વેડવું પડે તો-
 જમ્ તેથી થાજ નહીં હાનાં સદ્યુજો પ્રાપ્ત કરવા પ્રયત્ન કરવાનો આયદ
 કરું થું. મનથી પ્રુપ્ત અને થાપ બંધાય છે, માટે મનને વચ્ચે રવા પ્રયત્ન કરે
 બોલ્યો. વિદ્યાનુ થાપ અનેક પ્રકારના આજમ્ આજવામાં આવે વા અમુક
 પેલા સંજોથી થાક કરવામાં આવે તોજમ્ કથા, કથા, નરિવે, સદનથી-
 લના, વેરામ, અને ધ્યાન આદિ યુજોવિવા આત્માની પરમાત્મ અરત્યા થતી
 નથી. અમુક પંથવાગાને ત્યાં મુક્તિ રેષ્ટર આપેલી છે એમ નથી,
 જમ્ સર્વે મનવાગાને સમ્યક્ત્વપૂર્વક આવા મદ્યુજો કાષ્ટ કરી કાષ્ટેવા
 કોયે બાક કરે તો મુક્તિ મેગતી દો. મધે દોષ તોજમ્ ઉપર કદેવા

સદ્ગુણો પ્રાપ્ત કરવામાં નહીં આવે ત્યાં સુધી મુક્તિ ઘણી દુર્લભ નહીં. મુખથી રામ રામ કહેવામાં આવે અથવા અપ્પા અપ્પા કહેવામાં આવે, દરિ દરિ કહેવામાં આવે અને અરિદત્ત કહેવામાં આવે, પણ જ્યાં સુધી મનને વશ કરી સદ્ગુણો મેળવી જ્ઞાન ધ્યાનથી અંતઃકરણ શુદ્ધ કરી કર્મો ખપાવવામાં આવશે નહીં, ત્યાં સુધી આત્મોન્નતિ ઘણી મુક્તિ મળી શકશે નહીં. અંગી પળી અમૃત્ય છે, તેથી અંગીનો એક શ્વાસોશ્વાસ પણ નકામો કાઢવો જોઈએ નહીં. મેં તમારા આગળ વિચારો દર્શાવ્યા છે. તેનો સારાસાર વિચાર કરી તેમાંથી જે સારા વિચારો તમોને લાગે તે મદજી કરશો; નહિ તો મદારો ને તમારો જન્મેનો વખત નકામો જશે માટે અંગીનો સદુપયોગ કરશો.

સાધુ વિશે.

શ્રી મદારીર રવામીએ સાધુ અને સાધ્વી એ બે વર્ગની સ્થાપના કરી છે. જીવની દિસા કરી નહિ, જીવું બોધવું નહિ, ચોરી કરી નહિ, જલસયં પાળવું, પૈસો વગેરે કોઈ મલતરું ધન રાખવું નહિ, અને રાત્રે ખાવું નહિ. આવી છ મદાપ્રતિજ્ઞા પાળવાની તેમજે આજ્ઞા કરી છે, તેમજ તેઓએ સ્વચાત્ર અને પરચાત્રનું જ્ઞાન મેળવી દેશ, કાળ ઓગળાઈ જામે-મામ હરી સર્વ મૃદસ્થોને ઉપદેશ આપી તેમના આત્માની ઉત્તતિ કરી એમ હરમાયું છે. સાધુ મદારાજીઓ, પુરોહિત તથા સ્ત્રીઓને યોગ્ય વખતે ઉપદેશ આપે છે. સાધ્વીઓ ત્રણ વર્ગને ઉપદેશ આપી શકે છે. વિધવા સ્ત્રી વગેરેને પોતાના તથા પરના ઉપકારને માટે આવેલા સાધ્વી માગે મદજી કરવો જરૂર લાગે છે. દાહમાં જોતોના સ્ત્રીઓને માધુ ૨૫૦ તથા સાધ્વી ૧૨૦૦ ના આશરે છે. સ્થાનકવાસીઓમાં માધુ તથા સાધ્વીની મહત્ત્વા વિશેષ છે, પણ તેઓમાં મંદસ્થ અજ્ઞાની યોગ્ય છે. તેઓ મંદસ્થ બાપનો અજ્ઞાન કરે તો ધણું કરી શકે. કેળવણીના પ્રતાપે માધુ તથા સાધ્વીઓ દેશકાળને ઓગળાવા લાગ્યા છે, અને તેઓ ઉત્તતિના ક્રમમાં જોડાયા છે. દેશકાળને અનુસરી જીવનો પણ આવે છે; તેથી મદારાજી વિચાર પ્રમાણે બિવિધમાં યોગ્ય વંશમાં ઉત્તતિ થશે. આજ્ઞા દેશની અંદર ગુરુઓયથી જે ઉત્તતિ થાય છે તે રાજ્યોયથી પણ થતી નથી. યુગ નિરુપચિંતિ ઘણું મરે જીવોપર હા રાખનાર દોષ છે. મનબોધવાથી તેમના વચનપર વિશ્વાસ આવે છે. ચોરી નથી કરતા તેથી તે પ્રામાણિક મનુષ્ય છે. જલસયં પાળવાથી શરીર નદુરત રહે છે, અને તેથી આજીવિત કરી શકે છે. પૈસો જામે નહિ રાખવાથી નિરુપચિંતિ જતી સત્ય કરી શકે છે અને વિવિધ ધન સંકલન નથી.

શ્રીમદ્ધર્મના સમગ્ર ૧૧૦૦૦૦૦ માધ્વીઓની મહત્ત્વા દિદુસ્તાવના છે

સદ્ગુણો પ્રાપ્ત કરવામાં નહીં આવે ત્યાં સુધી મુક્તિ થઇ શકશે નહીં. મુખથી રામ રામ કહેવામાં આવે અથવા અપ્પા અપ્પા કહેવામાં આવે, હરિ હરિ કહેવામાં આવે અને અરિહત કહેવામાં આવે, પણ જ્યાં સુધી મનને વશ કરી સદ્ગુણો મેળવી જ્ઞાન ધ્યાનથી અંતઃકરણ શુદ્ધ કરી કર્મેષુ ખવાવવામાં આવશે નહીં, ત્યાં સુધી આત્મોન્નતિ થઇ મુક્તિ મળી શકશે નહીં. જીંદગી ધણી અમૂલ્ય છે, તેથી જીંદગીનો એક શ્વાસોશ્વાસ પણ નકામો કાઢવો જોઈએ નહીં. મેં તમારા આગળ વિચારો દર્શાવ્યા છે. તેનો સારાસાર વિચાર કરી તેમાંથી જે સારા વિચારો તમોને લાગે તે ગ્રહણ કરશો; નહિ તો મ્હારો ને તમારો બન્નેનો વખત નકામો જશે માટે જીંદગીનો સદુપયોગ કરશો.

સાધુ વિષે.

શ્રી મહાવીર સ્વામીએ સાધુ અને સાધ્વી એ બે વર્ગની સ્થાપના કરી છે. જીવની હિંસા કરવી નહિ, જીવું બોલવું નહિ, ચોરી કરવી નહિ, બ્રહ્મચર્ય પાળવું, પૈસો વગેરે કોઇ જાતનું ધન રાખવું નહિ, અને રાત્રે ખાવું નહિ. આવી છ મહાપ્રતિજ્ઞા પાળવાની તેમણે આજ્ઞા કરી છે, તેમજ તેઓએ સ્વશાસ્ત્ર અને પરશાસ્ત્રનું જ્ઞાન મેળવી દેશ, કાળ ઝોળખી ગામો-ગામ ફરી સર્વ શુદ્ધસ્થાને ઉપદેશ આપી તેમના આત્માની ઉત્તરિ કરી એમ ફરમાવ્યું છે. સાધુ મહારાજઓ, પુરોહિત તથા સ્ત્રીઓને યોગ્ય વખતે ઉપદેશ આપે છે. સાધ્વીઓ સ્ત્રી વર્ગને ઉપદેશ આપી શકે છે. વિધવા સ્ત્રી વગેરેને પોતાના તથા પરના ઉપકારને માટે આવેલા સાધ્વી માર્ગ ગ્રહણ કરવો બહુ લાભકારી છે. હાલમાં જૈનોના શ્વેતાંબર સાધુ ૨૫૦ તથા સાધ્વી ૧૨૦૦ ના આશરે છે. સ્થાનકવાશીઓમાં સાધુ તથા સાધ્વીની સંખ્યા વિશેષ છે, પણ તેઓમાં સંસ્કૃત અભ્યાસી યોગી છે. તેઓ સંસ્કૃત ભાષાનો અભ્યાસ કરે તો ધણું કરી શકે. કેળવણીના પ્રનાપે સાધુ તથા સાધ્વીઓ દેશકાળને ઝોળખવા લાગ્યા છે, અને તેઓ ઉત્તરિના ક્રમમાં જોડાયા છે. દેશકાળને અનુસરી ભાષણો પણ આપે છે; તેથી મ્હારા વિચાર પ્રમાણે ભવિષ્યમાં યોગી વર્ગમાં ઉત્તરિ થશે. આખા દેશની અંદર ગુરુઓથી જે ઉત્તરિ યાવ છે તે રાજાઓથી પણ થતી નથી. ગુરુ નિઃસ્વાર્થિ થઇ સર્વ જીવોપર દયા રાખનાર હોય છે. સસંખેલવાથી તેમના વચનપર વિશ્વાસ આવે છે. ચોરી નથી કરતા તેથી તે પ્રામાણિક ગણાય છે. બ્રહ્મચર્ય પાળવાથી શરીર તંદુરસ્ત રહે છે, અને તેથી સારા વિચારો કરી શકે છે. પૈસો પાસે નહિ રાખવાથી નિઃસ્પૃહી બની સત્ય કહી શકે છે અને વિષયો થઇ શકતા નથી.

ખીજા ધર્મના લગભગ ૫૬૦૦૦૦૦ સાધુઓની સંખ્યા હિંદુસ્તાનમાં છે

એમ જનિવરક ઉપરથી માંભગવામાં આપ્યું છે તેઓ ને સામગ્રાન મેગરી મદાચર મારણ કરી મદ્યોષ આપે તો દિદુરયાનની વનનિ બસી થાય.

જે પ્રમાણે સાપુઓ મેગરને સુધારવાને પ્રયત્ન કરે છે તે પ્રમાણે જો મેગરને પણ પોતાના મુશ્કેલીમાં કાંઈ આપી માલુમ પડે તો તે સુધારવા પ્રયત્ન કરેલા જ નોંધાશે. સાપુઓએ માલમદાના આપને મોદમલમાં પડી રહેવાનું નથી, પણ બધોની આત્મોત્તર કરવા માટેથી ઉપરેલ કરેલા નોંધાશે.

મેં મારા જે વિચાર ઉપર મુજબ ઇલાં ન્યા છે તેમાંથી જે યોગ્ય થાય તે મદબુ કરશે.

ઉપરના અલ્પવર્તુ મુનિઓનું જાણજી પુરૂ થયા પછી શીમન મદાચરની આગામીસાર વેદોદારા દ્વેષીય કોસેનના પ્રીતીપાલ રા. નંદનાથ કેદારનાથ દીક્ષિને આજ્ઞા મારનાં જાણ્યું કે મુનિ મદાચરના ઉપરેલથી શીમન મદાચરના સાદેષ થજાજ પ્રમુલ થયા છે અને મદાચરનીએ જે તત્ત્વ નીનિમલ ધર્મ અને જન સમાજની મેવા વમેરે ઉપયોગી બાબત વિશે કહ્યું છે તે ખાસ મનન કરવા લાયક છે. કરીથી દુ તેમનો શીમન તરફથી આજ્ઞા મારું છું.

“આત્મભાષના.”

નાણં ચ દંમણં ચેવ, ચરિત્તં ચ તથો તદા ॥

ચીરિમં ઉવબ્રોગોમ, ઇમં જીવસ્સ લગલ્લણં ॥ ૧ ॥

જ્ઞાન, ઇશન, ચારિત્ર, તથ, વીર્ય અને ઉપયોગ છે લક્ષણ તે જેનું તેને આત્મા કહે છે. આશી, અકષાપી, અયોગી, અનેતજાની, ચૈતન્યમય અનેત્ત સજિમાન આત્મા છે.

યથા નૈર્મલ્યસર્ત્તાનાં, યથા રત્નાન્ન ભિક્ષતા ॥

જ્ઞાનદર્શનચારિત્ર, લક્ષણાનાં તથાત્મના ॥ ૨ ॥

જેમ રત્નોની નિર્મલ શાન્તિ, રત્નલકી ભિન્ન નથી તેમ આત્માને વિશે રહેલાં એવાં જ્ઞાન, ઇશન અને ચારિત્ર, તે આત્મા થકી ભિન્ન નથી. જે યોગી પુરોષે આત્માના સુખને અનુભવ્યું છે તેઓ ઉદ્ધ અને નૈરન્દ્રના સુખને તજી માત્ર મહે છે “અધ્યાત્મસાર” નામના ગ્રંથમાં શ્રીમન્મદોપાધ્યાય શ્રીય-શાચિન્યજીએ કહ્યું છે કે—

કાંતાધરમુખાસ્વાદા, ધૂનાં યજ્ઞાયતે સુર્વં ।

ત્રિંદુઃ પાર્શ્વે તદધ્યાત્મશાસ્ત્રાસ્વાદમુખોદધેઃ ॥ ૩ ॥

સુવાન પુરુષોને સ્ત્રીઓના ઓહના ચુંબન થકી જે સુખ ઉત્પન્ન થાય છે તે સુખ, અધ્યાત્મ શાસ્ત્રને વિષે તક્ષીન થયેલા એવા જે પુરુષો, તેના સુખરૂપી સમુદ્રની આગળ ત્રિંદુ માત્ર છે.

વળી કહ્યું છે કે—

અધ્યાત્મશાસ્ત્રસંમૂત, સંતોષ સુખશાલિનઃ ॥

ગણયંતિ ન રાજાનં, ન શ્રીદં નાપિ વાસવમ્ ॥ ૪ ॥

અધ્યાત્મશાસ્ત્ર થકી ઉત્પન્ન થયેલો જે સંતોષ તેના સુખને વિષે મગ્ન થયેલા પુરુષો, તે રાજાને, કુબેર નામનો જે દેવતા તેને, તથા ઇન્દ્રને પણ હિસાબમાં ગણતા નથી. અર્થાત્, વર્તમાન, જૂત અને ભવિષ્ય એ ત્રણ કાળના ઇંદ્ર સહિત ત્રણ જીવનના પ્રાણીઓનું સુખ એકતું કરીએ, તે સુખ આત્માનું જે સુખ, તેની બરાબરી કરી શકતું નથી. અર્થાત્ આત્માનું સુખ આત્મવૃત્તિક છે. આત્માનું સુખ નિત્ય છે. તેનો કોઈ પણ વખતે નાશ થવાનો નથી. જેને પોતાના આત્માના સ્વરૂપની ઓળખાણ નથી, તેઓ પરમાત્માના સ્વરૂપને ઓળખી શકતા નથી; માટે આત્માના સ્વરૂપને જાણવાના જીવાસુઓએ પ્રથમ સ્વરૂપને ઓળખવાને માટે તત્ત્વનો નિશ્ચય કરવો જોઈએ. જેણે આત્માનું સ્વરૂપ જાણ્યું નથી, તેની પોતાના આત્મામાં સ્થિતિ નથી તેથી તે શરીર અને શરીરમાં વ્યાપિ રહેલો એવો જે આત્મા, તેને જીવો સમજી શકતો નથી. જ્યાં સુધી દેહ અને આત્મા જીવો છે એવું સમજી શકતો નથી, ત્યાં સુધી આત્માના સ્વરૂપની પ્રાપ્તિ થતી નથી. તે માટે યુગ્મણોએ પહેલાંજ વિવેકથી રૂઢી રીતે આત્માનો નિશ્ચય કરવો જોઈએ.

હવે આત્માનાં સ્વરૂપ ત્રણ પ્રકારે વર્ણવે છે:—સર્વને વિષે વ્યાપી રહેલો એવો આત્મા જીવદા જીવદા ત્રણ વિકલ્પો વડે (૧ બહિરૂ, ૨ અન્તર, અને ૩ પરમ. એમ ત્રણ બેદે) કહેવામાં આવશે. યથા અધ્યાત્મ ગીતા—બહિર-અન્તર પરમ એ આત્મ પરિણતી તીત.

હવે બહિરાત્માનું સ્વરૂપ કહે છે:—દેહાદિક આત્મ બ્રમ, બહિરાત્મ બહુદિન, દેહ, વાણી, મનને વિષે જે જે આત્મ પ્રાંતિથી આત્મજુદિ થાય તે, મોહનિદ્રામાં પડીને દોરાતો ચેતન, બહિરાત્મા કહેવાય છે. તે શરીરવાણી અને મનનેજ આત્મા માનનારા પ્રાણીઓ કદી પણ સંસારનો પાર પામી શકતા નથી. અને જ્યાં સુધી બહિરાત્મ જુદિ છે, ત્યાં સુધી તપ જપ ક્રિયા અનુષ્ઠાન યથાયોગ્ય રૂળને આપી શકતા નથી.

હવે અંતર આત્માનું સ્વરૂપ કહે છે. ઉપર કહેલી સરીરાદિ બાહિરથી વસ્તુઓ હોડીને જે પોતાનાજ આત્મામાં આત્મપ્રતિધારે તેને અંતરાત્મા કહે છે.

હવે પરમાત્માનું સ્વરૂપ કહે છે; સરીર અને કર્મોદિના લેપવિના હોવાથી નિર્લેપી; સરીરાદિકનો મગ નદિ હોવાથી અસંગી; ભાવ કર્મ રહિત હોવાથી પરમ શુદ્ધ; સિદ્ધિ પાને પામેલા હોવાથી નિષ્પલ; અવ્યાબાધ સુખી હોવાથી આનંદમય; વિકલ્પ સંકલ્પ રહિત હોવાથી નિર્વિકલ્પ; અનંતગ્ઞાન, અનંત દર્શન, અને અનંત ચારિત્ર, તથા અનંત ચીરંશયી ભક્તી પામવાથી જે સિદ્ધ થવા તેજ પરમાત્મા કહેવાય છે

ત્યારે હવે પરમાત્માનું સ્વરૂપ ઓગળવાને માટે શું શું કરવું જોઈએ ? તે કહે છે. આ સરીર, વાણી, અને મન તે હું નથી. ત્રી, ધન, કુટુંબ, અને પુત્ર વિગેરે મારાં નથી; અને હું તેમનો નથી. પાંચ ઇંદ્રિયોથી ભોગવાતા જે વિષયો તે મારા નથી, કારણ કે બાહિરના વિષયોમાં હું અને મારું એવી કુદ્ધિ કથવનાર રાગ અને દ્વેષ છે. અને જે જે અંશે આત્મામાંથી રાગદ્વેષ છુટા પડે, તે તે અંશે આત્મા સ્થિરતા અનુભવતો જશે. અને તે એટલે સુધીકે અમાક કોઈ પણ દિવસે નહિ અનુભવેલી એવી શાંતિ, પોતાનામાંજ અનુભવશે. એવી શાંતિ અને સ્થિરતા અનુભવતા, આત્મામાંજ અંતર આત્મા જણાય છે અને એ અંતર આત્મા બાહિર વિષયોથી દૂર થઈ, પરમાત્માની સમુપજ થઈ, તેનું દર્શન કરવાને યોગ્ય થાય છે. માટે જેને પરમાત્માનાં દર્શનની વા પરમાત્મ પદની છાયાસા હોય તેને આ ઉપાય કામે લગાડવાની હું પ્રાર્થના કરું છું. શ્રીમદ્ દેવચંદ્રણ પશુ કહે છે કે—“પ્રીતિ અનેતિ પરષદી, જે તોડેહો તે જોડે એક; પરમ પુરુષથી રાગતા, એકત્વતા હો દાખી શુષ્ક એક.” અનાદિ કાળથી સરીર, વાણી અને મન, અને તેમના જે વિષયો, તે પરવસુ છે, માટે તમે તેની સાથે પ્રીતિ તોડો એટલે પરમાત્માની સાથે પ્રીતિ થવાને તમારી યોગ્યતા આવશે. અને યોગ્યતા થઈ, પછી જે પરમાત્માની સાથે રામ કરશે તેા શુભતા પરરૂપ તમે પોતે પરમાત્મા થઈ જશો.

આ અનાદિ કાળથી અવિદ્યાના અવ્યાસમાં પડેલા મૂઠા, પોતાનું સરીર તેજ આત્મા માનવા રૂપ પડેલી બૂલ કર્યા પછી, તે બૂલોની પરંપરામાં પડેલો જાય છે. તે આવી રીતે જે તે સરીર દેવતાનું હોયતો પોતાને દેવતા માને, માણસનું હોયતો માણસ માને, યશુ પખીનું હોય તેા યશુ રંખી એમ જાણે, નારડીમાં હોય તેા હું નારડીનું એમ માને. આમ સરીરના પરંપરા મનુષ્યાદિ “તે, હું” એમ માનતો આત્મા જાય છે. અર્થાત્ બધો-બધામાં ભટકતો રહે છે.

ણીની ચપલતા તે માણસના સંસર્ગથી થાય છે. માટે યાની પુરવે ચપલતાનું ખીજ એવો જે મનુષ્યનો સંસર્ગ, તેનો ત્યાગ કરવો જોઈએ.

જેને આત્માનો નિશ્ચય થાય છે તેને પહેલાં આ જગત ઉન્મત્ત જેવું લાગે છે; પરંતુ આત્મદર્શનની દૃઢ વાસના થવા પછી તે જગત પાથરની પેઠે બાંસે છે.

આ શરીરાદિથી આત્મા જુદો છે એવું માત્ર બોલવાથી કે સાંભળવાથીજ બંધન મુકાઈ મોક્ષ પામતો નથી, પરંતુ જ્યારે બેઠ યાનના અભ્યાસથી આત્માનો નિશ્ચય થાય છે, ત્યારેજ મોક્ષ પામે છે.

આ શરીરથી જુદો એવા આત્માની, આત્મા વિષે એવી દૃઢ વાસના કરવી કે-તે સ્વપ્નમાં પણ હું શરીરી છું, કે પોતાને ફરીથી અંગ સંગતિ ન થઈ જાય.

જાતિ અને લિંગ એ બે દેહને આશ્રયી રહ્યાં છે. અને એ દેહ તે જ સંસાર છે, માટે જાતિ અને લિંગનો, પરમાર્થ દષ્ટિવાળાએ આમક કલ્પો નહિ. જેમ જેલ જામરના સંમથી જમરી થાય છે, જેમ વાટ દીવાને પામી પોતે પણ દિવારપે જની જાય છે, તેમ આત્મા પોતાથી ભિન્ન એવા સિદ્ધ બગવાનની આરાધના કરતાં પોતે પણ સિદ્ધ થઈ જાય છે. આ પ્રમાણે વાણીથી નહિ વર્ણન કરી શકાય એવા પરમાત્માની ભાવના કરતાં કરતાં આત્મા પોતે જ પરમાત્મા રૂપ બને છે અર્થાત્ મોક્ષ લક્ષ્મીને પામે છે.

સિદ્ધ ક્ષેત્ર.

શ્રી સિદ્ધાચલ તીર્થની યાત્રા.

શાંતુજય સમે તીર્થ નહિ, રૂપભ સમે નહિ દેવ;

ગીતમ સરખા શુર નહિ, વળી વળી વંડુ તેહ.

નિમિત્તરૂપે ગણનાં પ્રત્યેક તીર્થોનું સેવન યદિ આત્માના ગુણોના પ્રકાશ માટે થાય તો તે અત્યંત ઉપકારી છે. શાસ્ત્રમાં બે પ્રકારનાં તીર્થ કતાં છે. જંગમ તીર્થ અને સ્થાવર તીર્થ. પ્રથમ જંગમ તીર્થ તે સાધુ સાધ્વી અને કેવલી વગેરે. સ્થાવર તીર્થ જડ દોષ છે. પણ તે ચૈતન્ય સ્થિત ખીલવવા નિમિત્તરૂપે ઉપકારી દોષ છે. જ્યાં જ્યાં તીર્થકરોનાં, સામાન્ય કેવલીઓનાં અને સાધુઓનાં નિર્વાણાદિ થવાં દોષ તે તીર્થ ગણાય છે. આવાં સ્થાવર તીર્થો પર્વત તરીકે પણ છે. તેમાંનું સિદ્ધાચલ ઉત્તમ તીર્થ ગણાય છે. સિદ્ધાચલ ઉપર અનેક શ્રેયો મુક્તિ પામ્યા, તેથી ત્યાં જવું જોઈએ. સર્વ જાય છે માટે આજને પણ જવું એમ માઃરીશ પ્રવાદથી જાનના યાત્રાજન્ય શ્રેયો

સ્થાવર તીર્થોની મેરુનાથી વિશેષ ૧૭ મેરુની સખા નથી. સ્થાવર તીર્થને પૂજાર્થે મુખ્ય હોઈ એ ૧ જ્ઞાત્યાના મહાપુત્રે પ્રાપ્ત કર્યા. સિદ્ધાયણ તરે પશુાં છપો મુનિ જન્મ્યા ત્યાં નેમના આત્માની આંધે ભામેશાં મુખ હામને અમરો રોષ તેને સ્વર્ગે લઈયાં બધાં પ્રાપ્તી મુક્તિ પ્રાપ્ત મુખરે છે. તેમજ ત્યાં જે જે છપા મુનિ ત્યાં રોષ ને તે છપાના ચરિત્ર સ્તરેને સ્તરેમાં જાનિયોને જ્ઞાત્યે છે તેમાં જ્ઞાતિ પ્રાપ્ત આત્માના મુખે પ્રતિ વર્ષેએ મુખે છે. સિદ્ધાયણ જે પ્રાપ્ત છે ૧ દ્રવ્ય સિદ્ધાયણ અને જ્ઞાત્યે જ્ઞાત્યે સિદ્ધાયણ તેમાં જ્ઞાત્યે સિદ્ધાયણ પાંચ છે જ્ઞાતિયોના ચરિત્ર સ્વર્ગથી ચરિત્ર લોકોએ હામર છે. અને આવતીર્થ આત્મા છે. દ્રવ્યતીર્થ સાધે- જ્ઞાત્યે હામર છે અને તે આત્માથી જિન્ન છે દ્રવ્ય સિદ્ધાયણ પાંચથી જ્ઞાત્યે તથા જોડા જિન્ન છે. દ્રવ્ય સિદ્ધાયણ પાંચમાં ૧૬ મેરુના મુખ નથી થતે ૧૬ વિનંતિઓ અર્થે સ્થાપિત કરાયે નથી પણ તેની જામ જામ સ્વર્ગે કરી ત્યાં મુનિ મળેલાં છપાના મુખોનું સ્થાપન કર્યું તેજ ૧૬૪૪ છે. દ્રવ્ય સિદ્ધાયણ પાંચને જોમ કરેલમાં આપે ૧ 'તું' આપાં પાપને ત્યામર. થા તું મુનિ જ્ઞાત્યે જ્ઞાત્યે કરેલું તે જામવાના સ્થાપના નિષેધની અપેક્ષા વિના તે અજોમ છે. નિમિત્તરૂપ સિદ્ધાયણ પાંચને લેવાના મુખ્ય હોમર અરેમર ત્યાં મુખી સમજવામાં આત્મા નથી ત્યાં મુખી જ્ઞાત્યે અર્થે અર્થે જોડા કરે નહીં સિદ્ધાયણ પાંચનો નિમિત્તરૂપ અર્થે અર્થે જોડા કરેલમાં કરે છે. તે જ્ઞાતિયોને કરે છે. અને બધાં જોડાને કરે છે. આત્માથી જ્ઞાતિયોના જે જામને આત્માના મુખે તેનું ૧૭ આત્માની કરે છે. ૮૫૪ કર્તે જાનિયો જેમ ૮૫૪ને તારવા કરે વિનંતિ કરે છે તેમ જ્ઞાત્યે જોડા સિદ્ધાયણ પાંચની તેરીજ રીને અપેક્ષા સમજવા વિના વિનંતી કરે છે તેથી સું તેમને સિદ્ધાયણ પાંચ તારી કરે ૧ સિદ્ધાયણ પાંચની જ્યાં કરવાને મુખ્ય હોઈ આત્માના મુખે ખીલવા કરે છે. ત્યારે જ્ઞાત્યે ૨૪ કરે ૧ દ્રવ્ય સિદ્ધાયણ જે પાંચમાં છે તેની જામ પ્રતેક છપે થી રીને કરી તેના ઉપરમાં કરેલો ૧ જ્ઞાત્યે જોડાને પ્રથમથી સિદ્ધાય-
 વના સ્વર્ગનાથી સું મને છે તથા ત્યાં જામ સું કર્યું.
 સિદ્ધાયણ પાંચની સું વિચર્યું, સું જોડાવું, આત્માને જામનાં કર્મ કરી
 જામ કરેથી રીને રીને આપવામાં તેનું જામ લેવું જોડાએ. જામ વિના
 કરેલો.
 આત્માના પ્રવાહમાં તજ્ઞાનાં અનંત જામ મળે કરે
 સમજવાનાં કર્યું જોડાએ. થી વર્ષેક સ્થાપનામાં
 સુનિ સુંદર ચરિત્ર મહાપુત્રે લખ્યું છે કે:-

પાઠ્યાય કહે છે કે ધામધુમે ધમાધમ ચલી જ્ઞાનમારગ રહ્યા દૂર
આવી રીતે જો ગાડરીયા પ્રવાહની ધામધુમથી યાત્રા કરવામાં આવે
તથા કાલમાં મુક્તિ થનાર નથી. સ્થાવર તીર્થની પૂજ્યતા જગમ તીર્થથી
થએલી છે. જગમ તીર્થવિના સ્થાવર તીર્થની પૂજ્યતા તથા કાલમાં નથ
ત્યારે હવે વિચારશો કે સ્થાવર તીર્થ મહાત્માઓના સ્મરણ માટે, ધ્યા
માટે, અને નિરૂપાધિ દશા માટે ઉપયોગી છે. ધ્યાન, સ્મરણ, સત્પુરુ
સમાગમ, અને નિરૂપાધિદશા માટે જો સ્થાવરતીર્થોનું સેવન કરવા
આવે તો ખરેખર તેથી અત્યંત લાભ છે. તે વિના ફક્ત ચડ્યા ઉતરવા
તો જ્ઞાન શૂન્યતાએ ડોળી ઉપાડનારની પેઠે જીવન નિષ્ફળ જાય. સ્થાવ
સિદ્ધાચલ તીર્થ છે તે આત્માને નિમિત્તપણે પરિણમે છે માટે
દ્રવ્યતીર્થ સાપેક્ષબુદ્ધિથી સાધ્યદષ્ટિએ તેની ઉપાસના ઉપયોગી છે. પ
ઉપાદાન કારણને ઉ શીનેજ તે ફળદાયક છે એમ લક્ષમાં રાખવું. ભાવગિ
દ્વાયલ આત્મા છે. સિદ્ધ અને અચલ આત્મા નિશ્ચયનયથી છે. રાગ અ

દેવરૂપ સત્તનો જય કરનાર આત્મા છે. પણ આત્મ
ભાવ સિદ્ધાચલ શાનુજય કહેવાય છે. અસખ્ય પ્રદેશરૂપ ક્ષેત્રમાં
આત્મા છે. સિદ્ધપર્ણ છે માટે આત્મ સિદ્ધ ક્ષેત્ર કહેવાય છે.
ગિરિ (પર્વતની) પેઠે સ્થિર એવો આત્મા પોતાના

શુદ્ધ સ્વરૂપથી બીરાજે છે માટે આત્મા ગિરિરાજ કહેવાય છે. દ્રવ્ય અ
સ્થાવર નિમિત્ત તીર્થો સર્વ આત્માને ઉદ્દેશી થયાં છે માટે નિશ્ચયનય
આત્મા તીર્થ નાયક ગણાય છે. મેર પર્વતની પેઠે આત્મા પણ ક્ષાણિકભાવે
સ્થિર છે માટે નિશ્ચયનયથી આત્મા સાધ્યતગિરિ ગણાય છે

સર્વ તીર્થોનો રાજા આત્માજ હોવાથી તે તીર્થરાજ ગણાય છે
એકેકું ડગલું બરે, ગિરિસમુખ ઉગ્રમાલ, કોડી સદૃશ ભવનાં કર્પો, પાપ
ખપે તત્કાલ. આ દુહાનો અર્થ દ્રવ્ય તીર્થમાં ધરી શકે છે તેવી રીતે ભાવ
સિદ્ધાચલરૂપ આત્મમાં પણ ધરી શકે છે. ક્ષણે ક્ષણે આત્માના શુદ્ધ સ્વરૂપમાં
ઉપયોગરૂપ ડગલું ભરવાથી કોડીભવનાં કરેલાં પાપનો શુદ્ધ સંવરભાવે નાશ
થાય છે. ભાવશાનુજય આત્મા સમાન કોઇ તીર્થ નથી. હડ અકમાદિક
કરીને સાતવાર વા બેવાર આદિ શુદ્ધોપયોગના ધ્યાને આત્મા સિદ્ધાચલ
ની યાત્રા (સ્વરૂપમાં પ્રવેશ) કરવામાં આવે તો તે જીવ મુક્તિ
અવસ્ય પામે, તેમાં સંદેહ નથી. આત્મારૂપ ભાવસિદ્ધાચલની શુદ્ધોપયોગ
સ્મરણથી અપેક્ષાએ નવાણુંવાર યાત્રા કરવામાં આવે તો અવસ્ય જીવ
ત્રીજા ભવમાં મુક્તિ જાય. દ્રવ્ય સિદ્ધ અને ભાવસિદ્ધાચલનો કારણ

કર્મભ્રમ છે, તેથી જાનીને અપેક્ષાએ નિમિત્ત અને ઉપાદાન રૂપ તીર્થ સમજનાં વિષય રહેના નથી. અજ્ઞાની પણ સમાન આત્મા છે તેથી અપેક્ષા સમજાવવાની જરૂર છે. ચાર હત્યારા પાનડી તે પજુ એ ગિરિજાપ ભાવે છત્રવર ભેટનાં મુજિ વધુ મુખ પાય. આ બાબ્બા પણ ભાવ-સિદ્ધાચાર્ય આત્મામાં ધરે છે.

સ્થાવર તીર્થ નિશ્ચય છું છે, ત્રસ પ્રાણી તુમ દર્શ કરેરી.

સ્થાવર તીર્થ પોને કૌતુક, દર્શન તેહતું રૂપ વરેરી.

શ્રી સિદ્ધાચાર્ય નયણે નિરખી, સિદ્ધાચાર્ય મુજરૂપ લલુરી. શ્રી. ૧

પાપી અભરી દુરભવી પ્રાણી, દર્શન સ્પર્શન કષ્ટુ ન કરેરી.

શ્રી સિદ્ધાચાર્ય નયણે નિરખી, ભવપાપાધિ ભવ્યનરેરી. શ્રી. ૨

તીર્થ તીર્થ કરતો જગ ભટકયો, પજુ નહિ આતમ શાન્ત થયોરી.

સદ્ગુણનનદએ તીર્થ કરસે, ભવદાવાનસ દૂર ગયોરી. શ્રી. ૩

દ્વંધભાવથી તીર્થ સમજ, પૂજે ધ્યાયો ધ્યાન ધરીરી.

સિદ્ધાચાર્ય આરીયર પૂજા, બુદ્ધિસાગર શાન્તિ વરીરી. શ્રી. ૪

ઈન્દ્રિય વચ્ચે દ્વંધ સિદ્ધાચાર્ય અને ભાવ સિદ્ધાચાર્યને પણ સિદ્ધ કરે છે. નિશ્ચયથી સ્થિર રહેનાર સિદ્ધ પરમાત્મા છે. તેના જો ત્રસ પ્રાણી દર્શન કરે તો પોને પણ સ્થિર થઈ જાય છે. અર્થાત્ મુજિ સ્થાનમાં સ્થિર થાય માટે કૌતુક એ છે કે સ્થાવર તીર્થનાં દર્શન કરનાં ત્રસ પણ સ્થિર થાય. દર્શન તેહતું રૂપ વરેરી એ વાક્ય જણાવે છે કે એમાં શું કૌતુક છે, સિદ્ધપરમાત્મા સ્થિર છે માટે સ્થિરતાનું દર્શન કરનાં આત્મા પણ ક્ષાધિકભાવ જામી સ્થિર થાય છે. જાપી, અમરી, અને દુરભરી છો એ દર્શન મોહનીયને નાશ કરી દાન્યે નથી. અમરી છો તો કદાપિમાને દર્શન મોહનીયને નાશ કરી દાન્યે નથી. તેથી તે છો આત્માનું દર્શન કરી દાન્ય નથી અને જે ભવ્ય છવ દોષ છે તે દર્શન મોહનીયને નાશ કરી આત્મરૂપ સિદ્ધાચાર્યનું દર્શનનિશ્ચયનથી અપેક્ષાએ કરે છે અને સંસાર રૂપ સમુદ્ર નરી જાય છે. ઉપદાન આત્મનીયને યોગબ્ધ વિના બાહ્યમાં ઉપદાન તીર્થની બુદ્ધિથી બાહ્ય આત્મા કરી દાન્ય થયો નહીં, પણ જેમાં સદમ (નેચરલ) બાહ્ય રહે છે, એવા ભાવ સિદ્ધાચાર્ય આત્માને રૂપનાં જગત્સુખમાંથી મુખની બુદ્ધિ જગત્ અને આત્મમાં સદાનંદની બુદ્ધિ થતાં, સંસાર દાહનક દર અપેક્ષા અર્થે તેથી આત્મા નિજ થયો. દ્વંધથી સિદ્ધાચાર્ય તીર્થ પરંતર અને ભાવથી આત્મરૂપ સિદ્ધાચાર્ય તીર્થ સમજને દે બબ્બે. તને બદલીયરું સેવન કરે. દ્વંધથી બદલીયર

ભગવાનની સ્થાપના અને ભાવથી જ્યારે સમકિત જીવ પામે ત્યારે સમ-
કિતની અપેક્ષાએ આત્માની ઈશ્વરતાની આદિ કહેવાય છે માટે નિશ્ચયનયથી
આત્માજ આદીશ્વર કહ્યો. એમ દ્રવ્ય કારણુ અને ભાવ કાર્ય સાપેક્ષાએ
આદીશ્વરની ભાવ પૂજા કરતાં પરમશાંતિ બન્ધજીવોએ મેળવી છે અને તે
અનંત કેવલ જ્ઞાનરૂપ સાગરના સ્થાનજૂત થયા. તેમ જે જીવો દ્રવ્ય અને
ભાવ સિદ્ધાયકની સમજીને યાત્રા કરે છે તે પણ પરમશાંતિ પામી જન્મ
જરા અને મરણનો નાશ કરે છે અને કરશે.

દ્રવ્ય અને ભાવથી સિદ્ધાયક-શાંતુજય સમજવા માટે પ્રથમ સમ્ય-
ગ્જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવું જોઈએ. સમ્યગ્જ્ઞાનથી સમ્યગ્દૃષ્ટિ પ્રાપ્ત થાય છે, દ્રવ્ય
સિદ્ધાયક તીર્થમાં ભાવસિદ્ધાયકની હુદ્દિ રાખી તે મિથ્યાત્વ છે અને
ભાવસિદ્ધાયકમાં દ્રવ્યસિદ્ધાયકની હુદ્દિ રાખી તે મિથ્યાત્વ છે.
નિમિત્ત તે ઉપાદાન તીર્થ થતું નથી અને ઉપાદાન તે નિમિત્ત થતું નથી.
નિમિત્ત તીર્થ સિદ્ધાયક પર્વતની યાત્રાનો લાભ જ્ઞાનિને આત્મધ્યાનમાં
આવશ્યક છે. સિદ્ધાયકની યાત્રા પાપનો નાશ કરે છે આત્મસમ્મુખ દૃષ્ટિ
રાખીને જે જીવો યાત્રા કરે છે તે જીવો પરમાત્મપદ પ્રાપ્ત કરે છે. દ્રવ્યતીર્થ
અનેક છે અને ભાવતીર્થ આત્મા છે. આત્માની પરમાત્મદશા કરવી તેજ
સાધ્યદૃષ્ટિએ ભાવતીર્થની પ્રરૂપણા કંઈ દ્રવ્ય તીર્થના નાશ માટે નથી તેમ
દ્રવ્યતીર્થની પ્રરૂપણા કંઈ ભાવતીર્થના નાશ માટે નથી. વિશેષાવશ્યકમાં
તીર્થ શબ્દ વડે શ્રુતજ્ઞાનનું અંકજી કહ્યું છે. તેમજ તેના આધાર જૂત સાકુ,
સાધ્વી, શાવક અને આવિકાનું પણ અંકજી થાય છે.

તીર્થ એટલે શ્રુત તીર્થના ગમે તેટલા બેઠ પાડો તોપણ તેનો નિમિત્ત અને
જ્ઞાન, ઉપાદાન એ બે તીર્થોમાં સમાવેશ થાય છે. ૧ નામ
તીર્થ ૨ સ્થાપના તીર્થ ૩ દ્રવ્યતીર્થ ૪ અને

ભાવતીર્થ તેમજ સાતનયથી તીર્થનું સ્વરૂપ જાણીને આદરવું વા નિહાણી
સિદ્ધાયકનું સ્વરૂપ સમજવું અને સાધ્યદૃષ્ટિ રાખી દર્શન મોહનીયાદિ પ્રક-
તિનો નાશ થાય તેમ પ્રવૃત્તિ કરવી. રાગદ્વેષનો જે જે રીતે નાશ થાય તે
તે રીતે તીર્થની સેવના કરવી. બન્ધજીવો ! તમે દ્રવ્ય અને ભાવતીર્થને જ્ઞાન-
પૂર્વક સમજી પરમાત્મદશાની સાધ્યતાએ આત્મસ્વરૂપમાં ઉતરી સક-
નનંદની ખુમારી પ્રાપ્ત કરો. શ્રીસિદ્ધાયક પર્વતનો મદિમા આગમોમાં તથા
શાંતુજય માહાત્મ્યમાં કહ્યો છે. તે સત્ય છે તેની શ્રદ્ધા કરવી. સિદ્ધાયકગિ-
રિની યાત્રા કરવાથી આત્મા પરમાત્મપદ પામે છે.

ને કે આપણા હાલના જ્ઞાન પ્રમાણે આપણને એક જ પ્રકારની વાણીના ઉપયોગનું જ્ઞાન છે, છતાં યોગીઓ જણાવે છે કે વાણી ચાર પ્રકારની છે. તેનાં નામ=પરા, પશ્યન્તી, મધ્યમા અને વૈખરી છે.

વૈખરી વાણીમાં નિરંતર રમનારા આપણને આ બાબનો સ્વપ્ન તુલ્ય ભાસે છે, પણ તે બાબતનો જેઓએ અભ્યાસ કર્યો છે તેના પુરોને આ બાબતનું જ્ઞાન હસ્તામલકવત્ છે. આત્મસ્વરૂપનું સંપૂર્ણ જ્ઞાન પરા વાણીના ઉપયોગ થનારી અવસ્થામાં થઇ શકે છે. અન્ય કર્તા પણ પરાવાણીમાં પ્રતિભાસતા જણાતા પદાર્થોને આ વૈખરી વાણી દ્વારા પ્રકટ કરવાને અનિર્ણયે છે. જે ઉચ્ચ અનુભવો યોગની શુદ્ધ શુદ્ધ સ્થિતિમાં થાય તે આ વૈખરી વાણી દ્વારા કદાપિ પણ સંપૂર્ણ રીતે દર્શાવી શકાય નહિ, કારણ કે તે અનુભવો દર્શાવવાને આ વૈખરી વાણીમાં પુરતા શબ્દો નથી. છતાં પણ અન્યકર્તા ભોક્ષના ઉપર ઉપકાર કરવાને તે સ્વરૂપની જાંબી વૈખરી વાણી દ્વારા કરાવવા પ્રત્યનશીલ થાય છે. આમ કરવાને એક બીજે પણ હેતુ સમાયસો છે, તે હેતુ આત્મા અને જડ વસ્તુ વચ્ચેના ભેદનું જ્ઞાન પામવાનો છે. કારણ કે તે સ્વપર ભેદનું જ્ઞાન થતાં બીજ કાંઈ પણ વસ્તુની જરૂર રહેતી નથી.

નિજરૂપા નિજ વસ્તુ હે, પરરૂપા પરવસ્તુ.

જેણે જાણ્યો શેષ એ, તેણે જાણ્યું સમસ્ત

માટે આત્મા અને જડ પદાર્થોને કેવા પ્રકારનો મંબંધ છે, તેનું જ્ઞાન પ્રમાણ તે માટે અને આત્માની-જૈન-પની શક્તિ કેટલી છે, તેનો ખ્યાલ આપવા માટે આ અન્ય લખવાની પ્રવૃત્તિ યથા લાગે છે.

મૂઝ.

અનેક ભાષા શાબ્દ નામથી તું કહેવાતો.

પણ નહિ શાબ્દ સ્વરૂપ શાબ્દથી ભિન્ન પમાતો.

ભાષા પુરુષ સંસ્કૃત તેડથી અરૂપ ભાસે

અવિન્ય એનન શક્તિ એનના સર્વ પ્રકારો.

શાબ્દ સંજ્ઞા જ્ઞાન હેતુ છે, શ્રુત સંજ્ઞા દેવતા.

‘જુઓ બાંલી લીલી ભગવતી’ જોગીઓ બહુ સેવના.

આત્મા એક છે, છતાં તેને શુદ્ધ શુદ્ધ ધર્મવાળા શુદ્ધ શુદ્ધ નામ આપે છે. શુદ્ધ શુદ્ધ બાંશઓમાં તેનાં વિવિધ નામ આપણી દૃષ્ટિએ પડે છે; તે સર્વ શબ્દો એકતા કરીએ, છતાં આત્મન-વનું જ્ઞાન તે શબ્દોથી

મુન દેવતાની સ્તુતિ કરવાને બોધ આપે છે. અને પોતી પુત્રોનું જ્ઞાન થાપિ નિમિત્તે વિવિધ પ્રકારે તે સરસ્વતી દેવીનું પાન કરાવતી હાથ નિર્મલ થાય છે, અને હૃદય નિર્મલ થતાં આત્મજ્યોતિનો પ્રકાશ થાય છે. અને સદાજ્ઞમાં જ્ઞાન પ્રાપ્ત થાય છે, માટે મન્યતા પ્રથમ સોકમા અસિદ્ધ મનશાનને નમસ્કાર કરી જીવન સોકમા મરત્વતી દેવી-પુત્રેલી સ્તુતિ કરે છે.

॥ મૂળ. ॥

હંસગામિની સરસ્વતી, પદ પદમાં વ્યાપી,
પરા પરવતી પ્યાને, મનમાં મુનિએ થાપી,
અન્તરમાં ઉચોત, સદા તેનાથી થાપે,
શબ્દ મુદિતું બીજ, પોતીના મનમાં ભાપે,
આપ શાંતિ બ્રહ્મની છે, જ્ઞાનમાં જયજય કરી,
સુદિસાગર બીજ મંચે, મરત્વતી પદમાં પની.

મરત્વતી દેવીનું લૌકિક વાદન દમ મજાવ છે, માટે તે બધાની માનિતી કરેલામાં અપેક્ષી છે. દમ એટલે આત્મા, તેને શાપ વન તો ૧૫૫ તેને દમ માનિતી કરે છે. દમને આરંભ આત્મા પણ થાય છે તે અન્તર દમપદ-આત્માના પ્રાપ્ત કરી આપનારી તે મરત્વતી દેવી છે. તે મરત્વતી દેવીના પુત્રજ્ઞાન પદપદમાં-દરેક પુત્રજ્ઞાન હાથમાં ન્હાવી મંદિતુ કરે છે. આત્મી જ્ઞાન કદિને પોતી ભેદે જગજ્ઞાન અવશ્ય પત્તવતીનું મન જ્ઞાન મનના સ્થાપન કરે છે. તે જ્ઞાનકદિરો હાથમાં આપેલા થાય છે. અજેમના જોઇને વિષય માનવ છે, અંત પણ માનવ છે, પણ જ્ઞાન પણ મને જે વિશેષ જનમ માનવ છે. પણ જે વિષય, અંત, મને પણ માનવ દોષ, પણ અંત ન દોષ તે અનુભવ મુ કરી દોષ અવશ્ય થાય તેમ જ માટે જ્ઞાન જેવવવનું સાદું માનવ છે. પણ અનુભવને માટે જ્ઞાન તેનું મન જનિત દોષ તે પણ થાય છે. તે જોઈ દોષ નિવેશન થાય અવશ્ય જોઈ તે- પણ દરેક જગતે અનુભવ થાય, તેનું જ્ઞાન થાયને મન જગતું છે. પણ તે મન પણ જ્ઞાન છે, તેને પ્રકાશવત્ત આત્મા જ્ઞાન સ્વરૂપ છે જે આત્માનું જ્ઞાનસ્વરૂપ ન દોષ તે દોષ જ્ઞાનવત્ત થાય દોષ કરી દોષ માટે તે આત્માની જ્ઞાન કદિરો હાથમાં પ્રકાશ થાય છે અને મને વનુજેનું જ્ઞાન આત્માનું થાય છે. જનનના જોઈને થાય.

વાદળાં વિદનરૂપ નીવડે છે, તેમ આ કર્મ પુદ્ગલો આત્માના જ્ઞાનપ્રકાશને પ્રકટ કરવામાં બાધ કરે છે. પણ વાદળ નાશ પામતા સૂર્ય દેખાય છે, તેમ આ જ્ઞાનને આવરણ કરનારાં કર્મ પુદ્ગલોનો ક્ષયોપશમ થતાં આત્માનું અવરણેહુ જ્ઞાન પ્રકાશમાં આવે છે, અને તેના બળ વડેજ માણસ આ જગતના પદાર્થોનું જ્ઞાન મેળવી શકે છે. જેમ જેમ તે કર્મ પુદ્ગલોનો વધારે ક્ષયોપશમ, તેમ તેમ વિશેષ જ્ઞાન પ્રકટનું ભવ્ય છે. અને જ્યારે જ્ઞાનને આવરણ કરનારાં સર્વ કર્મ પુદ્ગલો ક્ષય પામે છે, ત્યારે કેવળજ્ઞાન પ્રાપ્ત થાય છે. માટે જ્ઞાનીની શક્તિનો આધાર કર્મના ક્ષયોપશમ ઉપર રહેલો છે. જ્ઞાનીની શક્તિઓ સ્વર્ગ, મૃત્યુ અને પાતાળ, તેમજ ઉદ્ધવેતા અધઃ અને તીર્થાં લોકમાં સુવિદિત છે. તેમને જણાવવાને ઢાલ વગાડવાની જરૂર પડતી નથી. તેઓ પોતાની મેળેજ પ્રકાશ પામે છે, અને તે જ્ઞાનવડે મનુષ્ય નિરંતર સુખસાગરમાં ન્દાય છે. જ્ઞાની પુરુષ નિરંતર આનંદમાં રહે છે. અજ્ઞાન એજ દુઃખનું કારણ છે. તે જ્ઞાનીની શક્તિ નિરંતર ઉત્તમ પ્રકારના વિચાર કરવામાં મગ્ન રહે છે. જાણનાર કોણ અને જાણવા યોગ્ય પદાર્થ શું છે, એટલે ચેતન અને જડનો વિચાર કરવામાંજ જ્ઞાનીની શક્તિ વપરાય છે. પ્રારબ્ધ કર્મવશાત્ આવી પડેલાં કાર્યો જ્ઞાની પણ કરે, છતાં તેનું સાધ્યખિન્દુ નિરંતર ચેતન અને જડનો વિવેક કરી ચેતનની સાથે પોતાની એકતા કરવાનું છે તે એકતા તો છે, પણ તેને અનુભવવામાં તે નિરંતર મગ્નો રહે છે.

કાંઈ પણ પ્રકારનું જ્ઞાન તે શ્રુતજ્ઞાન એવો સામાન્ય અર્થ થાય છે. પણ ધર્મ તે શબ્દ મુખ્યત્વે કરીને ધર્મશાસ્ત્રોને લાગુ પડે છે, ને ધર્મશાસ્ત્રોમાં લખેલી વાણીનું નિરંતર સેવન કરવું, હૃદયમાં તેનું રટન કરવું, અને તે વાણીમાં વર્ણવેલા બોધ પ્રમાણે આચરણ સખવાં. જ્ઞાની પુરોષએ તે વાણીમાં પોતાનો અનુભવ દર્શાવ્યો છે. માટે તેનું મનન આપણને અનુભવરૂપ સુખ આપે છે. અનુભવીઓને કેવું સુખ થતું હશે, તેનો તે અનુભવ લીધા વિના, શાસ્ત્રવચનને લીધે, આપણને સદગ્રમાં ખ્યાલ આવે છે તે શ્રુતવાણીરૂપી સરસ્વતી સર્વ પ્રકારની બ્રાન્તિ—સંશયો છેદી નાંખી વસ્તુ મથાર્ય સ્વરૂપ આપણી સમ્મુખ રજુ કરે છે; અને અજ્ઞાન એજ ઉપર જાણ્યા પ્રમાણે દુઃખનું કારણ હોવાથી અજ્ઞાન દૂર થતાં દુઃખ પણ દૂર નાગે છે, એમ મન્ય કર્યા ખુદા શબ્દોમાં જણાવે છે.

આત્મ શક્તિની સેવા મુખ્યાં સદ્ કરનારી,
આત્મશક્તિની સેવા દુઃખ્યાં સદ્ દરનારી,

આત્મશક્તિનો વ્યક્તિભાવ યોગાદિક સાધે,
આત્મ શક્તિનો વ્યક્તિભાવ છે ગુરુ આરાધે,
આત્મ શક્તિની આગળે, સહુ દેવતા પાણી ભરે;
પુદ્ગિસાગર આત્મ વ્યક્તિ પામતાં સંપદ વરે. ૪

આત્માની શક્તિ અનંત છે. કોઈપણ તે કહી શકાય તેમ નથી. તે શક્તિનો અનુભવ કરનારા પણ સદ્યોમાં સંપૂર્ણપણે તે કહી શક્યા નથી, અને કદાપિ ભવિષ્યમાં પણ કોઈ તે કહી શકવા સમર્થ થશે નહિ. તે શક્તિ અપરિમિત છે, અને મનુષ્યશ્રેણી તે દર્શાવવાને પુરતું જગ ધરાવતી નથી. તે આત્માની શક્તિની જો ઉપાસના કરવામાં આવે તો તે ઉપાસના સર્વ પ્રકારના સુખ આપે છે. આત્મા સ્વભાવેજ આનંદમય હોવાથી, તેની શક્તિની ઉપાસના આપણને આનંદ-પરમ સુખ પ્રાપ્ત કરાવી આપે, તેમાં આશ્ચર્ય શું! તે તો સ્વાભાવિક ક્રિયા છે, અને ખરૂં સુખ દુઃખરહિત હોવાથી, તેજ ઉપાસના સર્વ પ્રકારના દુઃખોનો સંહાર કરે છે. આધિ, બાધિ અને ઉપાધિ રૂપ ત્રિવિધતાપ આત્મ શક્તિની ઉપાસનાથી સહેજ રહે છે; અને પરમશાંતિ અને આનંદનો અનુભવ થાય છે. પણ હવે જે ઉપાસનાથી આવે અકલ્પ લાભ તેના બંધોને મળે છે, તે ઉપાસના થી રીતે કરતી તે પ્રમ વાચકના મનમાં ખટો થાય એ સ્વાભાવિક છે, તો તેનો ખુલાસો મન્યકારજ આપે છે. આત્મશક્તિ જે હાથ તિરોહિત અપ્રકટ છે, તેને પ્રકટ કરવાનો ઉત્તમોત્તમ માર્ગ યોગ અને તેના આઠ અંગ છે; અને તેની સાથે સદ્ગુરુની ભક્તિ એ પણ ઉત્તમ સાધન છે. યોગના આઠ અંગ અને ગુરુભક્તિ આત્મોપાસનાના પ્રજગ અને ઉત્કૃષ્ટ સાધનો છે. શ્રુતવાણીનું આરાધન ગુરુથી થાય છે, અને ગુરુની આરાધનાથી શ્રુત-દાન પ્રકટ થાય છે, તેથી આત્મા પોતાની શક્તિઓ પ્રકટ કરી શકે છે.

સદ્ગુણ દાદિની સ્વીલયણી.

સદ્ગુણદાદિ જેમ જેમ ખાસે છે તેમ તેમ દોષદાદિનો પરિહાર થયે જાય છે. સદ્ગુણ દાદિની રેવ જાડવાથી પ્રત્યેક આત્માઓની ધિગ્ધ બાધુ દેખાય છે. પરમાં પરમાણુ સમાન પણ જો સદ્ગુણ દોષ છે તો સદ્ગુણદાદિ ધારકના મનમાં જવંત સમાન બાળે છે. પણ દંખીમાં પણ ફેટલાક સદ્ગુણ દેખવામાં આવે છે, ત્યારે મનુષ્યજન્મમાં કેમ સદ્ગુણો ન દોષ? અલગત મનુષ્યોમાં સદ્ગુણો દોષ છે. કિંતુ મનુષ્યો વિષયીન દાદિથી દેખે છે તેથી

ગુણો પણ દુર્ગુણોરૂપ બાસે છે. અમુક જૂડો છે, અમુક વિશ્વાસવાદી છે, અમુક સાધુ દોંગી છે, આવી નકામી કુધડી કરવાથી સામા મનુષ્ય નેવા પોતાને કંઈ પણ શુભ ફળ પ્રાપ્ત થતું નથી. ત્યારે શામાટે મનુષ્યોની કાળી બાજુ તરફ દેખવું જોઈએ? મને તે ધર્મનો મનુષ્ય હોય, મને તે દેશનો મનુષ્ય હોય તોપણ તેનામાં રહેલા સદ્ગુણો તરફ દેખવું જોઈએ. તમે અન્યના ગુણોનેજ દેખશો, અને દોષોનો પ્રકાશ ન કરશો તો અન્ય પણ તમારા સદ્ગુણો પ્રતિ દૃષ્ટિ દેશે. “જેવો આધાત તેવો પ્રસાધાત” આ નિયમ સકલ વિશ્વમાં વ્યાપી રહેલો અનુભવમાં આવે છે. કોઇનું તમે અશુભ ચિંતવના હશે ત્યારે સામે મનુષ્ય પણ તમારું અશુભ ચિંતવશેજ. તમે કોઇને સદ્ગુણ દૃષ્ટિથી દેખશો ત્યારે તે પણ દેખશે. સદ્ગુણદૃષ્ટિથી દેખવાથી બે ફાયદા થાય છે. પ્રથમ ફરકના સદ્ગુણોજ દૃષ્ટિમાં આવે છે, દ્વિતીયલાભ એ છે કે અન્યની નિંદા થતી નથી અને તેથી વેરઝેરની પરંપરા વિક્ષિપામતી નથી.

જ્યાં સુધી જગતના સર્વ જીવો પરમાત્મા સમાન છે, એવી દૃષ્ટિથી તમે વર્તતા નથી ત્યાં સુધી તમને કોઈ પરમાત્મદૃષ્ટિથી દેખવાતું નથી. જ્યાં સુધી તમે અન્ય મનુષ્યોને નીચ બાવનાથી દેખો છો તાવત તમોને અન્ય મનુષ્યો નીચ દૃષ્ટિથી દેખશે એમાં કંઈ પણ આશ્ચર્ય નથી. તમારામાં રહેલા સદ્ગુણોને સર્વ લોક જાણે એવી તમારા હૃદયમાં ઈચ્છા છે, પણ જ્યાં સુધી તમે અન્યના સદ્ગુણોને ગાતા નથી ત્યાં સુધી તમારા સદ્ગુણોની અસર અન્ય ઉપર થવાની નથી. જ્યાં સુધી તમે સર્વના દુષ્ણો કાઢી પોતે દોષરહિત બનવા ઈચ્છો છો ત્યાં સુધી જગતના જીવો પણ તમારામાં અનેક દુષ્ણો કાઢી તમને ખરાબ દૃષ્ટિથી જાણના. તમને કોઈ નીચ દોષદૃષ્ટિથી જુએ તે માટે અન્યને તમે સદ્ગુણ દૃષ્ટિથી જુઓ. એમ કરવાના કરતાં ઉત્તમ સરલ ઉચ્ચ ધર્મ એ છે કે પ્રત્યેક આત્માને સંપ્રદાનયસત્તાથી સિદ્ધ સમાન બાવો, પ્રત્યેક આત્મામાં જે કંઈ સદ્ગુણો હોય તેનું સ્મરણ કરો, પોતાના આત્માને પણ સદ્ગુણ દૃષ્ટિથી દેખો, જે જે સત્તાએ આત્મામાં ગુણો રહેલા છે તે ગુણોનું સ્વરૂપ વિચારતાં, ગાતાં તમે તે ગુણોને પ્રગટ કરી શકશો. આત્માને જે ઉચ્ચ બાવથી દેખશો, આત્માને દેવ માનશો, આત્મામાં સર્વ છે એમ શ્રદ્ધાથી સંતોષ ધારશો તો તમે ઉચ્ચ પદને પ્રાપ્ત કરી શકશો. તમારા આત્મામાં જે જે સદ્ગુણો ખીસ્યા હોય તેને વિશેષતઃ ખીલવવા પ્રયત્ન કરો. સ્વઆત્માને સિદ્ધસમાન દૃષ્ટિથી દેખશો તો આત્મામાં અનંત ગુણ ખીલશે. આત્મા પોતાને સદ્ગુણ દૃષ્ટિ દેખે તો પોતાનું શુદ્ધ સ્વરૂપ પોતાના ઉપયોગમાં રાખી શકે અને તેથી શુદ્ધ સંસ્કારોને પ્રગટાવી શકે અને તેના યોગે અંતે પરમાત્મા બને.

મનુષ્યો એમ મનને છે કે જામે અન્યના દુષ્ટોને જોઈએ છીએ, અને વતીએ છીએ, તેમ તેમ અભાઈ પ્રારથા રૂઢિ પામે છે પણ આ તેમની ભૂલ છે, કારણ કે અનાદિકાગથી દોષદષ્ટિ વડે દેખવાથી આત્મા ઉચ્ચ થઈ શકે નથી. જે જે દુર્ગુણોનું હાલમાં ચિત્તવન થાય છે, તેનાથી મનોર-
મેણા ખરાબ બને છે. માટે અશુભ વિચાર કરવાને બદલે માત્ર પણ પ્રયત્ન કરવો શોભે નથી.

જે મનુષ્યો અન્યના દુષ્ટોને મહાકાળ દેખે છે અને તદ્દ્વારા નિંદા કરે છે તેઓનો આત્મા ખરેખર પ્રેમ, દયા, અને કારુણ્યભાવના વિચારથી હલારી થઈ દૂર રહે છે. પોતાનામાં જેમ કે પ્રકૃતિ દોષો રહેલા છે, તેની નિંદા કોઈ કરે તો આપણા મનની કલ્પ લામણી દુઃખાય છે. તે પ્રમાણે અન્યની નિંદા કરતા અન્યની પણ લામણી દુઃખાય છે. કેટલાક એમ કહે છે કે અન્યના દોષોને પ્રગટ કરવાથી દુનિયામાં તે દલોટ પડે છે તેથી તે દોષોનો ત્યાગ કરે છે. આમ પણ કહેવું ખરેખર મૂઠું છે 'ખાડો ખાદે તે પડે' એ ન્યાયથી વિચારતા મનુષ્ય પડે છે કે અન્યને દલોટ પાડતા પોતાને દલોટકર્તા પ્રાપ્ત થાય છે અન્યના દોષો ઉપાડા પાડતા પોતાના દોષો પણ સામે ઉપાડે છે. પરિણામ એ આવે છે કે અને એક બીજાને તેઓ યતુ બુદ્ધિથી દેખે છે. પરસ્પર એક બીજાને મારી નાખવા વિચારો મથાવે છે. માટે અન્યના અનેક દોષો દોષ પણ તેની નિંદા કરી નહીં. શી વીરમણુ સર્વેષ્ઠ હતા. લાંબા મનુષ્યોમાં લાંબો દોષો રહેલા એક કાગળમાં જળવાઈ હતા, પણ કોઈ વખત કાગળને કાપી નથી કે ત્હારામાં આવા ખરાબ દુર્ગુણો છે. ઉપરેલ પણ એવી ટેલીયા આપના. હતા કે સર્વ મનુષ્યો પોતાના સહ-
ચરોને ઓગળાઈ રહે.

કોઈ પણ ક્ષેત્રમાં, કોઈ પણ કાગળમાં દોષદષ્ટિથી આત્માની ઉત્તરિ થઈ નથી અને યચની નથી. દોષદષ્ટિથી દેખનારા પુરુષો સમ્યક્ત્વરત્નને પ્રાપ્ત કરી શકતા નથી. આત્માને ખરેખર દોષદષ્ટિ શાપ સમાન છે. આત્માની નીચડલામાં દોષદષ્ટિએ નેટલું ખરાબ કર્યું છે તેટલું કોઈએ ખરાબ કર્યું નથી. આત્માની ઉચ્ચ દશરૂપ વસ્ત્રો નાશ કરવા માટે દોષદષ્ટિ એ કારણ સમાન છે.

હે દોષદષ્ટિ! તું નીચ છે તોપણ હું તને દયાથી કહું છું કે હવે તું મ્હારા આત્મામાંથી દૂર થા. હે દોષદષ્ટિ! હું તારા ઉપર ક્રોધ કરેલો નથી તેમ રાગ પણ કરેલો નથી, ત્હારાથી હું આત્મા મિલ્લ છું. એમ હું ૬૬ સંકલ્પથી સ્વીકારું છું, સર્વ જીવોનું હવે હું સદ્ગુણ દષ્ટિથી જુલું

કરીશ. માનવ બંધુઓમાં અનેક પ્રકારના ગુણો છે પણ તે સદ્ગુણ દૃષ્ટિ વિના અધારામાં પડ્યા હતા. હવે તે સર્વ દેખાય છે. મનુષ્યવર્ગ એકદમ કંઈ સર્વગુણી બની શકતો નથી. ધીમે ધીમે સર્વમાં તરતમયોગે ગુણો ખીલે છે. કોઈ વખત લેખક, શ્રાતા અને વાચકોના આત્માઓ પણ એવી સ્થિતિમાં હશે કે તે જો દુર્ગુણોનું સાક્ષાત્કરણ દેખાય તો શું મનમાં વિચારે । । ઉત્તમ મહાત્માઓની રૂપાથી અભ્યાસના બળયોગે દુર્ગુણોનો નાશ થતો જાય છે. પરમવમાં જે દોષોનું આસક્તિ પૂર્વક સેવન કરવામાં આવ્યું છે, તે દોષો હાલ પણ અન્ય ગુણ ખીલ્યા છતાં જતા નથી. કેટલીક વખત પાછા શાંત થઈને હૃદયને વિકારી બતાવે છે, કેટલીક વખત મનમાં કામ ક્રોધાદિક દુર્ગુણો ઉત્પન્ન થઈને એનું અકૃત્ય કરાવે છે કે પશુના કરતાં પણ નીચકોટીનો આત્મા ગણાય. ક્ષણમાં જ્ઞાન અને વૈરાગ્યની જગૃતિ થતાં નદીનું પુર જેમ ઉતરે છે વા વીંછીનું વિષ જેમ ઉતરે છે, તેમ કામાદિક વિકારો પણ ઉતરે છે અર્થાત્ નાશ પામે છે. મોટા મોટા ત્યાગી અને યોગિયોના મનમાં પણ અનેક વિષય વિકારોરૂપ દોષો પ્રગટે છે. પણ પુનઃ અભ્યાસના બળથી તે શમે છે. દોષોનાં વેગ કરતાં અભ્યાસબળ અદ્ય હોય તો દોષોનું જોર વધે છે અને ત્યાગી વૈરાગ્યની પ્રતિજ્ઞાની પણ ધૂળધાણી કરી દે છે. આથી ભોક્ષોના જાણવામાં આવતાં કહે છે કે, ‘તપસી ગયા લપસી.’ પણ મનુષ્યો વિચાર કરશે તો માલમ પડશે કે જો તમે તેના ડેકાણે હો તો તમે દોષોના વેગમાં કેવી રીતે તણાઓ છો તે માત્રમ પડી શકે. બંધુઓ ! વિચારશો તો માત્રમ પડશે કે પ્રત્યેક મનુષ્યો આત્માના સદગ્ન આનંદના ભોગ માટે દુર્ગુણોનો નાશ કરવા શંકર્ય બૃમિરણમાં ઉભા રહી લડવૈયાની પેઠે ઉભા રહી યુદ્ધ કરે છે. કોઈ વખત જીતે છે, કોઈ વખત હારે છે. હારવાથી તે દોષ-પાત્ર નિંદવા લાયક ઠરતા નથી. પાછળ તેના તે મનુષ્યો દોષોનું જોર ઓછું થતાં કર્મરાજની સાથે યુદ્ધ કરવાના. કર્મરાજની સાથે લડતાં જે હારે તેની તો ઉલટી જાણનીજ સીઓની પેઠે સારવાર કરવી જોઈએ-તેમને મદદ કરવી જોઈએ. પણ ‘પડ્યા ઉપર પાડુ’ની પેઠે તેમની નિંદા કરવાથી તમે કંઈ પણ ફાયદો પ્રાપ્ત કરી શકશો નહિ.

દાખલા તરીકે—સમજો કે કોઈ મનુષ્યે દારૂ પીવાની પ્રતિજ્ઞા કરી કે દુ હવે દારૂપાન નહિ કરું. કેટલાક વખત સુધી દારૂપાન તેજે શરૂ નહિ. કોઈ વખત મોહનું જોર વિશેષ થવાથી તેજે દારૂપાન કરનારાઓ કહેવા લાગ્યા કે અરે તો પચ્ચખાણ બાંધ્યાં માટે તું મોટો પાપી બન્યો. બંધુઓ ! વિચારો કે, જોને તો દારૂથી જરા માત્ર દરખા નથી. દારૂપાન ખુબ કરે છે. પેલા

પુરને પ્રનિદા જાગી તેથી ઉઠ્યો દાર પીનારા ને સર્વ દના તેથી પણ વધારે અરાગ થઇ ગયો. દાર પીનારાઓએ તેને પોતાની યાત્રિ જહાઝ કહ્યો.

આવી રીતે ત્યાં દોષીનો ઉદ્ધાર કરવા કરતાં તેનું વિશેષજી જીવ કસું એવી દોષદષ્ટિ દોષ છે ત્યાં જન્મનું બધું થી રીતે થઇ શકે? ને આત્મા, પોને દોષદષ્ટિનો ત્યાગ કરે છે અને સદ્ગુણદષ્ટિ ધારણ કરે છે તે પોને તરી શકે છે અને અન્યને પણ તારી શકે છે. સદ્ગુણ દષ્ટિથી દેખનાર સ્વ અને પરબ્રહ્મની દવા પામી શકે છે, સર્વથા તે સર્વ પાપનો નાશ કરી શકે છે. સમ્બંધને પ્રાપ્ત કરી મેઘપદ મેઘની શકે છે. સદ્ગુણ દષ્ટિથી દેખનાર મૂર્ખની પેઠે જ્યાં ત્યાં પ્રકાશ કરી જન્મદુઃખરૂઢ બને છે. ને ને મદાત્મ્યો થઇ ગયા, ઘાય છે અને ઘરો તે સર્વ સદ્ગુણ દષ્ટિધારક સમજવા.

જ્યારે તદ્ભાસમાં સદ્ગુણ દષ્ટિની ઇતિ ખીંચે ત્યારે તદ્ભારે જાણું કે, હવે હું આત્મ સમ્બુજ જાણ શકીશ અને પરમાત્મપદ પ્રાપ્ત કરી શકીશ. કોઇ પણ પુરુષ વા સ્ત્રીની વાન ચલનાં અમુકમાં દુર્ગુણ છે એવી વાણી જોઇશો નહિ. રૂઢ તમને સદ્ગુણ ને ને દેખાવ ને કહેશે. સદ્ગુણ દષ્ટિને પ્રેમથી દ્રષ્ટાને. હજારો સંકટ આવનાં છતાં પણ સદ્ગુણ દષ્ટિ હોડશે નહિ. તમારી નિદા સંભવે વા તમારું કોઇ અરાગ કરે, સંકટમાં આવી પડે તોજણ કોડના અવગુણ દોષોને પ્રગટ કરશે નહીં. રૂઢ તે સમયે એક પણ ગુણ દોષ તે કહેશે-અમરશે. પ્રથમ તો તમને કીક પડશે નહીં, અરિ થશે, અનનું દુઃખ પ્રગટ કરું-હુઆના પ્રતિ હુઆ થવું એ ન્યાય કીક લાગશે. પણ એને સદ્ગુણ દષ્ટિને આમદર્શક સેવન કરશે તો જાણ પડશે કે ને કાંઈ આનંદ છે તે ખરેખર સદ્ગુણ દષ્ટિમાં છે. આવી સદ્ગુણ દષ્ટિ સર્વ મુખ્ય પ્રાપ્ત કરે.

હુમસમાં ઘાંસદાના રાણાને આપેલો ઉપદેશ.

ને વિદ્યાનો જીવોનાં કાલ વાંચે છે તેઓને નિષ્પ્રજ્ઞાન દષ્ટિના એવે જાણુમ પડે છે કે જૈન ધર્મ સર્વ ધર્મ કરતાં પ્રાચીન છે. જૈન ધર્મ અનાદિશાળનો છે એમ તેના અભ્યાસક્રમે જાણુમ પણ વિના રહેશે નહિ. સર્વ દુર્ગુણોનો નાશ કરી આત્માના સર્વ સદ્ગુણો પ્રગટાવવા તેમ જૈન ધર્મને મુખ્ય ધોર છે. જૈન ધર્મ એમના કહે છે કે દે જન્મ હવે! સર્વ કર્મો સ્વ કરીને મુક્તિપદ પ્રાપ્ત કરો. જૈન ધર્મમાં કર્મનું જોડું સ્વપ્ન સ્વપ્ન છે

તેવું કોઈ પણ અન્ય ધર્મમાં નથી. અષ્ટાદશ દેવરહિત દેવ, પંચ મહાવત ધારી સુગુર, અને દયા આદિ ગુણથી યુક્ત ધર્મ. આ ત્રણ તત્ત્વનું બહુ સૂક્ષ્મ સ્વરૂપ છે. જેમ જેમ એ ત્રણ તત્ત્વનો વિશેષ વિચાર કરવામાં આવે છે તેમ તેમ નવો નવો અનુભવ પ્રાપ્ત થતો જાય છે. જૈન દર્શનમાં દશાંત સ્વરૂપ જેવું બતાવ્યું છે તેવું અન્યત્ર દેખવામાં આવતું નથી. યશ યાગાદિકમાં પશુઓનો વધ કરી ધર્મ માનસાએને જૈન ધર્મ શીખામણ આપીને કહે છે કે યજ્ઞાદિકમાં પશુ હોમવાથી કોઈ પણ જાતનો ફાયદો થતો નથી. જે યજ્ઞમાં હોમેલાં પશુઓ સ્વર્ગે જતાં હોય તો તમારા પુત્રાને કેમ હોમતા નથી ? દયાના આચારો અને વિચારોમાં દાહના સમયમાં પણ જૈન અમંગલ્ય પદ ભોગવે છે. જૈન ધર્મ એમ કહે છે કે પરમાત્માઓ અનંત છે. જે જે જીવો કર્મનો નાશ કરે છે તે તે પરમાત્માઓ થાય છે. આત્મા તેજ પરમાત્મા થાય છે, પણ તે પરમાત્મા જગતનો બનાવનાર નથી. જગત બનાવવાનું ઇશ્વરને કંઈ પણ પ્રયોજન નથી. રાગ દેવરહિત પરમાત્મા છે, તે જે જગત બનાવવાની ઉપાધિમાં પડે તો તેનું ઇશ્વરપણું આશ્ચર્ય જાય. જે જે આત્માઓ કર્મનો નાશ કરીને પરમાત્મા થાય છે તે મુક્તિમાં જાય છે, ત્યાંથી તે કોઈ વખત પાછા આવતા નથી. જેને કર્મ લાગ્યાં છે તેજ સંસારમાં પરિભ્રમણ કરે છે. કર્મરહિત યજ્ઞેલા પરમાત્મા સંસારમાં અવતરતા નથી. ગૃહસ્થાશ્રમમાં રહીને વા સાધુ યજ્ઞને અનંત સુખમય એવું પરમાત્મપદ પ્રાપ્ત કરવાનું છે. ગૃહસ્થાશ્રમમાં રહેનારે બાર વ્રત અંગીકાર કરવાં જોઈએ, એમ જૈન ધર્મ જણાવે છે. ગૃહસ્થાશ્રમમાં રાજ, શેઠ અને વ્યાપારી વગેરેનો સમાવેશ થાય છે. રાજાએ પોતાની રૈયતનું પાલન કરવું જોઈએ, પ્રજાને ન્યાય આપવો જોઈએ, પોતાના પુત્ર સમાન પ્રજાને ગણવી જોઈએ, એમ જૈન ધર્મ જણાવે છે. રાજાએ હાથ હા કરનારા સ્વાર્થી મંત્રીઓને ન રાખવા જોઈએ, સ્વાર્થી અને નત્રી કારભારીઓ રાજાઓ તથા રૈયતનું બહું કરી શકતા નથી. જે અન્યનું બહું કરી શકતો નથી તે પોતાનું પણ શી રીતે બહું કરી શકે ? પ્રધાનોએ રાજાઓને સત્ય માર્ગ બતાવવો જોઈએ. પ્રથમના સમયમાં રાજાઓ સાધુઓનો ધર્મોપદેશ સાંભળતા હતા તેથી ધર્મમાં કુશળ થતા હતા. રાજા ધર્મી હોવાથી પ્રજા ઉપર પણ સારી છાપ પડતી હતી. સાધુઓ કંચન અને સીના ત્યાગી હોવાથી તેમજ સાંસારીક સ્વાર્થ નહિ હોવાથી રાજાઓને સત્ય શિક્ષા આપતા હતા તેની અસર પણ રાજાઓને સારી થતી હતી. દાહ તો રાજાઓની પાસે ધણા ભાગે સન્ન્યસન પુર્યો હોતા નથી તેથી તેઓની મતિ સુધરતી નથી.

મંત્ર અને દારાણ કરવાથી જીવા પાશર્થથી મગ્નિન બને છે. જૈનધર્મે દરમિતે છે કે જે રાજાએ શંખમણ્ણ અને દારાણ કરતા નથી તેઓ પ્રજાને જણુ સુધારી શકે છે. દારાણમાં મક્કા બની મએલ્લ શોરો, રા-જાએ પેતાની પુત્રિને સુધારી શકતા નથી. જે જે જૈનધર્મી, સ્વર્ણથી વા ચંદ્રવંદી વા મમે તે વંદના સપ્તિનિવ અને કુખરણ વગેરે રાજાએ થઈ મથા તેઓએ પેતાની પુત્રિ સુધારીને પ્રજાની ઉન્નતિ સારી રીતે કરેલી છે. રાજા, શાસક, શેઠ વા ગ્રામીણ મમે તે દોષ જણ જે પેતાનાં જીવરણ ઉત્તમ રાખી શકે નથી, તે દોષ જણ રીતે જનનું કાલજ કરવા કમલું શકે નથી. જે જે પુણે આચાર વિચારથી ઉત્તમ રહે છે તેમ જનજમાં અને ઉજર સારી અસર ફી શકે છે. દિંદુસ્તાન મધ્યે આર્ય જણ છે તેનું કારણ એ છે કે દિંદુસ્તાનમાં શીખીર્ષકો અને મોઘ મોઘ મુનિવરો ઉત્તમ થયા છે. હાલ આર્ય દેશના મધ્યે આર્યના મુજો છોડીને દિસે, દારાણ, નસિલના વગેરે અત્યારેના દોષોને અંગીકાર કરે છે ત્યારે હવે આ આર્યને અત્યારે કેમ ન કહી શકાય ? પશ્ચિમાલ પુરોષ વગેરે દેશના રોકાણીએ મંદાદાર અને દારાણને ત્યાં કરવા લાગ્યા છે ત્યારે આર્યે કલ્યા અત્યારે થવા જાય છે. પારોણીઓમાં જે જે મુદ્દપ, પ્રેમ, જાનુજાન, ઉત્તમ વગેરે મુજો છે તેનું મદલ કરું બોલે, જણુ તેવા મુજોનું અપરણ ન કરતાં તેમના જેવો વેલ જરોરો, મોસી થઈ જનું, તેમનાં સર્વ જીવરણ સારાં છે એમ અપજાણી માની પેતાના ધર્મના અચારો અને વિચારોને જે દેશનો આર્ય છે તેઓ અનેકથા પાશર્થ મદલ કરે છે.

દિંદુસ્તાન ધર્મને માટે પ્રખ્યાત છે. દિંદુસ્તાનમાં જૈન ધર્મે રાણી લાક્ષ્મીથી પૂર્વે અત્યાર દાનિ પાશરી હતી અને હાલ જણુ પાશરી છે. જૈન સંપ્રદાયે યમેચમ ફરીને ફેલ્લ જીવોને મારવા નહિ એવો રવાનો કરેલ આર્ય છે. જે મુખ્ય કીડી અને જગુ પખીઓને મારવા માટે તૈયાર થાય છે તે મુખ્યોને જણુ મારી નામે તેમાં શું અલક્ષ ? જૈન ધર્મ પાતળાસામેમાં આવી ઉત્તમ રવા દોષને દોષે તેઓ દેલ જરોરના મુખ્યોમાં જણુ પખી વગેરે પ્રાણી મારમાં બેઠ સખ્યા સિવાય રાણી લાક્ષ્મીથી સર્વ જીવોનું મહું વંચે છે. જગે આવી રવા દોષ છે ત્યારે રાજવિરુદ્ધ પ્રજા કેમ ચાલી શકે ? રાજા અને પ્રજા એક બોલનું ભૂઈ કેમ ફી શકે ? ખરેખર જૈન ધર્મ, મદના સર્વ મુખ્યો માટે છે. જૈન ધર્મમાં ન્યાન જનનો બેઠ નથી. નીનિયા સર્વ મુજોનો મુખ્યવેલ જૈન ધર્મમાં થાય છે. દિંદુ ધર્મમાં જણુ વૃથાસ થવેરે મળી રાણે માટે ઉચ્ચ વિચારો ધરવે છે અને કહે છે કે-

દયા ધર્મકે મૂલ હે, પાપ મૂલ અભિમાન;

તુલસી દયા ન છોડીએ, જળ લગ ઘટમે પ્રાણ. ૧

વ્યાસ ઋષિ પણ દયાને માટે ભગવદ્ગીતામાં અપેક્ષાએ સારા વિધાન જણાવે છે. ભાગવતમાં પણ મઠ યાગાદિકમાં પરુઓ હોમવાનો નિષેધ છે. કેટલાક રાજાઓ, અને ઠાકોરો વગેરે દશરાના દિવસે બકરાં અને પાડાનો નશ્તો કરે છે. પાડાઓને મારવાથી કાઈ પણ જાતનો લાભ થતો નથી. જીવે દિસા કરવાથી ઉલટું અપમંગળ થાય છે દેવીઓ પાડા વગેરેના લોકો ખાતી નથી. દેવીને જે પાડા ખાવા હોય તો વગડામાં ધણા હોય છે ત્યાં કેમ ખાઈ જતી નથી ? ખરેખર આ ખોટો રીવાજ છે. જૈન શ્રેષ્ઠ બર કોન્ટ્રેન્સના પ્રયાસથી ધણા રાજાઓએ દશરાના દિવસે થતી દિવસ અટકાવી છે. વાંસદાના રાજાએ પણ કેટલાક પાડા મારવાનો નિષેધ કર્યો છે. માટે તેમને ધન્યવાદ થતો છે. આશા છે કે એક પણ પાડાનો નશ્તો થતો અટકશે.

મનુષ્યો જેમ જેમ સત્ત્વધર્મના સિદ્ધાંતો વાંચે છે, સાંભળે છે, તેમના મનમાંથી બ્હેમના વિચારો નીકળી જાય છે. જૈન ધર્મ પુણ્ય પાપનું સ્વરૂપ સારી રીતે જણાવે છે, તેમજ પુનર્જન્મના સિદ્ધાંત પરિપૂર્ણ માને છે તેથી જૈન ધર્મ ઉત્તમ ધર્મ ગણાય છે. જૈન ધર્મનું સ્વરૂપ કહેતો સર્વેશ્વર તીર્થંકરો દત્તા તેથી જૈન ધર્મ ઉત્તમ કહેવાય છે તે સ્વાભાવિક છે.

જે જે તીર્થંકરો થયા તે સર્વે ક્ષત્રિય વંશમાં જન્મેલા ઉત્તમ રાજા પુત્રો દત્તા, તેથી ક્ષત્રિય વર્ગનો જૈનધર્મ કહેવાય છે. હાલના સમયમાં ક્ષત્રિય અસલ પોતાના બાપ દાદાનો જૈનધર્મ તજીને અન્ય ધર્મ પાળે અને વળી જૈન ધર્મ ઉપર તિરસ્કાર જતાવે છે તે કેટલું શોચનીય છે ! જૈન ધર્મ રાજધર્મ છે તેની ખરી ખુબીઓ તેના પૂર્વજ અબ્બાસીઓ જાણે છે. દયાના જેવો ઉત્તમ સિદ્ધાંત જૈન ધર્મમાં ઉત્તમ છે તેના લીધે જૈન ધર્મ પ્રસિદ્ધ છે.

સર્વ ધર્મોનો સમાવેશ દયામાં થાય છે. દયા એ સર્વ પ્રાણીઓનો ધર્મ છે. અને દયાધર્મ તે જૈનધર્મનો મુખ્ય સિદ્ધાંત છે, માટે રાજાઓએ ઉપર ખૂબ ધ્યાન આપવું જોઈએ. હે રાજા ! જે તમે સર્વ જીવોની દયા કરશો તો આ ભવમાં પણ સુખી થશો. દયાના પ્રતાપથી દેવતાઓ તમારો સહાય કરશે. દયાનો બદલો મળ્યા સિવાય રહેનાર નથી.

જગત્પતિ ઉત્તમ ધર્મ કેટલવણીથી માય છે, આપણા લોકો પોતાના ધર્મ બરાબર જાણતા નથી તેથી તેઓ ખ્રીસ્તિ પાદરીઓના ઉપદેશો

નિમ્ના ધર્મમાં સપડાઇ જાય છે. બાહ્યાવરણથી ધાર્મિક કેંગવણી આપવામાં આવે તો સદ્ગુણોથી મનુષ્યો ઉચ્ચ બની શકે. આપણા ધર્મગુરુઓ જો દયા આદિ સદ્ગુણોને આમોગામ ફરી ઉપદેશ આપે તો દેશમાં થતાં મારા-મારી, ક્રોધ, અને વૈર વગેરેનો જડમૂળથી નાશ થઈ જાય. જે દેશમાં ધર્મનો જુરસો નથી તે દેશમાં અંતે શાન્તિ રહેતી નથી. ધર્મમેદના લીધે દરેક ધર્મના આચાર્યોએ મોટા ક્ષેત્ર ન કરવા જોઈએ. જે ધર્મની જદિ તરવારના ધાથી થઈ છે તે ધર્મનો વરેલો અસ્ત થનાર છે, જે ધર્મમાં શાંતિના સિદ્ધાંતો ભરપૂર છે તેજ અંતે સ્થાયી રહેશે. દિદુસ્તાનના વિદ્યાર્થીઓને ધાર્મિક કેંગવણી આપવામાં આવે તો તેઓનાં મન શાંત થાય. ગૃહસ્થાશ્રમમાં વા સાધુ અવસ્થામાં રહીને આત્માના સદ્ગુણો ખીલવવા જોઈએ. જમતમાં બહુ કરનારનું બહુ થાય છે. અને જુકું કરનારનું જુકું થાય છે. દિદુસ્તાનમાં જે જે રાજાઓ સદ્ગુણી થયા, ધર્મી થયા, તેઓને સર્વ લોકો ધન્યવાદ આપે છે. મનુષ્યની અંદરની ક્ષણિક છે. રાજ્યક્ષતિ અસ્થિર છે. અને પરભવ જતાં પુણ્ય અને પાપ સાથે આવે છે.

સારા વિચારનો ખડો સારો મજે છે અને નહારા વિચારનો ખડો નહારો મજે છે. મનુષ્યોએ આવના અવમાં સુખને માટે ધર્મ કરવો જોઈએ. ધર્મનો જુરસો જોના હૃદયમાં નથી તે મનુષ્ય કદી દુનિઆનું બહુ કરી શકનાર નથી. રાજાઓ કરતાં મહાત્માઓ, સાધુઓ જમતમાં વિશેષ પૂજ્ય મહાય છે. તેનું કારણ એ છે કે તેઓ ધર્મમાંજ પોતાનું અવન ગાળે છે, તેથીજ તેઓ રાજાના પણ રાજાઓ કહેવાય છે. નાસ્તિકના વિચારોથી ફેલાક વ્યસનોમાં મગ્ન થઈ લક્ષ્મીનો તથા તનનો ધુમાડો કરે છે. તેના મનુષ્યોના જન્મથી દુનિયાને કંઈ પણ ફાયદો થતો નથી. દુનિયામાં જન્મીને જેણે મનુષ્યોના તથા પ્રાણીઓના બધા માટે તન, મન અને ધનથી ઉચ્ચ કંઈ છે, તેનો જન્મ ખરેખર સફળ છે. મનુષ્ય પોતાના નિર્મળ સદાચરણ વિના બોલીને કરી શકતો નથી. ચોમિયો બોલ્યા વિના પણ હજારો મનુષ્યોને બોધ આપે છે અને સારા આચરણવિના વજાઓ નાટકીયાની પેઠે અસર કરી શકતા નથી. જે સાધુ પોને કંઈન અને સ્ત્રીનો ત્યાગ કરે છે તેજ ખરેખર સાધુ કહેવાય છે. તેમજ ગૃહસ્થ પણ દયા, દાન, પ્રભુ ભક્તિ, અને બોધપ્રવણ વગેરે સદ્ગુણો ધારણ કરે તો ખરેખર ગૃહસ્થ કહેવાય છે. ગૃહસ્થે ગૃહસ્થના ધર્મ પ્રમાણે વર્તવું અને ત્યાગીઓએ ત્યાગીના ધર્મ પ્રમાણે વર્તવું જોઈએ. આત્માના કાંઈ પણ માટે સદ્ગુણોનું સેવન કરવું જોઈએ. રામચરિત્ર અને પાંડવ ચરિત્ર પણ સારા અને ખોરા પુરોના વિભાગ દેખાડે છે. ધર્મનાં

પુસ્તક વાંચી સદગુણોને પ્રાપ્ત કરવા પ્રયત્ન કરવો અને દુર્ગુણોનો
કરવા પ્રયત્ન કરશે તો ખર્ચ ફાળિયપણું પ્રકટ થશે-વીરપણું પ્રકટ ન
ખરેખર તેજ ધર્મ યોદ્ધા છે કે નેણે કર્મનો નાશ કર્યો.

જીર્ણ લેખના આધારે ઐતિહાસિક વિષય.

શ્રી વીરથી ૨૯૧ વર્ષે સંપ્રતિ રાજ્ય થયો તેણે જિનપ્રાસાદ અનેક કરાવે
શ્રી વીરથી ૪૫૩ વર્ષે ગદ્દબ ભિક્ષુ રાજાનો શિર છેદ કરનાર કાલિકાચાર્યે થ
શ્રી વીરથી ૪૭૦ વર્ષે વિક્રમાદિત્ય રાજ્ય થયો. તે સમયમાં સિદ્ધમેન દિવા.
કલ્યાણ મંદિર, સમ્મતિતર્ક વગેરેના કર્તા થયા.

વિ. સં. ૧૦૮ પૌષધશાળાની સ્થાપના થઇ.

વિ. ૫૮૫ યાકિનીસુતુ હરિભદ્રસૂરિયે ૧૪૪૪ મંથ બનાવ્યા.

વિ. સં. ૮૦૦ બપ્પભટ્ટ સૂરિનો જન્મ. ૮૫૦ સ્વર્ગ. તેમણે આમ રાજ
પ્રતિબોધ્યો.

વિ. ૧૦૧ શ્રીવજ્ર સ્વામી સદાશથી જીવદશાએ સુત્રજન્યનો ઉદ્ધાર કર્યો.

વિ. ૧૪૩૯ નાણાવટી ગોષ્ઠીદે તારંગમાં અગ્નિત બિંબ સ્થાપના કરી.

વિ. ૧૦૧૧ સત્યપુરમાં મહમદગીજની સુન્નતનાના ઉપસર્ગથી વીરપ
જિજ્ઞાસિત થયું.

વિ. ૧૦૮૮ વિમલવસદી સ્થાપના. પિત્તલમય બિંબ સ્થાપના.

વિ. ૧૨૭૩ લુણિગવસદિક સુવટા બિંબ સ્થાપના.

વિ. ૮૦૨ વનરાજે પાટણની સ્થાપના સૂરિમંત્રથી શિશુગુણી સૂરિપાસે કરાવે.

વિ. ૧૧૮૬ શ્રીદેવસૂરિના વચનથી સિદ્ધરાજે આદિનાથ પ્રાસાદ ૬૫
ગુણ પ્રમાણ પ્રતિમા સ્થાપના.

વિ. ૧૧૬૬ હેમચંદ્રનું સૂરિપદ. ૧૧૯૯ કુમારપાળ ગાદીએ બેઠા.

વિ. ૧૧૯૮ સિદ્ધરાજે સિદ્ધપુરમાં રૂદ્રમાલ કરાવ્યો.

વિ. ૧૧૯૯ ફલોધીમાં પ્રાસાદ બિંબની સ્થાપના. પાડાંતરે ખારસેને ચાર વં.

વિ. ૧૨૯૮ વસ્તુપાળ સ્વર્ગગમન પશ્ચાત્ દસ વર્ષે તેજપાળ સ્વર્ગગમન.

વિ. સં. ૫૨૩ કાલિકાચાર્યે ચોથનું પર્યુપણપર્વ કર્યું.

વિ. ૧૧૫૪ પૂર્ણિમા પક્ષની સ્થાપના.

વિ. ૧૨૫૦ આગમ પક્ષની સ્થાપના.

- વિ. ૧૧૧૯ બોંચનિવાસની બોંચાનેશમાં રથાવના. પાંડાને ૧૨૧૪.
 વિ. ૧૨૨૬ માંવેપુર્ણિમા વસંતી રથાવના.
 વિ. ૧૧૦૯ જીરાવતી તીથે રથાવના.
 વિ. ૧૨૮૫ શીતજામચ્છની રથાવના ઘણ-જામચ્છ મુરિને તથા એ
 ૧૬ મન્યુ.

- શીતીરથી ૬૦૯ વર્ષે દિગ્ગર મનની ઉત્પત્તિ થા.
 વિ. ૧૦૨૧ બોજ રાજના સમયમાં લનપાલ થયો.
 વિ. ૧૦૮૦ શી જાણીઆમાં શી જુદિઆમર સુરિએ જુદિઆમર ન
 બનાવ્યું.

- વિ. ૧૩૭૭ માં ગુજરાતમાં દુકાગ પડયો. શીમાઠાદે ઘન રીધું.
 વિ. ૧૩૩૨ દેવપુત્ર પેઠા અને તેના પુત્રે જાંઝળે કપુર્જા અને મિત્ર
 એકબીજાનું આરોપણ કર્યું.
 વિ. ૧૧૮૪ સિદ્ધરાજના પ્રધાન સજ્જને પાંચ કરોડ જડોનેર સાખ કન
 મિરનાર ઉપર પ્રામાદ કરાવ્યો.
 વિ. ૧૩૫૬ કપુર્વેજાના પ્રધાન માધવે મુર્દેર દેસમાં બાદલાદની
 પ્રવેશ કરાવ્યો-સાટણમાં

- મ. ૧૪૯૯ અખાત્રીજ દિવસે રાણપુરમાં દેઈ થયું.
 સ. ૧૧૮૧ પોસ મુદી દસમે રસોધી પાપેનાથ પ્રમટયા.
 વિ. ૯૨૭ શી વિજયપુર ગ્રામ અજમેરના વિજયદેવે વસાવ્યું.
 વિ. ૧૩૨૭ વર્ષે માગવામા દેવેન્દ્ર સુરિએ સ્વર્ગમમન કર્યું.
 પ્રાય: સંવત ૧૩૦૦ ની સાલમા વિજયપુરમાં વિધાનંદ સુરિએ નિ
 બ્ધાકરજી બનાવ્યું.

શીસિદ્ધરાજના સમયમાં દેમયદે સિદ્ધદેમ બનાવજી બનાવ્યું.

- સ. ૧૪૯૯ શી સોમમુદર સુરિ દેવસોક પામ્યા.
 મં. ૧૪૭૮ વડનગરમાં મુનિમુદર સસ્તિ સુરિપદ થા. દેવરાજે ધા
 કર્યું. તેમજે પોતાના ગુરુપર ૧૦૮ હાથનો વિગતિ પત્ર
 ૧૫૦૩ માં દેવસોક મયા.
 મ. ૧૫૦૮ જિનપ્રતિમા ઉત્પાપકમુવડમન નીકડયો.
 સ. ૧૪૯૬ લક્ષ્મીસામરને પંડિત પદ. દેવસોક પંડિત પદને પન્થાસપદ
 કહે છે, કેટલાક પન્થાસ પદને પ્રદારેશ પદની પણ.
 પન્થાસ પદની આરથી ઘર ઘણ તેની પૂર્ણ શોધ મયા.

૩૨ છે. પડિત પદ્મીજી જે પન્થામપદી તરીકે દરતી હોય તે
ને પત્રરમા મેકાથી રૂઝ થઇ છે એન પડાવણીઓના આધારે
કહી શકાય છે. તે પદેણાં જાણાતી નથી.

સં. ૧૫૦૧ શ્રીદેવવિમલ સુરિએ ક્રિયાનો ઉદ્ધાર કયો.

સં. ૧૫૬૨ વા ૬૬ ના લગભગ કદુઆમન નીકળ્યો. તેજે માધુ ગુડી ઉ
ત્થાપના કરી.

સં. ૧૫૭૦ ની સાલમાં હુકમતમાંથી ગીતે મન નીકળ્યો.

સં. ૧૫૭૨ ની સાલમાં નાગોરી તપામાડિયા ઉપાધ્યાય પાન્વંદ્રે પાવવડ
મન કાઢ્યો.

સં. ૧૫૮૨ માં આણ્ણવિમલ સુરિએ ક્રિયાદાર કયો. સુરિ વડનમગમા
મયા, ત્યાં અકમના પારજે, નાગરજે રાખનો પિટ વડેગતો તે
વડોથો, અને પાણીમાં અડવાલી પી મયા. પાણી અડમ કા
તેથી નાગર લોક વગેરે પણ તેમના પ્રભાવથી જેન થયા. મં.
૧૫૮૬ ચૈત્ર સુદી ૭ રત્નમગમન અમદાવાદમાં.

શ્રી વિજયદાન સુરિના ઉપદેશથી મધારીયા શાહરામજી અને અમદાવાદ
વાસી સંધવી કુંવરજી પ્રમુખે સિદ્ધાયગમાં મોખુખ અષ્ટાપદાદિક દેહરા મનાવ્યા
સં. ૧૬૧૦ માં સિરોદીમાં દીરવિજયજીને સરિપદ મળ્યુ.

સં. ૧૬૪૯ શ્રી દીરવિજય સુરિના કહેવાથી અમદાવાદમાં ધર્મમાગર ઉપાધ્યાયે
પાંચ બોલનો મિચ્છામિ દુકકં દીધો.

સં. ૧૬૫૨ વરે ગામ ઉનામાં બાદરવા શુદી એકાદશીના દિવસે શ્રી દીર-
વિજય સુરિ સ્વયં પધાયાં. શ્રી દીરવિજય સુરિના વચનના
રાગમૂરમજી નીકળ્યો.

૧૬૪૬ પોસ શુદી ૧૩ વાર શુક શ્રી પાટણમાં શ્રીદીરવિજય સુરિએ
બાર બોલની પ્રરખા કરી.

(૧) પ્રરખાને કોઈએ આકર વચન ન કહેવું. (૨) પ્રરખાની રૂન બન
કાયે સુનેવા વખાણવા લાયક નથી એમ કોઈએ ન કહેવું. (૩) તપાસ-
નાયકને પુછવા વિના કોઈએ નથી પ્રરખા કરતી નહીં. (૪) દિવસની
ચૈત્ર, કેવલ આરક પ્રનિરિત ચૈત્ર, દ્રવ્યવિગીને કહેવે બનેલાં ચૈત્ર એ તપ
ચૈત્રવિના બીજા મધના ચૈત્ર વાંદવા—પૂજવા યોગ્ય જાણવા. એ વાતની
કુઠા ન કરતી. (૫) નવકારથી કરતાં સમાંના સંખ્યે કલમિત પ્રરખાને
જાણતાં મધમ્યે વાન્મધ્ય કોક ન થાય. (૬) શાસ્ત્રોક્ત માન નિન્દવ
મુવં વિચ્છાદિને નિન્દવ, એક એ શાસ્ત્ર બીજા કોઈને નિન્દવ ન કહેવા.

(૭) પરપટ્ટી સાથે ચર્ચા ઉદારણા ન કરવી. પરપટ્ટી કોઇ ઉદારણાધારે ઉત્તર દેવો પણ કોઇ વધે તેમ ન કરવું. (૮) સુરિએ જાતુ જન સમક્ષ વિસનગરમાં ઉત્સવ કુદાસ મંચ અને કોઈ અન્ય મંચોમાં આપણે હોય તે અપ્રમાણુ જાણવો. (૯) યોગના અભાવે પરપટ્ટી સાથે યાત્રા કરતાં યાત્રા ફોક ન પૂર્વાચાર્યના વખતમાં પરપટ્ટી ફૂલ સ્તોત્ર સ્તુતિયો વગેરે કહેવા કોઈએ નિવારણ કરવી નહીં.

સં. ૧૬૭૨ માં વિજયસેન સુરિ સ્વર્ગે ગયા.

શ્રી વિજયદેવ સુરિના વખતમાં અજુસૂર મન્ડ નીકળ્યો. તે રાજસાગરજીએ સાંનિદાસ શેઠને માટે મંજારાધના કરી અને સાંનિદાસ શેઠ જાદસાદના માનવંતા થયા. સાંનિદાસ શેઠ અજયદેવસુરિનું મોખામું કરાવ્યું અને મોખાસાને પારણે સુરિજીને વિનંતિ કરી કે રાજસાગરને ઉપાધ્યાય પદવી આપો. સુરિએ તેથી મંજો વાઙ મયો ત્યારે સાંનિદાસે પોતાના હાથે વાસ રાજસાગરને આચાર્ય પદવી આપી. ત્યારથી સાગરમન્ડ ની ૧૬૮૦ સમયમાં સાંનિદાસ શેઠે અમદાવાદમાં સાગરમન્ડનો નાચ્યો. ખંજાન, વડોદરા, સુરત, ડભોઈ, સાણંદ, પાટણ વગેરે સાગરમન્ડના ઉપાશ્રમ જોવામાં આવે છે.

સં. ૧૬૮૨ વિજયદેવ સુરિએ પોતાની પાટે શ્રી વિજયપ્રભા. સંવેગી પદાવલીના આધારે તે વખતમાં થનાર પન્થાસ મેડપાટ દેસના છે એમ નીકળે છે. પણ મનિવર્ગની પદાવલીન અધારના સાંનિદાસ આવક હતા અને તેમણે દીક્રા લીધી આવે છે. શ્રી વિજયસિંહ સુરિ ૧૭૦૮ માં કાગ ધર્મ પામ્યા. સુરિ અને વિજયપ્રભ સુરિના વખતમાં યશોવિજયજી તથા મં વિદ્યમાન હતા. ચતિની પદાવલી જોતાં શ્રી યશોવિજયજીએ હતાં પણ પાછળથી ત્યાં ગયાં હતાં એમ જણાઈ આવે છે. રિને શ્રી સત્યવિજય મણ્ડીએ ન વાંધા અને સામા પડી ધારણ કર્યા એમ ચતિની જુદા પદાવલીમાં જોવામાં આવે ઉપર સત્યવિજયજીનું નિર્વાણ જોનાં નિશ્ચય રહેતો નથી. નિર્વાણમાં યશોવિજયજી સંઘર્ષી કંઈ પણ પીનરત્ન કર્યા એમ

આવ્યા. સંધના આગ્રહથી યશોવિજય ગણીને કાથીયાં ઉતરાવી ઉપાધ્યાય પદવી આપી ગચ્છમાં લીધા. તેમજ વિનયવિજયજી સાગર ગચ્છમાં ગયા હતા. તેમને પણ ઉપાધ્યાય પદવી આપી ગચ્છમાં લીધા એમ યતિની પદાવલીમાં લખ્યું છે, પણ તે વિચારવા યોગ્ય છે. કોઇ પ્રમાણિક અંગેમાં હજી તે બાબતનું કંઈ જોવામાં આવતું નથી. દસમન સ્તવનમાં મેંતો મત કરી પડતોરે મુકયો એવું વાક્ય આવે છે પણ આ બાબતનો હજી કોઈ રીતે નિર્ણય થાય તેજા પુરાવા મળતા નથી. શ્રી યશોવિજયજી ઉપાધ્યાયે પીતવત્ર ધારણ કર્યો હતા કે કેમ તેનો કોઈ વિદ્વાન મુનિવર ખુલાસો કરશે અને સત્ય બહાર લાવશે તો અજ્ઞવાળું પડશે. આ સંબંધમાં ઘણી ચર્ચા થઇ શકે તેમ છે, પણ બંને તરફનું પૂર્ણ જોયા વિના મત આપી શકાય તેમ નથી.

વિજયપ્રભ સરિના વખતમાં નયવિમળે પોતાનો મત રથાપવા મરિપદ પોતે ધરાવીને વિમલમત કાઢ્યો. આ વાત પણ યતિની પદાવલીમાં છે. ખરું છે તે હજી તપાસવું જોઈએ, કારણ કે નયવિમળસરિ મદા વિદ્વાન હતા, તેમનું નિર્ણય સંબંધીનું વર્ણન હાથમાં આવે તો સત્ય તારવી શકાય.

આ વૃદ્ધ પદાવલી ૧૮૮૧ ની સાલમાં લખાઈ છે, તે સમયના આચાર્યોની હકીકતો ઘણીખરી બહાર આવવાથી સત્ય જણાશે.

જૈન ધર્મના સિદ્ધાન્તોનો અભ્યાસ તથા તેઓનું શ્રવણ.

શ્રી સર્વજ્ઞ મહાવીરસ્વામી કથિત ધર્મની આરાધના કરવાથી બબ્બજીવો આત્માની પરમાત્મદશા પ્રાપ્ત કરે છે. જૈન ધર્મની આરાધના કરવા માટે શ્રી વીર પ્રભુના કહેલા સિદ્ધાન્તોનું શ્રવણ કરવું જોઈએ. મનુષ્યો શ્રી વીર પ્રભુનાં તત્ત્વો સાંભળે તો તેમના હૃદયમાં એક જાતનો નરિન વિચાર પેદા થાય. કેટલાક જૈન શ્રાવકના કુળમાં ઉત્પન્ન થઈને પણ જૈન સિદ્ધાન્તોનું શ્રવણ કરતા નથી તેથી તેઓની આસ્તિકતા વધતી નથી. જે મનુષ્યો શ્રીવીર પ્રભુનાં કથિત તત્ત્વો સાંભળે છે તેઓ શ્રીવીર પ્રભુની સર્વગતા તથા ઉત્તમતા સંબંધી પૂર્ણ અભિપ્રાય બાંધી શકે છે. જે લોકો તીર્થકરોની નિન્દા કરે છે અને જૈન ધર્મ સંબંધી શ્રદ્ધા રાખતા નથી તેઓ જો જન સિદ્ધાન્તોનું શ્રવણ કરે તો ખરેખર તેઓના હૃદયમાં સારી અસર થઈ શકે. જૈન ધર્મતત્ત્વોને બરાબર સમજવામાં આવે તો મનુષ્યોના હૃદયમાં

જાનતો પ્રમુખ જામન યાપ. જૈન ધર્મ અપૂર્વ અને અનંતિ કાગથી ચાલતો આવેલો જૈનો ધર્મ છે. અનેક તીર્થકર્તા જૂનાગામમાં યથા અને યતો, તે સર્વ જૈન ધર્મનો ઉપદેશ આપે છે. જેઓ જૈન ધર્મનાં તત્ત્વોનો ગુરુમત્ત-પૂર્વક અભ્યાસ કરે છે તેઓ જૈન ધર્મની ઉત્તમતા સંબંધી મુક્ત કેટલાકે આપેલ કરે છે. હાલમાં જૈન સાધુઓમાં વિવાદો ફેલાયો યતો જાણ છે. ધણા સાધુઓ સૂત્રો વાંચી આવકાને સમગ્રાવે છે પણ દિલ્લીનીની યાન છે કે કોઈ મિદાન અવજનો જરાગર લાભ લેતા નથી. જે મિદાનનું અવજ કરવામાં આવે તો મુખ્યેનું જીવન કમ્ય થવા વિના રહે નહીં.

ત્યારે કુરોષ વચેરે દેશમાં જૈન ધર્મ તત્ત્વોનો તે તે દેશના પ્રેરિતો અભ્યાસ કરે છે, અનેક પ્રકારની ચર્ચાઓ છે ત્યારે આપણા જૈન જાંધરો જૈન મિદાનનું જરાગર અવજ પણ કરી રહ્યા નથી. ગુરુની પાસે જૈન મિદાનનું અવજ કરવાથી ગુરુમત્તપૂર્વક જૈન તત્ત્વજ્ઞાન મળવાથી, આ તમાની પરિણામી મુખરે છે-મહીન વિચારોનો નાશ થાય છે અને જૈન ધર્મની અદ્ય પ્રતિષ્ઠિત શક્તિ પામે છે.

હાલના વખતમાં વિસ્વાલીક આવ્યો છે. અમરો એ રાતનાં બંદ છે, તત્ત્વજ્ઞાનના અભાવ છે. તેમાંથી નેટલાં બને તેટલાં આમરોનું અવ કરવા પ્રયત્ન કરેલો જોઈએ. આ ફરમ કાગમાં જિનામમનો આધાર સુવિધિત પૂર્વચર્યોના મર્યોનું પણ અવજ કરવાથી મુગ્ધાનની શક્તિ ર છે. જે કોઈ નાટક વચેરેમાં જાન રાત્રે એક ધડીના અંતરની આગર કામો વખત ગુમરે છે અને જૈન ધર્મતત્ત્વોનું અવજ કરવાને જોઈએ તે સમજ આગતા નથી. નેઓએ સમજવું જોઈએ કે, આ જગતમાં અને પ વખત જિનામમનું અવજ તેમ દિનાસારી છે. મારા આત્માને કદાર તેમ થવાનો છે, એમ આમ લક્ષ્યા રાખવું જોઈએ.

સાધુ અને સાધીઓએ જિનામ વિધિપૂર્વક સૂત્રોનું યાચન જોઈએ અને આવજે જિનામ વિધિપૂર્વક અવજ કરવું જોઈએ. જિનામ વચનમાં મન લાગવાથી મન બીજે દેશને પરિત્રામજ કરતું મિદાનનું યાચન કરવાં અર્ધધ્યાન અને દૈન્યધ્યાનનો નાશ થાય છે ધર્મધ્યાનની શક્તિ થાય છે. સાધુઓ અને સાધીઓ જેમ જેમ મિદા વચનમાં લીન બને છે તેમ તેમ નવું નવું મુગ્ધાન પ્રાપ્ત કરે છે, અને યાત્રી ખટપટને ભૂલી જાય છે, તેમજ ચરિત્રમાં જન સિધર થાય છે, મુખ અધિવસાવની ધારા શક્તિ પામી જાય છે, સ્વર પ્રકારની વિચાર થાય છે. સાધુઓ અને સાધીઓને મિદાન યાચન

મોટું આક્રમણ છે. સિદ્ધાન્તના વાચનથી અનેક પ્રકારની શકાઓનો નાશ થાય છે અને અન્ય લોકોને બોધ આપવામાં સુગમતા થાય છે. સિદ્ધાન્ત વાણી ૩૫ ગંગા નદીમાં સ્નાન કરવાથી અનંત ભવની કર્મરૂપ મલિનતાનો નાશ થાય છે. પ્રથમના સમયમાં જૈન સિદ્ધાન્તોનું શ્રવણ વાચન સારી રીતે ચાલતું હતું તેથી તે વખતમાં જૈન ધર્મનો ફેલાવો સારી રીતે થયો હતો. હાલમાં સુભાષ્યે પુસ્તકો છપાઈને ધણાં બહાર પડે છે પણ જ્ઞેષ્ઠએ તે પ્રમાણમાં વાંચન શ્રવણ થતું નથી. બાગશ્ચવેને રચિ થાય એવાં કથાનાં પુસ્તકો પણ ધણાં છપાઈને બહાર પડ્યાં છે, અને હજી ધણાં બહાર પડતા જાય છે. સુઘ જૈનોએ પુસ્તકોને રખડનાં મૂકી તેઓની કોઈ પણ રીતે આચારના કરી નહીં. કારણ કે પુસ્તકોની આચારના કરવાથી જ્ઞાનાવરણીય કર્મ બંધાય છે.

જૈનાગમોનું રહસ્ય જાણ્યા વિના ખરા જૈન થવાનું નથી. જે ખરા જૈનો છે તે જૈનાગમોનું પ્રભુતી પેઠે માન કરે છે. જૈનાગમો ઉપર પરમ પ્રેમ-ભક્તિ ઉત્પન્ન થયા વિના હૃદયમાં જ્ઞાનનો ખરો પ્રકાશ પડી શકતો નથી. જૈનાગમોનું શ્રવણ કરનારા ભવ્ય જીવોને ધન્યવાદ થટે છે. અનન્ય ભવપરિ-જનમણ કરનાં કોઈ વખત જિનવાણી શ્રવણનો લાભ પ્રાપ્ત થાય છે. જૈનાગમોને સાંભળતાં ધર્મની શ્રદ્ધા થાય છે અને જૈન ધર્મની શ્રદ્ધા થયા બાદ ચારિત્રની પ્રાપ્ત થાય છે.

જૈનાગમોમાં સર્વ પ્રકારનું જ્ઞાન છે. જોને જોટલી બુદ્ધિ દોષ છે તે પ્રમાણે તે યદજ્ઞ કરી શકે છે. સુરમનપૂર્વક પુસ્તકો સાંભળવાથી ધણાં શાવકો થાય છે. મુત્રો પર લખાવથી દીકાઓ, ચૂંચી વગેરેના આધારે મૂળ મુત્રોના આશય સારી રીતે સમજાય છે પૂર્વાચાર્યોના મન્યોના અનુસારે મૂળ મુત્રનો અર્થ ખરાબર સમજી શકાય છે.

શુદ્ધો સિધ્ધોને યોગ્યતાના અનુસારે મુત્રોનું જ્ઞાન આવે છે આ સંબંધમાં ધણું ગુપ્ત રહ્યું છે. અમુક અવરથા થતાં સિધ્ધોની બુદ્ધિને વિકાસ થતાં અમુક મુત્ર સિખવરામાં આવે છે, તેનો જ્ઞે અનુભવ કરવામાં આવે તો સત્ય ભાસ્યા વિના રહે નહિ. જ્ઞાનપૂર્વક યોગાદિની ક્રિયા કરવાથી બદ્ધ શાવકો થાય છે. મુત્રોને શુદ્ધ કરી સારા ઠામને ઉપર લખાવવામાં થયેલા લાભે તે છપાવવામાં આવે તો ભવિષ્યના મનુષ્યોને ધણો લાભ મળી શકે અને મુત્રોનું સંરક્ષણ પણ થાય.

હાલમાં જ્ઞાનનો જમાનો વધતો જાય છે તેથી જૈન પુસ્તકોની મદદના અંશવાનો વખત નજીક આવી શક્યો છે. પરંતુ પ્રાપ્તનું લાભ પણ જૈન

કુમળી જા લાલું છે, જાડો વિધાનો જોઈ શકો છો. જાડામાં જાડા લાલ
 છે જાડો જોઈ શકો છો. જાડામાં જાડા લાલ છે. જાડો જોઈ શકો છો.
 જાડો જોઈ શકો છો. જાડો જોઈ શકો છો.

જૈન ધર્મ ક્રમોંડી જાન ધર્મના હેખાએ ને ને જુને ક્ષી ઉ તેનો
ઉત્તરો જાણતો દરે વખત જાણી લાખો ઉ જૈન વિદ્યાનો જાણ દરે આખા
ઉત્તરો જાણ જૈન ધર્મની મેઘા જાણવતી નેવાર જાણ ઉ જૈન વિદ્યાનો
જોઈ જોઈ જાણ-જાણ કરનારોને જોઈ જાણ જાણમાં જાણી તેમ તેમ
જૈન વિદ્યાનોને જોઈ જાણ જાણ

[illegible]

दीलनुं दर्द दाव्ही शकाय छे.

કાંઈ મનુષ્ય કુળે છે તે તેના નાક ઓળખી શકે છે. તેમજ
કુળના પેટમાં કુળે છે તે તેના પશુ ઉપર છે. આમના રોયે યાગ્યને
મટે પશુ યાગ્યને અને ઉપરો હરી વિભવ જમ્યા છે અને જાને છે
તેમજ જામને જમણમાં જોઈયા રોયે છે તેજાને નાક કરવાના ઉપરો
રોજા છે અને તેમાં પશુ અને વિભવ મને છે. અન્ધિકાવર, સનિષ્ઠા
(વેંચ)નો જેમ દિગ્વિજયમાં શ્રીકૃષ્ણ સુદાસન મહારાજના વખતમાં વખતમાં
કેટલાં દેવો તેના પશુ પૂરે તથા દાસ ઓળખે, મને વધે ઉપરોડીયાત
છે. આ ઉપરો જેમ દિગ્વિજય છે કે હોઃ રામનાં ઓળખે તથા તેને
નાક કરવાના ઉપરો જમણમાં પશુ દોષ છે, જમ્બુ યાગ્યહુ ખીમ્યા વિના
તે જાણના નથી ને ને મનુષ્યો ને ને મનુષ્યો મટે ઉપરો કરે છે તે
તે મનુષ્ય ઉપરોને તે રોજી કરાડે છે. નાક કરીના રોયેને નિદાસ
મટે જેમ ઓળખે છે તેમ મનમાં જાણાય, દેવ, હર્ષિ, અને વિના અદિ
મેયેનો નાક કરવાનાં જમ્બુ ઓળખે છે નાક કરીર નિદાસી અને મન.

પ્રુત હોય છે તોપણ તેવો મનુષ્ય મનના રોગથી પીડાય છે અને યંત્રીયા
 ધસે છે. હાય, હામ કરતો જ્યાં ત્યાં બટકા કરે છે તેના મનુષ્યને પુછીએ
 કે કેમ સુખી છે કે ? ત્યારે તે કહેશે કે બાઈ સુખ નથી. અરે તું તો બંધુ પું.
 કોઈ લક્ષ્યાધિપતિ શેડીવાને પુછો કે કેમ હાલ તમને આનંદ વર્તે છે ? ત્યારે
 કહેશે કે બાઈ આનંદનાં સ્વપ્ન પણ આવનાં નથી. મારા ઘેર પુત્ર નથી,
 અરે મારી લક્ષ્મી કોણ ખાશે ? અન્ય સગાંઓ મારી લક્ષ્મીના વારસ બને
 તે હું ઇચ્છતો નથી. અરે ! હવે શું કહે ? ક્યાં જાઉં ? ધણાં ઓપનો તથા
 ધણા મંત્ર કર્યા પણ હજી કંઈ થયું નથી. ઘરમાં સ્ત્રી હાવવરાજ કરે છે,
 સુખે ખાતી પણ નથી. ક્યાં જાઉં, કોને કહું ? અરે ! હવે શું થશે.
 આ પ્રમાણે બાલથી નિરોગી છતાં દુઃખની અગ્નિને શબ્દધૂમાકાથી જળાવે
 છે. ફલાણા ગાડીમાં બેસનારા શેડિયા કે જેની ઉમર વીસ વર્ષની લગભગ
 છે, જેના શરીરે ગૌરતા વ્યાપી રહે છે, ઘોડાઓને મારી ગાડીને ધમધમ
 દોડાવે છે, પત્થરને પાટુ મારે તો પત્થરને તોડી નાખે તેવી તેની શક્તિ છે,
 લાખો રૂપૈયાનું ધન છે, હજારો સેવકો આજીજી કરે છે, આંખે ચરમાં ધાલી
 દેખતાં છતાં પણ બમકામાં અંજલિ હાક સજે છે, તેને પુછીએ કે કેમ
 બાઈ ! આવતું તો સારી રીતે મળે છે ને ? ત્યારે કહેશે કે એમાં શું પુછવું !
 ખૂબ ખન ચાલે છે, ત્યારે કહેશે કે અમારે શી ખોટ છે ? પણ તેનાં
 મનનાં દુઃખો તપાસીએ તો માત્રુમ પડશે કે તેને મહાન્ ઇલકાબની ઇચ્છા-
 ઝોએ ઘેર્યો હોય છે. સરકારમાં સી. આઇ. ઇ., રાવ., સર, નાઈટ, આદિની
 પદવીઓ મેળવવા સરકારને હજારો રૂપૈયાની સંખાવત કરવી કે કેમ તેના
 વિચારમાં પડ્યો છે. મ્હારી ગાંતિ મને કેવો કહેશે ? તેની ચિંતામાં ખૂબ
 નિમગ્ન થાય છે; મુખ્ય અમલદારોની કેવી રીતે પ્રસન્નતા મેળવવી તેના
 સંબંધી અનેક ચિંતાઓ કરે છે. હજારો રૂપૈયાની લક્ષ્મીના ભોગે પદવીનાં
 પુરુષો હવે મળશે કે કેમ તેનો વિશ્વાસ નહીં આવવાથી લક્ષ્મી ઝોછી
 ચવાની ચિંતા કરે છે. શી રીતે માનની બિદ્યા માત્રુ તેની રીત સિખીને
 તે મોટાઓનું મન મેળવવા અનેક પ્રકારની આજીજી કરે છે. પદવીની બિદ્યા
 મળતાં પોતાના મનમાં કુલાય છે. ગાંતિ, કામ અને ધર્મીઓના બક્ષા માટે
 ઉપર ઉપરથી આપ્યું ન આપ્યું જેવું કહી છપ્પરડો વાળે છે. જ્યાં ત્યાં
 માનની ઇચ્છાઓ માટે દોડે છે, પદવી વગેરેની ઇચ્છાઓમાં વિદ્ય આપે છે
 તો ખાનગીમાં ટોલીઆમાં પડીને અનેક ચિંતાઓ કરે છે. ઉધવા મહેનત
 કરે છે તો પુરી ઉધ પણ આવતી નથી. તેથી તેની તત્ખીયત બગડવાથી
 શક્તરોનાં ખીરસાં તર થાય છે. આ બધાનું કારણ મનમાં થતી ફાગડ

ચિન્તાઓના જાણુ છે. અમુક શોને પુછીએ કે કેમ શો ? ખુશીમાં છેને ? ત્યારે કહેશે કે ખુશી સ્વાધી લાગીએ ! શોને મનમાં રોમ થવાથી ખુશી જાણુના નથી. તેના મનને રોમ તથામનમાં આવુમ પડે છે કે તેને બધાંની હાજરીને પડાવીને પોતાને હોશમાં કરવાનો વિચાર થયો છે. બીજાઓના આમ કેવી રીતે પોતાને સેફ લેવા તેની જામનમાં ધરજોડાની ખાસ અનેક જાનની ચિન્તાઓને કરે છે બાકીઓને કેવી રીતે સમજાવી પોતાની નેમ પુરી જાડવી તેના વિચારમાં તે સચી દીવમ ઉતરો પણ નથી, અનેક તકોડા ઉમાં કરવાના વિચારોમાં જમ પડતાં છતાં પણ નિન્દાદેરી આવવી નથી, પોતાના કાર્યમાં વિધો આવનાં તે કપલે હાથ દેહ મરીમ જેવો જની અનેક જાનનો શોક કરે છે. આવી તેના મનના રોમની સ્થિતિમાં તેને સુખનું સ્વપ્ન જમ ક્યાંથી આવે શો ? ધરમાં વાણુ વગડી આવ્યોને લજ-કારના સુચનને પુછીએ કે કેમ મહેરમાન તમે જડ સુખી દેખાઓ છો ? ત્યારે તે કહેશે કે વાર અને ને જડ સુખવન્દ માત્ર સાંભળીએ છીએ. તેના હાથના રોમને તથામનમાં આવુમ પડશે કે ને અનેક પ્રકારના પંધા-ઓને શોધવા સચી દીવમ અનેક જાણુઓની સાથે વાળેના મથાયા માર્યા કરે છે. અમગ જાહાનના સ્થોઓનો વિચાર કરી મરીમ જેવું સુખ કરી દે છે. પડીમાં જાણે જડુ પ્રામ થયું હોય તેવો સુખનો એવો કરે છે, પડીમાં હાથ કરી નિસાસા નાંખે છે, પડીમાં અનેક મનુષ્યોને અન જાહાને પોતાના સ્વાર્થની વાન પુડે છે. પડીમાં જાણે તેના મનમાં કાંઈ હોવાન નહીં એવો સ્વખનો આમ દેખાવ કર્યા કરે છે, પણ એમાંનાં બેમનાં જાણ તેના તેજ ચિન્તાના વિચારો તેને ઘેરી લે છે. કચાકો ને કચાકો તેમાં પસાર કરે છે. કાંઈ વિખામણ આપે કે નું ધણી ચિન્તા કરીલ તો મારો થઈ જાણુ ત્યારે કહે છે કે અમને ચિન્તા થું કરનાર છે. પણ હાથમાં જાણે છે કે હું ને કાંઈનું તેની અંચોને ખમર પડે છે. ત્યારે વગર વિચારે છે કે મારી વાત મેં અમુક મનુષ્યોની આમગ કરી હતી અને આ પુરને શી રીતે જાણી ને જમને પોતાના મનપીઓનો જોમ કરશે. વગર તેમાંથી અન ચિન્તાઓ પ્રગટવાની એમ ને ચિન્તાઓના વિચારોને સચી દીવમ કરે કરે છે અને અને સરીરમાં પણ રોમો પ્રગટાવે છે. આ સર્વનું કારણ મનમાં હતી અનેક આજાઓ છે, અને તેજ હાં છે. અમુક શોને પુછીએ કે કેમ શો ? અનંદ છેને ? ત્યારે શો કહેશે કે જાહ આનંદમાં કાંઈ કોણે જાહ નથી કે જેથી આનંદ પ્રાપ્ત કરી શકીએ. તે શોના મનના રોમો તથામનમાં આવુમ પડે છે કે, તેનો એકનો એક પુર છે અને તે મૂંઝ છે, અનેક પ્રકારના

બસનોમાં સપડાયો છે, વેસ્થાઓનાં ધર બરે છે, ધરના ખૂણા ખાલી કરે છે, દારના બાટલા ચડાવે છે, બેરીને મારે છે, સદાઓ કરી લક્ષ્મીનો નાચ કરે છે, પોતાનું કશું તે પુત્ર માનતો નથી, પિતાની શિખામણુને વિષ જેવી ગણે છે, પોતાના સામું બોલે છે, કાંણી થોડી ને કરકકણીની પેઠે જ્ઞતિ ધારણ કરે છે. સાધુઓ પાસે જવાનો ઉપદેશ આપતાં પિતાને ધિક્કારે છે. આથી પિતાના મનમાં શરીરે નિરોગી છતાં અનેક પ્રકારની ચિન્તાઓ ઉઠે છે. એક પ્રકારનો શોક મનમાં અન્ય શોક મનમાં દાખલ થાય છે. આથી પિતાનું મુખ રાંક જેવું દેખાય છે. અનેક પ્રકારના શોકથી તે હૃદયમાં ને હૃદયમાં બળે છે. મનમાં વિચારે છે કે પુત્રજ ન થયો હોત તો સારું. વળી પરમેશ્વર પાસે અત્તાનપણાથી માગણી કરે છે કે હે પરમેશ્વર! મ્હને કોઈ વખત પુત્ર આપીશ નહીં. શેઠની આવી દુઃખની સ્થિતિનું કારણ તપાસીએ તો તેમના મનમાં યતા શોકનુંજ નામ આપવું પડશે.

પુરથીપર લમણે હાથ દેઇ બેસનાર પેલા જુવાનીઆને પુછીએ કે કેમ બાપ! આનંદમાં હોને? ત્યારે તે ઉપરથી ભોકાને આનંદ બતાવવા કહેશે કે અમારે સદા આનંદ છે. પણ તેના હૃદયમાં ઉતરી તપાસ કરીએ છીએ તો અનેક પ્રકારની વાસનાઓથી તેનું ચિત્ત જલ્લવિદીન માહલાની પેઠે દુઃખથી ટગવળે છે, અમુક સ્ત્રીની સુંદરતાથી તેને મેગવવાના અનેક પ્રકારના ઉપાયોને મનમાં ઝોડાવે છે, તે સ્ત્રીનો સંબંધ થવા માટે રાત્રી અને દિવસ અનેક પ્રકારની કંખનાઓ કરે છે, કોઇ પણ જાગનમાં તેનું ચિત્ત લાગનું નથી, અપકીર્તિનો બપ લાગે છે, મરણનો બપ લાગે છે તોપણ તે ખાનગીમાં કાગળો મંગાવે છે અને પાછા લખે છે. ઉપરથી કોઇ પણ ન જાણે તેવો ડોગ કરે છે, કદાપિ કોઈ જાણે એવો વહેમ લાગે છે તો તેને પણ ફસાવવા પ્રયત્ન કરે છે, પોતાની લક્ષ્મીનો ખાનગીમાં વ્યથ કરે છે. ઉપરથી એવો ડોગ કરે છે કે જાણે તે જાગનમાં કંઈ પણ જાણુનો નથી. મનમાં વારંવાર કામના વિચારોથી બળ્યા કરે છે. આવી તેની સ્થિતિને દેખતાં તેના રોમ માટે ઉત્તમ પુરોષને ક્યા ઉપજે છે. રાજ્ય, લક્ષ્મી, સત્તા, વેભવ, નોકરી, પદવી, મોટાઇ, કીર્તિ, આદાર, વિદાર અને વિવિધ મુખો વગેરે જામનોની ચિન્તાઓ રૂપ ચિન્તાઓ રાત્રીદિવસ જે મનુષ્યોના મનમાં સગમા કરે છે તેને ક્યાંથી મુખ દોષ; અવજન ન હોય. મનમાં યતી ચિન્તા અને શેઠની અમુર શરીરપર પણ યથા ચિન્તા રહેતી નથી.

મનુષ્યોના મનમાં બપ નામનો રોમ દોષ છે તેથી મનુષ્ય નિરાશી છતાં પણ મુખથી પરદુઃખ રહે છે. રાજ્યભય, દેસભય, કીર્તિભય, અપત્તિ-

ઉત્પન્ન કરે છે. કેટલાક મનુષ્યો ભૂત, પ્રેત, પિશાચ, ચૂડેલ, અને જન વગેરેના બયથી રાત્રીમાં કંપી ઉઠે છે, કેટલાક તો રાત્રીમાં બયના ઠેકાણેથી પસાર થતાં બયના લીધે ઉચ્ચારવરે કંઈ ગાયન લલકારતા, પગ પછાડતા અને ઘોઝા પછાડતા માણુમ પડે છે. કદાપિ તેમ છતાં દેવ બયથી ખીચે છે અને તેના મનમાં થતી બયની અસરથી તાવ વગેરે રોગના ભોગ થઈ પડે છે. આવા અનેક પ્રકારના દેવ બયથી મનુષ્યોના મનમાં ચિન્તા, શોક આદિ રોગોનો પ્રવેશ થતાં ઝાંઝવાના જળની પેઠે સુખની પણ આશા બધાય છે. અર્થાત્ તેવા મનના રોગીઓ સુખથી દૂરને દૂર રહે છે. મનુષ્યોના મનમાં અકસ્માત્ વિજળી વગેરેનો બયરોગ રહેલો છે, જેથી તેની છાતી અનાદિ કાળની બય સંજ્ઞાને લીધે ધડકે છે તેથી તે બાહ્યથી નિરોગી છતાં અન્તરમાં રોગી રહે છે. મનુષ્યોના મનમાં અનેક પ્રકારના રોગોનો બય ઉત્પન્ન થાય છે, પ્લેગ આદિ રોગો નજીકના પ્રદેશોમાં સાંભળતાં મનમાં બય નામના રોગથી કંપારી છૂટે છે અને મનમાં તત્તમબંધી અનેક પ્રકારની ચિન્તાઓ ઉત્પન્ન થતાં ચિત્તની સ્થિરતા રહેતી નથી અને તેથી આનન્દના પ્રદેશથી દૂર રહેવાય છે. આ પ્રમાણે મનમાં રોગ થતાં મનની ખરાબ હાલ થાય છે, તેમજ મનુષ્યોના મનમાં અમુક વખતે મરણ થશે એવા મૃત્યુ-બયથી શરીરમાં કંપારી છૂટે છે. આરે ! શું થશે ! ક્યાં જઈશ ! વગેરે શોકની લાગણીઓ આરે તરફથી ઘેરી લે છે, તેનું મન ઠેકાણે રહેતું નથી, મૃત્યુ-બયથી ચરચર કંપે છે, મૃત્યુના સમાન કોઈબય નથી. આ પ્રમાણે મનમાં ઉત્પન્ન થતા બય રોગના દર્દથી આત્મિક તેમજ પૌદ્ગલિક એ બે પ્રકારમાંનું કોઈ સુખ અનુભવાતું નથી અને બય રોગની અસરથી શરીરની નિર્ભગતા ઘટી પામે છે અને શરીરના અમુક રોગો પણ પ્રગટી નીકળે છે. માટે મનમાં ઉત્પન્ન થતા બય રોગનું ઔષધ કરવાની જરૂર છે.

મનમાં આર્તધ્યાન અને શૈદ્ધ્યાનના વિચારોની શ્રેણિયો વારંવાર પ્રગટવાથી ખરી શાન્તિનો અનુભવ થતો નથી. આત્માનો ખરો આનન્દ મેળવવા માટે બાહ્યના જે જે વિચારો કરવામાં આવે છે તે ખરા ઉપાય તરીકે સિદ્ધ થતા નથી. અમુક ચૈત્ર પોનાના યજુઓનો નાશ કરવા અનેક પ્રકારના ઉપાયોમાં યુગાય છે, રાત્રી અને દીવસમાં અનેક પ્રકારના પ્રયત્નો ઉભા કરે છે તોપણ તે દીવના દર્દમાં બસડાય છે, તેનું શરીરજન ધટે છે, ચિન્તા કરવાથી તેનું શરીર સુકાઈ જાય છે. આ પ્રમાણે ચૈત્ર પ્રતિદિન દિ-સના દર્દોનો વધારો કરે છે અને તેમજ શારીરિક દર્દોનો પણ વધારો કરે છે અને અન્તે તે મરીને અશુભ અવતાર ધારણ કરે છે.

વિવેકી મનુષ્યો જરાજર વિવેકદૃષ્ટિથી વિચાર કરશે તો માણુમ પડશે કે સરીરના હાં કરનાં દીલનાં હાં ટાંગવાં મહા મુસ્કેલ છે.

દીલનાં હાં ટાંગવા માટે અધ્યાત્મજ્ઞાનની આવશ્યકતા છે. અધ્યાત્મ-જ્ઞાનને વેદધર્મે માનનારાઓ આત્મવિદ્યા કહે છે. અધ્યાત્મજ્ઞાનથી આત્મા અને જડ વસ્તુની ભિન્નતા પરભાવ છે અને તેથી મનમાં યત્ન રાગ અને દેષને ટાંગવાની અનેક યુક્તિઓ સુઝી આવે છે. જે જે પ્રસંગે અમુક અમુક કારણોને લેખે અમુક અમુક જ્ઞાનની ચિન્તાઓ હોય છે, તેને અમુક અમુક સંયમકક્તિથી ટાંગવાનું કાર્ય સહેલું થઇ જાય છે. અનેક વખતે આ પ્રમાણે આત્મી પડના કર્મના ઉદયોમાં આત્માની સદનશીલતા ખપમાં આવે છે અને રામદેવના વિચારોના તરંગો સખી જાય છે. ધારો કે કોઈ મનુષ્યના ઉપર એકદમ અનેક જ્ઞાનની ઉપાધિ પડી. તે જ્ઞાની હોય તો વિચારે કે ઉપાધિયોનું આવાગમન કર્મના ઉદયથી આત્મી ઉપાધિયો આત્મી પડી છે, તે સદન કથો વિના છુટકો નથી. આત્મજ્ઞાનના જગવડે સર્વ પ્રકારની ઉપાધિયોને વેંચા વિના છુટકો થવાનો નથી, મનમાં અનેક પ્રકારની ચિન્તાઓ કર્યાથી કંઈ વને તેમ નથી. ઉપાધિઓ ક્ષણિક છે. સત્તાકાગ કાલ્પને એક સરખી ઉપાધિ રહેતી નથી અને રહેવાની નથી. જે ઉપાધિઓ આત્મી છે તે જ્ઞાનની છે. માટે મારે ડરવાની જરા માત્ર પણ જરૂર નથી. મારે ઉપાધિઓની સામે સમભાવથી ઉભા રહેવું જોઈએ. જગતમાં સર્વ જીવોને કર્મના વઠથી ઉપાધિઓ બોજાવતી પડે છે. ઉપાધિ કંઈ આત્માનો મૂળ ધર્મ નથી. આ પ્રમાણે વિચારમગથી તે કર્મની ઉપાધિયો સામે ઉભો રહી મુદ્દ કરે છે અને મનમાં ચિન્તાનું હાં કરતો નથી.

કોઇ લક્ષ્યાધિષ્ઠિત શ્રેષ્ઠિય હોય, ધર્મશીલ હોય, ક્ષાણુ હોય, અને દાતાર હોય તેના ઉપર કર્મના ઉદયથી આક્રમ આત્મી પડી હોય, પોતાની વ્યાવહારિક મનાવણી પ્રતિજ્ઞાને દાનિ પડોંચી હોય તેના પ્રસંગે તે શો જ્ઞાની હોય તો વિચાર કરે કે, હે એવના ત્વારે જરા માત્ર પણ શોક કરવો જોઈએ નથી. ત્વારા ગુણોનો કોઇ નાશ થયો નથી. કર્મ પ્રમાણે લક્ષ્મીનું મમનામમન રહે છે, પાપકર્મનો ઉદય થતાં લક્ષ્મી જતી રહે છે તેથી કંઈ શોક કરવાનું જરા માત્ર પ્રયોજન નજાતું નથી. બાલલક્ષ્મી અસ્થિર છે. કોઈની જાણે સત્તાકાગ રહી નથી અને રહેવાની નથી. સ્વપ્નમાં બાલેલા પદાર્થો જેવી લક્ષ્મી અને માન પ્રતિજ્ઞા છે. લક્ષ્મી અને માનપ્રતિજ્ઞ એ કંઈ વસ્તુનું આત્મનો ધર્મ નથી. માટે હે આત્મના તું ત્વારા સ્વભાવમાં રમણના કર, બાલના પદાર્થો જાય તો શું ? અને આવે તોપણ શું ? બાલ

પદાર્થોમાં હું અને મ્હારું કલ્પવાથી દુઃખના ખાડામાં ઉતરવું પડે છે. મ્હારો આત્મા, સર્વ જડ વસ્તુઓથી ભિન્ન છે. તો હવે જડ સદ્ભૂતી કીર્તિ આદિ માટે શોક કેમ કરવો જોઈએ? અસંખ્ય કદી ન કરવો જોઈએ. જગત્માં મોટા પુરુષોને દુઃખો નડે છે, તેમ મ્હને પણ કર્મના ઉલ્પથી દુઃખ પડે તે સમભાવથી ભોગવી લેવું જોઈએ અને આત્માના આનન્દને પ્રાપ્ત કરવો જોઈએ, એમ યાત્રી શોક વિચાર કરે છે. દુઃખની વેળામાં જરા માત્ર પણ ગમરાતા નથી. અનેક પ્રકારના દુઃખો સામું આત્મજ્ઞાનવળથી પુદ્ધ કરી શકાય છે.

મુનિવરો કે જે આત્મવિદ્યાના અભ્યાસીઓ છે તેઓ પણ આત્મધ્યાનથી દીક્ષામાં ઉત્પન્ન થતાં અનેક દર્દોનો નાશ કરે છે. મનમાં રાગ અને દ્વેષના વિચરો ઉત્પન્ન કરવા તેજ દીક્ષનું દર્દ કહેવાય છે. મનમાં ક્રોધન થનાર રાગ અને દ્વેષને ટાળવા માટે જ્ઞાન, ધ્યાન આદિ અનેક કૃપાઓ છે અને તેથી દીક્ષનાં દર્દ ટળે છે. અનેક આત્માઓ દીક્ષનાં દર્દ ટાળીને મુક્તિ મેળવે, અને જાણે છે. અવિધ્યકાળમાં પણ અનેક આત્માઓ દીક્ષનાં દર્દ ટાળીને મુક્તિ જશે. આત્મધર્મનું એટલે બધું બળ છે કે તે દીક્ષના દર્દ ટાળી શકે છે. આત્માના બળ વડે મનમાં ક્રોધન થતા રાગદ્વેષનાં દર્દોને ટાળી શકાય છે. આત્માની અનંત શક્તિ ખીલવવાના કૃપાઓને આદરવા જોઈએ કે જેથી મનના રાગ ટળે અને સદાજ સુખને ભોગવી શકાય.

સદ્ગુણોને પ્રાપ્ત કરવા જોઈએ.

જગત્માં સદ્ગુણોની પ્રાપ્તિ કરવી જોઈએ. દુર્ગુણો તો કાંકરાની પેઠે પત્થરે પત્થરે જ્યાં ત્યાં રેખાય છે. અમુકનામાં અમુક દુર્ગુણ છે, અમુક પુણ્ય છે, અમુક કષ્ટી છે એવાં વિચારોમાં જે મન દોરાઈ જાય તે પછી દુર્ગુણોમાંજ મનનો બાંધાર વધતો જાય છે અને તેથી આત્મા પરમવશ થતો જાય છે અને તેથી કાકદ્વિતી પેઠે પથ્થર રોકના દોષો જોવા નોખા અન્નામ પડે છે અને તેમજ રોકના દોષો વધવાનો અન્નામ ગદિ થતો છે. આથી પોતાનામાં રહેલા દુર્ગુણોનો નાશ થતો નથી અને અન્નમાં રહેલા સદ્ગુણો જોવાની ટેવ વધતી નથી. તેથી દેવશીલ વખત મોટા મોટા પુરુષોની સ્મરણ કરવાનો આદર થતો નથી. એટલાથીજ નહીં પણ કે જે મનુષ્ય કાર્ષ્વ કાંઈક પ્રવૃત્ત કરે તો હું જાણું મનુષ્ય આપુમાં રહેલ

ખલાવનજનન આદિ અદ્યુક્તોને પાતા પડી તેના દેખેને ચોક્કસ મંડી
 પો છે. અરવ્યં નેમ કાળને જ્યા રે છે અને કાકગને પોતાનામાં પારજ
 કો છે તેમ હુંડોને દેખવાગમે અપોમાં રહેના અદ્યુક્તોને પોતાની
 દિગ્દેશી કાઢી નામે છે અને હુંડોને દેખી તેને હાલમાં પારજ કો છે.
 સુવરીના અગ્યવડે ફેલાયા અમરીયા થી મને છે સુવરીના અગ્યવડે
 થી દોગ અગ્યુ જલ છે અને મેન અંત અગ્યવડે રે છે આ પ્રમજે
 ફેલાયા મનુષ્યો અગ્યુ વચેરેમાં રહેના અદ્યુક્તોને તે દિગ્દેશ પારજ નથી
 જલ કાઢી તેમનામાં દોષ રહેલો દોષ છે તે તેને પોતાની દિગ્દેશ પારી
 રામે છે અને તેથી તેઓને દોષ જ્ઞેવાનો પ્યાર વધનો જલ છે. મને ને
 સાધુઓની પામે જલ છે તેા દેવદિગ્દેશને અગ્યવડે કરીને જલ છે તેથી
 સાધુઓમાં તેઓની અન્યથા પ્રમજે તેઓને દોષો નહરે પો છે. અને
 અધુઓમાં રહેલા અદ્યુક્તોને તેઓ દેખી કાઢ્યા નથી. પોતાની દોષદિ
 સાધુઓના અદ્યુક્તો જલ પ્રાપ્તે હુંડોપે તેમના હાલમાં અવગમે છે.
 ફેલાયે તેા પોતાની અન્યથા પ્રમજે અલસાની રતિ થા દોષ છે તેથી
 તેઓ પોતાની અન્યથા પ્રમજે સાધુઓની ડિયા ન દેને તેા પડી સાધુ
 ખરી ડિયા કરેલો દોષ તેજલ તેઓના સદ્યુક્તો તરફ પૂજ્યભાવ પારજ
 કરતા નથી. અને તેઓ તેથી દિગ્દેશ મેને સાધુઓના સમામખમાં અડીને
 કાઢ વનમ લામ મેરવડને દિગ્દેશન થતા નથી. ફેલાયા તેા એક સાધુમાં
 કાઢ જાનને દોષ દેને છે તેા પમાત સર્વ સાધુઓ ખરામ દોષ છે એવી
 અજમ દિગ્દેશને પારજ કરીને સાધુઓમાં રહેલા અનેક સદ્યુક્તોને દેખી
 કાઢ્યા નથી અને તે તે સદ્યુક્તોને મેગરી કાઢ્યા જલ નથી. ફેલાયા પોતાની
 મરજ પ્રમજે સાધુઓ વડે ત્યા સુધી તેા તેઓના મુલો અથા કરે છે.
 અમાર ગુર વનમ છે, ડાની છે એમ બોલ્યા કરે છે. જલ કાલિ સાધુ
 ગુરવડે તેઓને ડિગ્દેશ કરે છે, અને તેઓની મરજ સાચવના નથી
 તેા તેઓ સાધુઓની નિન્દા કરવા પડી જલ છે અને કહે છે કે અને
 તેા તેમની પાસે કાઢ દેખુ નહીં એમની પાસે જ્યામાં કાંઈ જલ સાર
 નથી એમ દેવદિગ્દેશને અગ્યવડે કરીને મને તેમ બોલ્યા કરે છે. આવા
 સદ્યુક્ત દિગ્દેશના પુરોષ મને ત્યાં જલ છે જલ તેઓના મનમાં સદ્યુક્તો
 જ્ઞેવાની દેવના અગ્યવડે મને તે દોષ બોગી લાવે છે. પ્રથમ ફેલાયા મુલો
 મેગ્યવ દોષ છે જલ પમાત દેવદિગ્દેશની દિગ્દેશી હુંડો વધના જલ છે
 અને સદ્યુક્તો પાતા જલ છે.

કાઢ વખત કાઢ મનુષ્યો અધુક ગુરને પોતાના પ્રાણ કરનાં અધિક

થિય માને છે અને તેઓના ગુણોજ તેમની આંખે દેખાય છે, પણ પ્રભાત કાંઈ જાતના પક્ષમાં પડી જવાથી પોતાના માનેલા ગુરના વિરદ પક્ષમાં બળવાથી પૂર્વના ગુરપર શ્રદ્ધા રહેતી નથી અને પૂર્વના ગુરના હોય તેની દોષદષ્ટિની આગળ ખડા થાય છે અને સદ્ગુણદષ્ટિથી સદ્ગુણો જોવાની ટેવને વધારના નથી. કાંઈ વખત કાંઈ પક્ષ તરફ અરચિ થઈ જાય છે તે પ્રભાત તે તરફની સદ્ગુણ દષ્ટિને નિષ્કુલ નાશ થાય છે. આવી દષ્ટિ-વાળા મનુષ્યો અન્ય મનુષ્યોના સમાગમમાં આવે છે પણ દરેકમાં રહેલા ગોડા ધણી સદ્ગુણો દેખી શકવાને બાગ્યશાળી બની શકતા નથી.

સાધુ ગુરમાં રહેલા સદ્ગુણો દેખવાને પ્રથમ પોતાની દષ્ટિને નિર્મળ કરી નેહએ. ધ્રુવદ છતી આંખે પણ પોતાની દષ્ટિના દોષે સૂર્યને દેખવાને સમર્થ થતો નથી; તેમજ કેટલાક પુરોષ સાધુઓની પામે જાય છે, પણ પોતાની દોષદષ્ટિના લીધે સાધુઓના ગુણો દેખવાને સમર્થ થતા નથી. આ-રીસામાં મલીનતા હોય તો અન્ય પદાર્થનું તેમાં પ્રતિબિમ્બ પડી શકતું નથી. તે પ્રભાતે પોતાની દષ્ટિ મલીન હોય તો અન્યોના સદ્ગુણોનો પોતાની દષ્ટિમાં બામ નથી, તેમાં સાધુઓનો દોષ નથી પણ પોતાની દષ્ટિનો દોષ છે. વીતરામ ઘવાવિના કાંઈ પણ નિષ્કુલ નિર્દોષ થતો નથી, માટે દરેક ભક્તિ-માં સદ્ગુણો અને દુર્ગુણો જન્મે દોષ છે; પણ આપણે તો દક્ષની દષ્ટિ ધારણ કરીને દુર્ગુણો તરફ અલક્ષ રાખી સદ્ગુણોનું જનૂ માન કરતું નેહએ. શ્રી મદ્દાતીર સ્વામીના સમવસરજીમાં આવેલા પાખંડીઓ શ્રી વીરપ્રભુથી બેઝ ન પામ્યા તેનું ખરું કારણ તપાસીએ તો માત્રુમ પડશે કે પાખંડીઓમાં દોષદષ્ટિનું જોર હતું અને સદ્ગુણ જોવાની શક્તિ ખીલી નડોતી અને મિથ્યાત્વ દશાનું જોર હતું તેથી શ્રી વીરપ્રભુમાં પાખંડીઓની શ્રદ્ધા ફરી નહીં. તે પ્રભાતે દાસ પણ જૈનશાસ્ત્રોના જ્ઞાનના અભાવે કેટલાક મનુષ્યો જ્યાં ત્યાં દુર્ગુણોને પોતાની દોષદષ્ટિના પ્રતાપે બેગવા મંડી જાય છે. આવા પુરોષને સદ્ગુણો પણ દુર્ગુણોરૂપ દેખાય તો તેમાં કંઈ પણ આશરું નથી. અઘાડિ કાગથી દોષદષ્ટિથી આપણે સદ્ગુણોને પ્રકટ કરવા સમર્થ થતા નથી અને ભવિષ્યમાં પણ જો આપણે પોતાની સદ્ગુણ દષ્ટિને ન ખીલવશું તો કામ-કાની પેડે પોતાના આત્માની નીચ દશા થશે. આ બાજનને દીર્ઘદષ્ટિથી વિચાર કરવામાં આવે તો સદ્ગુણદષ્ટિવિના સાધુ અમર શ્રાવણર્થે યાપ થઈ શકતું નથી એમ અનુભવ આપ્યા વિના રહેશે નહીં. અને તેમજ દોષદષ્ટિને ત્યામ કરીને સદ્ગુણદષ્ટિ ધારણ કરી નેહએ, એમ નિષ્વ ઘવાવિના રહેશે નહીં. પોતાની જૂન જ્યારે પોતાને દેખાય છે ત્યારે મનુષ્ય

પારકા દોષ જોવાની રેવણ પ્રેમભાવ ધારણ કરી શકે નથી. તે એમ જાણે છે કે મનુષ્યોમાં દોષ તો કર્મના થોડે છે. જેવા મારામાં દોષ છે તેવા અન્યમાં દોષ છે. કાષ્ઠનામાં વિશેષ ગુણ અને અસ્પદોષ દોષ છે અને કાષ્ઠનામાં અસ્પદોષ ને વિશેષ દુર્ગુણો દોષ છે. આપણે તો કાષ્ઠના પણ સદ્ગુણો તરફ પ્રેમપૂર્વક લક્ષ આપવું જોઈએ એમ પોતાના માટે મનુષ્ય વિવેકદૃષ્ટિથી નિશ્ચય કરે છે. અને તેના સદ્ગુણોને દેખીને પોતાના આત્મામાં રહેલા તેવા પ્રકારના સદ્ગુણોને પ્રકટ કરવા જોઈએ. આવી સદ્ગુણદૃષ્ટિ ધારણ કરનાર, સાધુઓ, શ્રાવકો તથા અન્યોમાં પણ રહેલા માર્ગાનુસારિણોના સદ્ગુણો દેખવાને ઇચ્છિમાન થાય છે, અને તેથી તેના હૃદયમાં પણ સદ્ગુણોના સંસ્કાર પડે છે અને તેથી પરમવમાં પણ તે નિમિત્ત પામીને સદ્ગુણોને ત્વરિત પ્રગટાવે છે. સદ્ગુણદૃષ્ટિ પ્રકટાવવાની ઇચ્છાવાળાએ ક્રોધ, હિંસા, અભિમાન, અને સ્વાર્થ વગેરે દોષોનો નાશ કરવા ઉદ્યમ કરવો જોઈએ. આરે હૃદયમાં ક્રોધ પ્રકટે છે ત્યારે સદ્ગુણદૃષ્ટિ તો પાતાળમાં વા આકાશમાં ચાલી જાય છે. ક્રોધના ઉદયે સામાના ગુણો જેવા ઉપશેષ રહેતો નથી. તેમજ મનુષ્યોના મનમાં જ્યારે હિંસા ઉત્પન્ન થાય છે ત્યારે સામા મનુષ્યના અજ્ઞા દોષો જેવામાં આવે છે અને બોધવામાં આવે છે. તેમજ હિંસાના જોરે સામા મનુષ્ય ઉપર કલકો મૂકવાના પ્રયત્નો પણ ઘડવામાં આવે છે, તે વખતે સામા મનુષ્યના ગુણો જેવાની દૃષ્ટિને દરિયામાં ઢાંકી દાડવામાં આવે છે. તે વખતે જને તેટલા દોષોનો આરોપ પ્રતિપક્ષીપર મૂકવાની પ્રવૃત્તિ સ્વપ્નમાં પણ પોતાનું કાર્ય કર્યા કરે છે. મનુષ્યોના હૃદયમાં અભિમાન પ્રકટે છે ત્યારે પોતાની મહત્તા આમજ અન્યની મહત્તા દેખી અગર સાંભળી શકતી નથી. અને તેથી પોતાની મોટાઈ કરવા અને સામાની હલકાર્થ કરવા જને તેટલી કષ્ટભજ રચનાનો પ્રસંગ પડે છે. સામે મનુષ્ય સર્વની દૃષ્ટિમાં હલકો દેખાય એવા ચાંપના ઉપાયો લેવામાં અને અન્યોને સુમન્યવામાં દોષદૃષ્ટિના તામે યદ્ય અકાર્ય, પાત, અને આજ વગેરે પાપ કરવામાં મનુષ્ય જરા માત્ર અંતર્યો આનો નથી; તેમજ અભિમાન પ્રસંગે સામાના રહેલા સદ્ગુણો દેખવાની નિષ્ફળ દૃષ્ટિ રહેતી નથી. સામાને હલકો પાડવાનો વિચાર્યો જતીને પોતાની સર્વ કક્ષિતો તેમાં ઉપશેષ કરવો પડે છે. આવા વખતે અભિમાનના ઉદયે સદ્ગુણ દૃષ્ટિને સાનના દીપે વધાય કરવી પડે છે. મનુષ્યો સ્વાર્થના દોષથી સદ્ગુણ દૃષ્ટિને પોતાના હૃદયમાંથી રજા આવે છે. પોતાના સ્વાર્થ આમજ સામા મનુષ્યોના સદ્ગુણોને જેવાની ઇચ્છા થતી નથી. સ્વાર્થ સાધવામિ યેન-

જેન પ્રકારેણ—અમે તે પ્રકારે નું સ્વાયં માધુ આમ તેના હાવમા સ્વાયંની દોષી મળ્યા હો છે અને તેમા મદગુણદિને માળીને મળ્ય હો છે સ્વાયં પોતાના સ્વાયંના પાપ મામા મળવાના જેવર અનંત રહ્યના હવ તરં હો છે. મનુષ્યોને ખારીને તે દાવ પણ તેના નથી સ્વાયં મનુષ્યના હાવમા મદગુણદિ રહી રહતી નથી. માત્ર મદગુણ દિ ધાગ્ય કરવાની હચ્છાવાગામે સ્વાયંગુણિને ત્યામ કરેલા વેદ્યમ. માતાની રાત્રી, વતને પછ, પોતાની પ્રતિજ્ઞા અને મળ્ય, વગેરેમા મદગુણ સ્વાયં રચા હો છે તેનું નિરીક્ષણ કરીને સ્વાયંદિને હાવમાથી મળતી પડે દાદા કરતી વતને હામરી મનુષ્ય પણ મદગુણદિ ધાગ્ય કરવાનું લખિમાન થયા નથી પોતાને કાર્ક જ્ઞાનો પાપાન દોષ તે પમાન મામા મળવાનો અંક પણ પણ પોતાના હાવમા આમતો નથી. મામા મદગુણ રદવા નહીં મદગુણ પણ હામરના સીમે નિષકુપ જળાવા નથી, ધાગ્ય ન હોય. વતને દો દિનું જેવર અનિષ્ટ થઈ પામે છે માત્ર મદગુણદિનેના મદગુણ અ હામરનો ત્યામ કરેલા વેદ્યમે.

હામરી મનુષ્યો અવેના ગુભાચરેજોને પણ અગુણ દો નિષ્કો છે. હામરી પોને જે પછ અનીકાર કર્યા દોષ નથી હોઈ હો છે અને અન્ય મનુષ્યોમા પણ મુજો દોષ નોપણ તે મદગુણ મામ દોષી રહતી નથી. હામરનો ત્યામ કર્યા વિના આમતોના આધાર મદગુણ મદગુણ કરી રહતો નથી. મદગુણને પ્રામ કરવામા દોષ પણ રહતો છે મનુષ્યો કોષિને પછ જાને પોતાનામા મદગુણ કર્યા છે છે અને અવેનામા ન જે મદગુણ દોષ છે તેને તેઓ દોષી રહતો નથી કોષિના હાવમા પેર ચાલતાની આવના રાગ્ય હો છે. કોષિને જે જે હાવમા કર્યા દોષ છે તેના મદગુણ માથેના તેને મુજો જાગ્યા હો છે. જે મનુષ્ય કોષિને અમારો મુજો જાગ્યે જાય છે, જેની જાને જાય છે તેના જેવો થઈ જાય છે તેનો અનુષ્ઠ પણ મદગુણને હાવમા જાગ્યે રહતો નથી તેથી તે મદગુણને જા રહતો મદગુણ જાગ્યે નથી. જે મનુષ્ય અવેનામા દોષ અનુષ્ઠ મદગુણની રહિને જાગ્ય હો છે તેના હાવમા અવેના પ્રાગ્ય દિવરોડે અવે છે અને દિવરોડે તેનું મદગુણ દોષ છે તેથી તે મદગુણના જેવર દોષ જાગ્યે રહી રહતો નથી જે મનુષ્યના હાવમા અવેના પ્રાગ્ય દોષ છે તે અનુષ્ઠ અનુષ્ઠોમા કરેલા મદગુણને મદગુણ કર્યા મદગુણ રહતો અનુષ્ઠ અનુષ્ઠોની મદગુણને મદગુણ કરી રહતો નથી, અનુષ્ઠ કરી, અનુષ્ઠ મદગુણ અવેના દોષની રહતો નિષ્કો પ્રાગ્ય દોષ

જવા કરે છે. અનંતારી મનુષ્ય પ્રાણ અન્નના મુકેને પણ પેનાની લગુના થાય તે મારે મનન કરી દાનો નથી. કપી મનુષ્ય પણ કપાલ વિચારના પ્રચારમાં નજાવ છે અને તે મનમાં શુ વિચારે છે તે જાણું નથી. કપી અન્નના મારુકેને દુકેને નથી વર્ણવી દા છે. તે મનુષ્યનું હાથ મુઠ થાય છે તે કાળમાં મારુકે મરણ કરાવે ચોમ અને છે. પેનાના આન્નામાં મારુકેની રહિ કરાવે મારે મારુકેનાં પિ પારણ કરી ને-એ. પણ મનુષ્યે મારુકેની કમ્બ કરે છે અને મનમાં વિચારે છે કે મારે અન્ન મારુકેને પ્રાપ્ત કરીયુ. મારુકે પ્રાપ્ત કરાવતી કમ્બ દસી એ પણ દુર્લભ છે અને મારુકેના આન્નેને મરણ કરાવ એ પણ દુર્લભ કાર્ય છે.

મનુષ્ય મનમાં હાથમાં પેનામાં એવા મારુકેના દેવા નથી. દુર્લભે પણ દેવ છે. પેનાના મારુકેનું નિર્મિત પણ કરીયું અને તેથી અન્નપેના કરીયું તે મારુકેને લેવ દરીયુ. પેનાના દુર્લભેપણે દેવતામાં આવી અને તેવા દુર્લભેને જાણીયુ તે દુર્લભે વિના અન્નના અપેક્ષાને દેવો કહાયે નથી.

આમપેના આધારે મારુકે અને દુર્લભેનું સ્વાસ્થ વિચારનું નેપએ. પેનાની અનિશ્ચયના પ્રખલે મારુકે અને દુર્લભેનું લક્ષણ ન જાણું ને-એ. આમપના સમયાર સંવત્ દન્ય મારે સર્વદાંપિના આધારે મારુકે અને દુર્લભેનું સ્વાસ્થ સમજવામાં આવે તે મદાનુ લાભ પ્રાપ્ત થઈ છે. મારુકે કમ્બ મુજુ સ્થાનકની જમિ પ્રાપ્ત કરીને વિશેષતઃ ખીલે છે. અમુખ પરિજ્ઞાન દેવે અને મુખ-મુઠ પરિજ્ઞાનની રહિ થાય તેમ વર્ણનું ને-એ.

આમપના પરિજ્ઞાન તથા આમપના દેવેએ દેવે અને સંવતના પરિજ્ઞાન તથા સંવતના દેવેએ રસીકાર થાય તે તે પ્રકારે પ્રવન કરેએ ને-એ. આમપના અનેક મુકે દેવા છે. મુકેને આમપના કરનાર આમપને દાનમાં આવે તે સ્વમેવ તત્ત તત્ત મારુકે પ્રકરી નીકળે છે. કાર્તે અને પ્રવિજાની જુદિનો લાભ કરીને આમપના સ્વાભાવિક મુકેનો અવિચાર થાય તે તે મારેને અવલમયા ને-એ.

કેલ મનુષ્ય અમુક દેવતાવાનિ અમુકીને અમુકને મુજુ ના દેવ તેએ મુજુ કહે છે. લાભતા તરિકે કેલકા અન્નને દેવો પેનાના દુર્લભના પ્રખલે પણ પ્રાણુએને પર્વ રીતને મારુકની મદાને મુજુ કહે છે પણ એન ધર્મેના આધારે વિચરનાં ને આમુજુજ છે. તેમજ કેલકા ધર્મવાગ

કન્યાને પરણાવવામાં મહાત્મ્ય ધર્મજ્ઞાન સમજે છે, ત્યારે જૈન મિદાન્તો તેનો અસ્વીકાર કરે છે. પોતાના ધર્મની ઉન્નતિ માટે અન્ય મનુષ્યોનો સંહાર કરવામાં કેટલાક અનાર્થ લોકો ધર્મ માને છે, પણ જૈનાગમો તે તેને અધર્મ કહે છે. કેટલાક લોકો પશુપત્ર કરવામાં ધર્મ માને છે પણ પશુનો યશમાં ઘાત કરવો તે અધર્મ છે એમ જૈનાગમો પ્રતિપાદન કરે છે. દેશકાળના અનુસારે તે તે દેશના મનુષ્યોએ પોતપોતાની બુદ્ધિ પ્રમાણે મિત્ર મિત્ર ગુણ અને અવગુણની કલ્પના કરી દોષ છે. માટે આપને તો સર્વદ કથિત આગમોના આધારે સદ્ગુણો અને દુર્ગુણોનું સ્વરૂપ સમજવું જોઈએ.

જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્ર એજ આત્માના સ્વાભાવિક મુખ્ય ગુણો છે. તેથી સિદ્ધાન્તોમાં કહ્યું છે કે જ્ઞાનદર્શનચારિત્રાણિ મોક્ષમાર્ગ જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્ર એ ત્રણ મોક્ષનો માર્ગ છે. જ્ઞાનના પાંચ ભેદ છે, અને એકાવત્ર પણ ભેદ થાય છે. જ્ઞાનના ભેદોને પ્રાપ્ત કરવા પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. દર્શન ગુણ પ્રાપ્ત કરવા પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. સોળ કપાય અને નવ નોકપાય એમ ચારિત્ર મોહનીયની પચ્ચીસ પ્રતિષેનો નાશ કરવો જોઈએ. પચ્ચીસ પ્રતિષેનો ટાળી ચારિત્ર ગુણ પ્રાપ્ત કરવો જોઈએ. આ તમાર્થ મનુષ્યે વિચારવું જોઈએ કે મારામાંથી ચારિત્ર મોહનીયની પચ્ચીસ પ્રતિષેમાંથી કઈ કઈ પ્રતિષેનો મંદ પડી અને હજી કઈ કઈ પ્રતિષેનો પ્રયત્નતા વર્તે છે. ચારિત્ર મોહનીય હાલના વિના આવકતા તથા માધુર્ય ગુણો ખીલી શકતા નથી. જે જે અંશે ચારિત્ર મોહનીયની પ્રતિષેને હાવવામાં આવે છે તે તે અંશે ગુણો પ્રકટે છે. જે મનુષ્યો પોતાના આત્માના વર્તન તરફ દષ્ટિ દે છે તેઓને સદ્ગુણો પ્રાપ્ત કરવાની કૃપી મળે છે. મનમાં જે જે વિચારો આવે તે યોગ્ય છે કે અયોગ્ય છે એનો પૂર્ણ ખ્યાલ કરવો જોઈએ. જે મનુષ્યો મનમાં ગમે તે વિચારો કરવાની ટેવ પાડે છે. હું સાઈ વિચારું કે નહાઈ વિચારું છું ? મારા વિચારોથી મને અને દુનિયાને શું લાભ થવાનો છે ? મારા વિચારો દાનિને દેનામ છે કે અસન્નિતા દેવાય છે ? તે બાતનનો સુવાતુસારે જે વિવેક દર્શિવેક વિચાર કરે છે તે મદ્ગુણોને પ્રાપ્ત કરવા મમર્થ થાય છે. પોતાના પ્રદેશ ગુણો અને દોષોને જે મિત્ર મિત્ર દેખી શકે છે તે મનુષ્ય મદ્ગુણોને અધિકારી બની શકે છે.

મદ્ગુણોની જગતમાં કિમ્મત નથી. મદ્ગુણો જગતમાં ચડીને યાત્રે છે. સ્વર્ગ કિરણોની પેઠે મદ્ગુણોનો પ્રકાશ સર્વત્ર પ્રસરે છે. પોતાના ખો

ફુનિયાં શું કહેશે ! ફુનિયામાં આરી વાહ વાહ યાવ છે કે નહીં તે તરફ લક્ષ આપતું નહિ. પોતાનામાં સદ્યુલ્લેા કેરી રીને ખીચી રોકે તે તરફ સદા-કાળ લક્ષ આપતું.

જે જે ખુલ્લોની સંગતિ કરવાથી પ્રતિદિન સદ્યુલ્લેાનો વધારો યાવ તે તે ખુલ્લોની સંગતિ કરવી જોઈએ. સાધુ મહાત્માની સંગતિ કરવાથી અનેક સદ્યુલ્લેા પ્રકટે છે. શ્રદ્ધાળુ મધ્યસ્થ આવડોની સંગતિ કરવાથી પણ અનેક પ્રકારના સદ્યુલ્લેા ખીચી રોકે છે. ફુર્જોની સમતિથી મગેલા ગુલ્લેા પણ ટગ્ગી જાય છે. જેટલા વિદ્વાન હોય તેટલામાં સર્વ પ્રકારના ગુલ્લેાજ દોષ એવો નિયમ નથી અને જેટલા બ્રાજ્ઞાનમાં અવિદ્વાન હોય તેટલામાં ફુર્જો દોષ એવો નિયમ નથી. ક્રોધ, માન, મદ્યા અને લોભ આદિ કષાયો જેમ જનગા પડે છે તેમ તેમ ગુલ્લેા ખીચતા જાય છે.

જગત્કર્તૃત્વવાદ ચર્ચા.

જગત્કર્તૃત્વવાદી—પ્રભુએ જન્મલની રચના જીવોના ઉપચાર માટે જનારી છે. જીવોની પાસે ધર્મ કરાવી અત્યંત મુખ પામવા માટે જનારી કે.

જૈન—ધર્મ કરાવી જીવોને અનંતમુખ આપતું તે પરાપકાર છે એ તો દીક, પરંતુ જે જીવો પાપકૃત્ત કરીને નર્કમાં મથા તેઓના ઉપર પ્રભુએ શેા ઉપકાર કર્યો ! એ જીવને ફુઃખી કરવાથી પ્રભુ શું પરાપકારી કરવાનો ! ના, નહીં કરવાનો.

કર્તૃત્વવાદી—એમને નર્કમાંથી કઢાડીને સ્વર્ગમાં લઈ જશે.

જૈન—દીક; તો તેમને નર્કમાં શા કારણથી જવા દીધા !

કર્તૃત્વવાદી—પ્રભુ જે કાર્મ જીવની પાસે જાવ પુણ્ય કરાવે છે તે કાર્મ જીવને આધીન નથી. પ્રભુ તો જે કચ્છે છે તે કરી રોકે છે. જેમ બાજીર સાકારની પુનઃજન્મે ચઢે તેમ નચારી રોકે છે; પરંતુ તેમાંનું પુન-જન્મે કઈ પણ આધીન નથી.

જૈન—જ્યારે જીવને કંઈ આધીન નથી ત્યારે મારા જોવાનું ફળ પણ જીવને શું નહીં જોઈએ. જેમ કાંઈ સરદાર કોઈને કરને કહે કે તું અમુક કામ કર, પછી તોડર તે કામ કરે ને તેનું પરિજામ સાફ અમર ખસાવ થાય તો તે સરદાર તોડરને શું દંડ દેઈ રોકે છે ! ના; કાંઈ પણ દંડ દેઈ રોકે નથી. તેરીજ રીને કંઈરની આદ્યથી જ્યારે જીવે જાવ પુણ્ય કર્યા

તો તેનું ફળ જીવને થવું જોઈએ નહીં. અને તેથી જીવને ખરાબ ગતિ પણ થવી જોઈએ નહીં. જે પાપપુણ્ય જીવે કર્યા તેનાં ફળ ઈશ્વર ભોગવનારો થશે અને કદી ઈશ્વરને નિરાંત વળવાની નહીં; અને જીવને ખરાબ ગતિ કદી પણ થવી જોઈએ નહીં.

કર્તૃત્વવાદી—જીવે કરેલાં પાપપુણ્યને અનુસારે પ્રભુ જીવને દંડ આપે છે તે કારણથી ઈશ્વર અદોષિત કરે છે. જે જેવું કરે તેને તેવું ફળ મળે છે.

જૈન—આ તમારા કહેવા ઉપરથીજ સંસાર તથા જીવ તેમજ પુણ્ય પાપ અનાદિ દરે છે. વળી ઈશ્વર કર્તા નથી તે પણ સિદ્ધ થાય છે. વળી જીવને જે કંઈ આ ભવમાં સુખદુઃખ થાય છે તે પૂર્વ જન્મનાં કરેલાં સ્મૃત ફળોથી થાય છે, એમ ઉત્તરોત્તર જન્મચક્રી સુખદુઃખ ભોગવવું થાય છે. એમ કરતાં સંસાર તથા જીવ પુણ્ય, પાપ, બંધ, અને મોક્ષનું અનાદિ-પણું સિદ્ધ થાય છે. હવે વિચાર કરો કે જગત્કર્તા ઈશ્વર કેવી રીતે દરે, વળી કર્મ છે તે ઈશ્વરથી સ્વતંત્ર છે કે પરતંત્ર છે? જો કર્મ સ્વતંત્ર હોય તો જગત્કર્તા ઈશ્વર કેમ થાય? અને જો કર્મ પરતંત્ર હોય તો (પરાધીન હોય તો) ઈશ્વરને આ જગતની ઉપાધિ વળગે છે. માટે ઈશ્વર જગત્કર્તા નથી અને જગત્ અનાદિ છે એ વાત સિદ્ધ છે.

કર્તૃત્વવાદી તરફથી પૂર્વપક્ષ.

હવે અન્ય દૃષ્ટાંતોએ જેવી રીતે જગતનો કર્તા ઈશ્વર મન્યો છે, તે દેખાડીએ છીએ. જગતનું મૂળ ઉપાદાન કારણ ઈશ્વર છે. એક ઈશ્વર અને બીજી સામગ્રી એ બે પદાર્થ અનાદિ છે. પૃથ્વી, જળ, અગ્નિ, અને વાયુ, આ ચારના પરમાણુ, આકાશ, કાળ, દિશા, આત્મા અને મન. આ નવ વસ્તુ નિત્ય છે અને ઘટનાદિ છે. કોઈની પણ બનાવેલી નથી. તે જગત્કર્તા નીચે મુજબ સિદ્ધ દરે છે.

ઉપજાતિ છંદ.

कर्तास्ति कश्चिज्जगतः सर्वैकः स सर्वगः स स्ववशः स नित्यः ।

इमा कुद्देवाकविदम्बनाः स्युः तेषां न येषामनुशासकस्त्वम् ॥

અર્થ—આ જગત પ્રત્યક્ષાદિ પ્રમાણોથી દેખાય છે. આ ચરાચર જગતનો રચનાર કોઈ પણ પુરુષવિશેષ છે. પૃથ્વી, પર્વત, અને સમુદ્ર કાંઈ રૂપ દોષોથી તેનું કારણ કાંઈ પણ દોષનું જોઈએ. કારણ કે જે જે કાર્ય છે તે તે કારણ વિના ઉત્પન્ન થઈ શકનાં નથી. જેમકે ઘટ, પટ, દંડ, આગ-

ગાડી તેમ આ જમતુ કાર્ય દેખાય છે, માટે તેનો કારણમૂલ ઈશ્વર અવશ્ય માનવો જોઈએ.

૨. વળી ઈશ્વર છે તે એક છે. જો ધણા પ્રભુ હોય તો એક કાર્ય કરવામાં સર્વની જુદી જુદી પુદ્ધિ ચર્ધ જાય, તમારે કાર્ય ઉત્પન્ન થઈ શકે નહિ. માટે એક ઈશ્વર માનવો જોઈએ. તેથી કોઈ ઈશ્વર પોતાની ઇચ્છાથી ચાર પગવાળાં મનુષ્ય બનાવે, બીજો ઈશ્વર છ પગવાળાં મનુષ્ય બનાવે, ત્રીજો આઠ પગવાળાં મનુષ્ય બનાવે. વળી કોઈ આંખના ઠેકાણે કાન બનાવે, વળી કોઈ કાનના ઠેકાણે આંખ બનાવે, તો એક સરખાં મનુષ્ય બની શકે નહીં માટે એકજ ઈશ્વર હોવો જોઈએ.

૩. ઈશ્વર સર્વવ્યાપી છે. જો સર્વવ્યાપી ન હોય તો તથુ જીવનને ઇષ્ટકાલાવચ્છેદને એકી વખતે શી રીતે બનાવી શકે ? એક કાળમાં સર્વને બનાવી શકે નહિ. જેમ કુંભાર જે ઠેકાણે હોય છે તે ઠેકાણે કુંભ બનાવી શકે છે. પરંતુ દેશવરમાં કુંભ બનાવી શકતો નથી.

૪. તથા ઈશ્વર સર્વગ છે. સર્વગ ન હોય તો સર્વ કાર્યોનું ઉપાદાન કારણ જાણી શકે નહિ અને ઉપાદાન કારણ જો ન જાણી શકે તો આ વિચિત્ર પ્રકારનું જમતુ શી રીતે બનાવી શકે ?

૫. ઈશ્વર પોતાને વશ છે. પોતાની ઇચ્છાથી સર્વને સુખ દુઃખ આપે છે. ઈશ્વર વિના સર્વને સુખ દુઃખ આપવા કોઈ સમર્થ નથી અને જો ઈશ્વરને પરત્રેત્ર માનીએ તો મુખ્ય કર્તા ઈશ્વર ન રહે.

૬. ઈશ્વર નિત્ય છે. જો અનિત્ય હોય તો તેને એટલે ઈશ્વરને બનાવવાવાળો બીજો ઈશ્વર માનવો જોઈએ. વળી તેને બનાવનાર બીજો એમ માનતાં અનવસ્થા દુષણ આવે, માટે ઈશ્વર નિત્ય કહીએ છીએ.

જૈની તરફથી ઉત્તર પક્ષઃ જગન્ કર્તૃત્ત્વવાદ સ્વંદન.

જૈન—પ્રથમ અનુમાન તમોએ કયું તે ખોટું છે. આ અનુમાનથી વ્યાપ્તિ મદ્ય થતું નથી. વળી તમો કહો કે ઈશ્વર જમતુકર્તા શરીરવાળો છે કે શરીરરહિત છે ? વળી તમો કહો કે અમારી પેઠે શરીરવાળો છે કે પિશાચાદિની પેઠે અદશ્ય શરીરી છે ? પ્રથમ પક્ષ માનશો તો પ્રત્યક્ષ બાધ આવે છે. બીજો પક્ષ માનશો તો ઈશ્વર દેખાતો નથી, તે ઈશ્વરના માહાત્મ્યથી કે અમારા કમનશીમથી ? હવે પ્રથમ પક્ષ માનશો કે ઈશ્વરના માહાત્મ્યથી ઈશ્વર દેખાતો નથી તો તેમાં કોઈ પણ પ્રમાણ નથી. બીજા પક્ષમાં સંદેહની નિવૃત્તિ નહિ થાય, કેમકે ઈશ્વર છે કે નહિ એવો સંશય રચા કરશે. વળી

ઈશ્વરને શરીરરહિત માનશો તો કોઈ પણ કર્મ કરવાને સમર્થ નહિ થાય જેમ આકાશ અશરીરી હોવાને લીધે તેનાથી જેમ કોઈ પણ કાર્ય થઈ નથી તેમ ઈશ્વરથી પણ થવાનું નથી. આકાશ નિત્ય, વ્યાપક અને અક્રિ છે તો તે અકર્તા છે, તેમ ઈશ્વર પણ અકર્તા છે. વળી તમે ઈશ્વરને એ માને છો તે પણ ખોટું છે. એક મધપૂડો બનાવવામાં સર્વ માખીઓ એ મતે થઈ મધપૂડો બનાવે છે તો ઈશ્વર પરમાત્મા, નિર્વિકાર, નિરૂપાધિક, જ્યોતિ સ્વરૂપોનો કેમ એકમત નહિ થાય ? સર્વ પરમાત્માઓનો એક મત થવામ કોઈ પણ બાધ દેખાતો નથી. કારણ કે સર્વ સર્વજ છે. શું તમે ઈશ્વરો કીડા કીડી કરતાં પણ અચાની ધારો છો કે જેથી તેમનો એક મત થતો નથી ?

પૂર્વ પક્ષ—બધી માખીઓ ભેગી થઈ એક મધપૂડો બનાવે છે ? પણ ઈશ્વરના વ્યાપારથી મધપૂડો બને છે.

ઉત્તર પક્ષ—ત્યારે તો ખાલું, પીલું, ચોરી, પરબીગમન કરવું, જી. બોલવું, અને હિંસા કરવી, ઇત્યાદિક મર્વ કામ ઈશ્વરના વ્યાપારથી બનેં એમ માનવું જોઈએ અને સર્વ જીવ અકર્તા સિદ્ધ થશે ત્યારે પુણ્ય પાપ શું કોને થવાનું ?

પૂર્વ પક્ષ—કુંભાર, લુહાર અને ચોર ઇત્યાદિ સર્વ સ્વતંત્રતાથી (સ્વાધિ નતાથી) પોતપોતાનું કાર્ય કરે છે.

ઉત્તર પક્ષ—ત્યારે ગિચારી માખીઓએ શું અપરાધ કર્યો કે તે સ્વાધીનપણું કહેતા નથી ? વળી અનંત ઈશ્વર માનવામાં આવે તો એ જમત બનાવવામાં વિવાદ થઈ જાય, તો તે વિવાદને કોણ દૂર કરે ? વળ એક ઈશ્વરને દેખી બીજા ઈશ્વર અદેખાઈ કરે કે તું મારા તુલ્ય કેમ છે આ તમારું માનવું પણ અચાન છે. કેમકે ઈશ્વર કે સિદ્ધ બુદ્ધ પરમાત્માએ સર્વ સર્વજ છે. તો સર્વજનું જ્ઞાન એક સરખું થયું અને તેથી એક સરખું જ્ઞાન થવું જોઈએ. વળી ઈશ્વરો (પરમાત્માઓ) પવિત્ર છે. અદેખાઈ હો રહિત છે, તેથી તેમને ઝંખડા સંભવતા નથી. જે ઝંખડો કરે તેનામાં ઈશ્વરપણ દોષ નહિ. માટે ઈશ્વર અનંત માનવામાં કોઈ પણ પ્રકારનું દૂષણ નથી સર્વ જીવો કર્મથી રહિત થાય છે, ત્યારે પરમાત્મપદ પામે છે અને અક્રિ થાય છે. પાછા અહીં આવતા નથી. માટે પરમાત્માઓ કે જે અક્રિ છે તેને જમત બનાવવાનું કોઈ પણ કારણ નથી.

૩. તમે એ કહ્યું કે ઈશ્વર સર્વવ્યાપક છે તે પણ યુક્તિયુક્ત નથી અમે પૂછીએ છીએ કે રૂઝ્વાર સર્વવ્યાપક જ્ઞાનથી છે કે શરીરથી છે ? જો શરીરથી સર્વવ્યાપક ઈશ્વર માનશો તો સર્વ જગતે ઈશ્વરનું શરી

જોઈએ અને જીવો કદાપિ કાળે મરવા નહીં જોઈએ. પણ જીવો મૃત્યુ પામે છે માટે ઈશ્વરને જ્ઞાતિયાપસિ દ્વયજ્ઞ સાચુ પડશે. દશાંત. જેમકે-જો લાલ તનુ દોષ તો તેનું બનેલું વસ્ત્ર પણ લાલ થતું જોઈએ. જો કાળા તનુ દોષ તો તેનો બનેલો પટ પણ કાળો થાય છે. તેથી રીતે ઈશ્વર જો નિત્ય દોષ તો જન્મતુ પણ નિત્ય દોષનું જોઈએ એ દ્વયજ્ઞ આવે છે; અને જો ઈશ્વરને અનિત્ય માન્યો તો જ્ઞાતિયા ઈશ્વર કાંઈકેયે થયો તો તેનો બનાવનાર પણ બીજો ઈશ્વર એમ અનવરુદ્ધા દૂષણનો વજ્ર પ્રદાર તમારા મનમાં ઉપર પડે છે, એમ હોય પણ ખોટા હોય છે. પ્રીતિ, મુમક્ષુતા, વગેરે બીજાં લોકો પણ જન્મતુકતાં મિદ્ધ કરવાને જોડણી પુષ્પિઓ કરે છે તેટલી આકાશના દુષ્ણની પેટ ખોલી કરે છે. માટે જીવને બનાવનાર કોઈ નથી એમ મનનું તે મત્ત છે. જેમ ખાખુમાં રજ અને કનક અનાદિ કાગથી મંથન થતા છે, તેમ આત્મા અને કર્મને અનાદિકાગનો મંથન છે, આત્મા અને કર્મનો સંયોગ મંથન છે. સંયોગ સંજ્ઞા અનિત્ય છે માટે કોઈ કાળે તે બે વસ્તુઓ એક એકથી જુદી થઈ શકે છે. આત્મા કર્મથી જુદો થતાં પરમાત્મવા (મદા પદ) પામે છે અને પછી તેને જન્મ મરણ કરતાં થતાં નથી અને પાપું અહીં આવતું પાપું નથી. જો કર્મ નહિ માનીએ તો કોઈ રાત્ર, કોઈ રૂઝ, કોઈ સુખી, અને કોઈ દુઃખી રેખાવ છે તેનું શું કારણ? તે કર્મવિના બીજું કહેવાનું નથી. જો કર્મ નહિ માનો તો સર્વ જીવ એક સરખા દોષ જોઈએ. મરણાદોષ તો સર્વ સુખીજ દોષા જોઈએ. વગેરે તમે કહેશો કે આ દુનિયાને ઈશ્વરે પેલા કરી તે ૧૧ પાત્રથી પણ બની કરી નથી. તે નહિ પ્રમાણ:-

૧. આ દુનિયા કલ્પન થવાનું કારણ શું છે?
૨. દુનિયા કલ્પન કરનાર કોણ છે કે આત્મા છે?
૩. દુનિયા કલ્પન કરનાર ઈશ્વર નિત્ય છે કે અનિત્ય છે?
૪. દુનિયા કલ્પન કરનાર ઈશ્વર મંદંત છે કે અમંદંત?
૫. દુનિયા કલ્પન કરનાર ઈશ્વર પ્રત્યક્ષ રેખાને નથી તેનું શું કારણ?
૬. દુનિયા કલ્પન કરનાર ઈશ્વર કયે કોણે રહે છે?
૭. આ દુનિયાને ઈશ્વરે કિતને બનાવી કે સ્ત્રીમાં?
૮. આ દુનિયા કલ્પન થતા પહેલાં જીવો કયે કોણે રહ્યા?
૯. આ દુનિયાનું જીવો કયું પદાર્થ, પશુરૂપે, પક્ષીરૂપે, મનુષ્યરૂપે, સ્ત્રીરૂપે,

અનેકાં જન્મવાગે એમ જુદા જુદા આકારવાગે રેખાવ છે પણ એક સરખા રેખાવ જો તેનું શું કારણ?

૧૦. આ દુનિયાને ઈશ્વરે એકાલાવચ્છેદન ઉત્પન્ન કરી કે કેમ ?

૧૧. દુનિયા જનાવનાર ઈશ્વર દયાળુ છે કે કેમ ?

પ્રશ્નહેતુ—દુનિયા ઉત્પન્ન કરવાનું કારણ શું છે ? તેના જ્ઞાનમા તમે કહેશો કે—ઈશ્વરે સર્વ જીવોને સુખી કરવા દુનિયા ઉત્પન્ન કરી તે પણ તમારાથી કહેવાશે નહિ, કારણકે પહેલાં ત્યારે શું જીવો દુઃખી હતા ? જ્યારે દુઃખી હતા ત્યારે તે દુઃખ નેમને ક્યાંથી વગચું ? અને તે દુઃખ વગમવાનું શું કારણ તે કહેવું જોઈએ. તો તે કર્મ વિના જીવતું કેમ કહેવાશે નહિ, અને જ્યારે કર્મ માન્યો ત્યારે કર્મ પણ જીવની સાથે દુનિયા ઉત્પન્ન કર્યા પહેલાંનું હતું તેથી કર્મ જીવની સમન છે એમ નહીં હયું. અને દુનિયા પહેલાં જીવ અને કર્મ બે વસ્તુઓ સિદ્ધ હતી. ત્યારે જીવતું શું ઈશ્વરે જનાવ્યું તે દેખાતું નથી. વગ્ન જ્યારે જીવની સાથે કર્મ છે ત્યારે તેમાં પહેલું કર્મ કે જીવ તેણે પ્રથમ ઉત્પન્ન થયો, ત્યારે પહેલો જીવ યા કર્મ એમાંનું કોઈ પણ કહી શકાયો નહિ. અજ્ઞાન જન્મે સાથે છે એમજ કહી શકાયો. જેમ સૂર અને સૂર્યો પ્રકાશ, જેમ ફૂડી અને ફૂડીનું બચ્ચું, જેમ રાત્રિ અને દિવસ, જેમ બીજ અને વૃક્ષ, તેમાં પહેલું કોણ છે તે જેમ કહી શકાતું નથી તેમ પહેલું કર્મ યા જીવ કહી શકાય નહિ. જીવ અને કર્મ વચ્ચે કાગથી સંધોગી છે. ને કાગની આદિ પણ મળી શકવાની નથી, માટે અનાદિ કાગથી જીવ અને કર્મનો સંધોગ છે એમ સિદ્ધ થયું. ત્યારે કર્મના સંધોગથી જીવ દુઃખી થાય છે માટે કર્મ પણ એક પદાર્થ છે તે સિદ્ધ હતું. કર્મ જૂઠા જૂઠા પ્રકારનાં સુખ દુઃખો કરે છે માટે જીવ અને કર્મ બે અજીવ રૂપે છે તે, એમ જીવતત્ત્વ અને અજીવતત્ત્વ બે વસ્તુઓ અનાદિ કાગથી સિદ્ધ હતી. વગ્ન ઈશ્વરને દયા આવી તેથી દુનિયાની (સૃષ્ટિની) ઉત્પત્તિ કરી, હોકાને સુખી કરવા એવી કૃપા થઈ તે પણ કૃપા જોડીજ છે. કારણ કે ઈશ્વરમાં બે સ્થિતિ હોય તો દુનિયા ઉત્પન્ન કર્યા વિના દુઃખનો નાશ કરી શકતો જેને આખી દુનિયા ઉત્પન્ન કરવાની સ્થિતિ હતી તેને દુનિયા ઉત્પન્ન કર્યા વિના દુઃખ કાપવાની સ્થિતિ નહોતી કે શું ? બે કદાપિ સ્થિતિ નહોતી એમ કહેશો તો દુનિયા પણ તેનાથી ઉત્પન્ન થઈ તે વાત જોડી છે અને તેનાથી જીવોનાં દુઃખ દૂર થવાનાં નથી તો તેનો આ પ્રયાસ લેવો અગાધ મુશ્કેલી વગ્ન દુઃખ છે તે રૂપી છે કે આપી ? નિત્ય છે કે અનિત્ય છે ? સ્વતંત્ર છે કે પરતંત્ર છે ? આ જગતમાં દુઃખ કોણે કંતવ્ય કર્યું ? કહેશો કે ઈશ્વરે દુઃખ દુનીયામાં ઉત્પન્ન કર્યું, તો તેને ખાતુમ નહોતી કે જીવો ત્રિચારા દુઃખી થયો.

આથી જણાય છે કે ઈશ્વર મર્વે જ્ઞાની નથી. વળી દુઃખને ઈશ્વરે ઉત્પન્ન કર્યું નથી એમ કહેશે તો દુઃખ સ્વતંત્ર હતું. જેવો પ્રમાણ આપ્યો તેનું દુઃખ પણ સ્વતંત્ર હતું. ત્યારે દુઃખનો બનાવનાર કાંઈ કહેવાશે નહિ અને તે ઈશ્વરથી કદાપિ દૂર થશે નહિ. તો ફેર દુઃખ હતાં ઈશ્વર છે એમ કહેવું તે એક જુદું જોડું હતું. ઈશ્વર સર્વના દુઃખ હરણ કરે છે એમાં કંઈ પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ દેખાતું નથી. કારણ કે દુઃખોને જો ઈશ્વર હરણ કરતો હોત તો આવા બારિક સમયમાં હજારો લોકો રોગથી, અને દુઃકાળથી દુઃખી થાય છે તેનું દુઃખ કેમ લેઈ શકતો નથી ? માટે દુઃખને હરણ કરવાની શક્તિ ઈશ્વરમાં નથી એમ સિદ્ધ હતું. જો દુઃખને હરણ કરવાની શક્તિ તેનામાં નથી તો જગત્ બનાવવાની શક્તિ છે એમ સાચી કહેવાય ? તેનામાં દુનિયા ઉત્પન્ન કરવાની શક્તિ નથી એમ સિદ્ધ હતું. વળી અમો પૃથ્વીએ છીએ કે દુનિયાને બનાવનાર ઈશ્વર છે એમાં પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ તો ખીલકુલ છે નહિ અને ઇચ્છા વિના કાંઈ પણ કામ બની શકતું નથી તો ઇચ્છા ઈશ્વરને સિદ્ધ હતી. ઇચ્છા છે તો કર્મ છે એમ સિદ્ધ હતું. જે કર્મ-સંહિત હોય તે પરમાત્મા-ઈશ્વર કહેવાય નહિ. એમ અનેક દ્રવ્યો પ્રાપ્ત થાય છે. માટે ઈશ્વરને દુનિયા ઉત્પન્ન કરવાનું કંઈ કારણ નથી. ઈશ્વર કે જે સિદ્ધ થુદ્ધ પરમાત્મા કર્મ સંહિત થયા, તેને કાંઈ પણ પ્રકારની ઇચ્છા નથી. તેવા થવાને ઉદ્યમ કરવો એ સત્ય વાત છે. તેમજે જેવી રીતે કર્મને દૂર કર્યા તેવી રીતે તમો કર્મને દૂર કરો. એજ તેમનો અરિદંત અવસ્થાનો ઉપદેશ હતો. રાગદ્વેગ સંહિત અરિદંત બગવાન હતા. તેમણે કેવળજ્ઞાનથી જે તત્ત્વ કથન કરેલાં છે તે સત્ય છે. એમને જુદું બોલવાનું કાંઈ કારણ નહોતું, માટે તેમનો કથન કરેલ જૈન મત સત્ય છે, એમ માનવું તે સત્ય છે. તેમ માનવાથી આત્મા પરમાત્મપદ પામશે.

પદ્મ યીજો—દુનિયા (સૃષ્ટિ) ઉત્પન્ન કરનાર ઈશ્વર રૂપી છે કે અરૂપી છે ? દુનિયા ઉત્પન્ન કરનાર ઈશ્વર જો રૂપી હોય તો તે દેખાયે જોઈએ અને જો અરૂપી હોય તો તેનાથી આપણું જગત્ ઉત્પન્ન થઈ શકે કે કેમ ? જેમકે આશય અરૂપી છે તો કાંઈ વસ્તુને બનાવી શકતું નથી તેમ અરૂપી ઈશ્વર પણ કાંઈ વસ્તુને બનાવી શકવાનો નથી, તેથી અરૂપી પણ ઈશ્વર કદી શકતો નથી. રૂપી હોય તો એક કાલાવચ્છેદન બનાવી શકવાને સમર્થ નથી. વળી કદાપિ રૂપી ઈશ્વરને માન્યો અને તેજે જે દુનિયા બનાવી, તો તે દુનિયામાં રહેનારા પરંતો, મમુદો, અને નદીઓ, ચિત્તો દુનિયા ઉત્પન્ન કર્યા પહેલાં કયે કેકાણે રહ્યાં હતાં ? ઈશ્વર દાસમાં ઋણી

તેમ કાંઈ ઉ નહિ. અર્થાત્ સર્વગપણું પોતાનામાં દોષ ત્યારે ખીલ્યોને આપી શકે; એમ અનુમાન થતા સર્વગપણું તેમનામાં નથી એમ સિદ્ધ થાય છે. વળી કદાપિ તમે કહેશો કે તે સર્વગ દત્તો, પણ પોતાના જેવા ખીલ્યોને જ્ઞાન આપી કરવા નહિ, એનું તેમનું પારણું દોષ તો તેમ કરનાં તે કપરી કરશે અને પોતેજ પૂજ્ય બનવું એવી અભિપ્રાય રાખી ખીલ્યોની પામે બાંધી કગારી, એવી કહાવાણી કચર પોતાના સમાન ખીલ્યોને કરી કરી શકવાનો નથી અને તેમના જેટલું જ્ઞાન પણ મળી શકવાનું નથી. જનનકર્તાશ્રય સર્વગ જે કચર દોષ તો ખીલ્યોને પણ સર્વગ કરી શકે છે. જેમ કચર બમરીનો મગ કરી મપૂર્ણ બમરીપણું પામે છે તેમ સર્વગ કચરો સર્વગ કચર શકે પણ સર્વગ દોષ તો કરી શકે. અસર્વગ દોષ તો શી રીતે કરી શકે? અસર્વગ કચર કહેશો તો વડનો વિધાન દોષ આવશે. મારે તે પણ કરી શકાય એમ નથી.

પરં વાંચ્યો—દુનિયા વ્યવસ્થા કરનાર કચર પ્રત્યક્ષ દેખાતો નથી તેનું શું કારણ? જવાબમાં કહેશો કે દુનિયા ન્યાયવુજા ચાલતી નથી મારે દેખાતો નથી, તો અમે કહીએ છીએ કે દુનિયા ન્યાયવુજા ચાલે ત્યારે કચર દેખાય તેના કચરે શું નવાબ કરી? જ્યારે જ્યારે અન્યાયતા રહે ત્યારે દુનિયા ચાલતી દોષ ત્યારે તેને મમળવે. પ્રત્યક્ષ કચર કહે તો અટકો નહિ દુનિયામાં અન્યાય થાય છે તે કેમ રહે? જેમ કાંઈ ચાર ઘેરી કરે છે ત્યારે તેને રાજા બેઠાની મળ કરી વિખામણ આવે તો બાહુચાર ઘેરી થતી આવે. તેમ જો દુનિયાને ન્યાયવાદ કચર દેખાય તો ત્યારે જો શો નથી થતા તે પણ કચરને માને અને દુનિયાના મારે બન્યાં કે કચર કે જો દુનિયા ન્યાય છે તેના બાજુ નથી જાય.

કૃત્યવાદી—કચરના મારે બધો જાતી જાતો વા નહિ જાતી જાતો તેટલું કચરને કંઈ પણ કાઠાર નથી તે જાતી તેને અરે અવગતી શી જાય છે?

જેન—જાહે જાહે ત્યારે દુનિયા ન્યાયવાદનું શું પ્રયોજન કચરે છે? દુનિયા કૃત્ય થતો જ ન થતો તેની કચરને શી જાય છે તે અટકે.

કૃત્યવાદી—તેમના જાત વિચારો તે ખાત્રી કરે? જાત્રી જાત્રું નહિ. પણ શાખું છે. જેને જેને અન્યાય દોષ તેમ તે કંઈ કરે કચરને દુનિયા કૃત્ય કરવાને અન્યાય છે તેની કરે છે. તેને કચરે કેવું કચરણું પડતી નહિ.



પક્ષ સાતમો—આ દુનિયા ઈશ્વર દિવસે ઉત્પન્ન કરી કે રાત્રે જુએ ચંદ્ર અને સૂર્ય થયા રાત્રિ અને દિવસ એવો બ્યવહાર થયું શકે છે. ને ચંદ્ર અને સૂર્ય ન દોન તો દિવસ અને રાત્રિ એવો બ્યવહાર થયું શકે નહિ. હવે ચંદ્ર અને સૂર્યને બનાવનાર ને પ્રભુ બનાવ તો રાત્રિ દિવસ જમત્ બનાવ્યા પહેલાં મિદ્ધ થશે નહિ. ત્યારે જમત્ દિવસે તેમ રાત્રે પણ બનાવ્યું સિદ્ધ થતું નથી ત્યારે અનુક્રમે વિચારી જોતાં આ જમત્ અનાદિ કાળનું છેજ એમ સિદ્ધ થાય છે પણ નેની આદિ નથી ખાટે તેનો બનાવ નાર પ્રભુ માનવો તે જૂઠું ફરે છે

પક્ષ આઠમો—આ દુનિયા ઉત્પન્ન થયા પહેલાં જીવો કયે કેકાળે હતા ?

કર્તૃત્વવાદી—પ્રભુની પામે હતા

જૈન—તે પોતાની પામે કયે કેકાળે રાખતા હતા. શું પોતાના પેટમાં રાખતા અગર કોઇ પેટીમાં રાખતા હતા. વળી આ જમત્ ઉત્પન્ન થયા પહેલાંના જીવો પવિત્ર હતા કે અપવિત્ર હતા. ને પવિત્ર હતા તો ફેર આ દુનિયા યા કારણથી બનાવી અને ને અપવિત્ર હતા તો તે યા કારણથી અપવિત્ર હતા તે બતાવતું જોઇએ. વળી અપવિત્ર એ શું છે તે જણાવતું જોઇએ. કદાપિ તમે કહેશો કે કર્મકાંડથી અપવિત્ર હતા તો તે કર્મ કયારે કર્યા અને દુનિયા વિના કયે કેકાળે રહી કર્મ કયા આ ઉપરથી જણાય છે કે પહેલાં દુનિયા હતી એમ માન્યા વિના જૂટકો થવાનો નથી. ઈશ્વર જીવોને ઉત્પન્ન કરી કરી ચક્રતો નથી. ઈશ્વર જેમ અનાદિ કાળનો છે તેમ જીવો પણ અનાદિ કાળના છે. ઈશ્વર અનાદિથી છે અને જીવો નથી તેમ માનવામાં કંઇ પ્રમાણ નથી. ખાટે અનાદિ કાળથી આ સંસારમાં કર્મના યોગે બંધા કરે છે. ને જીવને કર્મનો મંજથ નુટપો તે જીવ પરમાત્મપદ પામ્યો. સર્વ જીવો પરમાત્મપદ (ઈશ્વર) થવાને ચક્રિમાન છે.

પક્ષ નવમો.

જૈન—આ દુનિયામાં કોઇ જીવો સ્ત્રીરૂપે, કોઇ પુરુષરૂપે, કોઇ વયુષ્મા રૂપે ઉત્પન્ન થાય છે, તેનું શું કારણ ?

કર્તૃત્વવાદી—જેવી પ્રભુની ઇચ્છા તેવા જીવોને બનાવે છે.

જૈન—મહેરબાન વિચાર તો કરો એમ કેમ હોય. ફરેક વસ્તુનો સ્ત્રીકાર ત્યાગ પુદ્ધિપૂર્વક હોયો જોઇએ. એક ઇચ્છા ચાહક હોય, એટલે તેમાં સંપૂર્ણ સમાધિ એ શી રીતે વાસ્તવિક ગણાશે. ઇચ્છાનુસાર બનાવતું ત્યારે ન્યાય અન્યાય કંઇ રહ્યોજ નહિ ને ? વારું એ તો ઠીક, પણ પુરુષ કરતાં સ્ત્રીમાં કોઇ પણ બાબતની ન્યૂનાધિકતા તમારા સમજવા કે દેખવામાં આવે છે !

પણ કોઈ રાગ, કોઈ રંક રૂપે દેખાય છે. માટે ઈશ્વરને જગત્ જનાવનાર માનવામાં આવે તો તે ઈશ્વર દયાળુ કહી શકાય નહિ.

કર્તૃત્વવાદી—જીવોએ જેવાં જેવાં કૃત્ય કર્યા હોય તે પ્રમાણે સુખ દુઃખ આપે છે માટે ઈશ્વર દયાળુ કેમ નહિ કહેવાય ?

જૈન—મહેરજાન વિચાર તો કરો, જ્યારે જીવો કર્મવડે સુખી દુઃખી થાય છે ત્યારે ઈશ્વર સુખી દુઃખી કરે છે એમ કહી શકાય નહિ. શું કર્મ ઈશ્વરના તાબામાં છે કે સ્વતંત્ર છે. જો કર્મ ઈશ્વરના તાબામાં હોય તો સર્વેને સુખી કરવા જોઈએ પણ તેમ નથી. માટે કર્મ ઈશ્વરના તાબામાં નથી. પોતે સ્વતંત્ર છે. જેવાં જેવાં કર્મ કર્યા હોય તે તે પ્રમાણે સુખી દુઃખી થવાય છે. ઈશ્વર મોટો દયાળુ છે અને ઈશ્વરની દયા ઈશ્વરની પાસે રહેવાની. તેનાથી જીવોને કશો ફાયદો થવાનો નહિ અને ઈશ્વરની દયા આકાશના ટુલસી પેડે કોઈના કામમાં આવવાની નહિ.

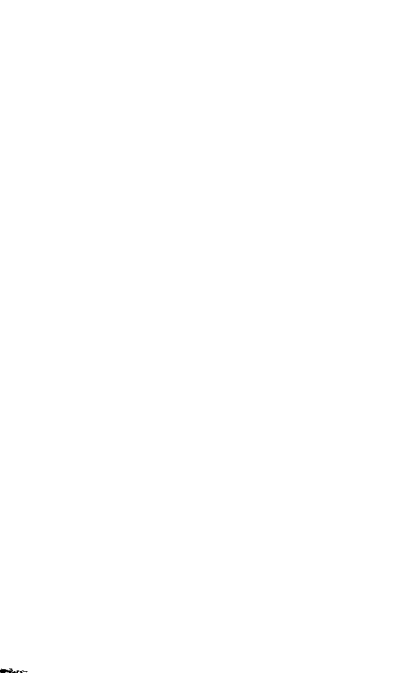
ઉપર પ્રમાણે અગીઆર પક્ષથી પણ ઈશ્વર જગત્કર્તા સિદ્ધ થતો નથી. માટે ઈશ્વર જગત્કર્તા નથી એમ સિદ્ધ હતું. ઈશ્વર એક નથી પણ અનેક છે તેનું સત્ય સ્વરૂપ જૈનશાસ્ત્રમાં છે. જેને મુક્તિ માર્ગ પામવાની ઇચ્છા હોય તેણે જૈનશાસ્ત્ર ગુરુમથી સાંભળવાં. સર્વે સ્વ કથિત જૈનતત્ત્વ સત્ય છે અને તીર્થંકર ભગવાનના કલ્યાણ પ્રમાણે ચાલવાથી મોક્ષ મળશે એમ માનવું તેથી આત્મદિત છે.

શાન્ત દશાથી દુનિયાનું અને પોતાનું મલું કરી શકાય છે.

મનુષ્યો શાન્ત દશાથી પોતાના આત્માની ઉન્નતિ કરી શકે છે અને દુનિયાની ઉન્નતિ પણ કરી શકે છે. દરેક જાતનોતો વિચાર કરનારે પ્રથમ પોતાના મનને શાન્ત કરવું જોઈએ. જેનું મન કોઈથી ધમધમાયમાન રહે છે તે મનુષ્ય કોઈ પણ શુભ વિચારના અન્તિમ હોંસનો પાર પામી શકતો નથી. જેના મનમાં કોઈ એકદમ ક્રુદ્ધક જાળનોથી ધડી ધડીમાં ઉત્પન્ન થાય છે અને મગજનું ડેહાલું રહેતું નથી તે મનુષ્યના મનમાં વિવેકપૂર્વક શુભ વિચારો કરવાની શક્તિ પ્રગટતી નથી. કોઈથી મનની મલીનતા યદ્યપ્ય છે અને મલીન મનમાં શુભ વિચારો પ્રકટી શકે નહીં. જો મનુષ્યો દિસક પ્રાણીઓની પેઠે વનવાનમાં નથી જાય છે અને મનમાં ન કરવાના વિચારો કરે છે, વાણીથી ન મોક્ષવાનું બોલે છે તે મનુષ્યો બહે ધર્મની માધના કરનારો નહિ પણ તેઓ કોધાકિંતના વસ થઈ નીચ માર્ગમાં મગન કરે છે.



ને છે તેઓજ પોતાનું અને દુનિયાનું બહુ કરવા સમર્થ થાય છે. જેઓના મનમાં માન, માયા અને લોભની વાસના હોય છે તેઓ પશુ મનને અત્યંત અંત કરવા સમર્થ થતા નથી. માની પુરષો રાવણની અને દુર્યોધનની જે જગતમાં અસાંતિ ફેલાવે છે, કપટી પુરષો અનેક પ્રકારના પ્રપંચોથી દુનિયામાં અસાંતિ ફેલાવે છે. લોભથી સર્વ પ્રકારનાં પાપકૃત્ય થઈ શકે છે. લોભના સગાન અન્ય કોઈ દોષ નથી, લોભી મનુષ્યોનાં હૃદય સદા અસાંત રહે છે. લોભીઓ ખરાખર વિચારો કરાવે છે અને જગતની શાન્તિનો નાશ કરે છે. તેઓ કુદરતનો નિયમ તોડીને અન્ય મનુષ્યોની આશુવિકા ગેરેનો નાશ કરે છે તેથી તેઓ મનુષ્યવર્ગને લાભ આપી શકતા નથી. જેઓના મનમાં અને વાણીમાં નિન્દારૂપ વિષ્ણુનો વાસ સદાકાળ રહે છે તેઓ પશુ પોતાના મનની શાન્તિને જાળવી શકતા નથી અને દુનિયાના મનુષ્યોને પણ અસાંત બનાવે છે, અને જેઓ ધર્માધપણાથી અત્રાહીન દશાહની પેઠે અન્ય ધર્મવાળાઓને મારી નાખવા પ્રયત્ન કરે છે અને તેઓનું નિકંદન કરવા પ્રયત્ન કરે છે તેઓ પણ શાન્ત દશાને ધારણ કરી શકતા નથી અને અન્યોને પણ સ્વધર્મની શાન્ત દશા અર્પી શકતા નથી. જેઓ વિચાર કર્યા વિના કોઈ પણ ક્ષેત્રની બાબતમાં કુદી પડે છે તેઓ પણ શાન્ત દશાના અધિકારી બની શકતા નથી. જેઓ વૈરને હૃદયમાં ધારણ કરીને પોતાના સગાઓનું ખુર કરવા દિસા વગેરેના અશુભ વિચારો કરે છે તેઓ પણ હૃદયમાં શાન્ત દશા ધારણ કરી શકતા નથી અને વૈરની બાબતથી પોને સદાકાળ અસાંત રહે છે. અનેક મનુષ્યોને અસાંત માર્ગમાં તેઓ પાડે છે. કેટલાક નોદ્દાહના વિચારોથી ધર્મની, જાતિની અને દેહની ભક્તિ છૂટે છે તેઓ કુમનિના યોગે ખરાખર વિચારો કરી અસાંત રહે છે અને તેઓ જગતની શાન્તિ તથા ઉત્થાનને સાધી શકતા નથી. અસાંત ધર્મથી કોઈ પણ મનુષ્ય પોતાના ધર્મની ઉત્થાન કરવા સમર્થ થતો નથી. મારામારી, ગાળગાળા કરીને કોઈ મનુષ્ય પોતાના ધર્મનો પાયો મજબુત જગતમાં નાખી શકતો નથી. શ્રીમદાવીરપ્રભુ ક્ષાયિકભાવે શાન્ત હતા તેથી મુજે જૈનધર્મનો જગતમાં મજબુત પાયો નાખ્યો અને તેથી જૈનધર્મ જગતની અસાંતિને દૂર છે અને મને મનુષ્યોના હૃદયમાં શાંતિ સ્થાપી શકે છે. શાન્તિના વાદના સંજ્ઞાની જેવી ઝાંઝાટલાવી પ્રવર્તી શકે છે તે પ્રમાણે અસાંતિધારક રૂપનિયોથી કંઈ પણ બની શકતું નથી. મગજની શાન્તિ જાળવીને વ્યાપાર આદિ કરનારો જેવો પોતાના કાર્યમાં લાભ મેળવી શકે છે તેવા પ્રકારનો લાભ અસાંત મનુષ્યો પ્રાપ્ત કરી શકતા નથી. કોઈ



ધર્મની પ્રતિમા તો હરેક ધર્મવાળાઓ કરે છે અને પ્રત્યેક ધર્મશાસ્ત્રે પોતાના પાતા ધર્મને મન્ય કરે છે પણ મન્યને અપેક્ષાએ સમજાવત પ્રત્યેક ધર્મવાળાઓ બુધ કરે છે. જૈન ધર્મશાસ્ત્ર અપેક્ષાએ માં જન્મીએના ધર્મને મદજુ કરે છે મારે મંદા મંદા જૈનશાસ્ત્ર મારે ધર્મે તો મન્યકરને મદજુ કરે છે તેથી તે મદાનુ ધર્મ કોણ છે. કાળના ધર્મની નિન્દા કરત આચારી પોતાના ધર્મને હાથ ધરે તથી અન્ય ધર્મે પગતારાઓ ઉપર દેવ ન પ્રગટશે જોવાએ. વિનુ કરજા આપ પ્રગટશે તમારે જૈનધર્મની તમનિ કરી દેવા તો જૈન ધર્મન તત્ત્વોનો પ્રમાણ કરો જૈનતત્ત્વો જમતને મમળશે અને મારે ક્ષેત્રે મુદ્દિયથી ધર્મનુ સ્વરૂપ મમળશે પણ કાળના ઉપર દેવ કોણ નિ અન્ય ધર્મે પાગતારાના કાળે તમે પણ મારે વખત દતા પણ તેમજ જુદું ન ચિતારતા અન્યોનું બધુ કરવા પ્રયત્ન કરો.

૪. આખી દુનિયાના કાલ ધર્મે વિશેષ કૃપાવ અને તે સાચી તો તેન દત્તમ. કહેતુ પડશે કે જૈન.માં મન્ય, હવા અને મુદ્દિયમ હોનેધર્મ જમતના કૃપામે વિદ્યાવ વિધ્યા ધર્મને કૃપામે શાવ છે અને મુદ્દિય વિધ્યા ધર્મના સાચા સાચા કૃપાવ છે.

૫. માંવચ્ચ વિધી જમતના મન ધર્મે તો તત્ત્વ વિમાર્ગે અને પગતારા આવીને જ જો પમમ. જ જ અને મન્ય રજી દેવા તેમજ મીઠા કો મમજાવ થી મન્ય ધર્મ રત થવ છે મમ અને દેવની અવી વિધિ. મન્યધર્મનુ મદમ્મ મમજાવ હાનું નથી.

મન્યના જ મમજાવ ન મારે મુદ્દિય ની મમનિ કરો. જમતી નિદિ અં માન રત નું પગતારી દત્તિ રત કરો.

૬. મન્યના ધર્મનુ સ્વરૂપ તુલ્યમ મારેક મમજાવના આવે તે મન્ય કૃપાવ આવીને અન્ય પગતારાનિમે નીવ થશે. કાળના જૈન ધર્મે જમતના મન્ય કૃપાવ દેવ પણ કરતુ આજ હનું જૈન ધર્મનુ સ્વરૂપ જે રતારી આવીને મુદ્દિયના મમજાવ છે તે દુનિયાના મારે ધર્મને તમારે મમજાવ દેવ ન.

૭. ધર્મના નવ ન કાળના મ મુદ્દિય છે મુદ્દિયો પણ વિદ્યાવ દેવ રત નું મન્ય અર્થિય કરતુ નું એ મુદ્દિયો મન્યજમતના અર્થિય રતાર કરતો એ મન્યના કાળનુ મારે કહે મન્યના જે વિનુના આ મમજાવ મારે મારે આવીને મારે જૈન ધર્મને દેવ થશે.

વિનુનુ ધર્મ મારે જ અન્ય ન મમજાવ મન્યના કહે છે. પણ જે નવ



શકાતું નથી. દરેક બાબતનો વિચાર કરો. પોતાની અકલ્પ ધરાજે મૂકીને અન્યની અકલ્પના દોરાયા આવીને પરુ સમાન ન બનો. તમારી અકલ્પ કોઇ પણ પ્રકારે કોઇ વસ્તુનો નિશ્ચય કરવા સમર્થ ન થાય ત્યારે તમે યાત્રી ગીતાચંદના વચન પર વિશ્વાસ રાખો પણ સામાન્ય અકલ્પરાગા કંઈ કહે તે ઉપર એકદમ અભિપ્રાય બાંધશો નહિ. કોઇ પણ બાબતનો અભિપ્રાય બાંધતાં પહેલાં ચારે બાજુઓથી તપાસ કરશો. મુત્ત સંજાવશો. ધીરજ રાખશો પણ એકદમ મનમાં આરે તે પ્રમાણે કરી દેશો નહિ. પરીક્ષાપૂર્વક તર્કને મદલ્ય કરશો.

૧૪. કોઇ પણ મનુષ્ય મનથી અભિપ્રાય બાંધતાં પૂર્વે પૂર્ણ વિચાર કરશે. અંધારને કોઇ પણ બાબતનો અભિપ્રાય આપવાને દક્ષ નથી. અંધારને પરીક્ષાનો દક્ષ નથી. અંધારની દષ્ટિ અંધુરી હોય છે તેથી તે કોઇ પણ બાબતનું પૂર્ણ સ્વરૂપ વિશેષી શકે નથી. અંધારની પણ પરીક્ષા કરતી તે પણ વિચારવા યોગ્ય છે.

૧૫. દબરો મૂર્ખ, કમેળી અને અવિનયી સિધ્ધો કરતાં યાત્રી સદ્ગુણી અને વિનયી એક સિધ્ધ માટે. સિધ્ધતા ધર્મે મમજ્યા વિના સિધ્ધ થવાનો અધિકાર નથી. સિધ્ધનો ધર્મ મમજ્યા વિના સિધ્ધ થવું તે એક મુન્દો છે. ગુરુનો ધર્મ મમજ્યા વિના ગુરુ થવું તે પણ એક મુન્દો છે.

૧૬. કોઇ પણ જાતી યોગ્ય લેતાં પહેલાં તેના ગુણો પ્રાપ્ત કરવા જોઈએ જાતીને પ્રાપ્ત કરીને મક્કાટો નહિ કિન્તુ સ્વપરતી ડમનિ કરવામાં પ્રયત્ન કરો. ઇલાંએ અવનતિનું મૂળ છે. જે મનુષ્ય અન્યને બાકમાં પાડવા પ્રયત્ન રચે છે તે પોતાને દાયે મક્કાજ અને યોરને બનાવે છે.

૧૭. પોતાની નિન્દા અને સુનિ તરફ જોરા બનશે. તમારું સ્વને તમારું આત્મામાં છે અને તરફ પણ તમારું આત્મામાં છે મનશ્ચ કે તમારો આત્મા હૃદય થશે તો સ્વર્ગમાં જશે અને તમારો આત્મા હૃદયેથી નીચ બનશે તો તરફમાં જશે.

૧૮. લડખીએને લડખીયા બાદ મળતું નથી પણ લડખીયા ત્યાંથી જાય મને છે. કોઇ પણ સ્થાનમાં લડખી વાપર્યાં વિના અવચ વાપરશે એવું જાણવા વિના લડખીમનને કોઈ માન આપવું નથી. જો લડખી તમારું આત્મામાં છે અને જુદી લડખી તમારી આત્મા આગળ છે. જુદી લડખીના કામ બનવા માટે મનુષ્યજન નથી પણ ખરી લડખી સ્વાધી બનવા માટે મનુષ્યજન છે.



- જે વ્યય કરતો નથી તે મનુષ્ય અને સર્વમાં ફેર શો? લક્ષ્મીથી મોટાઇ મળતી નથી પણ લક્ષ્મીનું દાન કરવાથી મોટાઇ મળે છે.
૪૩. ગૃહસ્થ મનુષ્યોના કલ્યાણ માટે શ્રી વીર પ્રભુએ પરિબ્રહ્મ પરિભાણ તત્ત્વ ઉપદેશ્યું છે.
૪૪. કંબુસ ધનવન્તો અને રાક્ષસોમાં ધણાભાગે થોડો ફેર પડે છે. લક્ષ્મીના દાસ થવા માટે મનુષ્યજન્મ નથી. લક્ષ્મીને દાસી બનાવીને લક્ષ્મીનો સદુપયોગ કરવો જોઇએ.
૪૫. લક્ષ્મીનો મઃ દારના ઘેન કરતાં અધિક છે. કારણ કે દારની ઘેન તો થોડા કાલ સુધી રહે છે અને લક્ષ્મીની ઘેન તો ધણા કાળ પર્થત રહે છે.
૪૬. લક્ષ્માધિપતિયોની મોજશોખ વધ્ય શળાપર ચકાવવાને યોગ્ય થએલા મનુષ્યની મોજશોખ બરોબર છે. જે માનથી જેટલો ઉપકાર કરાય છે તેના અનન્તમા ભાગ જેટલો પણ ઉપકાર લક્ષ્મીથી કરી શકાતો નથી.
૪૭. લક્ષ્મીવંતોની માન, પૂજા અને કીર્તિ સંખ્યા રંગની પેઠે ક્ષણિક છે. કંબુસ લક્ષ્માધિપતિયો વેડીયાના કરતાં પણ હીન છે. લક્ષ્મીનો સદુપયોગ કરનાર મનુષ્ય ગૃહાવાસને શોભાવી શકે છે. દુર્વ્યસનોમાં લક્ષ્મીનો દુરુપયોગ કરનારાઓ જગત્માં મોટો ગુન્હો કરે છે. પ્રાણીઓનું રક્ષણ કરવા જે લક્ષ્મીને વાપરતો નથી તે પુછડીયા તારાની પેઠે જગત્માં બંધકર છે.
૪૮. દાનેશ્વરી લક્ષ્માધિપતિયો કલ્પવૃક્ષની પેઠે શોભે છે. જમત્ના ભક્ષા માટે તેઓ લક્ષ્મીને ધારણ કરે છે-લક્ષ્મીવિના પણ પશુ પંખીઓ જીવન ગુજારે છે. માન દશાનું જીવન કિતમોત્તમ હોય છે-લક્ષ્મી નથી હોતી ત્યારે મનુષ્યો લક્ષ્મી દાન કરવાના મનોરથ કરે છે પણ જ્યારે લક્ષ્મી પ્રાપ્ત થાય છે ત્યારે તેઓ જુદાજ પ્રકારના થાય છે.
૪૯. સર્વ યજ્ઞ મહાત્મ્ય અરિહંતનો ઉપકાર હોય છે. જમત્ના મહાત્મ્ય ઉદ્ધારક અરિહંત છે.
૫૦. જે મનુષ્ય ઉપકારીનો ઉપકાર બૂધી જાય છે તે નીચે પડે છે. ઉપકાર કરનારની નિન્દા કરી તેના સમાન અન્ય કોઈ પાપ નથી.
૫૧. લોભના સમાન ક્રોધ હોય નથી. સર્વ દોષનું મૂળ લોભ છે. લોભીનું હૃદય કળી શકાતું નથી. લોભીનો વિશ્વાસ રાખી શકાતો નથી.
૫૨. આત્મજ્ઞાનીને એકાન્તમાં ધ્યાન કરવાથી જે સુખ થાય છે તેનું અન્યને સુખ હોતું નથી.

૫૨. પ્રગતિ આર્ગમાં પડીને ક્ષેત્રથી રહિત જે રહે તેણે પ્રાપ્તો બનવા દોષ છે.
૫૩. પરિમલ સમાન કોઈ દુઃખપ્રદ નથી. પરિમલની ખમતોએ ક્ષેત્ર જનની હાંમી છે. પરિમલની પ્રગતિએ આત્મજ્ઞાનની પ્રગતિથી પ્રતિરૂપ છે. પરિમલને ત્યાં કદીને શી મલારીર પ્રભુએ આત્મજ્ઞાન કર્યું હતું. આત્મજ્ઞાનથી અનુભવના ત્યાગમાં પ્રવેશાય છે.
૫૪. ઉત્તમજ્ઞાન, ઉત્તમજ્ઞાન, નિષ્કાંધિ હજી અને નિર્ગુણ રહેતું મેવન ક્ષેત્રી જાગતો જોઈ થાય તો અનુભવની જીવંતીમાં અનિર્વાહી સુખની ખુમારી જોમથી દર્શાય છે.
૫૫. જમતમાં સાધુની સંગતિ મમાન અન્ય કોઈની મંગતિ નથી. સાધુ દર્શનું જીવન અનુભવવાથી મારાનો માર્ગ ખુલે છે.
૫૬. જડ પાર્થિવની મારથી સુખને જોમવવા જે પ્રગતિ કરે છે તે જાગજીવે છે. ઉત્તમ મલારીએ આત્મિક સુખની પ્રાપ્તિ મટે પ્રપલ્લ કરે છે.
૫૭. તે અનુભવ જે વિચારે કરે તે આચરણમાં મકરે. નારા વિચારોનો દર્શક કરીદ નહિ. જમતના બસા મટે વિચારોનો પ્રવાહ વહેરાવવા જે. જમતના અને ઉપકારોમાંથી મુક્ત થવા પ્રપલ્લ કરે.
૫૮. યમની સિદ્ધિ થવા બાદ નિયમની સિદ્ધિ થાય છે. પાંચ યમોનું રચન પરિપૂર્ણ સમજીને તે પ્રમાણે વર્તનું જોઈએ.
૫૯. વૈરાગ્ય, ત્યાગ અને ઉત્તમ આચારનું પરિપૂર્ણ રચન સમજવામાં આવે તો જીવનની ઉત્તમતા કરવામાં પ્રયત્ન આત્મમગ રહેવામાન થઈ શકે.
૬૦. કોઈને પણ પરિપૂર્ણ વિચાર કર્યા વિના હાથ આપતું નહિ અને હાથ આપ્યા પમાત્ જોડાવ રાખવો નહિ.
૬૧. દરેક અનુભવના હાથની મોગના અને અધિકાર તપાસીને તેની સાથે સંબાધન કરવું જોઈએ. હાથની પરીક્ષા કોઈની પણ કરી દોષ તો ઉત્તમ જ્ઞાન અને ધર્મ પરિચયની જરૂર છે. તેમાં પણ વિચારનું જોઈએ કે કરેલી પરીક્ષા ને સમજીને મટે છે, કારણ કે અવિષ્ણના વિચારો અને અવિષ્ણના આચારો કોઈના કેવા થશે તે પરિપૂર્ણ કોઈનાથી જાણી શકાય તેમ નથી. વર્તમાન કાળમાં રહેલી દોષ છે તે અવિષ્ણમાં નિહાળી અને છે. વર્તમાનમાં પ્રમત્ત દોષ છે તે અવિષ્ણમાં અપ્રમત્ત બને છે. વર્તમાનમાં જે અનુભવ રાગી દોષ છે

નમાં કહી સંભળાવ્યું તે આ પ્રમાણે હતું. ગુર્જર જૂમિના પશ્ચિમ કિનારા ઉપર એક નાનું ગામ છે. એના ઉત્તર તીરેથી સમુદ્ર પ્રારંભાય છે. સમુદ્ર જળક્ષારનો વિભાગ એ જૂમિમાં કંઈક અધિકતર હોવાથી બરાબર તે ગામમાં અનાજ વગેરે પાકતું નહતું, પરંતુ સામાન્ય ગરીબ માણસો અનાજ પકવતા અને પોતાનો નિર્વાહ ચલાવતા. ઠેક સમુદ્ર તટની લગભગ એક ખેતર હતું ત્યાં એક ખેડુતે બહુ વાર ખેતી પકવેલી, પણ તેમાં કાંઈ મનમાન્યું અનાજ ઉત્પન્ન થતું નહીં. મૂળ બાપદાદાનું ખેતર એટલે આ બિચારા ખેડુની તેને તમ્બતું પણ નહિ, તેમ તેમાં અનાજ પણ બહુ પાકતું નહીં એટલા માટે વખનો વખત બહુ નિરાશ થતો હતો. આવી રીતે એણે ઘણાં વર્ષો વ્યતીત કર્યા, છેવટે વૃદ્ધાવસ્થા પણ આવી પહોંચી. તેમ લાકડી દિશામાં ચાલવાને પણ જરા અશક્તિ આવી પહોંચી, વર્ષોભ્રમણનાં જળ વર્ષાવર્ષા વાદળ પણ બંધ થયાં. આકાશ નિર્મળ જણાવા લાગ્યું. પશ્ચિમના માર્ગે ખુલવા લાગ્યા. ઈંદ્ર ધનુષ્ય જણે ઈંદ્ર દેવે પાકું ખેતી લીધું હોયની ! મેં પણ પોતાની વિજય હુંદુભી વગાડેલી જણે કંઈ દિશામાં ઉતરી પડેલી ! વર્ષાવટી ચરહતો પ્રારંભ થયો. ખેતરમાં ખાજરીનું વાવેતર હતું તેનો પણ પાક થયો. વચ્ચે માણે બાંધી આ ખેડુત હંમેશાં પંખીઓને ટોવા (કાઠવા) સાર આવતો હતો. કેટલીક સમુદ્ર કાંઠાની કાંકરીઓ લાવી મોલોલમાં રાખી એ પંખીઓને ઉડાડતો. વખને સુતરની લાંબી વણી કાઢેલી મોલોલમાં મોઝા પાશેર બારના કાંકરા લઈને પણ એ ખેતરને ટોતો હતો. આવા દિવસોમાં એક દિવસ ખેડુન સવારમાં ખેતરમાં આવ્યો. ચારે તરફ દૃષ્ટિ કરી વિચાર કરે છે તો તેને એકદમ અશ્વેસાય યત્ર આવ્યો, કારણ કે અનાજનો પાક એનાં એને માલુમ પડી આવ્યું કે એણીની સાલ અનાજ દશમણ પણ પાકી શકે તેમ નથી; હવે બાર માસ કેવી રીતે નિર્વાહ કરવો ? પણ એટલા દાણા લઈ તો લેવા એવું નક્કી કરી દીવગીરી છતાં પણ કેટલાક પત્થર લેવા સાર સમુદ્ર કાંઠે ગયો તો આજે એને એક આશ્ચર્ય દેખાયું.

કેટલાક ચળકતા પત્થરની એક નાની સરખી ઢગલી જોઈ તેણે વિચાર્યું કે આખા જન્મારામાં મ્હો આવા પત્થર જોયા નથી અને આજે ક્યાંથી જડી આવ્યા ? હોય ! સમુદ્ર કિનારે આજ અનેક જનના પત્થર હોવા પણ આપણે તો તે ઉઠારી લેવા જોઈએ અને આજને માટે મોલોલમાં તથા ગોફણમાં નાંખવાના પત્થર પૂરતા મળી આવ્યા. હીક કહી આજે કેટલાક પત્થરની શાંટ બરી ખેતરમાં આવ્યો. માળા પર ચડી લલકારા બંધ દબોળા હોઠારા કરતો ગોફણમાં પત્થર ફેંકવા લાગ્યો. ને છેવટે સર્વ પત્થર સમુદ્ર બણી ફેંક્યા, તે સર્વ સમુદ્રમાં જઈ પડ્યા.

તે રત્ન જતામું. તે પણ તે રત્ન જોઇને અન્યથા થયો, અને વિચાર કરવા લાગ્યો કે ધણી વરસોથી વ્યાપાર કરીએ છીએ, તોપણ આનું કાંઈ અપૂર્વ રત્ન આપણી ઉમ્મરમાં ઉપસ્યું થયું નથી; તોપણ માનુષ પડે છે કે આશરે એ રત્નની એક લાખ રૂપિયા કરતાં અધિક કિંમત છે. માટે તેજે અમદાવાદવાગાને એક લાખ રૂપિયા આપીને વિદાય કર્યો. મુંબાઈવાળો ઝવેરી તુરત ટ્રેનમાં કસકસે ઉપડી ગયો, ત્યાં જઈ મોટા ઝવેરીને તે રત્ન દેખાડ્યું તે મોટા ઝવેરી રત્નને જોતાં તુરતજ દિઠ મથક થઇ ગયો ને ચિ- આરવા લાગ્યો કે આ રત્ન જાડુજ અપૂર્વ છે. ન મૂનો ન મચિપ્પતિ. અર્થે રત્ન આપણી ઉમ્મરના કાંઈ પણ ભાગમાં આપણે જોયું નથી. તો પણ લાગે છે કે આસરે કરોડ રૂપિયા ઉપર કિંમત હોવી જોઈએ. એમ નિશ્ચય પર આવી તે મુંબાઈવાગાને એક કરોડ રૂપિયાની મોટા આપી વિ- દાય કર્યો. કસકસાવાળો વ્યાપારી લાગલોજ પુરોષ જતી રડીમરમાં બેસી ગયો અને લંકનમાં કાંઈ મોટી બોરીસવાગાને ત્યાં તે રત્ન વેચવા તેજે જગાસા દેખાડી. પુરોષીઅન વ્યાપારીઓ પણ તેને જોઇ અન્યથા થયા અને પરસ્પર પૂછવા લાગ્યા. છેવટે તેમને માનુષ પડી આવ્યું કે આની કિંમત આશરે એક અનજ કરતાં અધિક છે. પણ ચોક્કસ નિર્ણય પર આવી શકાતું નથી પણ અનજ તો અનુમાન માત્ર થાય છે. કસકસાવાળો વ્યાપારીને હતું કે શેઠ સાહેબ! જો કે આ રત્ન આપને વેચવા યોગ્ય છે. આપ વેચવાને મારેજ આગ્યા હો. જો કે હમો આપને ફક્ત આપી શક્યા નથી. પણ એક અનજ રૂપિયા આપીએ છીએ. આશા છે કે કસકસાનિ- વામી મદાદપણ આપ ખુશી થઇ અમારી આપેલી કિંમત રડીમરશો. વેચનાર હિન્દીએ વિચાર્યું કે કરોડ નાણ અનજ આવે છે. અને આ મોટા વ્યાપારીઓ કહે છે કે કંઈ પણ અપવાદ નથી. નાજરજો માત્ર જનાતીએ છીએ તે ખુશી થઇ તુરત અનજ રૂપિયા લઈ રત્ન આપી ગઈને થયો. પુરોષના વ્યાપારીઓના મોટા ખર્ચમગ્ન હોયે કે અર્થે રત્ન આપણે પણ કરી જોયું નથી અને કિંમત પણ કરી શક્યા નથી તોપણ જ્ઞાન સારોગિ જ્યેષ્ઠ સંદિગ્ધે કથયં વસ્તુનિ ॥ માત્ર હરિ કહે છે કે જેમ માનુષ અને જાજુનો દોષ પણ એકમે સ્વકાર્યમાં સંદિગ્ધ થાય છે, માટે અમારાં કરતાં પણ વિષમાં વધારે કિંમત કરનારાઓ છે, તેથી ખૂબ મિત્ર અને- રીકત જોડે આની કિંમત કરાવી આવું. અને વખતે પૂડી આવું અને કામ મહે તો વેચી પણ આવું. એવાં તેજોખાંનાં એકે વિચાર કર્યા તે પણ અવેરિશા જ્યાં રડીમરમાં બેસી ગયો. મુદ્દના નરિયેની મદગાએ!

તેની નજર સારી બેસે છે. માટે મને તો અનુમાન થાય છે કે તેણે કંઈ શીકર કરવા જેવું કાંઈ નહિ હોય !

તદ્ વ્યાપારી પિતા, પોતાના ધરબણી જાણ પડેઆ તો પડેગીરી પારકા દીકા. અંદર છોકરાઓ પારકા રમે, અને કમ્પાઉન્ડ આગળ ભોઈ પણ યુરોપીયન વ્યાપારીનું ટંકાપણુ જોયું, એટલામાં તેનો છોકરો ત્યાં આવી પડેઆ. પિતાને પોતાના બાકે રાખેલ ધરમાં લઇ ગયો અને રત્ન દેખાડ્યું. આમયં થયું. લોક ટોળેટોળાં મળી જોવા લાગ્યું. અને નક્કી કરી બેઠા કે જરૂર છોકરાએ બમરગ કાઢ્યું. અનિદ કર્યું. જુઓ આ પ્રત્યક્ષા આમયં એ દનું કે રત્ન ખરીદનારના પિતા આકાંક્ષાપૂર્વક એકદમ રત્ન જોઇ અશુ-પાન કરવા લાગી ગયા. સારા સખો પણ કહેવા લાગ્યા કે હું તારા પુરષાં આ તારા પિતાને દુઃખકર વ્યાપાર નેં સા માટે કર્યાં ! તારે તેને પૂછવા સાર તો બે પડી રહેતું દનું ! સા માટે આ સાદમ કર્યું ! આવું અપોજન કામ કરી પણ કરતું જોઇએ નહિ. પિતાને પણ લોકો આશ્ચર્ય આપવા લાગ્યા, હે તદ્ પુરષાં આપશી સર્વ સમજે છે, આપને સિખામજી આપવા મોગ્ય કંઈ નથી, તમે બીજાને સિખામજી આપો તેવા છે. જે કંઈમાં દેવ તે થયા કરે છે, માટે આપ અરેમોસ ના કરો. એટલું બોલતામાં ડાસા બોલી ઉઠ્યા કે બ્રાહ્મણ !

હું મારો છોકરો ઉત્તરાયાની શીકર કરતો નથી, પણ યુરો-પિયન વ્યાપારી અને તેની ડયાની ખાતર મારો આ શોક છે. આ રત્નની કિંમત એટલી તો અધિક છે કે જો કે હું રત્ન ખરીદનારનો પિતા છું, તેને પણ તેણે રત્નના બદલામાં લેવો દોષ તોપણ રત્નની કિંમત થઈ શકે તેમ નથી.

તદ્ પ્રેમાના આવી રીતનાં વચન શ્રવણ કરી સર્વે લોકો હિન્દુમત્ કહી મથા. અને કહેવા લાગ્યા કે કંઈ અવગું દોષ તારે ધરનાં તમામ મુજબોને પણ અવગુજ દેકે. આજે જાણુ ત્વ કે તદ્ આવી છોકરાને કંઈક કપોડે રોગે પણ આ તો તેમ ન કરનાં અનુમાન આપી બોલ.

પરીક્ષરને આનંદ કુદરગ જોઇ લોકો વેઠવા. તદ્ અને તેના છોકરાએ મળી રત્ન જોઇ વિચારી કાઢ્યું કે આ કંઈ રત્ન આશ્ચર્ય નથી પણ જાદુમજી છે. વચાવર સન્મતપૂર્વક રત્નને પૂજ્ય માની તેની વિનંતી કરી તેમજે હસ્તિન મેગવણ આંડ્યું. જે જે મકાનો કરવા લાગ્યા તે રત્ન લાગ્યા અને ધરમાં જોડું રત્ન પડેલા દનું તેડું બધે ને કાનાં પણ અનંત

થઈ મેળવી દરદોષ વાને સુખી થઈ મયા, નીરોગી થઈ મયા, પુત્રવાન થઈ મયા, ધર્મીય થઈ મયા અને જોડદર રીને આનંદ આનંદ છવાઈ ગયો. દાસ્ય કરનારનુંજ દાસ્ય થઈ રહ્યું. અત્ર તો સત્ય હરવોર્મીપૂર્વક આનંદરૂપ દાસ્ય થઈ રહ્યું.

આ પ્રમાણે દૃષ્ટાંત આપી મુનિમહારાજ સર્વ જોતાઓ પ્રત્યે કૃપા દયાસંપૂર્ણતા બોલવા લાગ્યા કે “હે શિષ્ય જોતાજનો! આ દૃષ્ટાંત સાંભળી તમને સમજાવવામાં આવે છે તે સાંભળવા આટલો છે કે એકામ વિષય થશે.”

હે ભગ્ય પુરોહિત! આ મંત્રારમાં અનેક છવો અનેક પ્રકારે આશ્ચર્યજનક વસ્તુઓ છે. સંસારરૂપ સમુદ્ર છે તેમાં નરભરૂપ પારસમણિ છે, અવરૂપ મેલીકાર છે. કોઈ વખત પરિભ્રમણ કરતાં કરતાં મનુષ્યભવ પ્રાપ્ત થાય છે. પેલા બેટાને મનુષ્ય ભરૂપ પારસમણિની દસ શેર પતાસાંની કિંમત આંકી. અમદાવાદના જવેરીએ સો રૂપૈયાની કિંમત આંકી તે પૂર્વે જણાવ્યું. તેનો સાર એ છે કે કોઈ એક મનુષ્ય દેહની કિંમત દસ શેર પતાસાંની પેડે મણી વિષયસુખ ભોગવવા પ્રયત્ન કરે છે. કદ પછુ તત્તરગાન પ્રાપ્ત કરવા પ્રયત્ન કરે નથી. વનના રાક્ષસી પેડે મનુષ્યનું રુંડ કર્તવ્ય છે તેને જાણી રાક્ષસી રાક્ષસી નથી. પશુ પખીની પેડે રક્ત ખાવા પીવામાં પ્રયત્ન કરે છે. પરમાત્મા, આત્મા, કર્મ અને ધર્મનું સ્વરૂપ જરા માત્ર પછુ જાણવા પ્રયત્ન કરે નથી. અસાર પદાર્થો માટે લગાઈ દેવા કરે છે. અરુણાચલ પોતે કોઈનું જીવું કરવા પ્રયત્ન કરે નથી. તે મનુષ્યભરૂપ રત્નને રાગદ્વેષરૂપ સંસારમાં ફેંકી દે છે. નર અંદગીનો અવરોધ ભાગ મોજમજામાં ગણી તેને પુરી કરી દે છે. એવા મૂઠ છવો પેલા બેટાના જેવો મૂઠ સમજવા.

જે છવો મનુષ્ય ભવ પામીને ધન, પુત્ર, અને કલ્યાણમાં આસક્તિ રાખે છે, સાંસારિક ક્ષણિક સુખના સ્વાર્થ માટે સદાગત ધંધારોજમારમાં વિચળા કીકની પેડે રાગીમાંથી રહે છે, ઓઝો અને પુત્રોનાં સુખ ભોગવવા માટેજ અવન પારણ કરે છે, અને તેમ કરીને પૈસો પેલા કરવો, કુદેવ, કુચરો અને કુપમમાં આસક્તિ થવું. ધન માટે મઠ કમાવવા અને તેમાં પશુઓ દોમવાં, મલીન દેવીઓની ઉપાસના કરી છત્રીઓને મારી નાંખવાનો ઉદ્દેશ કરવો, પોતાના સુખને માટે દબારો પ્રાણીઓનો નાશ કરવો, ધર્મને વિષય સુખ માટે આરાધવો, વિષય ભોગ ભોગવવા માટે સ્ત્રીરત્ની સરલવાં માનવી, યાન પ્રાપ્તી કર રહેવું, પરભવ, દેવલોક અને નરક વચ્ચે ન જીવવાં,

અધ્યાત્મ જ્ઞાનવડે શુદ્ધોપયોગમાં રમે છે, જેઓ આત્માની પરમાત્મ સત્તાને પ્રમટ કરવા ક્ષણે ક્ષણે ઉપયોગમાં રહે છે, તેવા મનુષ્યો આ મનુષ્યભવરૂપ પારસમણિની કિંમત અનંત ગણી આકે છે.

આ ઉપનયથી સમજવું કે આ દેહની અનંત ગણી કિંમત છે જેનામાં જોટલી બુદ્ધિ છે તેટલી તેની કિંમત આંકી તે વડે સ્વબુદ્ધિ પ્રમાણે કાપે કરે છે. ખરેખર પરમાત્મપદની પ્રાપ્તિ માટે મજેસા મનુષ્ય ભરને મદ પુરશે હારી જાય છે. જેની અંતર ચક્ષુ ખીલી છે એવા જ્ઞાની પુરો, મનુષ્ય ભવની અનંત ગણી કિંમત આંકી પરમાત્મપદ પ્રાપ્ત કરવા પ્રયત્ન કરે છે. આ દર્શાવથી હૃદય સાધ્ય વસ્તુનો વિવેક પ્રગટાવી આત્માના શુદ્ધ સ્વરૂપની પ્રાપ્તિ માટે ઉદય કરવો. જ્ઞાન, દર્શન, ચરિત્ર, અનંત સુખ અને અનંત વીર્ય ગુણમય આત્મા છે; તે ગુણો પ્રમટ કરવા માટેજ મનુષ્ય દેહ રૂપ પારસ-મણિનો ઉપયોગ કરવો. એ પ્રમાણે જેઓએ ઉપયોગ કર્યો છે તેઓ સિદ્ધ-બુદ્ધ પરમાત્મા થયા અને થશે, બધ્ય જીવોએ પણ તે પ્રમાણે સાધ્યની સિદ્ધિ માટે પ્રયત્ન કરી અનંત સુખની પ્રાપ્તિ કરવી એજ મનુષ્યભવરૂપ રત્નના દર્શાવની સફલતા જાણવી. જૈન ધર્મના ઉદ્ધાર માટે મનુષ્ય દેહ વડે પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. જૈનોનો હૃદય કરવા આત્મભોગ આપવો જોઈએ. વારંવાર મનુષ્ય જન્મ પ્રાપ્ત થનાર નથી, માટે ઉપયુક્ત દર્શાવતું મનન કરી ધર્મમાં લગ્ન ધારવું. ઓં શાન્તિઃ ૩

ધર્મનું સંક્ષિપ્ત રહસ્ય.

શાસ્ત્રં ચોવાય દાનાય ધર્મ ધર્માય જીવિતમ્ ।

વયુઃ પરોપકાગાય ધારયંતિ મર્ત્યાવિગઃ ॥

અર્થ—જ્ઞાની મનુષ્યો શાસ્ત્ર, બોધને અર્થ ધારણ કરે છે અને બુદ્ધિ-શાસ્ત્ર પુરશે પદ જ્ઞાનર્થે ધારણ કરે છે અને સ્થિતિ પરોપકાર માટે ધારણ કરે છે. દુનિયામાં શાસ્ત્ર અનેક પ્રકારનાં છે. વજ્ર અનેક પ્રકારની ભાષા-એથી શાસ્ત્ર રચાયું છે, વજ્ર પ્રત્યેક કામ્યે પેન્નપેન્નનાં વિરયોને પ્રતિહત કરે છે, દુનિયાના જ્યોતિષના વર્ણન અર્થે પણ અનેક શાસ્ત્ર રચાયું છે, તે સર્વે કામ્યે વંચનાં વંચનાં આગુણ પણ હું ઘટું જાણ, તોજણ જાણતો દામ્યોએ જર આવે નહિ, ત્યારે અનેક ભાષાનાં અનેક કામ્યોમાંથી પ્રવૃ

જોઈએ. દ્રવ્ય પ્રાણ અને બાવ પ્રાણને જે ધારણ કરે છે, તેને જીવ કહે છે. માન, ઈશન, ચારિત્ર, વીર્ય, અને ઉપયોગ, એ જીવના બાવ પ્રાણ છે. પાંચ ઇન્દ્રિયો, ત્રણ ભજ, અને શ્વાસોશ્વાસ તથા આયુષ્ય એ દસ દ્રવ્ય પ્રાણ છે. એકેન્દ્રિય જીવોને ચાર પ્રાણ હોય છે. બેરેન્દ્રિય જીવોને છ પ્રાણ હોય છે, તથા ત્રીન્દ્રિય જીવોને સાત પ્રાણ હોય છે, ચતુરેન્દ્રિય જીવોને આઠ પ્રાણ હોય છે, અસંઘી પંચેન્દ્રિય જીવોને નવ પ્રાણ હોય છે અને સંઘી પંચેન્દ્રિય જીવોને દસ પ્રાણ હોય છે. જીવતત્ત્વની અંદર દુનિઆમાં રહેલા સર્વ જીવોનો સમાવેશ થાય છે. સિદ્ધ અને સંસારી એ બે પ્રકારના જીવોનો સમાવેશ પણ જીવતત્ત્વમાં થાય છે. વિદ્યાના કીડાથી તે છન્દ્ર પર્યંત મોટા જીવોનો સમાવેશ પણ જીવ તત્ત્વમાં થાય છે. જીવવિચાર, નવતત્ત્વમંથ, જીવાભિગમસૂત્ર, અને પત્રવણાસૂત્ર, વગેરે મંથોમાં જીવોનું સ્વરૂપ અને તેની સ્થિતિ બહુ સ્પષ્ટ રીતે વર્ણવી છે. પૂર્વોક્ત જીવતત્ત્વના ચૈદ્ધ બેદ થાય છે, તેમજ તેના પાંચસે ત્રેસઠ બેદ પણ થાય છે. વળી સર્વ જીવોમાં માન સ્વરૂપ ચેતના છે, તેથી ચેતનાની અપેક્ષાએ સર્વ જીવ એક પ્રકારે છે. ત્રસ અને ચાવર બેદમાં જીવોનો સમાવેશ થાય છે, માટે તેની અપેક્ષાએ જીવ બે પ્રકારના સમજવા. વળી દુનિઆમાં કેટલાક જીવો સ્ત્રી વેદી છે. કેટલાક પુરૂષ વેદી છે. અને કેટલાક નપુંસક વેદ વાળા છે જ્યાં જીવો ત્યાં જગતમાં ત્રણ વેદ પૈકી ગમે તે વેદવાળા જીવો છે, માટે તે અપેક્ષાએ, જીવ ત્રણ પ્રકારના જણાવા. વળી દુનિઆમાં ચાર પ્રકારની ગતિ છે. ૧ દેવગતિ, ૨ મનુષ્યગતિ, ૩ તિર્યચગતિ, અને ૪ નરકગતિ. સર્વ સાસારિક જીવો કર્મના યોગે ચાર ગતિમાં પરિભ્રમે છે. જ્યાં સુધી જીવના પ્રદેશોની સાથે કર્મ લાગ્યાં છે, ત્યાં સુધી જીવ ચાર ગતિમાંથી ગમે તે ગતિમાં હોય છે. વિશેષ પુણ્ય દેવગતિ અને મનુષ્ય ગતિમાં અવતરી ભોગમું પડે છે અને તિર્યચ તથા નરકમાં વિશેષ પાપ ભોગવાય છે. ચાર ગતિની અપેક્ષાએ જીવો ચાર પ્રકારના છે, પૃથ્વીકાય, અપકાય, તેડિકાય, વાયુકાય, વનસ્પતિકાય અને ત્રસકાય, એ છકાયની અપેક્ષાએ જીવો છ પ્રકારના છે. વીતરાગ પ્રજાનાં વચનો એવાં છે કે અપેક્ષાએ જોતાં પરસ્પર કાંઈ પણ વચનોનો વિરોધ આવતો નથી, સ્વાદાદ મુદ્રાએ મુદ્રિત ભગવદ્ વાણીની એવી સંઘટના છે કે તે કાંઈ પણ સ્થળે સખલના પામતી નથી. હવે અજીવ સંબંધી વિવેચન કરે છે.

જોનામાં જીવનું લક્ષણ નથી, અર્થાત્ જીવની વિપરીત તે અજીવ કહેવાય છે, શુભ, વર્ણ, ગંધ, રસ અને સ્પર્શયુક્ત પૌર્ણિક કર્મ આત્મ પ્રદેશોની સાથે લાગે છે, તેને પુણ્ય તત્ત્વ કહે છે, અને અશુભ, વર્ણ, ગંધ, રસ,

અને સર્વકામ ઇર્ષ્યા રક્ષિ આત્માસંખ્ય પ્રવેશી સાથે લાગે છે, તેને
 રાજનત કહે છે. શુભાશુભ કર્મ ને દારા આવે છે તેને આશય તત્ત્વ કહે છે.
 શુભાશુભ કર્મ ને દારા રીકાષ છે તેને સંવર તત્ત્વ કહે છે. પૂરોચરિત્ત કર્મનું
 નામ અભ્યંતર તપશ્ચરણથી નિર્જરનું તેને નિર્જય તત્ત્વ કહે છે. સ્વર પ્ર-
 કારે કર્મનું આત્મની સાથે બંધાયું તેને બંધત્ત્વ કહે છે. દબે તે બધાએ
 કર્મનું આત્મથી દૂર થયું તેને મોક્ષ તત્ત્વ કહે છે. આ નવ તત્ત્વની
 બહિરૂ રીકાષ વસ્તુ દબે રહેતી નથી એમ અનુભવથી માણુમ પડે છે.
 જેણે આ નવ તત્ત્વનું સ્વરૂપ સમજક પ્રકારે જાણ્યું, તેણે સર્વ જાણ્યું. કારણ
 કે નવ તત્ત્વના સમજક બોધથી રીકાષ જાણી શકાયું અવગત રહેતું નથી. ચોખ-
 નીયું, અને મોક્ષિય આદિ સર્વનું સાર સમજે તો નવ તત્ત્વમાં છે, નહી
 સમજે કે, જ્યાં નવ તત્ત્વનું સમજક વિવેચન કરવામાં આવ્યું છે તેજ
 સત્યદાત્મ સમજાયું. નવ તત્ત્વને વિસ્તાર સ્વરોમાં વિરોધથી કરવામાં
 આવ્યો છે. આત્માથી જન્મ ક્રોધેએ નવતાત્ત્વનું સ્વરૂપ પ્રત્યક્ષદાત્મ
 સમજવું જોઈએ; નવ તત્ત્વમાં સંવર તત્ત્વનો અધાર વિરોધથી કરવો. આ-
 થવનો લાભ કરવો, અવધારથી પુણ્ય તત્ત્વ અધારવા લાગક છે, પણ
 તત્ત્વને લાભ કરવો એમ છે. જિનેશ્વર કથિત સ્વાદાત્મકાત્મક બોધ દેવ
 છે. સારમાં સાર જનનમાં ક્રોધેશ્વર કથિત ધર્મનું સાધન જાણ્યું
 વીનયમ ભગવાની આત્મા ઉપદેશ છે. ક્રોધેશ્વર ભગવાની આત્મામાં ધર્મ
 છે, માટે વીનયમ કથિત બદવાર માર્ગ પ્રમાણે વર્તન કરી, નિઘ્રવ દટિ
 હાથમાં ધારણ કરવી. અનુભવ જન્મ પામી દે એવન. તું સમજે તો સમજ કે,
 ધર્મજ આધારવા લાગક છે. ધર્મથીજ સત્ત્વ સુખની પ્રાપ્તિ થાય છે. માટે
 સંવર રૂપ ધર્મમાં દક્ષ રાખવું.

મનનીય વિચારો.

સજ્જનને ઝોગખીને તેની સંમતિ કરવી. દુર્જનને ઝોગખી તેને પડ-
 ળાથે પણ ફેરવે નહિ.
 સ્નેહી પણ ઝોગખી કરવા, અને ધણી કરવા દોષ તોજણ સજ્જન.
 એ તેથી લાલચ મગતી દોષ તોજણ દુર્જનને. સત્ત્વ કરવો નહિ.
 અધણે ખાસ ને ને કાર્ય કરવાનું છે, તેમાં પ્રયાસ કરવો નહિ.
 સદાચાન કરનાં અથવા કારણકર કોષને જુરસી આવે, તોજણ તેને
 સંપ્રદાન પ્રમાણે રીકાષ અને તેજ કોષના જુરસાને અંતરમાંજ ઘામી દેવો.

કોધના આવેશમાં આવી મમે તેમ બોલી વિરોધ વધારવો નહિ; એજ નિરપાધિ જ્ઞ પ્રાપ્ત કરનારા સાધકોનું કર્તવ્ય છે.

તત્કાળના અથવા થોડા વખતના સ્નેહિ મનુષ્યોનો મૂર્ખ બોસો રાખવો નહિ, પણ તેની સ્નેહિ કે સ્વાર્થ બુદ્ધિની કોઈ મુક્તિ પ્રયુક્તિથી પરિક્ષા કરી લેવી અને પછી શુદ્ધ પ્રેમ જણાય તો ઉત્તરોત્તર પ્રીત ક્રમથી સ્નેહમાં તથા વિશ્વાસમાં વધારો કરવો અને તેના શુદ્ધ સ્નેહનો ઉપકાર કરવા લક્ષ્ય રેવું.

શ્રીઓના ચરિત્ર અગમ્ય છે, માટે શ્રીઓના સંબંધથી ચેતી ચલવું.

પુરૂષે પરત્વી સાથે પ્રેમ બાંધવો નહિ. પરત્વીના પાસમાં પડેલા બીચારા હોયો સર્વ અધોગતિ ભાઈ થયા છે, થાય છે અને યશે. જેમ કુકુડના બચ્ચાંઓને બીલાડીથી બચ રહે છે, તેમ બ્રહ્મચારીને સ્ત્રીના કરી-રથી બચ રહે છે.

બ્રહ્મચર્યરૂપ કષ્ટપરિણામી સાચવણી નવ વાડ વિના થતી નથી. બ્રહ્મચારી પુરૂષે નવ વાડ અવસ્ય જાળવવી.

આશા એજ જન્મતમાં સર્વ દુઃખનું મુગ કારણ છે, આશારૂપ પાસમાં સપડના હોયો મૃગની ખાઈક દુઃખી થાય છે.

જેને આશારૂપ પિચાચિની વગગી, તેને સુખ શાંતિ મળતી નથી.

પ્રતિ તેજ દુઃખનું મૃગ છે, જ્યાં જ્યાં જોડતી પ્રતિ તેટલીજ ત્યાં અસ્થિરતા જાળવી.

નિર્વૃત્તિ આર્થમાં ધર્મ સમાવશે છે.

પરદુષણ જોવામાં જોડતી મનોવ્રતિ તેટલોજ જરામવ જાળવો.

પરબાવમાં દુઃખ છે, અને સ્વસ્વભાવ રમણનામાં સુખ છે.

સમયે મમયે જે વિચારીને વાળી વરે છે, તેને ઉપદિને પ્રમંથ આવશે નથી.

પંચમ કાળમાં કુખ્ય પશિષા હોયોની બહુલતા છે, તેથી ધર્મની આ-સાધના વિરલા હોયો કરી શકે છે.

અવધારમાં વર્તી નિમ્બ દટિ હાથમાં ધારણ કરતી.

આધાર તેવો ઉદ્ધાર. આ કહેવત સુલભ થોમ નથી. ન્યાયરનિષી ઉપદેશ કરેલા ધનથી જે આધાર મેલણ કરવામાં આવે છે, તે સદ્બુદ્ધિને લાવક બને છે.



ॐ नमो भगवते वासुदेवाय
श्रीमद् बुद्धिगामिनी प्रणमसाग्री प्रणमः ११.

ॐ

गुणानुराग कुलक.

ॐ

अक्षय ३ ए.

ગુણાનુરાગ.

જગતમાં કોઈના કોઈ ગુણ ખીસ્યા હોય છે અને કોઈનામાં કોઈ ગુણ ખીસ્યા હોય છે. અનેક દોષોનો નાશ થતાં અનેક ગુણો ખીલે છે. કોઈ પ્રાણીમાં ગુણો વિશેષ હોય છે અને દોષો યોગ્ય હોય છે, તેમ કોઈનામાં દોષો વિશેષ હોય છે અને ગુણો યોગ્ય હોય છે. વિવેક દૃષ્ટિધારકે દોષોને યાજી ગુણો મદજૂ કરવા. જેનામાં એક પક્ષ ગુણ હોય તો તેની પ્રશંસા કરવી. દોષોની નિંદા કરવી નહીં. સમ્યક્ત્વધારી ગુણોને મદજૂ કરે છે; તેની દૃષ્ટિએ ગુણો દેખાય છે. કોઈનામાં અવગુણ દેખી આશ્ચર્ય પામવું નહિ; કારણ કે અવ-ગુણો તો અનાદિમગના છે; ગુણોને દેખી આશ્ચર્ય પામવું.

સદ્ગુણોને દેખનાર જીવ ખરેખર સુખિમાર્ગ સમ્બુખ થાય છે. કદા-મદ અને દૃષ્ટિરાગમાં રસેલા જીવો બીજાના ગુણોને પણ દોષરૂપે ગણે છે. આત્મધર્મી જીવોમાં સદ્ગુણ દૃષ્ટિનો ગુણ ખીલવાથી તેમની દિવ્ય આંખે સત્ય દેખાય છે.

સદ્ગુણદૃષ્ટિધારકો, સદ્ગુણી પુરુષોના ગુણોનું જન્યમાન અને પ્રશંસા કરે છે; માટે આવા ઉત્તમ ગુણની ખીલવણી માટે સાધુઓએ, સાધ્વીઓએ, શ્રાવકોએ અને શ્રાવિકાઓએ સદ્ગુણદૃષ્ટિ ધારણ કરવી.

દરેક ધર્મ પાળનારાઓ જે સદ્ગુણ દૃષ્ટિ ધારણ કરશે તો તેમના આત્માની ઉન્નતિ કરશે અને અન્તે અનન્ત આનન્દમય પરમાત્મપદ પ્રાપ્ત કરશે.

સર્વ આત્માઓની સદ્ગુણદૃષ્ટિ ખીસો એજ આદી:—ૐ જ્ઞાન્તિઃ ૩.

મુનિ જુદ્ધિસાગર.

શ્રીમદ્ બુદ્ધિસાગરજી કૃત ગુણાનુરાગ ગ્રન્થનું વિવેચન.

ગુણાનુરાગથી થનાર તીર્થકરને મંગલાચરણમાં
નમસ્કાર કરે છે.

સયલ વલ્લાણ નિલયં, નમિડણં તિત્યનાહ પપકમલં;
પરગુણગદ્દણસરૂવં, મળામિ સોહગ્ગ સિરિ જળયં. ॥ ૧ ॥

સકલ કલ્યાણના આશ્રયરૂપ, તીર્થનાથ ભગવાનના પદકમલને નમસ્કાર
કરીને સૌભાગ્ય લક્ષ્મીને આપનાર પરગુણ મહાસ્વરૂપને કહું હું-તીર્થકર
ભગવાનના આત્માએ પૂર્વ જન્મોમાં પરગુણોના સામી દષ્ટિ કરી હતી.
પરના અવગુણો દેખતાં અને જાણતાં છતાં પણ કોઈની આમળ તે પ્રકાશ
નહોતા. તેમ કરવાથી પોતાને તથા પરને કંઈ લાભ નથી, તેમ ભગવાન-
ના આત્માએ પૂર્વ ભવમાં જાણ્યું હતું; પરના ગુણમાં લક્ષ રાખી પોતે
ભગવાન તીર્થકર થયા, માટેજ તેમને નમસ્કાર કરવો ઉચિત છે. તેઓથી
કેવલજ્ઞાનથી સર્વના દોષો જાણવા હતા, તોપણ કોઈની આમળ કોઈને
દોષ કહેતા નહોતા; તેમજ દોષીને તું દોષી છે એમ કહેતા નહોતા. જ્યાં
આત્માને ખોટું લાગે એવું કેવલજ્ઞાન થયા છતાં પણ બોલતા નહોતા. જ્યાં
લાંથી પણ સદગુણ દષ્ટિથી ગુણો ભેવા. દબારો અવગુણ મૂકીને મનુષ્યમાં
રહેશે એક પણ ગુણ ભેવો, કારણ કે ગુણી થવું હોય તો ગુણ દેખવાનીજ
ટેવ પાડવી, એમ ભગવાન સમવસરજીમાં બેસી કહેતા હતા. એવા ભગવાનનું
રમરજી અને નમન કયાંથી આત્મામાં સદગુણો પ્રગટે છે, માટે તેમને
નમસ્કાર કરવો યોગ્ય છે. જ્યાં લાં ગુણ દેખવાથી ગુણદષ્ટિ ખીસે છે અને
અવગુણ દષ્ટિનો નાશ થાય છે.

આઠ કર્મ એજ અવગુણ છે. વિચારો કે આઠ કર્મ કેને નથી
લાગ્યાં ? જેને આઠ કર્મ લાગ્યાં છે તેટલા અવગુણી છે. સારે અવગુણી
પોતે અવગુણ રૂપે છે અને પ્રકાશી છે, તેથી કંઈ આત્મકલ્યાણ થતું નથી.
માટે ભગવાનને નમસ્કાર કરી ભગવાને જેમ પૂર્વભવોમાં ગુણાનુરાગ ધાર્યો
હો, તેમ ગુણાનુરાગ ધારણ કરવો જોઈએ.

ઉત્તમ શુણાનુરાગથી સર્વ પદવીઓ મળે છે.
ગાથા.

ઉત્તમ ગુણાનુરાઓ, નિવસદ્ દિયંયંમિ જસસ પુરિસસસ

આતિત્યયરપયાઓ, ન દુહ્લહા તસસ રિદ્ધિઓ ॥ ૨ ॥

ભાવાર્થ—જે પુરુષના હૃદયમાં ઉત્તમ શુણાનુરાગ હોય છે, તે બ-
ધ્યાત્મા તીર્થકરની સર્વોત્તમ પદવી પ્રાપ્ત કરે છે; તેને કોઈ પણ પ્રકારની
રિક્તિઓ દુર્લભ નથી. સર્વ પ્રકારની ઉત્તમ પદવીઓનું કારણ શુણાનુરાગ છે.
કોઈ પણ પદાર્થની પ્રાપ્તિમાં તેના ઉપર થતો રાગજ પ્રથમ હેતુભૂત છે. રાગ
જે પ્રકારનો છે, પ્રસાદ્યરાગ અને બીજો અપ્રસાદ્યરાગ. અપ્રસાદ્યરાગ છે
તે ક્ષણિક પદાર્થોપર થાય છે. અપ્રસાદ્યરાગથી આત્માની ઉન્નતિ થતી
નથી. બાહ્યદુનિયાના પદાર્થો કે જે ક્ષણિક છે, તેના ઉપર, આંતરિક પોતાના
માની, રાગ ધારણ કરવાથી આત્મા પ્રતિદિન ક્રોધાદિક શત્રુઓના વશમાં પડે
છે અને કર્મની વર્ગણાઓ ગ્રહણ કરે છે, રજ્જેશુ અને તમોશુમાં પ્રવેશે
છે, સત્ત્વશુને પ્રાપ્ત કરી શકતો નથી, મિથ્યાત્વભાવને ધારણ કરે છે, સુખને
બદલે અપ્રસાદ્યરાગથી દુઃખ પેદા કરે છે અને તેને જરા માત્ર શાંતિ મળતી
નથી, માટે સ્વપ્ન સમાન ક્ષણિક પદાર્થમાં રાગ કરવાની કંઈ જરૂર નથી.

જગતમાં સત્ આનંદમય આત્માઓ છે. આત્માના અનંતશુદ્ધો છે.
કામ ક્રોધાદિ અવશુદ્ધોને બૂલી જઈ, જ્યાં દેખવું ત્યાં આત્માના સંતોષ,
સમતા, વિવેક અને જ્ઞાન આદિ શુદ્ધોને દેખવા. બાળક કે જૂઠું હોય પણ મને
ત્યાં શુદ્ધ હોય તેને જોવા, શુદ્ધોને રાગ કરવાથી અવશુદ્ધ ઉપર ચિત્ત જશે
નહિ. પ્રથમ સાધક અવસ્થામાં શુદ્ધના રાગની જરૂર છે. શુદ્ધના રાગના
ઉત્તમ સંસ્કારો પાડવાથી ફરીથી યતાર જન્મમાં તે તે શુદ્ધો સ્વયમેવ આ-
ત્મામાં પ્રગટે છે. સાધનો પણ શુણાનુરાગને વધારનાર પ્રાપ્ત થાય છે. જે
જે રિક્તિઓ દુર્લભ હોય છે તે પણ શુણાનુરાગીને સહેજે મળે છે. શુણા-
નુરાગી અન્ય ઉપર સારાભાવથી જુએ છે તેથી તેના ઉપર પણ અન્ય
જીવો સારા ભાવથી જુએ છે, “જેવી કરણી તેવી પાર ઉતરણી,”
“જેવું વાવશે તેવું લણશે.” તાત્પર્યાર્થ કે શુણાનુરાગથી ઉત્તમ પદવીઓ
મળે છે. જરા તે પ્રભાણે વર્તી જુઓ.

શુણાનુરાગીને ગ્રંથકાર સદા નમસ્કાર કરે છે.

ગાથા.

તે ધન્ના તે પુન્ના, તેમ્ પળામો હવિજ્ઞ મહનિચં;

જેસિં ગુણાનુરાઓ, અકિત્તિમો હોઈ અણવરયં. ॥ ૩ ॥

ભાવાર્થ—અરે આત્મનૃ! જો તું ગુણીજનોના લેણ માત્ર દોષને ઇર્ષ્યાથી કહીશ તો ખરેખર અપાર એવા સંસારમાં પરિભ્રમણ કરીશ. ઇર્ષ્યાથી બંધ બનેલા પુરુષો ધ્રુવડની પેઠે જ્યાંસાં સદ્ગુણરૂપ સૂર્યને દેખ્યા વિના પરિભ્રમણ કરે છે; સજ્જન પુરુષોની અંદર સરસવ જેટલો દોષ હોય તો મેરૂ પર્વત જેટલો કઢી બતાવે છે અને ઇર્ષ્યાજીઓ અછતાં આજ પણ ગુણીજનો પર મુકવા અયક્રાતા નથી. ગુણી પુરુષોના ગુણ દેખવાને ઇર્ષ્યાજીઓની સદ્ગુણ દષ્ટિ બંધ થયેલી હોય છે. ધનુર બક્ષકની પેઠે તેઓ ગુણોને પણ વિપરીત-પણે દેખ્યા કરે છે. ઇર્ષ્યાજીઓ કોઈની પ્રશંસા સાંભળે છે તો તે ઉપર લક્ષ નહિ રાખતાં, સામા પુરુષોની અંદર કયા દુર્ગુણો છે તેજ જોવામાં ધ્યાન રાખ્યા કરે છે. સમકીર્તિજીવ પરના સદ્ગુણો જોવામાંજ દષ્ટિ રાખે છે, ત્યારે તેઓ (ઇર્ષ્યાજીઓ) પરના અવગુણો દેખવામાં દષ્ટિ રાખે છે. જેમ કાગડો ચાંદાં દેખે છે તેમ ઇર્ષ્યાજી પારકા અવગુણુ દેખે છે. ઇર્ષ્યાબળથી અધ બનેલો પુરુષ અનેક અવગુણોને ધારણ કરતો છતો તથા અષ્ટકર્મોની વર્ગણને ગ્રહણ કરતો છકો ચોરાશીલાખ જીવચોનિમાં પરિભ્રમણ કરે છે.

ગુણુ કે દોષ એ બેમાંથી જેનો અભ્યાસ થાય તે
પરભવમાં પ્રાપ્ત થાય છે.

जं अन्धसेई जीवो, गुणं च दोषं च इत्थ जम्ममि;
तं परलोए पावइ, अन्धासेणं पुणो तेणं. ॥ ८ ॥

ભાવાર્થ—આત્મા આ ભવમાં ગુણુ કે દોષ એ બેમાંથી જેનો અભ્યાસ કરી શકે છે તે પરલોકમાં પામે છે; જો આ ભવમાં સદ્ગુણોનો વિશેષ અભ્યાસ કરવામાં આવે છે તો પરભવમાં વિશેષતઃ સદ્ગુણો ખીલી શકે છે અને દોષોને વિશેષતઃ સેવવામાં આવે છે તો પરભવમાં દોષોજ પ્રગટે છે. જે પ્રકારના ગુણુનો અભ્યાસ કરવામાં આવે છે તે પ્રકારનો ગુણુ પ્રકટી શકે છે. એક મનુષ્ય આ ભવમાં ધૈર્ય અને વિનય એ બે ગુણુનો વિશેષ અભ્યાસ કરતો હોય અને કંજુસાદ દોષને સેવતો હોય તો પરભવમાં અવતાર લેતાં તેનામાં ધૈર્ય અને વિનય ગુણુ પ્રગટે છે, પણ કંજુસાદ હૃદયમાં આવે છે. કોઈ મનુષ્ય આ ભવમાં દયાવંત હોય અને લોભદોષનું વિશેષતઃ સેવન કરતો હોય, તો પરભવમાં દયાવંત થાય છે, પણ લોભી વિશેષ દેખવામાં આવે છે. કોઈ આ ભવમાં પરાપકારી વિશેષતઃ હોય પણ મૈત્રુતની ઇચ્છા વિશેષ હોય, તો પરભવમાં (અવતાર

દમ્ય) પરીપારનો કુલ્લુ સ્વભાવે ખીલે છે, પણ મનની હિમ્મતથી તે કાંઈ અર્થ ન કરાવ છે. આ ભવમાં ભે આત્મિ પાનવાનો વિશેષ અભાસ હોય, ત્યારે ઉપર વિદેવ રામ હોય, તો પરભવમાં તે પુરવને ત્યારે ત્યારે પ્રાપ્ત થાય છે. કાંઈ મનુષ્યને આ ભવમાં સાધુ થવાનો વિદેવ કુલ્લુપુરાણ હોય છે તો પરભવમાં સાધુ થવાની તીવ્રેશ્વ થવાને છે અને તે સાધુ થઈ શકે છે. ભે આ ભવમાં સમ્પત્તિવર્ધન ઉપર વિદેવ-પણ કુલ્લુપુરાણ હોય છે તો પરભવમાં તેને સમ્પત્તિવર્ધન વિદેવના પ્રાપ્ત થાય છે. ભે આ ભવમાં કૌન સાધુ ઉપર આત્મિ થાય છે તો પરભવમાં સાધુ ઉપર આત્મિ ઉત્પન્ન થાય છે. ભે આ ભવમાં દેવની પ્રતિભા ઉપર દેવ થાય છે, તો પરભવમાં દેવના અભ્યાસથી પ્રતિભા (મૂર્તિ) ઉપર દેવ થાય છે; પ્રતિભાનું ખંડન કરવાની ક્ષમિ ઉત્પન્ન થાય છે. આ ભવમાં કોઈ પ્રકારના મનુષ્યોમાં મિત્ર મિત્ર કુલ્લો દેવવામાં આવે છે, તેનું કારણ તેઓએ પૂર્વ ભવમાં તે તે કારણોનો વિદેવના અનુચાર કરી તે તે કુલ્લોને સેવવા હોય ભેદજે. આ ઉપરથી સિદ્ધ થાય છે કે અભ્યાસજે સદાચર્યો વિદેવના રામ કરશે ભેદજે. દેવ, કુલ્લુ, ધર્મ, સાન્ન, દેવ, ત્યારે, ખાન અને સમાધિ આદિ કુલ્લો ઉપર તીવ્ર કુલ્લુપુરાણ કરશે, એથી પરભવમાં તે કુલ્લો વિદેવના ખીલી શકે. અને સંપૂર્ણજે ખીલનાં પાત્રના પ્રાપ્ત થાય.

કુલ્લો પલ્લુ પરદોષ વદતાં છતાં નિર્માલ્ય ગણાય છે.

જો જંગમ પરદોષે, ગુણસમપમરિઓંવિ મચ્છરમરેણં;

સો વિવસાગનસારો, પત્તલ પુંજવ્વ પરિમાદ. ॥ ૧ ॥

અર્થ—જે કુલ્લો કુલ્લુથી ભરેલો એવો પણ કાંઈ મનુષ્ય હિમ્મતથી પરમાના દેવે નોંધે તે તે આદર્યો નહિ. કુલ્લુ છતાં પણ પંડિત કુલ્લો પરીપાર અભાર પલાયનુભવી રીંછાને છે.

આ ઉપરથી સિદ્ધ થાય છે કે જરૂરી અંશ આ પા અભ્યાસ દોષને ભેદજેથી દલમદ પ્રાપ્ત થાય છે, પણ કુલ્લુ આત્મલાભ થશે નથી. ત્યારે પુરવે મદ છે કે રીંછાને કુલ્લોથી ભરેલો હોય, તેજણ ભે પારમાના દેવ ભેદજેથી રીંછા ન મદ તે તે કુલ્લો રીંછા ભરેલો હોય છે. પલાયનુભવી રીંછા અભાર થાય છે. મનુષ્ય સર્વે અંશે મુંદર હોય પણ ભે નોંધે કુલ્લો હોય છે તે તે અપાન થાય છે. તેથી જ રીંછાને મદે તેવો કુલ્લો દેવ પ્રતિ-

જિન હોય, તેપણુ પરના હોય બોલવાથી ખરાખ સાગે છે. એ એમ માને છે કે હું સાફ કંઈ છું, પણ તેથી તે પોતાનું અને પરનું અદિત કરે છે, કારણ કે અવયુજી બોલવાથી પોતાનું તો પ્રલક્ષ અદિત થાય છે તેવીજ રીતે અન્ય પુરુષો તેની કહેલી વાત સાંભળીને અરુચિવાળા બને છે. તેથી તેઓ યુજીને પણ લેઈ શકતા નથી. એક સરોવરમાં પેટેશે પાડો, પાણી ડહોળી નાખે છે તેથી પોને પણ નિર્મળ જળ પી શકતો નથી અને અન્ય પણ એવે પણ જળ પીતાં વિદ્રા કરે છે, તેથી પાડો ગાડો ગણાય છે. તેવી રીતે જ નામના મનુષ્યમાં પચ્ચીસ યુજી છે અને એક હોય છે. જ નામનો પુરુષ જ નામના પચ્ચીસ યુજી સામું જોતો નથી અને એક હોય દેખી જગતમાં જ્યાં ત્યાં નિંદા કરતો ફરે છે, તેથી પરિણામ એ આવે છે કે તે અની સાથે વેર ઝેર જાંબે છે. જનો હોય દૂર કરી શકતો નથી. પચ્ચીસ યુજી લેઈ શકતો નથી અને અન્ય પુરુષોને પચ્ચીસ યુજી લેવામાં વિદ્રા નાખે છે, માટે તે વિદ્રાસંતોષી લેખાય છે. જ એમ ધારે છે કે રખેને કાઢી જનો રાગી બને જ માટે તે એક હોયને ઉઠાડે છે; પણ જના પચ્ચીસ યુજીથી સર્વ મનુષ્યો એક હોય છતાં પણ આકર્ષાય એમાં આશ્ચર્ય નથી. જની ધારેલી ધારણા નિષ્ફળ જાય છે અને લોકમાં તે નિંદા ગણાય છે, માટે આ ઉપરથી સિદ્ધ થાય છે કે યુજી પુરુષ પણ અન્યના અવયુજી બોલતો ખરાખ સાગે છે, તો દુર્ગંધીનું તો શું કહેવું; તે સુખ્યો સમજી શકશે.

દુષ્ટ ભાવથી છતાં વા અછતા દોષો ગ્રાહણ કરવાથી
પાપાત્મા બને છે.

જો પદ્મોમે ગિરદઃ. સંતામંતેવિ દુષ્ટમાર્ચેણ;

સો અપ્પાગં ચંચડ, પાવેણ નિગ્ન્યપ્પાવિ. ॥ ૧૦ ॥

ભાવાર્થ—દુષ્ટમાર્ચી જે આત્મા, પરના છતાં વા નદિ છતાંદોતોને મદન કરે છે તે પાપ વડે પોતાના આત્માને નિર્ધર્ક બંધનમાં નાંખે છે. જમાં દોષ દોષ તેપણુ કહેવાની કંઈ પણ જરૂર નથી. ધારો કે જ નામના પુરુષના પચ મહાવનના ચાર છે અને એક જન નથી. અર્થાત્ તે જાનિયારી છે. જ નામનો પુરુષ તે જાણે છે અને આત્મા કહેવામાં તેની રજેલી કરવા જ્યાં ત્યાં જાકમાદ કરે છે. આથી તે પાપ કહેથી જ નામનો પુરુષ બંધાય છે, પણ કંઈ તે કંઈથી છુટતો નથી; ત્યારે નદી તેજે નિદા કરી એમ મિદ્ધ થયું. જ નામના પુરુષના નિદા

એ સ્થાને તે કોઈમાં નિઃક મળ્યાં છે. તેને જાતી સુધે પેર થાય છે. ત
નામનો પ્રાપ્ત તે: દોષો દનો: અને શરે જ્યાં કષ્ટનો બોરવાની પેરે તે
નિષ્કાં ઉતરતાં સમદેવથી લેવાય છે અને તેજુ અપ. જનન થાય છે.
નિતાના કષ્ટો: મોલવાથી જ સુધરે. પણ નથી, ઉત્તમ જાહે છે. સુધા-
રવાની રીતિ નો એ છે કે તેની આમન તેણા ધુનું વર્ણન કરું.
ખાનદીકું તેને ભે.ધ કરવો, ભે.ધથી તેનો આત્મા સુધરે છે. એજુ જાગી
સ્ત્રીએ અને પ્રાપ્તિ જરા નિતા કરવાની રેવ વારતી. નિઃક દોષોને
બોલે તે: રોને થાય કંઈથી બધાર છે અને જાને પણ થાય કંઈમાં સા-
દાથી થાય છે.

કપાયામિના દેનુઓનો ત્યાગ બતાવે છે.
તં નિપયા મુતર્વ. જતોં વપ્તપ કસાપર્ગી;
નં વપ્તું ધારિજ્ઞા, જેનોવમમો કસાપાણં.

॥ ૧૧ ॥

આચાર્ય—જેથી કષ્ટવશ અમિ દુષ્ણ થાય તેજુ કાંઈ અરસ
લાગું નેહમે, અને જેથી કષ્ટો કષ્ટ જાણ તેજુ કરું નેહમે. કોષ,
મન, માયા, કોમ, હિંસા, અને કામ જરે કષ્ટોનો ઉત્થાન થાય એવા
દેનુઓ ત્યાગ કરવો નેહમે. પોતાને કષ્ટો ઉત્થાન થાય અને પર-
કષ્ટોને કષ્ટો દુષ્ણ કરવે એવા નિતા જરે દોષોનો ત્યાગ કરવો નેહમે,
અર્જુનસામથી કષ્ટો રહે છે. અર્ધાંર તેઓનું પ્રકટપણે રખંતર થાય છે.
માટે જો જો દેનુઓથી કષ્ટો રહે તે તે દેનુઓ આરવા નેહમે. સમ-
તાને આરવાથી કષ્ટોનો નાશ થાય છે. રામમાં પણ નહિ પણ તેમ
દેવમાં પણ નહિ, આતી દ્યાને સમતા કષ્ટોમાં આવે છે. આ દ્યા ઉચ્ચ
છે અને તેના જોડાની મુક્તાનુસાગની દ્યા છે. અર્જુનસામથી નિતા—આતી
જરે અનેક દોષો નાશ થાય છે, તેથી કષ્ટો પણ માર પડે છે. માતી
પ્રાપ્તો કરે છે કે અર્જુનસામ ધારણ કરવાથી કષ્ટ કો રીતે કાંઈ થાય
ને તમારા અનુભવમાં આવશે. કપાયામિને કામા જગથી કાંઈ થાય
પરંતુ અવધુન ન મોલવાથી જાને પણ પોતાના નિમિત્તથી કષ્ટવશ અમિ
કામ રોનો નથી. અર્જુનસામનું એ રાજ છે.

કર્તા, સર્વ પ્રયત્નથી નિંદા છોડી દેવાનું બતાવે છે.

નદ્દ ઇચ્છદ્દ મુરુત્તં, નિરુપમમજ્ઞાંવિ અપ્પનો નિપયા;
તા સવ્વપપત્તેણં, પરદોસાવિવજ્ઞણં કુણદ્દ.

બાવાર્થ—જે વજુ જીવનમાં હે આત્મનું ત્હારે ગુરુ એવું પરમાત્મપદ પ્રાપ્ત કરવાની ઇચ્છા હોય તો સર્વ પ્રકારના ઉદ્યમથી પારકા હોય જોવાના તથા બોલવાના છોડી દે. પરના હોયો જોવાની તથા બોલવાની જ્યાં સુધી ઇચ્છા છે, ત્યાં સુધી માર્ગાનુસારિનાં લક્ષણો પણ પ્રાપ્ત થતાં નથી, તો સમ્યક્ત્વની શી વાત ? સમ્યક્ત્વવંત આત્મા પોતાના હોયો જુએ છે અને તેનો નાશ કરવા પ્રયત્ન કરે છે. લાખો વા કરોડો ઉપાય કરીને પણ પારકા હોય બોલવાની ટેવ ત્યાગવી જોઈએ, પારકા હોય બોલવાની ટેવ વાર્યા વિના ઉત્તમ થઈ શકાતું નથી. પુરુષના ધર્મો તરફ જોતાં પણ એમ જણાય છે કે પારકા હોયો બોલવા એ પુરુષને હાજર નહિ. માટે પ્રાણને પણ પરના હોયો બોલવા નહિ.

બારે કર્મો જીવોની પણ નિંદા કરવી નહિ, તો અન્યજીવોની તો કેમ કરાય; તે પુરુષોના ભેદોદ્ધાર જણાવે છે.

ચઙ્ગા પસંસગિજ્ઞા, પુરિસા સવ્વુત્તમુત્તમા લોપ;

સત્તમ ઉત્તમ ઉત્તમ, મજ્ઞિમ ભાવાય સવ્વેસિં. ॥ ૧૩ ॥

જે અહમ અહમ અહમા, ગુરુકમ્મા ધમ્મા વજ્ઞિયા પુરિસા;

તે વિપ ન નિંદગિજ્ઞા, કિંતુ દયા સેમ્મ કાયવ્વા. ॥ ૧૪ ॥

બાવાર્થ—ચાર પ્રકારના મનુષ્યો પ્રસંસવા યોગ્ય છે, સર્વોત્તમોત્તમ, ઉત્તમોત્તમ, ઉત્તમ અને મધ્યમ. આ ચાર ભેદવાળા મનુષ્યોની તો સલાહગ સ્તુતિ કરવી જોઈએ. તેઓના ગુણોનું અનુકરણ કરવા ઉદ્યમ કરવો. તેઓના ગુણોમાં ચિત્તવૃત્તિ પરાવર્તી જોઈએ. ચાર પ્રકારના પુરુષોનું ધ્યાન ધરતાં આત્મા ઉચ્ચ થતો જાય છે અને નીચ હોયોથી વિમુક્ત થાય છે. અધમ અને અધમાધમ એ જે તો ધર્મથી દીન અને બારે કર્મો જીવો હોય છે. આવા બારે કર્મો જીવોની પણ નિંદા કરવી નહિ. પરંતુ તેઓ ઉપર કરુણા જુદિ ધારવી જોઈએ.

અધમ અને અધમાધમ જીવોનાં આચરણ ખરાબ હોય છે, તેઓની સંમતિ દિનાવડ નથી, તોપણ તેઓની નિંદા ન કરવી જોઈએ. કેટલાક એમ કહેશે કે તેઓને લોકમાં દલગ પાડવા નિંદા કરવી જોઈએ. આના ઉત્તરમાં કહેવાનું કે-વજુ કાગમાં દલગ પાડવાથી કોઈ સુધર્યો નથી અને સુધરવાનો નથી. વૈદો વા દાખરો જો એમ વિચાર કરે કે આપણે રાગી-ઓને દલગ પાડવા તેઓની નિંદા કરવી જોઈએ, કે જોથી ફરીથી શેરોમાં

રોકાય નહીં. શું આમ કરવાથી રોષીઓ રોષથી મુક્ત થવાના? ના કરી
 નહીં. હવે રોષીઓની સંખ્યામાં વધારો થવાનો. તેથી જીને મનુષ્યો
 એમ વિચારે કે રોષીઓની આગળે જમનદેર નિંદા કરીશુ એટલે રોષીઓ
 રોષથી રહિત થવાના, પણ આમ કરવાથી તેઓ દામરોની જેમ થવાનું
 અને રોષીઓના દેવ દર વધારી નહિ. દામર વા વેદાની કામ છે કે
 રોષ અને રોષના દેવોએને જાણથી રોષીઓની પ્રેમ આવથી કારણ
 કરી, રોષીઓને અપમાન આપવું, રોષીઓને મને તે રીતે નિરોષી કરવા
 પ્રવન કરશે એટલે, એજ દામરોની કામ છે. દામરોના રોષ મલાઃ
 વાની કમિ દો તે રોષીઓ અપજા કરવા કરવા તેઓની પામે અપ-
 વા અને પોતાની સં દોષીન કહેવાના, હવે પણ કરવાના અને પપ્પ
 પણ અપવાના, અને નિરોષી પણ થશે. તેથી જીને રોષીઓ પણ
 અને રોષી છામે એમ જાણે છે, પણ જે તેઓની નિંદા કરે છે, તેની પાસે
 તે તે જાણ નથી, હવે તેનું પણ વા કરવા પ્રવન કરે છે. રોષને અ-
 વારો અપજા પણ અપમાન તેમ રોષીઓના રોષ એવાવાય પણ તે તે
 રોષેના કસરે સપાટમાં આવી જાય છે. રોષીઓની નિંદા કરવામાંએ
 સમજવું કે અનની નિંદામાં જમનમાં કુંકચથી અમીરવું પ્રાપ્ત થવાનું,
 અને રોષીઓને નિંદેર કરી કાઢવાના નથી. તથામાં નિંદા કરવાનો
 રોષ કરી નાંખે, તમે નિંદા કાઢવી પ્રાણને પણ નહીં કરો. એથી
 કાઢે દામાં રહેશે ત્યારે રોષીઓ પણ તમારું વર્તન શુદ્ધ પ્રેમવાળું
 એજ, તમે ઉપરોક્ત નહિ આપે તેજણ પોતાનું વર્તન સુધારવાના પ્રવન
 કરશે, અને તેવા ઉપરો તમને પુછશે. પોતાના સં રોષેની દોષીન
 તમને કહેશે તેઓ રોષથી મુક્ત થશે એમ ખાતરી રાખશે. મંજાના જીને
 રોષીઓના જાણી નિંદા ન કરી એટલે પણ મહીન જાણ પોતાનામાં
 મંજાનું જાણ અગરો એટલે મહીન જાણ પણ નિર્મળ જાણી જશે.
 કાઢવા પણ રોષેની નિંદા ન વાનારા તીર્થારો આદિ ઉત્તમ પ્રરો છે,
 તેઓની સંમતથી દામરો છોડે રોષ મુક્ત થાય છે. રોષ એવાવામાંએ
 અપમાન કે તમે પણ તીર્થારના જેવી એવાવા મેળવે તો પ્રવન દામરો
 થામે રોષીઓને તમે નિંદેરો જાણી કાઢીશુ પણ હે નિંદો! તમે પોતા-
 નામ રહેવા મેરવર્તન જેવા મોટા રોષો જોવા નથી, કાઢવી આગ કહેવા
 નથી, રોષને કાઢ જાણે તો પ્રાણ જાય એમ વિચારો છે અને અનના
 રોષો જોવા તમા કહેવા મંડી જાઓ છે. વિચારો! આ તમારી કેરી
 અપમાન! આ રોષવા પ્રાપ્ત કરો, અમીર જાનો, અપમ અને અપમાપમ
 મનુષ્યોની પણ નિંદા કરવાનું કર્મ હોડી દો—

ધર્મ અર્થ અને કામને પરસ્પર હાનિ ન થાય, તેથી રીતે જે વસ્તુ તે મધ્યમ પુરવ મણાય છે. સ્ત્રીઓનું તે પ્રમાણે સમજી લેવાય.

પૂર્વોક્ત ઉત્તમ પુરુષોના બહુમાનથી થતાં ક્ષણ.

एपसिं पुरिसाणं, जइ गुणगहणं करोसि बहुमाणं;
तो आसदासिवमुद्यो, होसि तुमं नायि संदेहो. ॥ २२ ॥

આવાર્થ—એ આર પ્રકારના મનુષ્યોનું જડમાન કરીશ, તેમજ તે.

જોના યુદ્ધોનું મદદ કરીશ તો હે આત્મન! અલ્પકાળમાં તું મોક્ષનાં સુખનો ભોજના ભવીશ, જેમાં સંદેહ નથી. જલ્દયર્થ મનનું દશાંત આપી પુરુષોનું વર્ણન કર્યું, તેથી ઉપલક્ષણદારા અન્ય મનો અને ક્ષમાદિ અન્ય યુદ્ધોનું પણ મદદ કરતું, તથા તેજોના યુદ્ધોનું જડ માન કરવું. અર્થો! જમવમાં સાધુઓ તથા સાધ્વીઓને ધન્ય છે કે જે પરોપકારને માટે છવ-ને આવે છે. આવક અને આવિશ્વકો યુદ્ધાનુરામથી જેમ ચિનવે કે અડો! યાજે છતાંમો કુટો કરીએ છીએ, આરંભ કરીએ છીએ. માટે આપ-જાથી સાધુ અને સાધ્વીઓ અનંતયુજ્જુ હૃદય છે, આત્મભોગ આપીને

જુદ્ધોને ઉપરેક આપે છે, કુઃખ વેડીને પણ ગામે ગામ વિદાર કરે છે, કશ્ચાનુદિથી જુદ્ધોને સાધુ મનો અર્થે છે, પુસ્તકો લખાવી સુધારે છે, માનોમામ ધર્મનું વર્ણન કરે છે, સાધુ અને સાધ્વીઓ યાન અર્થે અગ્નિને યાદ કરે છે. જાલમનો પણ એવાં છે કે તે સ્વપર દિનસાધક છે. તે મનોનું મદારમાં કંઈ દેખાતું નથી. સાધુ અને સાધ્વીની નિંદા કરવાથી ખરેખર જરમવમાં સાધુપણું પ્રાપ્ત થવાર નથી; હૃદય ક્યાદિ યુદ્ધો મગનાર નથી. જેમ સમજને આવક અને આવિશ્વકો નિંદા કરવાની રેવ દર કરે છે. નિંદા દોષને વારનાર કુખિ પામે જેમાં સંદેહ નથી.

કર્તા-પાસધ્યાદિકની પણ નિંદાનો ત્યાગ બતાવે છે.

पासध्यादमु अहणा, संजमसिदिनेमु मुकजोगेमु;
नो गरिहा वापज्वा, नेव पमंगा सहामज्जे.

॥ २३ ॥

આવાર્થ—હાલમાં આરિવશેષ પાગવામાં દિવિષ્ઠ થઈ અવેશ્યોની પણ સમામાં નિંદા થા પ્રકંસા કરવી રોગ નથી. તાત્પર્ય છે તેજાઓના સંનંધમાં મધ્યરથ આવ પારજ કરવો. જેઓએ યદને બાવે અરિષ્ઠીયું દોષ પણ કર્મના ઉદયથી પાછા પડી જઈ, પચમદાવનમાં દોષ લશ-કલા દોષ, જલ્દયર્થનો અંત કર્યો દોષ, 'હુ' જોલના દોષ, આત્મસન્નધિમાં

ન રહેતા હોય, રામદેય કરતા હોય, તેવાઓની પણ પ્રાણાંતે ઉત્તમ આરિ-
ધારકોએ તથા બંધન વા પંડિતનામ ધરાવનારાઓએ નિંદા કરવી નહિ.
આરિત્રમાં ચડતા અને પડતા પરિણામ ધણી વખત યથા કરે છે. જે મો
છે તેજ પડે છે, અને જે પડે છે, તેજ ચડે છે. કેટલાક સાધુનાં મનો
સેવા કે પાગવા સમર્થ નથી, પોતે સાધુ થતા નથી, સાધુ થાય તેને અટ-
કાવે છે, છતાં મને તે સાધુના દોષો બોલવા મંડી જાય છે અને જ્યારે કોઈ સાધુ
તેને (નિંદક આવકને) હપકો આપે ત્યારે કહે છે કે અમારે શું છે ? અને
તો છૂટા છીએ, અમે તો વેસ્થાના ઘેર પણ જઈએ, તમોએ ખાધું મુંઝવ્યું
છે માટે તમને નિંદીશું. ત્યારે સાધુ મદારાજ તેને કહે છે કે, હે આવક
નામધારક ! ત્યારે પણ આવકના ગુણો પ્રમાણે વર્તવું જોઈએ. આવકના
એકવીસ ગુણોમાંથી અને આવકના બાર વર્તોમાંથી તમારામાં કેટલાં છે ?
તમારામાં કેટલા દોષ છે ? એનો વિચાર કરો છો કે નહિ ? ત્યારે આવક
કહે છે કે ધીમે છુગડે ડાખ દોય. અમારે ત્વેમાંનું કંઈ નથી. ત્યારે સાધુ
મદારાજ કહેશે કે, ત્વને અમને કહેવાનો કંઈ અધિકાર નથી, ત્વને કોણ
કહેવા આવ્યું છે ? ત્વારા ઘેર આવીએ ત્યારે વડોરાનીશ નહિ, બોલ ત્વારે
મદારે કંઈ સંબંધ છે ? જ ત્વાર થાય તે કરી નાખ, અમારે દેવે ક્યાં
દીકરી દીવો સેવો દેવો છે. દેવગુરની નિંદા કરે તે સાતમી નરકે જાય-
ગુરની નિંદા કરનાં કુળનો હાથ થઈ જાય છે, અનુભવી જોજો. આ પ્રમાણે
નિંદા કરવાથી ચર્ચા ઉત્પન્ન થાય છે. શિષ્યસાધુઓને પણ ખાનગીમાં
સમજતી સુધારવા, પણ નિંદા તો કરવી નહિ. યશુ રંખીઓને પણ પાંજ-
રાપોશોમાં રાખી તેમનું દિન કરીએ છીએ, ત્યારે ઉત્તમ પણ શિષ્ય એવા
સાધુઓની નિંદા કરવી તે યોગ્ય નથી. તેમ તેઓની વ્રતસા પણ કરવી
યોગ્ય નથી. તેવા ઉપર મધ્યસ્થતા રાખવી.

કર્તા કહે છે કે તેવાઓને માર્ગ જનાવવો પણ નિંદવા નહિ.

કાઠગ નેમ્ કલ્ગં, જડ મન્નદ તો પયામપ્ મનાં;

અદ રમ્મદ તો નિયમા, ન નેસિ દોસં પયામદ. ॥ ૨૪ ॥

આવાર્થ—જમ્મદિક્ષિ ૪૨ કર્ણા કરીને જે તેઓ અને એમ
જામનું દોષ તો સ્વભાવે પ્રાપ્ત, તેઓ ગુરુઓ કરે એમ જામનું દોષ
તો મુજનુગમીઓએ તેના દોષો પ્રાપ્ત થઈ મદારાજો ઉપર છે કે
દેવિઓને ઉપરેક દિગ્ગર જામની, એમ જાણવા તો ઉપરેક આપો. જરૂર
ઉપરેક કરનાં ખાનગી ઉપરેકથી દેવિઓ (જમ્મદિક્ષિ) વગેરે વિદેવ્ય સુધે

૭. જેવોએ ઉપાસ કરીયે તેવાને આપણ જાણે, તેવા તેવો પ્રાપ્તો એવ
 અર્થના આપણમાં પણ જેવોએ તેવો પ્રાપ્ત કરવાને વિચાર આવજુ
 રાજો રોગ નથી, કારણ કે એમ તેવ પ્રાપ્તવાને વિચાર આવજુ નથી
 કારણ, હાથ હાથ રહે છે, અને આપણા ઉપમા આપણે અને આપણ
 નિ બોલે જેવા જેવને કયા અમાર કાચ છે. જેવાથી આ અમાર ભરો
 છે. જેવને જેવા અપા, પણ આપણને નથી, પણ ત્યાં જેવાને પ્રાપ્ત કર-
 વાન; કોઈએ આપણમાં પણ એક જેવને નિર્મિત કરી લાગે નથી અને
 એક કે એ પ્રાપ્ત ને પણ પ્રાપ્તો અપ (વિવરણ) જેવને ભોજ્યે નથી ઉ-
 લો મુજબના આપણ કરે છે તેવ એક અનુભવ ભેગા વિષય પણ તેવ
 કહેવા, કોઈએ અનુભવને અમાર કરી જેવથી પ્રાપ્ત કરે છે. અટકો! આ
 જેવે અધિ અમાર! એક નવાન આપણના મુજબ કાચે કાચે જાણે તેવ
 છે તેને કરીએ કે હોવા ત્યાં મુખ કાઢુ છે. ત્યારે તે ખીજાથી અને
 ઉલ્ટે કરે. કે ત્યાં મુખ કાઢુ છે. હોવાને પણ જાણે વિષય
 કરી જાણે છે, અને અમે જેવ જેવ ભેગે છે, પણ એને હોવાને અંજુ
 અર્થએ તે જેવની મેરે મુજબ કહેએ. કયા અપણ આપણથી કરી
 નાખે. આ હતાન આપણ જાણ કરવા કાચ છે. અનુભવ તેવ કાઢ-
 વને કરે કરી અપ રીતથી ઉપરેક આપણે નહિ વિષય અંજુની જે તેને
 મનમન, કાચેકાચ, અને અનુભવન જાણેને ઉપરેક આપણે. તેથી અમે
 કે અપ આ અનેક કરે છે, અતી નિશાન કરે છે, એમ કાચે તેથી રીતે
 ઉપરેક આપણ નહિ, રોગ ઉપરેક આપણ અનપા દીન રહેવું.

કવિહાજમાં અરુપ ધર્મગુણુ પલુ બહુ માન કરવું
 એમ કહ્યાં કરે છે.

સંગદ દુમમ સમપ, દીમર ધોવોવિ જસમ ધમ્મગુણો;
 જહુમાગો કાપજો, તમ્મ સપા ધમ્મવુર્ણપ. ॥ ૨૬ ॥

ભાવાર્થ—જવનઅરુપ (કવિહાજમાં) જનમન સંપત્તમાં એ પ્રા-
 પ્ત અપ પણ ધર્મગુણ તેવ પ્રાપ્ત તેવ ઉમેક ધર્મગુણથી બહુ માન કરવું.

કારણ કે આપ પણ ધર્મગુણુ બહુ માન પોતાના આત્માને ઉચ્ચ કરે છે,
 જનમન સંપત્તમાં અને તેવો ધર્મો તેવ તેવ પણ અપ ધર્મના ઉપરમાં તે છે
 તેથી તેવિષ્ટે અપાવાને—ધર્મ તેવ વિષય નિર્મલ મુજબન કાચ કાચે પણ
 અપ કાચના નથી, ત્યારે કેમ કરવું તેવા ઉપરમાં કરેવાનું કે મુજબ વિષયો

ગુણો જોવા, ગુણો લેવા અને દોષો તરફ લક્ષ્ય આપવું નહિ. ગુણાનુરાગ કદી મૂકવો નહિ. એજ આ કાળમાં તરવાનો પ્રથમાવસ્થામાં મુખ્ય ઉપાય છે. આ કાળમાં જે ગુણાનુરાગી હોય તેને પણ ધન્યવાદ થટે છે, કારણ કે ગુણાનુરાગી પુરોનો દાલમાં પ્રાયઃવિરહ દેખાય છે, ગુણાનુરાગમાં પણ કંઈ નથી એમ કેટલાક કહી તેનો મતિ પ્રમાણે અર્થ કરી વિરહ વિચારમાં આશ્રય ખેંચી જાય છે. પરંતુ ગુણને સાંભળતાંજ કેટલાકને તો ઉલટી આવ્યા જેવું થાય છે. દુઃખમ કાળમાં ગુણાનુરાગ પ્રાપ્ત થયો તો અલ્પકાળમાં મુક્તિ મળશે એમ સમજવું. ક્રિયાશ્રિતિ આગળ જ્ઞાનશ્રિતિ પ્રશંસા કરીએ તો ક્રિયાશ્રિતિ કંઈ પણ નિંદા કર્યા વિના રહેશે નહિ, મનમાં પણ બળડયા કરશે. તેમજ જ્ઞાનવાદીની આગળ ક્રિયાશ્રિતિ વર્ણન કરીશું તો તેવુંજ બનવાનું. ધર્મના જૂના વિચાર ધારણ કરતા દશે તેની આગળ પણ સુધારાવાળા હીન લાગશે. દોષ મૂકીને ગુણ લેવો વા બોલવો દુર્લભ જણાશે. દાલમાં તો અલ્પ પણ ધર્મગુણનું બહુ માન કરવાની આવશ્યકતા છે. કારણ કે અલ્પ પણ ધર્મગુણ ધારણ કરનારા વિરલા છે. સર્વ ગુણ વીતરાગમાં છે, માટે જેટલા ગુણ તેટલા લેવા. દોષને જોવા નહિ, તેમ બોલવા પણ નહિ.

કર્તા કહે છે કે-સ્વ કે પરગચ્છના સાધુઓની નિંદા કરવી નહિ.

જવં પૂર્ગાચ્છિ સગચ્છે, જે સંવિગ્ગા વહુસ્સુયા મુણિણા;

તેસિં ગુણાણુરાયં, મા મુંચમુ મચ્છરપ્પહઓ. ॥ ૨૬ ॥

ભાવાર્થ—હે આત્મના પારકા કે પોતાના ગચ્છમાં જે સંવિગ્ન અને વિદ્વાન મુનિરાજો હોય, તેઓના પર મત્સરથી હજીએશે એવો તું ગુણાનુરાગ છોડીશ નહિ.

પ્રાયઃ કેટલાક પોતાના ગચ્છને વખાણે છે, અને પરગચ્છના વિદ્વાન વા મૂર્ખ સર્વ સાધુઓના છતાં વા અછતાં દોષો બોલતા મંડી જાય છે. કેટલીક વખત તો હર્ષાથી કેટલાક વિદ્વાન સાધુઓ જણી જોઈને અન્ય વિદ્વાન કે જે અન્ય ગચ્છના વા સંવાદાના હોય, વા પોતાનાથી ભિન્ન વિચારવાળા હોય તેઓનું મૂળમાંથી ખોદી કાઢવા માટે અનેક જાનનાં આગ ચઢાવે છે. ગમે તે રીતે પણ તહેને આવકોની આગળ દલકો પાડવા ચુકતા નથી; શાસ્ત્રના પાઠ પણ કુપ્રકૃતિથી આડા ધરીને સામા સાધુઓને દલકો પાડવા આવકોની આગળ આડું અવગું સમજાવી ઉસ્કેરણી કરાવે છે. ત્યારે અન્ય ગચ્છના કે જેની સામાચારી ભિન્ન છે તેઓ પણ તેઓથી ઉતરતા

નથી. અર્થાત્ તે જણ સામા સાધુઓની કિંચ, આચાર, તેમના રોષો પ્રકા-
શવા તેમના પક્ષના બંધોની આગળ કમરકસીને હિંમત કરે છે. સામાસાથી
ખંડનખંડન ઉપવચનમાં આવે છે. આવડો પણ સામાસાથી ખંડનખંડન
કરે છે. સાધુઓનો પણ પકડે છે. મ્હાફે તે સાફ કરવા મંડી બાધ છે.
આશ્વાસનમાં પણ અને તે રીતે નિરા કરાવ છે. ત્ત ગચ્છાવાલ્લ સાધુઓ કહે
છે કે જ્ઞ ગચ્છાવાગા તો બીલકુલ જાણવારી છે, સી સંગી છે, અમુકની
સાથે અમુક રીતે વર્તન દના. ત્યારે જ્ઞ ગચ્છાવાલ્લ દ્વારે જ્ઞ ગચ્છાવાલ્લની
નિરા કરવા જાણી રાખવા નથી. અમુક સાધુની કાઈ સ્તુતિ કરે તો સામા
નિરા ક્રૂપાંથી પોતાની પેઠે એક બે રોષ કાઢવાનોજ. અમુક સાધુની કાઈ
વિદ્યા વખાણે તો સામા સાધુ તેનું ખંડન કરવાનો. અમુક સાધુ પરાપકારાણે
પ્રસ્તાવે જન્યારે તો સામા પક્ષવાગા નિરા કર્યા વિના રહે નહિ, પોતાના રાગી
વા પોતાના અન્ધના આવડો કરવા સાર રાગી દીવસ આવડોને ખીંઠાં વચન
કહે અને કાઈ અન્ય અન્ધી સાધુ પાસે આવે તો તેના સાધુ પણ જોવાપ
નહિ, એક દેરીનું મુર જોમ અન્ય દેરીના કૂતરાને મળે અને તેની અ-
વરવા થાવ, તેરી અવરવા થાવ. આમ બધા હોયો અન્ધોની દાહવા કાગમાં
ફાલ વર્ણવે છે. જે આમાંને કેટલોક જામ ખરી હોય તો ખરીખર યજ્ઞ-
નુશબને દેવરો અપાયો છે એમ સમજ લેવું.

સાધુઓના અન્ધોની આરી દસ દેખીને કેટલોક નવો રંધ કાઢે, અને
સાધુઓના કુલ્લખનો લાભ લેછ તેવા પંથો ચાલી કહે, અને જૈન સનાતન
સંપના ધર્મો નાક પામે તેમાં અન્ધના આવડાં તથા સાધુઓનો રોષ છે.

સંપ્રતિજાગમાં પ્રાચ યજ્ઞનુશબને જાણે રોષદટિ વધી પડી છે. આવ-
કામાં પણ તેરી દશા પ્રાચ દેખવામાં આવે છે, નવા પંથ કાઢવાનાઓ
પણ દન જાન્યારે નિરે છે, સાધુ અને સાધીઓને નિરે છે, અને આધુ-
અવળે સમજવે છે; પણ યજ્ઞનુશબની દટિ વિશેષતઃ દેખવામાં આવતી
નથી. નવા પંથવાગાઓ સનાતન પંથવાગાઓનું દોરે કુલ મૂળમાંથી ખોરી
કાઢવા પ્રયત્ન કરે છે, એટલુંજ નહિ; પણ નવા પંથના રામથી અનેક પાખંડ
કરી મન વધારવા ધારે છે, સાધુઓએ તથા આવડાંએ પારપાના અન્ધોના
વિદ્યાન સાધુઓ પર યજ્ઞનુશબ ધારણ કરેલો જોઈએ. પરમન્ધના વિદ્યાનોની
કેલ્લી આગળ નિરા કરવી નહિ, તેઓ જુર કરે તો પણ તેઓના કના
વા અન્ધના દેવોનો પ્રકાશ કરેલો નહીં. પરમન્ધની સાથે પણ વિદ્યાગ
દટિ રાખી જાનુજાવ ધારણ કરેલો પોતાના અન્ધના વિદ્યાન સાધુઓની પણ
કરી પ્રાણને નિરા કરી નહિ. આવડોએ પણ બિમ બિમ અન્ધવાગાઓ

ઉપર શુશ્રાનુરાગ ધારણ કરવો, જે શુશ્રાનુરાગ ધારણ કરવામાં નહિ આવે તો સાધુવર્ગ વા ગમ્મને નાશ થશે, તેમાં સંશય નથી, કારણ કે નિંદકોની તથા તેમના ધર્મની પડતી થયા વિના રહેતી નથી, પોતાના ગમ્મના વિહાન સાધુઓ વા મૂર્ખ સાધુઓની પણ છતા વા અછતા દોષની નિંદા કરવી નહિ, એટલુંજ નહિ; પણ હુનિયાના ગમે તે મનુષ્યની સાધુએ નિંદા કરવી નહિ. સ્વદર્શની હોય વા પરદર્શની હોય તોપણ કોઈના છતા વા અછતા દોષો પ્રકાશવા નહિ.

સાધુઓ કોઈના પણ દોષો પ્રકાશે નહિ, અને શુશ્રાનુરાગ ધારણ કરે તો ધર્મમાં ધણા મનુષ્યોને દાખલ કરી શકે, શુશ્રાનુરાગની દૃષ્ટિ ખીલવવા ક્ષણે ક્ષણે પ્રયત્ન કરવો. પરની નિંદા કરવાથી જગતમાં મોટી લડાઈઓ થઈ છે, ઇતિહાસો પણ તે બાબતની સાક્ષી આપે છે. પરસ્પર બિન ધર્મવાળાઓની નિંદા કરવાથી ઉલટા તેઓ સામા ધર્મ ઉપર દ્રેષ ધારણ કરે છે, તેથી ધણા કાળ પર્યંત સત્યધર્મના ઉપાસક તે બની શકતા નથી.

સ્વધર્મના સત્ય વિચારો દર્શાવવા, પરધર્મના જે સત્ય વિચારો હોય તે પણ યુક્તિથી મધુર વચને જણાવવા. સત્ય ધર્મનું સ્થાપન કરવું અને અસત્ય કે જે ધર્મથી કરોડો મનુષ્યો હર્ગનિમાં પડે તેનું અનેક સિદ્ધાંતોની યુક્તિઓથી ખંડન કરવું તેથી શુશ્રાનુરાગ નાશ પામતો નથી. કોઈની જાતિ નિંદા કરવી નહીં-સત્યધર્મ તેજ ખરેખરો શુભ છે, માટે તેના ઉપર અનુરાગ કરવો, અન્ય ધર્મમાં રહેલાં મનુષ્યોની છતા વા અછતા દોષ પરત્વે જાત ટીકા કરવી નહિ, અન્ય વ્યક્તિની જાત ટીકા, દોષો બોલી કરવી નહિ. એમ કરવાથી અન્ય ધર્મનાં મનુષ્યો પણ સત્ય ધર્મવાળાના સહવાસમાં આવશે, અને સત્યધર્મ ગ્રહણ કરશે.

કોઈ સ્વધર્મ બંધુઓની મત્સરથી નિંદા કરવી નહીં. હમેશ નિંદાનું બાપણ નહિ કરવાથી મનુષ્ય જૈન ધર્મની ઉન્નતિ કરી શકે છે, સદ્ગુણ દૃષ્ટિથી ધર્મની વા દેશની ઉન્નતિ થઈ શકે છે.

કર્તા કહે છે કે શુશ્રિઓનું બહુ માન કરતાં તે તે શુણે સુલભ થાય છે.

ગુણરયણમંદિયાણં, बहुमाणं जो करेइ सुद्धमणो,

सुलहा अन्नभवंमिय, तस्सा गुणा हुंति नियमेणं ॥ २७ ॥

ભાવાર્થ—ગુણરત્નોથી વિભૂષિત પુરોહિત જે શુદ્ધ મનવાળો હોય બહુ માન કરે છે. તેને અવશ્ય તે તે શુણે પરમવમાં સુખથી પ્રાપ્ત થાય છે.

કુર્ણુના કુણુ અવશ્યં તે ને યજ્ઞે શેનાનાનાં પ્રમતી થશે છે, મદ્યુજ્ઞે
 ઉપર રામ કથા વિના કુર્ણુએનું નહીં માન થતું નથી. અથવા સદ્યુજ્ઞે
 ઉપર રામ કથા છે ત્યારે તેના મદ્યુજ્ઞે પ્રાપ્ત કરવા ઉપમ પણ થાય છે.
 કુર્ણુએની સેવા પણ થાય છે, પણ તે યજ્ઞગુરુગ્રંથ ન દોષ તે કાર્પિ પણ
 કુણુ મટે ક્રમન કઈ કો નહીં આ ભવમાં જે સાધુઓ અને સાધિકાઓ
 નજરે પડેલા છે. તેઓએ અવશ્ય પૂર્વભવમાં સાધુ થઈ ઉપર યજ્ઞગુરુગ્રંથ
 ધારણ કરીને દેશે તેઓ ભેડીએ આ ભવમાં જે જાણવારી છે, તેઓએ અવશ્ય
 પૂર્વભવમાં શીશ્યુગુરુગ્રંથ કરીને દેશે તેઓ ભેડીએ. આ ભવમાં જેઓ જ્ઞાન
 અને સમ્પત્તિને આપે છે, સમ્પત્તિમાં રહે છે. તેથી સિદ્ધ થાય છે કે પૂર્વ-
 ભવમાં તેઓએ જ્ઞાન અને સમ્પત્તિને અમ્ભાસ આપીને દેશે તેઓ ભેડીએ,
 તથા પૂર્વભવમાં કંસારથી આ ભવમાં તેઓને તેજ પ્રાપ્ત થાય છે. જ્ઞાન,
 દેવતા અને સ્ત્રી પદ્મના જે જે સદ્યુજ્ઞે જેનામાં વિદ્યેય દેવ-
 થામાં આવે છે તેનું કારણ કે તે ને યજ્ઞેના રામ કરી પૂર્વભવમાં તદ્દન
 કુણુ ધારીએ અમ્ભાસ કરીને દેશે તેઓ ભેડીએ આ ઉપરથી સિદ્ધ થાય છે
 કે કુણુગુરુગ્રંથ પદ્મભવમાં વિદ્યેય પ્રમતી મટે આશ્વાસ થાય છે. પૂર્વભ-
 વિદ્યેય રશિમાં ઉપરમાં ઉપરની દરે આ ભવમાં પણ યજ્ઞેના રામ
 કરીયું, અને કુર્ણુએનું નહીં માન કરીયું. જેનામાં નેટલા યજ્ઞે ખીસ્યા
 તેટલા યજ્ઞે તથા દરિ રાખીયું અને આ ભવમાં તે તે સદ્યુજ્ઞેમાં વિવિધ
 સંવત્ર કરીયું તે બદલ તે તે સદ્યુજ્ઞે પ્રાપ્ત થાય વિના રહેશે નહિ. વર્ત-
 માનકલ સુધારી નામનો કલ્પદર્શી હવે એ પાંચમાં આવશે તે
 દેવ તરફ કઈ પણ દૂર થાય વિના રહેશે નહિ, તેમજ અમલીકૃત
 સમ્પત્તિના તથા પરમાત્મબોધિ પાંચમાં આવશે તે સદ્યુજ્ઞ દરિની
 ખીસવડી થશે, અને દેવદરિને નાથ થશે. યજ્ઞગુરુગ્રંથ પ્રાપ્ત થશે કહે
 શિવ પદ્મને, અને તેથી આત્મા સદ્યુજ્ઞેના માર્ગે તરફ ચલે એકાધારી પદ્મને.
 કર્તા સૂરિ કહે છે કે—યજ્ઞગુરુગ્રંથ ધારણ કરતો જીવ
 મોક્ષ પામે છે.

एवं गुणादुरागं, सम्मं ज्ञो परद परनिमज्जति;
 तिरितोमयुंदरपरं, सो पावद सन्वननगिज्जं.

॥ ૨૮ ॥

ભાવાર્થ—જે આત્માથી પુરવ રહી રીને ભવમાં યજ્ઞગુરુગ્રંથ ધારણ
 તે તે આત્મનર કલ્પદર્શી ઉપમ થને થાયશે, એમ શિવ કહે છે. આ

આયામાં કર્નાનું નામ છે, શુભાનુરાગ ધારણ કરવા ખામી રાખતી નહિ, ધારણ કે તેથી ઉત્તરોત્તર મોક્ષ મળે છે એમ આચાર્યો અને વીતરાગ ભગવાનનાં સિદ્ધાંતો જણાવે છે. જેમ જ્યાં જ્યાં શુભાનુરાગ ધારવામાં આવે તેમ તેમ દોષદષ્ટિ ટળતી જાય છે. નિંદા કરવા એ જીમતડી વધમ કરે તેમ જીમતડીને વચમાં રાખતી, પ્રત્યક્ષ વા પરોક્ષપદે કોઈની નિંદા કરતી નહીં. નિંદા કરવાથી ધણાં પાપ થાય છે. અત્ર ભજન સમયે પ્રથમ ભાગમાંથી નિંદાવિષયક ભજન સખવામાં આવે છે.

(૬૬ી રમતમાં પડીરે સન્તો, ૬૬ી રમતમાં પડી. એ રાગ.)

નિન્દા પદ.

- પાપ કર્મ વધુ भारीરે નિન્દા, પાપ કર્મ વધુ भारी;
 મનમાં જોમો વિચારીરે નિન્દા, પાપ કર્મ વધુ भारी.
 નિન્દકની દષ્ટિ છે અવઢી, ગુણ અવગુણ દેખાય;
 પાપીમાં પાપી છે નિન્દક, મરી નરકમાં જાયો. નિન્દા. ૧
- ચાંદાં દેલે કાગડો જેમ, નિન્દક દેલે દોષ;
 ધનુર મહાકની પેટે ણ, શું કરવો ત્યાં રોપો. નિન્દા. ૨
- ચાઢી ચુગળી નિન્દક કરતો, કલંક ચડાવે શીર;
 ચંદાઢીયાં પગ નિન્દક પાપી, ધોતો પરનાં ચીરરે. નિન્દા. ૩
- ક્રિયા કાન્ડ નિન્દકનાં સંતો, ભેગ્યે નહિ ગગાય;
 નામ દેહને નિન્દા કરતો, મુક્તિપુરી નહિ પાયરે. નિન્દા. ૪
- સાધુ મન્ન વૈગમી ત્યાગી, જોગી મોગી ફકીર;
 નિન્દા પરતગી પરહરનો, પામનો મવજલ તીરે. નિન્દા. ૫
- નિન્દામાંથી સદ્ જલ્યાયા, ચર્ચાયા કોઈક મન્ન;
 નિન્દક માયે નયી ડિંગડાં, વાગીયાં ઓળંગ્યંતરે. નિન્દા. ૬
- અદેમ્પાઈની પુરી નિન્દા, મુક્તિ માર્ગ પ્રતિજ્ઞ;
 નાગ્યચોગાગીમાં મટકાવે, નાગી માયે જૂઠરે. નિન્દા. ૭
- મનદીની નિંદા નવી કરવે, કરવે ગુણનું ગાન;
 મ્હાનદંતને કૃષ્ણ ચમ્પાને, ગુણનું કર વધુ માનરે. નિન્દા. ૮

સર્વે ગુણો જાણો મિનચરમાં, ચાકી દોષી દોષઃ
નિજમાં અવગુણ પોઠ ભરી છે, જુવે ન તેને કોયો. નિન્દા. ૯
કર્મવગે સૌ દોષે ભરીયા, કરો ન નિન્દા માર્દ;
બુદ્ધિસાગર ગુણને ગાતાં, જગમાં દોષે ઘટાડરે. નિન્દા. ૧૦

નિદાથી આતી અધમ દસા થાય છે, એવું જાણી નિદાની ટેવ ત્યામ
કરવા કાણે કાણે ઉપયોગ રાખવો, અને શુભાનુરાગ ધારણ કરવા કાણે કાણે
ઉપયોગ રાખવો. અશુભ અપવસાયથી (અશુભ પરિણામથી) નિદા થાય
છે, અને શુભ પરિણામથી શુભાને રાગ થાય છે. પરિણામે કંઈ એ વાતને
પ્રત્યક્ષી જ્ઞેનાં અશુભ પરિણામે અશુભ કર્મનંદ અને શુભ પરિણામે
જા કર્મનંદ જાણી શુભાનુરાગ ધારણ કરવો.

નિ શ્રી સુરત ચંદરે પાનુર્પાસ્વાં યોગનિષ્ઠ મુનિ બુદ્ધિસાગરેણ
ગુણાનુરાગ ગ્રન્થસ્ય ગુર્જરભાષયા વિવરણં કૃતમ્.
ગુણાનુરાગ શાસ્ત્રસ્ય, પ્રાકૃતા વિવૃત્તિઃ કૃતા;
મત્પ્રાનામુપકારાર્થમ્, બુદ્ધચલિમુનિના શુભા.

ॐ શાન્તિઃ શાન્તિઃ શાન્તિઃ





ॐ
श्रीमद् बुद्धिसागरमी प्रणयपात्रा. प्रण्याक १९.

श्रीवक्तृधर्म स्वरूप.

प्रथमभाग.

आशुति श्रील.

શ્રાવકધર્મ.



શ્રાવક નામ ભાવમાં પણ કેટલું રહ્યું છે. શ્રાવક નામ ધર્માવધારણ
સ્વાવધારિક અને નિનિત્ય કથા કથા મુજો અવસ્થા દેવા એવડો મુખ્ય
આચારો કથા છે. તે આ સમુદાય આરંભે દરેક શ્રાવકે મહા શાસ્ત્ર
પાત્રી જરૂર છે.

શાસ્ત્રારો કહે છે કે જે શ્રાવકને માત્ર દશ પ્રાપ્ત કરવાની અદ-
નિશ્ચિત આવના થતી નથી, તેજે શ્રાવકપણ પ્રાપ્ત કર્યું છે એમ કહી શકાય
જ નહીં. શ્રાવકધર્મ જાણવા વિના અને જાણી આચારમાં મુકાવા વિના
શ્રાવકપણ તો શું પણ મનુષ્યપણ પણ નિર્ણય છે, માટે શ્રાવક કૃત્યમાં
જન્મી પોતાનું રક્ષણ જુની જાનન્યમાં પડતાં જાયતા માટે દેવેદમુરિ સ્થિત
શીષ્યનૈત્ય પ્રકરણ મન્યમાં વિસ્તારથી વર્ણવેલ શ્રાવકરચાપના એકીક મુજ
કારણ રહે તે માટે તે જરૂર કૃત્યમાં રિવેચન કરવામાં આવ્યું છે.

ધર્મના અર્થો શ્રાવકોએ (મનુષ્ય માટે) વધુ નહીં તો એક એક કુ-
ળને અવસ્થા પ્રાપ્ત કરવા પ્રયત્ન કરવો એવડો. શુદ્ધ જમિનામાં વિતરણ
મારેલ વિષ શુદ્ધ અને પવિત્ર થાય છે, તે માટે અવિહાર પ્રમાણે મુજો
અવસ્થા મેળવવા એવડો.

કદાચ દરેક મુજો ન પ્રાપ્ત થઈ શકે તો ધોણ કે અમુક પ્રમાણમાં
પ્રાપ્ત થવા દેવ કે થવા દેવ તે. તે કાંઈ રીતે નુકસાનકારક નથી, પણ
આ મન્યમાં જન્મવેલ મુજોથી વિપરીત વર્તન થવું જોઈ. એ તે
શ્રાવકજન્મને ધટું નથી એમ પ્રત્યેકે મન્ય.

છી રાખિ ૧.



શ્રાદ્ધ ધર્મ સ્વરૂપ

યાને

શ્રાવક ધર્મ સ્વરૂપ.

પ્રથમ ભાગ.

મંગળાચરણમ્.

નન્વા શ્રીમન્મહાવીરં ગુરં ધર્મોપદેસકમ્ ॥
શ્રાદ્ધધર્મસ્વરૂપં વૈ રચ્યને લોકેષ્વરે ॥ ૧ ॥

શિષ્યપ્રશ્ન—હે સદ્ગુરુ મહાત્મા! આપનો ધર્મ શું છે, તે મને જણાવી સમજાવશો!

ગુરુ—હે શિષ્ય! આત્મામાં આપનો ધર્મ સારી રીતે જાનાઓ છે અને તે તારે અવશ્ય જાણવો જોઈએ.

શિષ્યપ્રશ્ન—તે જાણવાથી શું લાભ થાય?

ગુરુ—આત્મામાં આપનો ધર્મ જોશે કહે છે, તેણે જો જાય તે અવશ્ય શાંતિમાં મુક્તિપાત પામે.

શિષ્યપ્રશ્ન—આપ કયી રીતે જોગખી કરાવ?

ગુરુ—આપને ચોક્કસ કહેવા કહ્યુંજો તથા આત્મામાં કહેવા આપણને વશ્ય કરાવે તે ઉપરથી આ આપ છે એમ જોગખી કરાવ છે.

શિષ્યપ્રશ્ન—કયાં આપણું શ્રામ થાય?

ગુરુ—નિશ્ચયથી ક્ષેત્ર અથવા પંચમુ મુક્તિપાત્ શ્રામ થાય ત્યારે આપણું શ્રામ થાય છે. અનન્યાનુભવી અરણ્ય, સમગ્રિયોદનીય, નિમ-
મોદનીય અને નિષ્કાલમોદનીય એ સાત પ્રાંતિયોનો ઉપદ્રવ, કોષ-
પદમ વા શુભિકાવ એ વજ્રમાંથી મને તે અવ ઉપદ્રવ થાય ત્યારે
મુખ્ય મુક્તિપાતની પ્રાપ્તિ થાય છે. ક્ષેત્ર મુક્તિપાતને અવિરતિ
અવિરતિમુક્તિપાત કહે છે. ક્ષેત્ર મુક્તિપાતે અવિરતિ અવિરતિ
શ્રામ થાય છે. શી નેનિવાય તીર્થંકરના થાય કોટીશ્વરના, તેઓ

અવિરતિ સમ્યક્દષ્ટિ આવક દત્તા; તેમજ શ્રી ચોતીઘમા તીર્થે
શ્રીચીર પ્રમુખા મેષ્ટિ રાજ, અવિરતિ આવક દત્તા. બ્યારે
અપલ્યાબ્ધાની ક્યાયનો ઉદય દો છે ત્યારે દેશવિરતિ પાંચમું મુજાપું
આવકને પ્રાપ્ત થાય છે અને તેથી તે વિરતિ આવક કહેવાય છે.

પ્રશ્ન—અવિરતિ આવક અને વિરતિ આવક એ બેમાં મહાન ફાળુ ?

ઉત્તર—અવિરતિ આવક કરતા વિરતિ આવક મહાન છે.

પ્રશ્ન—કેવી મેંચા કરવાથી આવકપણું પ્રાપ્ત થાય છે ?

ઉત્તર—શ્રી સદગુરની મેંચા કરવાથી આવકપણું પ્રાપ્ત થાય છે.

પ્રશ્ન—શ્રી સદગુર પામે જાણને બજા છોએ થુ કરવું જોઈએ ?

ઉત્તર—શ્રી સદગુરને પ્રથમ પુજા જોઈએ. ધર્મતત્ત્વ સમગ્રી જ્ઞાન કરવા
બ્યારે મનમાં જે જે યજ્ઞોએ જો તેના મુજામો કરે જોઈએ શ્રી
સદગુરની દેશના મામળાની જોઈએ. મુજાને પ્રથમ પુજાથી તથા તેમની
દેશના મામળાથી અનેક પ્રકારના કાચકા થાય છે. જુઓ શ્રી
રાજગુરુની મુજા શ્રી રાજગુરુ મુનિશ્રવની પામે પ્રેમી રાજા મો
કનો તે પ્રથમ નો અન્ન નાસ્તિક દત્તો, દેશોક, રાજ, પુણ્ય,
પાપ, મુજા અને આત્મ વરો ૩૦ જેમ નિદિ એમ માનવો કનો,
દિમાકને વરોમા આમજા દત્તો માત્રોએને તે પાનડી-કોની મ નતો
કનો. પજુ રાજગુરુ મુનિશ્રવના પ્રથમ પુજા તેના મનની યજ્ઞોએ
દત્તો મજા અને આત્મિક તત્ત્વની ૧૬ બધા થા. અને તેજુ રાજગુરુને
ધર્મચારે તરિક આત્મા વરોની રાજાએ આવકનો ધર્મ અનામ
કો. આ વરોથી મુજા જોઈને કે મુનિશ્રવને પ્રથમ પુજાથી તત્ત્વ
તત્ત્વની ૧૬ બધા થાય છે.

પ્રશ્ન—શ્રી થુ બજાણી આવકપણું પ્રાપ્ત થાય છે ?

ઉત્તર—જગતના, પુણ્ય, કર્મચાર, જાતનવ, મનનવો, નિયમ, તજુ
રાજા, બારનવ, વચમદાવવ, વચમદાવ, દેશ, ગુરુ અને ધર્મ વરો
તત્ત્વો સ્વાચ, બજાણી આવકપણું થાય યજ્ઞ છે. જગતના તત્ત્વ
વિષય સમ્યક્ જ્ઞાન થવું તથી કાચ, કાચાવ, વિરતિ, કર્મ અને
કાચ એ ધર્મ કારણથી કાંઈ થાય છે. એવ જે બજા છે તે
આવક થઈ કો છે. કનેપો એ કણું છે તેમજ છે, એવ જે ૧૬
બધા થાજુ કો છે તે આવક થઈ કો છે. કારણકે વિષય
સમ્યક્જ્ઞાનને તે કારણથી વિષય બજા થઈ બજા કો નિદિ
વિષય સમ્યક્જ્ઞાન કો કારણ કો બજા કો નિદિ મનનવ

૧ પ્રથમ અશુદ્ધ ગુણ.

શુદ્ધોત્તિ અ ગંભીરો, ઉત્તાણમર્દ ન સાદૃષ ધર્મ;
સપરોપ્યારસત્તો, અશુદ્ધો તેણ રૂઢ જુગો. ૧

શુદ્ધ એટલે અગંભીર અર્થાત્ ઉછાંછળી તુચ્છ બુદ્ધિવાળો જે હોય તે ધર્મ સાધી શકે નહીં. જે અશુદ્ધ અર્થાત્ ગંભીર હોય છે તે સર્વ જોએકું તથા દેખેકું હૃદયમાં રાખે છે, મોડું પેટ રાખે છે, અર્થાત્ સર્વ મનમાં રાખે છે. ગંભીર મનુષ્ય એકદમ લાભાલાભનો વિચાર કર્યા વિના જે કંઈ જોએકું વા દેખેકું હોય તત્સંબંધી બકબકાટ કરે નહીં, મને તેવું જાણ્યું હોય તોજુ અનર્થકારક હોય તો તે અન્યને કહે નહીં, ક્રોધ, લોભ, માન અને માયા આદિ દોષોના વચ્ચે થઈ કોઈની વાત કોઈને કહી દે નહીં, તે ગંભીર ગુણવાળો સમજવો. તુચ્છ બુદ્ધિવાળો મનુષ્ય કોઈના મનોને ઉધાડા પાડે છે, કોઈના દોષોનું કથન કરે છે, તેથી તે સ્વપરનું હિત કરી શકે નથી અને ઉછાંછળી બુદ્ધિના યોગે તે જ્યાં ત્યાં અસાન્નિત કરનાર થઈ પડે છે. તુચ્છબુદ્ધિવાળો મનુષ્ય જરા વાતમાં છેદાઈ જાય છે અને તેથી સામાનાં છતાં વા અજાતાં છોડે જ્યાં ત્યાં બોલવા મંડી જાય છે. ખાનગી (ગુપ્ત) વાતોને તથા કુત્યોને પણ તે ઉધાડાં પાડી દે છે તેથી તે પોતાના આત્માનું દિન કરી શકે નથી. તુચ્છ બુદ્ધિવાળો મનુષ્ય કોણ જાણે કંઈ વખતે શું કરશે તેનો પણ નિશ્ચય થતો નથી.

તુચ્છ બુદ્ધિવાળો અનેક સંકટોનાં વાદળાં મનરૂપ આકાશમાં ઉભાં કરે છે, તુચ્છ બુદ્ધિવાળો મનુષ્ય પોતાનું તથા પોતાના સંબંધીઓનું બધું કરવા સમર્થ થઈ શકે નથી. તુચ્છબુદ્ધિવાળો મનુષ્ય સંસારઅવદારમાં પણ પ્રતિજ્ઞા પામી શકે નથી અને તેણે મનુષ્ય જન્મનમાં ઉચ્ચ પદવીપર ચઢી શકે નથી. તુચ્છ બુદ્ધિવાળો મનુષ્ય મર્યાદા પેડે બંધકર લાગે છે. તે પોતાના કુટુંબને પણ શાન્તિમાં રાખી શકે નથી. તુચ્છ બુદ્ધિવાળો મનુષ્ય પોતાના સંબંધીના દોષો વહીને તેની દેહના-નિન્દા કરાવે છે અને તેથી કોઈ વખતે કોઈના પ્રાણનો નાશ પણ થાય છે. તુચ્છ બુદ્ધિવાળો કોઈ પોતાના હૃદયની ખાનગી વાત કહી શકતું નથી, અને દોષોને અકર્તવ્ય તુચ્છ બુદ્ધિ છે; માટે મનુષ્યોએ તુચ્છ બુદ્ધિનો ખરા અતઃકરણથી ત્યાગ કરવો જોઈએ અને ગંભીર ગુણને ધારણ કરવો જોઈએ.

મંભીર મુજુ ધારણ કરવાથી થતા ફાયદા.

મંભીર મુજુ ધારણ કરવાથી પોતાના આત્માને અને અન્યના આત્માને કાળિમાં રાખી દાખ છે. મંભીરનાથી મનુષ્ય પોતાના આત્માને ઉચ્ચ દરે તરફ ખેંચે છે અને દેવોને લાંબી મુજો લેવા સમર્થ થાય છે. મંભીર પ્રાપ્ત અન્ય મનુષ્યોને વિષામ મેળવી શકે છે અને તે અન્ય મનુષ્યોનાં હૃદય ભેગ સમર્થ થાય છે. દરેક ધર્મમાં સદગુણો અને રોષો ક્યા ક્યા અંશે છે તે ભેદ શી છે, પણ તે મંભીર દોષને લઈને માથેને અધિષ્ઠિત થઈ પડેલા નથી. મંભીર મનુષ્ય દાખરો પાળેને મનમાં રાખી શકે છે અને તે કાળિયા દેવો પ્રકાશને નથી; તેથી તે સર્વજ્ઞ આનંદીય થઈ પડે છે. કોષાદિ દેવોની મનવાના લઈને મંભીર મનુષ્ય હાલની મુદ્દિ કરે છે અને તેથી તે યોગ્ય કાર્યોને વિચાર કરી શકે છે. અને તેણે પ્રકરણમાં પણ પ્રાપ્તતાં તે હિંદુ ઉપાસને નથી તેથી તે સર્વને વિષ્ણુ મની શકે છે. મંભીરના પ્રતાપથી વૈદિકો પણ મુજો આપા ખાઈ છે અને તેથી તે પોતાનું અને પરતું અર્ધ કરવા સમર્થ થાય છે. મંભીરના પ્રતાપે વૈદિકો પણ દોષ ભોલેલા નથી તારે તે કાપુસનેના છતાં અમર અજન્મ રોષને તો કેમ ભોલી શકે? અર્ધવ ભોલિયા નહીં.

મનુષ્ય પોતાના મંભીર મુજુથી હાલને ધર્મોગ્રામ જનારે છે. મંભીર મનુષ્યના હાલમાં જ ધર્મ દરી શકે છે. ખાટે સર્વ મુજોમાં પ્રથમ નંદરવાળા મંભીરમુજુને અનુષ્ઠાએ ધારણ કરવો જોઈએ. જ્યારે મંભીર મુજુ વિના આચાર્યનું દેહી દાનું નથી, તારે મંભીર મુજુ વિના કાપુસનું તો ક્યાંથી હોઈ શકે? અર્ધવ ન હોઈ શકે. મંભીર મુજુવં સામાની ઉપખાને ધારણ કરે છે; સામાના મન આમમાં શું રહ્યું છે તે ઉપરથી ભોતો આગ્રહ પડે નહીં, તેમ મંભીર પ્રાપ્ત હાલમાં શું રહ્યું છે તેની અન્ય સામાન્ય મનુષ્યોને ખબર પડતી નથી. મંભીર પ્રાપ્ત હાલ વિદ્યા દોષ છે તેથી તે જે સંજોગે છે તે હાલમાં સુદાના તત્ત્વોએ મૂકે છે; તે કારણ વિના અને લાભ વિના કેહ જનને કોઈક કરેના નથી તેથી તે સંસાર અવધારમાં પણ મેઝ મણા છે અને ધર્મ રત્ન ખાટે પણ યોગ્ય મણા છે. મંભીર પ્રાપ્ત હાલને કોઈ કળી કાઢતું નથી. જનતામાં ઉચ્ચ પદની પર તે આવે છે અને તે મનની કાન્તરણ રાખી શકે છે. ખાટે ધર્મરત્નના અર્ધોએ મંભીર મુજુને અવરણ ધારણ કરવો.—

૨. દ્વિતીય-રૂપવાનુ ગુણ.

સંપુર્ણાંગોર્વંગો, પંચિન્દિયમુંદરો મુસંજ્યનો;

દોઢ પમાવદેઝ, સ્વમોય તદ્દ સ્વવં ધમ્મે. ૨

સંપૂર્ણ અંગોપાંગવાળો પાંચ હિન્દિયોથી મુંદર દેખાતો અને સાત બાંધાવાળો હોય તે રૂપવાનુ ગણાય છે. તેનો પુરુષ ધર્મ પાગવામાં સમર્થ થાય છે. અર્ધંદિન અંગવાળો પચેન્દિયથી શોભતો મનુષ્ય વિશેષતઃ ધર્મરતને યોગ્ય થાય છે. પદેસા સંધ્યજી વાળોજ ધર્મ પામી શકે એવો અર્થ કરો નહીં, કારણ કે સર્વ સંરથાન અને સર્વ સંદનનોમાં ધર્મ પામી શકાય છે. સારા બાંધાવાળો હોય તે તપ સંપ્રમાદિક અનુજાન કરવામાં સમર્થ રહી શકે છે એમ આ વિશેષજી આપવાનો અભિપ્રાય છે; એવો પુરુષ, તીર્થંતી ઉત્તરિતું કારણ થઈ શકે છે.

નંદિયેજી અને દરિ કેસિજન વગેરે કુરૂપવાનુ છતાં ધર્મ પામ્યા છે, એમ કહી રૂપવાનુપણનો હોય ન બતાવવો ભ્રેષ્ઠ એ, કારણ કે તેઓ પણ સંપૂર્ણ અંગોપાંગાદિક કરી યુક્ત હોવાથી રૂપવાનજ ગણી શકાય છે અને આ વાત પણ પ્રાપ્ત છે; કારણ કે અન્ય ગુણોનો સદ્ભાવ હોય તો પણ કુરૂપવર્ણ હોય અથવા કાંઈ બીજા અમુક ગુણોનો અભાવ હોય તેથી કંઈકેય આવતો નથી. કહ્યું છે કે, યોષા ભાગે ગુણેદીન હોય તો મધ્યમ પાત્ર અને અર્ધગુણેદીન હોય તો અધમ પાત્ર ગણવા. શરીર મજબૂત બનાવવું કે જોયો શરીર દૃઢ થવાથી ધર્મની સાધના બરાબર થાય એમ છેવટનો ભેખ તરફથી સારાંસ સમજવો.

૩. ત્રીજો સૌમ્ય સ્વભાવ ગુણ.

પર્યઈ સોમ સહાવો, ન પાવકમ્મ પવત્તણ પાયં,

દોઢ મુદ્દસેવણિજ્જો, પસમાનિમિત્તં પરેસિંધિ. ૩

સ્વભાવે શાન્ત સ્વભાવવાળો ધણું કરીને પાપકર્મમાં પ્રવૃત્તિ કરતો નથી અને સુખે સેવી શકાય છે અને અન્યોને પણ શાન્તિનો નિમિત્તભૂત બની શકે છે. જેનો બધાનક આકાર ન હોય તેની પાસ અન્ય મનુષ્યો જઈ શકે છે. તે મનુષ્ય કોઈ પામશે એમ અન્યોના મનમાં વિચાર આવતો નથી,

સમજ્યા વિના ગમે તે જાણતનો ગમે ત્યાં બકવાદ કરવો; ઇત્યાદિ કાર્ય લોક વિરુદ્ધ જાણવાં.

પરલોકથી જે જે કાર્યો શાસ્ત્રધારે વિરુદ્ધ ગણાય તે પરલોક વિરુદ્ધ કાર્ય જાણવાં. તેવાં કાર્ય કરવાથી અશ્રદ્ધા આદિ દોષોનું આવાગમન થાય છે અને આત્મા, પાપકર્મથી બંધાય છે.

“ઉભયલોકવિરુદ્ધ કાર્યો નીચે પ્રમાણે છે.”

જીભાર, માંસ, દાર, વેશ્યા, સિકાર, ચોરી અને પરભ્રીગમન, આ સાત વ્યસનો આ જગતમાં અતિ પાપી પુરુષોમાં હમેશ રહે છે.

વ્યસની મનુષ્ય ઈલાં પશુ, સારા મનુષ્યોમાં નિંદાય છે અને મૃત્યુ બાદ દુર્ગતિમાં જાય છે.

એ સાત વ્યસનોથી આ ભવમાં પશુ દુઃખ થાય છે અને પરભવમાં પશુ નરકાદિમતિમાં દુઃખ ઉત્પન્ન થાય છે; માટે ઉભયલોક વિરુદ્ધ એવાં સાત વ્યસનોનો ત્યાગ કરવો જોઈએ. એ સાત વ્યસનોના ત્યાગથી લોકોમાં પ્રિય થવાય છે.

લોકપ્રિય થએલ મનુષ્ય, સર્વ મનુષ્યોને પોતાના તરફ ખેંચે છે અને અન્ય મનુષ્યોને ઉપકારક થઈ પડે છે. લોકપ્રિય મનુષ્ય જગતમાં ઉત્તમ કાર્ય કરવા માટે સમર્થ બને છે. જગતમાં લોકપ્રિય મનુષ્ય જ્યાંત્યાં ધર્મનો ફેલાવો કરવા સમર્થ થાય છે. લોકપ્રિય મનુષ્ય ધર્મગુરુનો પ્રેમ મેળવી શકે છે. લોકપ્રિયપર સર્વ લોકો વિશ્વાસની નજરથી જુએ છે. લોકપ્રિયગુણ મદજી કરવાની ઈચ્છાવાળાએ કદી કદુકવાણી વદવી નહીં. લોકપ્રિયતા, દ્રવ્ય, સ્ત્રેષ, કાળ અને આવ પ્રમાણે જે ઉપાયોથી પ્રાપ્ત કરી શકાય તે તે ઉપાયોનો સ્વીકાર કરવો જોઈએ. કીર્તિઆદિની મુખ્ય વાંચાવડે જે લોકપ્રિય થવા માગે છે, તે ઉત્તમ સિદ્ધાન્ત કવિન નિષ્કામ વૃત્તિથી દૂર જાય છે.

જ્ઞાન આપતું તે પોતાની સ્વભાવિક ફરજ સમજીને જ્ઞાન આપતું, તેમજ વિનય એટલે યોગ્ય પુરુષનો ભક્તિ અને બદ્ધમાનથી મન, વચન, અને કાયાથી સત્કાર કરવો, શીલ એટલે સદાચારમાં તત્પર રહેતું. શુભ આચારો પાળવાથી મનુષ્ય, લોકોમાં માનનીય થઈ પડે છે. આ મધ્યસ્થ અરા અન્તઃકરણથી કરનાર ખરી લોકપ્રિયતા મેળવી શકે છે; જે કરતું તે આત્માના યુક્તો ખીલવવા માટેજ કરતું.

જ્ઞાન, વિનય આદિ યુક્તોમાં તત્પર થવારે મારા વિશે લોકોનો પ્રેમભાવ વધે કે નહીં તે જોવા જતા આવ લક્ષ આપતું નહીં, તેજે તો લોકોની

ચિન્તાના સ્વરૂપેનું અવલોકન કરવા જતા આવક ધાનને મહેનત આપતી નથી. દાન, વિનય, સલાહરમાં પ્રવેશવું એ આઈ કન્યા છે અને એ કરવું જોઈએ, એમ નિર્ણય કરી પ્રવલ્લ કરવો. એમ તેની પ્રતિષ્ઠા તે લોકમાં પ્રિય થઈ પડે છે અને તે ધર્મરત્નને ચોગ્ગ થાય છે. સખાવતથી પ્રવેશ પ્રાપ્તી કરીને વચીકાન થાય છે. દાન કિંમતી વેરો જુલાય છે, દાનથી જન્ય મનુષ્યો નિરુદ્ધાન થાય છે, ખારે કરીએ દાન કરવું. લોક પ્રિય મનુષ્યથી સખાવતિ છવે વજુ પુણી થાય છે અને સ્વપરના આત્માની ઉત્તમિ કરવા તે સમર્થ થાય છે. લોકપ્રિય ધર્મોદાતા પ્રાપ્ત કરવા રહેતી નથી અર્થાત્ તે આઈ અને છે તે હવે જણાવે છે.

૫-પાંચમો અમૂર ગુણ.

કૂરો કિન્નિદાઓ, સમ્યં ધમ્મં ન સાહિત્તં તરહ ॥
 દય સો ન હત્ય જોગો, જોગો પુણ દોહ અમૂરો ॥ ૫ ॥

કૂર (ગિરહ) પરિણામો દોષ છે તે ધર્મને સમર્થવજુ સાધવા સમર્થ થઈ શકે નથી. તેથી તેથી કૂર પ્રાપ્ત આવક દુઃખ ધર્મમાં ચોગ્ગ નથી, વજુ ને આઈ છે તેમ ચોગ્ગ જણાવે.

દુર્ભા, દુર્લભ, વૈરભાવિથી ગિરહ પરિણામમાં દોષ તે સખાવતિના ધર્મ સાધવાને ચોગ્ગ થઈ શકે નથી.

વૈર દુરભાવ છે. કોષથી વૈર ઉત્પન્ન થાય છે. વૈરી મનુષ્યો દાન સાધને પ્રતિષ્ઠાઓનાં વલ્લભ ઉદ્ધારી હો છે. વૈરથી સાધના ઉપચારી તરફ વલ્લ રહેતું નથી. વૈરી વિખાસનો થાન કરે છે. વૈરથી સહારમાં થજુ દાન નેન છવે પરિણમજુ કરે છે. વૈરથી મનુષ્યનું હાથ જાડુક અને છે અને પડો તે ધર્મના કરાણ થાયજુ ખારે ચોગ્ગ જનનું નથી. વૈરમાં મનુષ્ય આઈ જતી શકે નથી. તેથી હાથમાં રાધો વલ્લ દોષ નથી. તેમજ દુર્ભા અને દુર્લભો જેનું હાથ સંતપ રહે છે, તે ર પરિણામો કૂર વિલ્લાન વરોમાં રાતિ કરે છે અને તેમાં રાતરે રાતરો વજુ નાક થાય છે. ગિરહ પરિણામો દુરભાવ, મનુષ્ય, સર્વ છવેનું દુર્ભા એક સાધતી સર્વ મનુષ્યોના જાણમાં જાય વેરો વરો સખાવતિ રાતરે રાતરે થતી નથી. દેશવિધી ગિરહ પરિણામ મનુષ્ય, રાજાનાં કરાણ નથી.

પ્રવાહ સર્વે પ્રસરાવી શકે નથી. કિંતુ પરિણામી મનુષ્ય, સહજ વાતમાં મહાન ક્રોધેશનું મુદ્દ આરંભે છે, જ્યાં ત્યાં વેર ઝેરનાં બી રોપે છે અને તેનાં ફલ બેબોભવમાં પોતે ભોગવીને દુઃખ પામે છે. ક્રૂરપરિણામ ધારક, પોતાના દોષોને પોતે દેખી શકતો નથી.

ગુરુ પણ ક્રૂર મનુષ્યને ઉપદેશ આપતાં બચ પામે છે કારણ કે જો તે મનો ઉપદેશ ક્રૂર મનુષ્યના મનમાં ન રહ્યો તો ગુરુને પણ ઉપાધિ કદે છે, માટે ક્રૂરપણાનો ત્યાગ કરી અક્રૂરભાવ પ્રાપ્ત કરવો જોઈએ.

અક્રૂરભાવથી મનુષ્યોનું બહુ કરી શકાય છે. વૈરની પરંપરાનો નાશ કરવો હોય તો અક્રૂરભાવ ધારણ કરવો જોઈએ. અક્રૂર પરિણામથી કુલ મનુષ્યોનું પણ બહુ કરી શકાય છે. અક્રૂર પરિણામથી અન્ય મનુષ્યોનો પ્રેમ મેળવી શકાય છે. અક્રૂર પરિણામથી વૈરીઓનાં વૈર નાશ કરી શકાય છે અને ધર્મરતનની યોગ્યતા પ્રાપ્ત કરી શકાય છે, માટે મનુષ્યોએ આવક-પણું પ્રાપ્ત કરવા અક્રૂર પરિણામ ધારણ કરવો જોઈએ. અક્રૂર મનુષ્ય પાપ-કર્મથી બીજો છે, માટે અક્રૂરગુણ કલા પછી પાપમીરુતા ગુણને વર્ણવે છે.

૬. છટ્ટો પાપમીરુ ગુણ.

इह परलोयावाण, संभावतो ने वट्टए पावे ॥

वीहद अजसकलंका, तो खलु धम्मारीहो भीरु ॥ ६ ॥

આ ભોલક ને પરલોકના સંકટો વિચારીનેજ પાપમાં પ્રવર્તે નથી અને અપયથના કલંકથી ડરતો રહે છે તે બીરુ; કહેવાય છે; એવા પ્રકારનો બીરુ પુરુષ, ધર્મને યોગ્ય મણાય છે.

આ ભોલકના અપાપ એટલે, રાજ તરફથી થતી ધરપકડ, ભોલકનાં હેલના, ભોલકને ધિષ્ટાર અને પરભોલક અપાય (નરકગતિ મળનાદિકને) માનતો છતો દિંસા જૂઠું વગેરે કાર્યોમાં પાપબીરુ મનુષ્ય, પ્રવેશ કરતો નથી. પાપબીરુ, જ જ દેવુઓથી પાપ આવે તે તે દેવુઓથી બંદીનો રહે છે અને તે તે દેવુઓને આશરો નથી. પાપના કાર્યમાં મમે તે લાલચથી પમ મૂકનાં ડરે છે અને તે પાપીઓની સંમનિથી પણ ડરે છે. મમે તેવા ક્રોધપ્રસંગોમાં પણ અન્યનું ગુરુ કરતાં બચ પામે છે. કારણ કે તે જાણે છે કે અન્યનું

અગ્રુમ કરનાં પોતાના હાથમાં જે અગ્રુમ પરિણામ છે તેજ પોતાનું ગુરુ કરે છે અને તેથી ખરાબ અવતારો ધારણ કરવા પડે છે.

પાપકર્મથી બહીયાર મનુષ્ય પાપીએની અપેક્ષાએ યરતીર ન મણાય પણ તે ધર્મીએની અપેક્ષાએ યરતીર મણાય છે. પાપીએ પાપથી બધા સામન્યારાએને કેટલીક વખત પ્રશ્નિ માંમાં હાતી દે છે અને પાપમીરને પોતાના તાબામાં રાખે છે. પાપીએ લગ્ન, દંડ, માર-મારી, દિમા કર્મ વગેરેથી ડરતા નથી તેથી તેએ પાપમીરએની સાથે બુદ્ધ વગેરેમાં ફાતી જાય છે અને પાપમીરએ રંકશળ તરીકે સલામત પાપીએના વળમાં રહાય છે અને તેથી કાઈ વખતે તેએ ધર્મનો બચાવ કરવા પણ સમર્થ થતા નથી, તેથી મુસલમાનના જોરથી કેટલાક હિન્દુએ મુસલમાન થઈ મથા તેમ પોતાના કુટુંબને પણ અન્ય ધર્મે સ્વીકારવાની ફરજ પડે છે. અમ કાઈ આશંકા કરી પાપમીરપણને હાથે તેને ઉપરમાં કહેવાનું કે પાપમીરપણું પણ અમુક અપેક્ષાએ લેને છે, તેથી પૂર્વેના દોષાતિત્ત્વ કલેક હી જાય છે. ધર્મ રક્ષણ આદિ માટે. હાથમાં પાપને બધા રહે તોજણ. બાલથી અમુક સ્થિતિએ વર્તવું પડે છે અને ધર્મની રક્ષા માટે યરતીર થવું પડે છે, વગેરે અનેક અપેક્ષાએ ઉત્તર અને અપરાધ માંમાં સમજતાં, પાપમીર થવામાં જે જે અપેક્ષાએ યરતીર રહેવાનું છે, તેમાં કાઈ જાનને બાધ આવતો નથી. શી મહાતીર સ્વામીના આવક એક મદા-રાજે પોતાની કાવિય ધર્મની નિ નિ સાચવવાને માટે ધેર બુદ્ધ કૃપુ હતું અને તેમાં પોતાની સામે લડવાને ચમરેન્ડ આત્મા હતા તોજણ તે ક્યાં નડોના કુમારપાળ, બતરાજ, બાદુમણિ વગેરેના લખલા મેણુર છે. રિદેર માટે જૈન દેહીના જાગને પુછી પુછાસો કરે. પાપમીર જનપદથી આશર્થ થતાં અડે છે. પાપમીર, અન્યાય નવા ફરી પ્રશ્નિ કરે. નથી, તેમજ તે જાનના કાપાએ કે જે પ્રજાના બધા માટે ક્યાં છે તેને ખાત આપી ને છે; સંસ્કારિક જન કરવામાં પાપમીર ડરે છે. અતીનિયા કાપેમાં માયું મારતો નથી અર્થાત્ પ્રશ્નિ કરે. નથી, તેથી નિ નિ અર્થમાં તેનો પ્રવેશ થાય છે. પાપના બધથી તે દેવ, યર અને ધર્મવિરુદ્ધ મારે ફરી કાનો નથી. પાપના બધથી તે કાપુ મદાત્માએને કહી પીડી કાનો નથી, તેમજ અજ્યાં આગ કેલના ઉપર મૂકી કાનો નથી. પાપના બધથી તે દીપેલાં વન ભાગી કાનો નથી. વિનાશરજે પાપમીર, કાઈ પણ કાને પાત કરવા અગ્રુમ પ્રશ્નિ આપરતો નથી. પાપના બધથી તે દેવ, યર અને ધર્મની નિના કરનાં તેમજ દિકા, જા, મેરી, અભિચાર વગેરેમાં

પ્રતિ કરતાં અચકાપ છે. કદાપિ પ્રભાતથી દોઢ પાપ ધર્મ મધુ હોય છે તો તેના મનમાં અત્યંત બપ રહે છે. એવો પાપભીર મનુષ્ય, આવક ધર્મ-રાત્રને યોગ્ય બને છે.

પાપભીર હોય છે તે ચકાપણું કરતો નથી, માટે હવે અશઠ નામનો સાતમો ગુણ કહે છે.

૭ સાતમો અશઠ ગુણ.

અસઠો પરં ન વંચઈ, વીસસણિજ્ઞો પસંસણિજ્ઞો ય ॥

ઝઝમઈ ભાવસારં, ઝચિઓ ધમ્મસ્સ તેણે સો ॥ ૭ ॥

અશઠ પુરૂષ અન્યને હેતરતો નથી—તેથી તે વિશ્વાસ કરવા યોગ્ય અને પ્રદાસ કરવા યોગ્ય બને છે અને ભાવપૂર્વક ઉદયમ કરે છે માટે તે ધર્મને યોગ્ય ગણાય છે.

નિઝકપટી મનુષ્ય અન્યને વંચતો નથી તેથી તે વિશ્વાસ કરવા યોગ્ય બને તેમાં કંઈ પણ આશ્ચર્ય નથી. કપટી પુરૂષ કદાપિ કોઈનો અપરાધ ન કરે તોપણ તે પોતાના દોષના જોરે સર્પની પેઠે અન્યોને વિશ્વાસ કરવા યોગ્ય થતો નથી. અશઠ પુરૂષનું લક્ષણ કહે છે.

॥ શ્લોક ॥

યયા ચિત્તં તથા વાચો, યયા વાચસ્તથા ક્રિયા ॥

ધન્યાસ્તે ત્રિતયે યેષાં, વિસંવાદો ન વિદ્યતે. ॥ ૧ ॥

જેવું ચિત્ત હોય તેવી વાણી હોય અને જેવી વાણી હોય તેવું આચરણ (ક્રિયા) હોય. એ રીતે ત્રણ બાબતોમાં જે પુરૂષોને અવિસંવાદ હોય તેઓને ધન્ય છે.

અશઠપુરૂષ ધર્મનુજ્ઞાનમાં સદ્ભાવપૂર્વક વર્તે છે. ધણા મોકલો અન્યના ચિત્તને ચમકાર કરનાર મળી આવે છે, પણ જેઓ પોતાના ચિત્તને રંજન કરે છે એવા તો અલ્પજન હોઈ શકે છે. ચકાપણું ત્યાગ્યાવિના કદાપિકાળે ધર્મપાત્ર બની શકાતું નથી. અન્યોને અનેક પ્રકારના બનાવટી આડંબરોથી ખુશી કરી શકાય છે, પણ આત્મા તો સત્ય બનાવોથીજ સંતુષ્ટ થાય છે, માટે અશઠપણું તેજ નમતમાં આકરવા યોગ્ય છે.

સા.નં. ૧૪૧ થી ૧૪૫ સુધીના અંગ્રેજી નંબરો.

સાંસ્કૃતિક ધર્મ દ્વિપદાઓ.
ત્યાં ત્યાં લોકોમાં અવગણન થાય છે. સાંસ્કૃતિક પોતાના માર્ગને માટે મને
તેણે જિનેને પણ હેતરના આંધો આપે નથી. સાંસ્કૃતિક તાત્કાલિકમાં
અમર મહાઓમાં પણ હુમલાના હાથે માનનીય થઈ પડે નથી. સાં-
સ્કૃતિક ઉપરથી મનુષ્યો લાગે છે પણ રેલમા પેટીને ને જાને પણ લાંગ
કે છે. સાંસ્કૃતિક જાણેને દુનિયા આગમાં નામે છે. સાંસ્કૃતિકની વાણી
મની દોષ છે અને હાથ ટેરી દોષ છે. સાંસ્કૃતિકની વાણી સર્વ જુદા જુદા
પ્રાણીની દોષ છે અને મન જુદા પ્રકારની દોષ છે. તે દુનિયામાં તે જાણીને
જાનવા પ્રજા મન, પ્રતિજ્ઞા અને કાર્યને મુખી લે છે. મને તે અવગણનામાં તે
જેને કાર્યને મેળવે. નથી અને જાણેને કાર્યને મેળવે તેમ નથી. તે દેવ, યજ્ઞ, મિત્ર,
કુળ, રાજ્ય વગેરે સર્વની સાથે સાંસ્કૃતિક જાણે છે, તેથી તે હાથની મુદ્દિ કરી
કાળો નથી. નિષ્કારભાર થયા વિના હાથની મુદ્દિ થતી નથી અને હાથની
મુદ્દિ થયા વિના જાણેને કાર્યમાં ટેરની પેઠે અસાધ્ય થઈ જાય તરી
થાય છે. કપરથી જાણેને કાર્ય નથી. કપરથી માની લેવા થઈ જાય તરી
નથી. કપરથી કાર્ય મહાત્મ્યો આપીને કાર્ય થાય નથી. કપરથી જાણેને
સાધના થતી નથી. કપરથી કાર્ય મિત્ર જાણે નથી. કપરથી જાણેને
અવિચારની સ્થાન જાણે સમાય છે. કપરથી જાણેને કાર્ય થાય પણ સમજ
જાયે જિજ્ઞાસુ નથી. સાંસ્કૃતિક અને મનુષ્યોની વિદ્યા થાય છે. સાંસ્કૃતિક
અને મનુષ્યોની અંતરગતિમાં જાણે છે અને તેથી તે અસાધ્ય
જાણેને જાણે છે. સાંસ્કૃતિક સત્ત્વ જાણેને નથી પણ કાર્યની થાય છે.
સાંસ્કૃતિકની ઉપરની જાણવા વિષય જેથી થાય કાર્યની થાય છે.
સાંસ્કૃતિકની વાણી જાણેને પેઠે અસાધ્ય થાય છે. સાંસ્કૃતિક અગ્રુહ વિ-
ચારથી પોતાના આત્માને પ્રથમ હેતરવામાં જાણે છે અને પોતે તેથી
જાણે થાય છે. સાંસ્કૃતિક દુનિયાથી તેને જાણેમાં કાર્ય થાય તેથી જાણે
જાણે વિચારિત અસાધ્ય પેઠે જાણે તેથી જાણેમાં કાર્ય થાય તેથી જાણે
જાણે થાય છે. મનમાં, વાણીમાં અને કાર્યમાં રહેલું કાર્ય જાણેને જાણે
જાણે થાય છે અને જાણે જાણેને પણ જાણેને જાણેને જાણેને જાણેને
જાણે, તેથી જાણે જાણે પણ જાણે થાય છે; માટે સાંસ્કૃતિક નાકના મેળવી પેઠે
જાણે આંતરજાણે ત્યાં કાર્ય જાણેને અને અસાધ્ય થાય છે. જાણેને
અસાધ્ય સાંસ્કૃતિક ધર્મ દ્વિપદાઓ.
મન, જાણે અને કાર્યની કાર્યમાં અસાધ્ય પોતાના આત્માની નિ-

મંગતા કરે છે અને અન્યના આત્માઓને પણ નિર્મંગતામાં નિમિત્તમૂત બને છે. અશક બાવથી થોડું પણ કરેલું થઈ જાય છે. અશકબાવથી કપટ પરિણામનો નાશ થાય છે અને ધણા મિત્રોને મેળવી શકાય છે. સખાઓમાં, કુટુંબમાં, રાજ્ય વ્યવહારમાં પણ અશક મનુષ્ય પ્રખ્યાતિ પામે છે અને તેના બોલને સર્વ લોકો શ્રદ્ધાથી માન્ય કરે છે. અશક મનુષ્યનું પ્રભાવિકપલ્લ સર્વે દેશમાં છે. તેની સરલતાથી હજારો સંકટોનો અન્તે વિલય થાય છે. અશકપણાથી પોતાના આત્માનું દિત થાય છે અને પરશ્વેના આત્માનું પણ દિત કરી શકાય છે. અશકબાવથી જ્યાં ત્યાંથી સત્યનું તેના પ્રતિ આકર્ષણ થાય છે. સંસાર વ્યવહારમાં તેની પ્રતિષ્ઠા પડે છે અને તેથી તે ગમે તે ધંધો સુખે ચલાવી શકે છે. હજારો મનુષ્યો તેના બલામાં ઉભા રહે છે અને સંકટો પડતાં ગમે ત્યાંથી તેને અણધારી સદાય મળી આવે છે. ધર્મ ગુરને પણ તેના બોલવા ઉપર વિશ્વાસ આવે છે, તેથી ધર્મગુર પણ તેને અંતઃકરણથી ઉપદેશ આપે છે. સરલ પુરુષ, શ્રી શ્રીપાલ રાજની પેઠે, અનેક પ્રકારના સંકટોમાંથી પસાર થાય છે અને શકમનુષ્ય, ધવલશેડની પેઠે, ગમે તેની કપટ પ્રવૃત્તિની જાણ રહે અને ગમે તેવા દુશ્મિયાદીથી ઢાવપેચો રમે તોપણ તે દુઃખના ખાડામાં ઉતરે છે; માટે અશકબાવને સદાકાળ હૃદયમાં ધારવો કે જેથી ધર્મની યોગ્યતા પામી શકાય. અશકમનુષ્ય મુદાસિણ્ય ગુણને ધારણ કરવા સમર્થ થાય છે માટે અશક ગુણ પછી મુદાસિણ્ય ગુણને હવે કહે છે.

૮ આઠમો મુદાસિણ્ય ગુણ.

ઉવયરઠ મુદલ્લિવ્રો, પરેસિમુજ્જિયસકજ્જવાયારો ॥

તો હોઈ ગમ્મવકો, ગુવત્તણીઓ ય સવ્વસ્સ ॥ ૮ ॥

મુદાસિણ્ય ગુણવાળો પોતાનો કામ ધંધો મૂકીને અન્યને ઉપકાર કરે છે. તેથી તેનું વાજ્ય સર્વે કષ્ટપ રાખે છે તથા સર્વે મનુષ્યો તેને અનુસરીને આવે છે. અન્ય મનુષ્યોના બલા માટે નેઓની પ્રાર્થનાને સ્વીકારીને પોષકાર કરે છે. આત્માની ઉચ્ચદશા કરી શકે છે. અન્યના બલા માટે પોતાના તન, મન, ધનને દોમનાર આત્મભોગી મનુષ્ય સર્વત્ર પૂજ્ય થઈ પડે છે. મુદાસિણ્યપણાથી પોતાના આત્માનું બધું થાય છે અને અન્યના આત્માનું પણ બહુ કરી શકાય છે. મનુષ્યોની પાસે વિદ્યા હોય, લક્ષ્મી

હોય, સત્તા હોય તોયજી તે સુતસિદ્ધિ યજી ચિન્તા શોભી શકતા નથી. પરીપ-
કારી મનુષ્ય, પરીપકારનું રક્તજી જલજી છે અને તેથી તેના ઉપર ઉપકાર
કરનારોનો યજી જલજી ને સમર્થ થાય છે. સુતસિદ્ધિ યજી ખરેખર
પરને ઉપકાર કરનાર હોવાથી પરીપકારરૂપ જલજી છે. પોતાના એક માટે
તો આપું જમત પ્રવલ કરે છે, પણ અન્યની સુધાર્યનાઓને ને સાર
કરે છે, તેના પુરોજી દુનિયાના ઉપકારનું હેતું પાપું વાગવા સમર્થ થાય
છે. અન્ય વસ્તુઓ જેમ મનુષ્યોને ઉપકાર કરે છે તેમ મનુષ્યોએ પણ સુ-
તસિદ્ધિ યજીથી અન્યને ઉપકાર કરવો જોઈએ. પાણી, પૃથ્વી, વાયુ, અગ્નિ,
વનસ્પતિ વગેરે પણ અન્યોને પોતાનું સર્વસ્વ અર્પણ કરી ઉપકાર કરે છે, ત્યારે
મનુષ્યોએ તો ચિત્તોત્તમ અન્ય મનુષ્યોની સુધાર્યનાનો સીધાર કરી, નિઃકામ-
જે પોતાનાં કાર્ય તણને પણ બધું કરવું જોઈએ. સુતસિદ્ધિ યજીવાળો
મહાત્મા પરીએ થઈ શકે છે. જમતમાં સુતસિદ્ધિ યજીનું અવલંબન કરનાર
અનેક સદ્યજીને પ્રાપ્ત કરી શકે છે. સુતસિદ્ધિ યજીથી અનેક મનુ-
ષ્યોને પોતાનાં કરી શકાય છે. અને મહાત્મા પુરોજી તથા દેવતાઓની
પ્રાપ્ત મેગરી શકાય છે, માટે આવક ધર્મની શોધના અર્થે સુતસિદ્ધિ યજી

સુતસિદ્ધિ યજીવાળો, લગ્ન યજીને પારજી કરી શકે છે, માટે-સુત-
સિદ્ધિયજી પછી લગ્ન યજીનું કથન કરવામાં આવે છે—

૧. નવમો જ્ઞાનગુણ.

સજ્ઞાતુષ્ઠો અવજ્ઞાં. વજ્ઞાઃ દૂરેણ જેન તણ્યંપિ ॥

આપરજ સપાપારં, ન મુપઠ અંગીરુપં વહરિ ॥ ૧ ॥

લગ્નગણના પુરુષ નાનામાં નાના આશરેને તણ દે છે, તેથી તે સજ્ઞ-
કારને આશરે છે અને ને અગ્રીકાર કરે છે તે કારણજી પ્રકારે કારણ નથી.
સપાપારં પર્વત જેવા મેઘા કુખથી મનુષ્ય પામે તોયજી આશરેને કારણ
કરતા નથી. લગ્નગણ પુરુષો સાચા બરદારને સત્તામાગ આશરે છે અને
તેમાં કોઈ પણ જાતની કામ રાખવા નથી. લગ્નગણ મનુષ્ય આશરે જાગ-
તોમાં પાનાં કામકાજ છે, કોઈકું નહિ પણ તે પોતાની વનસ્પતિ રાખવા
સત્તામાગ પ્રશ્નિ કરે છે. સર્વ પ્રકારના કુર્વજોનું પર દેવ પણ ને લગ્ન-
ગણ હોય તો સર્વ પ્રકારના જીવોનું પર ને અને છે. લગ્નગણ મનુષ્ય કોઈ પોતાને

હર્ષપણ ઠપકો ન આવે એવી કાળજી રાખે છે. સજ્જનિય પુરુષ સાધુ પુરુષોના સામો થતો નથી અને મોટા પુરુષની વાનને રીકારી શકે છે. સજ્જનિય પુરુષ જૂઠા આવે છે તો બીજાઓની આગળ મુખ દેખાડતાં પણ શરમાઈ જાય છે; આવેા સજ્જનિય પુરુષ અંગીકાર કરેલી પ્રતિજ્ઞાને ત્યાગે નહીં એ બનવા યોગ્ય છે, માટે આવકધર્મની યોગતા પ્રાપ્ત કરવા માટે સજ્જનિય ગુણને ધારણ કરવો જોઈએ. સજ્જનિય પુરુષ દયાનું પાલન કરવા સમર્થ થાય છે. માટે હવે દયા ગુણને વર્ણવે છે.

૧૦. દશમો દયા ગુણ.

મૂલ ધમ્મસ્સ દયા, તયણુગયં સવ્વમેવગુણઢાણમ્ ॥

સિદ્ધં જિણિંદ સમયે, મગ્ગિજ્જઈ તેણિહ દયાહુ ॥ ૧૦ ॥

ધર્મનું મૂળ દયા છે અને દયાને અનુકૂળજ સધાનું અનુકૂળ જોઈ શાસ્ત્રોમાં કહ્યું છે; માટે દયાગુણજી માગવા યોગ્ય છે.

આચારાંગ સૂત્રમાં શ્રીમહાતીરે નીચે પ્રમાણે કહ્યું છે:—

સેવેમિ જે અશ્યા જેય પદુપન્ના જે આગમિસ્તા અરહંતા મગવંતો તે સવ્વે પ્યમાદ્દહંતિ પવં માસંતિ પવં પપ્પવંતિ પવં પરવંતિ સવ્વે પાણા, સવ્વે ભૂયા, સવ્વે જીવા, સવ્વે સત્તા, ન હંતવ્યા, ન અદ્ધાવે-યવ્યા, ન પરિતાવેયવ્યા, ન ઉદ્ધવેયવ્યા, યસ ધમ્મે સુદ્ધે નિરપ સાસપ સમિચ્છલોપં સેયણેહિં પવેરપ ધત્થાદિ.

જે તીર્થકરો જૂતકાળમાં થયા, જે હાલ વર્તે છે અને જે આવતા કાળમાં થશે તે સર્વે આ રીતે બોલે છે, જણાવે છે, વર્ણવે છે અને પ્રશ્ન કરે છે કે, સર્વ પ્રાણ, સર્વ જૂત, સર્વ જીવ, અને સર્વ સત્ત્વોને હણવા નહિ, તેમના પર હકુમત ચલાવવી નહીં; તેમને પરિતાપ કરવો નહીં અને તેમને ઉપદ્રવ કરવો નહીં. આવેા પવિત્ર અને નિત્ય ધર્મ, શોકોના દુઃખને જાણનાર શ્રી મહાતીરે ભગવાને બતાવ્યો છે.

દયાની રક્ષા માટેજ બાકીનાં વ્રતો છે. કહ્યું છે કે:—

શ્લોક.

અર્હિસૈવ મતા મુખ્યા સ્વર્ગમોક્ષપ્રસાધની ॥

અસ્યાઃ સંરક્ષણાર્થં ચ ન્યાય્યં સત્યાદિપાલનમ્ ॥ ૧ ॥

રવર્થે અને શેષને માધનાગી મુખપરજે લગાવ મનાઈ છે, જાને
મરે મનાઈ મનનું જાતન છે.

જવના મળા બેઠ છે. સર્વં છોડનું એ રાજ્ય જલ્લી થો છે તે રવર્થ
જાનો અધિકારી બને છે. પદ્મ મર્ત્ય તમો જ્યા, પ્રથમ જાને તનો જ્યા
પ્રથમ જાન અને પદ્મના રજા મુખમાં કનિષ્ઠાન કરી છે.

મનુષ્યો વગેરે છોડનાં દુઃખો નિવારણ કરતા મરે પ્રથમ જાની
જર છે. જા વિના, કોઈનું જલ્લ બદ્ધ કરી લાગું નથી. કેટલાક જા,
જા પોષાર છે જલ્લ જાનું મન રજા નહીં જલ્લજાને કીધે સમ્યક્વાથી
જગદુષ્ણ રહે છે. જાના પરિજામરે પ્રથમ પોતાના જવની શુદ્ધિ થાય
છે અને તેથી સર્વં છોડે પર જાનો જાવ પ્રસરે છે. સર્વં છોડેનો દુઃખ દહાર
કી. સર્વં છોડેને દુઃખ આપુ. સર્વં છોડેનું વજ કનિષ્ઠા રૂઃખ રજુઃ ક-
ત્યાદિ જાના પરિજામથી જાત્યાની ઉચ્ચતા પ્રાપ્ત થાય છે અને અન્ય
છોડેને જલ્લ ઉચ્ચ કરી લાગા છે. સર્વં પ્રકારના ધર્મોમાં જા ધર્મ બેઠ છે.

જાનું મનુષ્ય કોઈના મનની લામણીને દુઃખવનો નથી, જાનું મનુષ્ય કોઈની
વિના કરનો નથી, કારણ કે દિસાના પરિજામ વિના વિના ચર્ચાકાતી નથી.

જાનું મનુષ્ય કોઈના ઉપર વેર કરનો નથી, કારણ કે દિસાના પરિજામ
વિના વેર શુદ્ધિ ઉત્પન્ન થતી નથી. જાનું પ્રજા કાપિઝાને કોઈનો વિશ્વા-
સપાત કરનો નથી, કારણ કે દિસાના પરિજામ વિના વિશ્વાસપાત થનો
નથી. દિસાના પરિજામથીજ વિશ્વાસપાત થાય છે. જાનું પ્રજા કેદને

આગ દેનો નથી, કારણ કે દિસાના પરિજામથીજ આગ દેવાય છે. જાનું
પ્રજા આપાર વગેરેમાં કોઈને કમનો નથી, કારણ કે આપાર વગેરેમાં દિ-
સાના પરિજામથીજ કમની થાય છે. જાનું પ્રજા કોઈને કમે દેનો નથી,
કારણ કે દિસાના પરિજામ વિના કમે દેવાનો નથી. જાનું પ્રજા કાપિ-
ઝાને કોઈ જલ્લ મનુષ્યનું ભૂઈ કમ્બોનો નથી, કારણ કે દિસાના પરિજામ-
થીજ કોઈનું ભૂઈ કમ્બોય છે. જાનું પ્રજા કોઈનું અપમાન કરનો નથી,

કારણ કે અન્યનું અપમાન કરવાથી તેને દુઃખ થાય છે અને વખને મરી
જલ્લ જાય છે; તેથી દિસાની સિદ્ધિ થાય છે. અન્યનું ભૂઈ કરવાની કમ્બો
તેજ એક પ્રકારની દિસા સમજતી. જાનું પ્રજા કોઈને કડનું વેલ્લ કહેનો નથી,
કારણ કે અન્યને કડનું વેલ્લ કહેવાથી તેનો જાત્યા દુઃખાય છે અને તેનો
જાત્યા કોઈ વગેરે દિસાના પરિજામોને કારણ કરે છે. જાનું પ્રજા કોઈની
જાના અમર અજાત દોષને કહેનો નથી, કારણ કે દિસાના પરિજામથીજ
અન્યના દોષને પ્રગટ કરાય છે. જાનું પ્રજા મને તે મનુષ્ય જાનને

તિરસ્કાર આપતો નથી, કારણ કે તિરસ્કારથી અન્યનું મન દુઃખાય છે અને એનો આત્મા સદાકાળ બળ્યા કરે છે. શરીરના ધા રંગે છે પણ વચનના ધા રંગતા નથી. દયાળુ પુરુષ અન્યને આપ આપતો નથી, કારણ કે હિંસાના પરિણામ વિના આપ દેવાતો નથી. દયાળુ પુરુષ કોઈની નિન્દા સાંભળતો નથી, કારણકે અન્યની નિન્દાને સાંભળવાથી કોઈ વખત જેની નિન્દા કરવામાં આવે છે તેની લાગણી દુઃખાય છે. દયાળુ પુરુષ કોઈની જૂઠી સાક્ષી ભરતો નથી, કારણ કે હિંસાના પરિણામ વિના જૂઠી સાક્ષી પુરાતી નથી. દયાળુ પુરુષની અશુભાંથી દુઃખી મનુષ્યોને દેખી અશુભો ખરે છે. લુલા, આંધળા, ગરીબ વગેરેને દેખી તેના મનમાં દયાનો ઝરો વહેવા માંડે છે. અજ્ઞાન વગેરે દોષોથી મનુષ્યો પીડાય છે. માટે દયાળુ પુરુષ અન્ય મનુષ્યોમાં રહેલા અજ્ઞાન, દેવ, ક્રોધ, શોક વગેરે દોષોજ મટાડવા ખરા દયાના પરિણામથી કાર્ય કરે છે. દયાળુ પુરુષ કોઈના ઉપર તડોમત મૂકતો નથી, કારણ કે હિંસાના પરિણામ વિના તડોમત મૂકાતું નથી. દયાળુ પુરુષ અન્ય જીવોના ઉપસર્જોને પણ દયાનો પરિણામ રાખી સહન કરે છે. દયાળુ પુરુષ આત્મભોગ આપીને અન્યોનો ઉદ્ધાર કરી શકે છે. તેથી આવકધર્મની પ્રાપ્તિ માટે દયા ગુણને સેવવો જોઈએ, કેમકે દયાળુ પુરુષ માધ્યસ્થત્વ ગુણ ધારણ કરવા સક્તિમાન થાય છે.

૧૧. અર્ગીઆરમો માધ્યસ્થ સૌમ્યદષ્ટિ ગુણ.

મઙ્ગલ્યસોમદિટી, ધમ્મવિયારં જહટિયં સુણદ ॥

કુણદ ગુણસંપયોગં, દોસે દૂરં પરિગ્ગયદ ॥ ૧૧ ॥

માધ્યસ્થ અને સૌમ્ય દષ્ટિવાળો પુરુષ યથાર્થ ધર્મ વિચારને સાંભળે છે. તેમજ ગુણોની સાથે જોડાઈ દોષોનો દૂરથી ત્યાગ કરે છે. માધ્યસ્થ એટલે કોઈપણ દર્શનમાં પક્ષપાતરહિત અને પ્રદેવ નહિ હોવાથી સૌમ્ય દષ્ટિ જેની છે તે માધ્યસ્થ સૌમ્ય દષ્ટિવાળો પુરુષ જાણવો. માધ્યસ્થ દષ્ટિવાળો સર્વ ધર્મ-વાગ્દાઓની સખાઓમાં સર્વનું ઠંઠન સાંભળે છે અને તત્ત્વમંત્રી સર્વનું કહેતું કંઈ કંઈ દષ્ટિની અપેક્ષાએ સત્ય છે તેનો જગાજર વિચાર કરે છે અને કોઈના કહેવાપર રાગ અગર દેવ ક્ષો વિના સત્યને મંડળ કરે છે. માધ્યસ્થ દષ્ટિવાળો પુરુષ સત્ય અને અસત્યનો તોડ કરવા સમર્થ થાય છે. તેણે મનુષ્ય જનનમાં અનેક પન્થોનાં ધર્મ મંત્રંથી પ્રભાવને વાંચે છે પણ ન્યાય

દિથી સત્યનું મહત્વ કરે છે. મહાદેવે સાચું એવી માન્યતા ધારણ કરતો નથી પણ સાચું તે મહાદેવે એવી માન્યતાને ધારણ કરે છે. અને ધર્મ સંબંધી બિન-બિન માન્યતાઓ સાંભળવામાં આવે પણ તેથી એકાદમ કાંઈક નિન્દા કરવા બેસી જતો નથી, તેમજ કોઈની માન્યતા સંબંધી વિચર સાંભળીને તેના પર દેશ કરતો નથી, તેથી તેની મુખામુતિ પણ દાન દેખાય છે અને તેનું જવન પણ નિષ્પક્ષપાનપણીથી સર્વને અસર કરે છે. માધ્વરથ દિથી તેના હાથમાં સત્ય વિવેક રહી જાય છે અને તેથી તે ન્યાયગુદિથી મુક્તિપ્ર-રહસ્ય રચના વિચારોને દર્શાવી દે છે. માધ્વરથ દિથીએ પુરણ કરેક ધ-ર્મમાં જે જે આસે સત્ય રહ્યું હોય છે, તે જોવા દક્ષિણા થાય છે. માધ્વરથ દિથી રામદેવના વક્ત્રમાં જવન થતું નથી, પણ સત્યના સમુદય જવન થાય છે. માધ્વરથ દિથીએ સત્યને શીઘ્ર મહત્વ કરી દે છે. જ્યારે ત્યારે પણ માધ્વરથદિ પ્રાપ્ત કર્યા વિના સમ્યક્ત્વ રહતી પ્રાપ્તિ થતી નથી; કેટલીક વખત પ્રથમથી કોઈના પર દેશ બંધાઈ જાય છે તો તેમાં રહેલા કુલો પણ અવગણી તરીકે આવે છે. કેટલીક વખત કોઈના ઉપર એકાદમ રામ બંધાઈ જાય છે તો તેના કુલો પણ ગુણ તરીકે આવે છે અને તેથી માધ્વરથ દિથી જે દેખવાનું હોય છે અને તેથી જે પદાર્થોને નિષ્ક-રણ છે તેની મુદ્દ પણ અનુભવમાં આવતી નથી. અમુક આસ કુળની માન્યતા ખરી છે આવે તો માન્યતા ઉપર પ્રથમથી જ એકાદમ રામ થવાથી તેના કરતાં અન્ય હવે માન્યતાઓ કોઈ જણાવે છે તો તેના પર રામ પેશ થતી નથી. પ્રથમથી જ અમુક બ્રહ્મિયર રામ બંધાઈ જાય છે તો પશ્ચાત્ત અનેક કુલમાંથી આવવામાં આવે તો પણ અન્ય વસ્તુની પ્રિયતા બાજુની નથી. રામદિથી કોઈ પણ પદાર્થ જોવાં તેમાં વસ્તુ જેવો ધર્મ રહ્યો છે તેવો જણાવે નથી, મારે મનુષ્યોએ રામ અને દેશ વિનાની માધ્વરથ-દિથી સર્વ જાનનને વિચર કરવો. રામ અને દેશ વિનાની દિથી વિ-ચર કરતાં મુખની આમુતિ દાન રહે છે, હાથ પણ દાન રહે છે અને વિવેકનો પ્રકાશ વધતો જાય છે. જમણમાં માધ્વરથ દિથીએ પુરણ સર્વના સંબંધમાં આવે છે અને સર્વ કોઈના મન પર તે સારી અસર કરી દે છે. જમણમાં દેશમાં તે ઉચ્ચ દિવાલો જાને છે અને તેથી તે આસક ધ-ર્મને રોગ થાય છે, મારે જમણ મનુષ્યોએ માધ્વરથ દિ અને સૌમ્ય મુખને હાથમાં ખીલવવા સુદાસન પ્રવેશ કરવો. આવે પુરણ મુખનુયમ મુખ ખીલવવા અવિહારી જાને છે, મારે માધ્વરથ મુખ કરવા જાણ મુખનુયમ મુખ કરે છે.

૧૨. વારમો ગુણાનુરાગગુણ.

ગુણરાગી ગુણવન્તે, વહુમન્નઈ નિગુણે ઉવેહેઈ ॥

ગુણસંગહેવત્તઈ, સંપત્તગુણં ન મડલેઈ ॥ ૧૨ ॥

ગુણાનુરાગી પુરુષ ગુણવંતોનું બહુ માન કરે છે અને નિર્ગુણોની ઉપેક્ષા કરે છે. ગુણના સંયોગમાં પ્રવૃત્તિ કરે છે અને પામેલા ગુણને મલીન કરતો નથી. ગુણાનુરાગી યતિ અને શ્રાવકોના ગુણોને દેખવા સમર્થ થાય છે. ગુણીઓના ગુણનું બહુ માન કરવું એનો અર્થ એવો થતો નથી કે જે દુર્ગુણીઓ હોય તેની નિન્દા કરતી. “સત્રુમાં પણ ગુણો હોય તો કહેવા અને શત્રુમાં પણ દોષ હોય તો તે કહી બતાવવા” આવું કોઈ તરફથી કહેવામાં આવે તો તે સત્ય નથી, કેમકે ગમે તે મનુષ્યોમાં દોષો હોય પણ તે કહેવા યોગ્ય નથી, તેથી વિવેકરતોએ સમજવું કે નિર્ગુણીઓની પણ કહી નિન્દા કરતી નહીં. ગુણાનુરાગી પુરુષ પોતે સંવિદ્ય યિત્તરાત્રો નહીં હોવાથી તેઓની પણ નિન્દા કરતો નથી. કશું છે કે—

॥ શ્લોક ॥

સન્તોષ્યસન્તોઽપિ પરસ્ય દોષા, નોક્તાઃ શ્રુતા વા ગુણમાવહન્તિ ॥

વૈરાગિ વક્તુઃ પારિવર્ષયન્તિ, શ્રોતુથ તન્વન્તિ પરાં કુચુદ્ધિમ્ ॥ ૧ ॥

છતા કે અજ્ઞતા પારકા દોષ કહેતાં કે સાંભળતાં કશો ગુણ થતો નથી. તેઓને કહી બતાવતાં વૈરની વૃદ્ધિ થાય છે અને સાંભળતાં કુચુદ્ધિ આવે છે. એક મનુષ્યમાં સર્વ પ્રકારના ગુણો મળી શકતા નથી. સાધુ અગર શ્રાવક વર્ગમાં જે જે ગુણો જે જે અંશે હોય તેને દેખી સાંભળી પ્રમાદ-ભાવના ધારણ કરતી. અવગુણો સાંભળવામાં અગર કહેવામાં કંઈ પણ ચતુરાઈ નથી પણ ગુણો જોવામાં અગર કહેવામાં અનુરાઈ છે. વીતરામરિત્યા હમ્મરથ જીવોમાં સર્વ ગુણો હોતા નથી. જો અન્યના ગુણોની પ્રશંસા કરી તે તે ગુણોને પ્રાપ્ત કરે છે અને અન્યના દુર્ગુણોને કહી તે તે પ્રકારના દુર્ગુણોને પામે છે. કોઈ પણ જીવમાં કોઈ ગુણ પામવો તે મહા આશ્ચર્યની વાત છે, કશું છે કે—

તેના મનમાં ગુણોનેજ વધારવાની જિજ્ઞાસા વધે છે. ગુણાનુરાગી ગુણુતરે નીચ જાતમાં જન્મેલો હોવા છતાં ઉચ્ચ કહેવાય છે અને ઉચ્ચ જાતમાં જન્મેલો પણ ગુણાનુરાગ વિના નીચ કહેવાય છે. ગુણુને ગાનાર, બોલનાર, અદનાર મનુષ્ય ઉચ્ચ છે અને દોષને કહેનાર, અકનાર મનુષ્ય કાગડાની પેઠે નીચ છે, ગુણાનુરાગી સર્વ જીવોની સાથે ભાતુભાવ રાખી શકે છે અને તે સર્વ જનુઓને પણ પોતાના આત્માના જેવા પોતાના પ્રસંગમાં આવતાં બનાવે છે. ગુણાનુરાગીની આંખે ગુણોજ દેખાય છે. તેના હૃદયની ઉચ્ચતા કાણે કાણે વૃદ્ધિ પામે છે. ગુણાનુરાગીના મનમાં તથા વચનમાં અમૃત વસે છે. ગુણાનુરાગી ગમે તેવા પ્રસંગોમાં પણ પોતાના આત્માને દુર્ગુણના ખાડામાં ધકેલી દેતો નથી. ગુણાનુરાગી ગુણ તથા દોષ બેને દેખે છે, જાણે છે, છતાં દુર્ગુણો તરફ તેનું લક્ષ રહેતું નથી, પણ રૂઝ ગમે તેના સદ્ગુણો તરફ તેનું લક્ષ રહે છે. ગુણાનુરાગી ચંદ્રમાની પેઠે જગતમાં પ્રિય થઈ પડે છે અને તેના તરફ ભોળાનું સ્વાભાવિકરીને વલણ ખેંચાય છે. ગુણાનુરાગી ધર્મદારમાં પ્રવેશ કરે છે અને હજારોને કરાવે છે. ગમે તેવો રૂપવંત પુરુષ હોય પણ નાકે ચાતું પડ્યું હોય તો તે શોભતો નથી. ગમે તેવો વિદ્વાન હોય, ગમે તેવો વક્તા હોય, ગમે તેવો ઉચ્ચ હોય, પણ જો તે ગુણાનુરાગી ન હોય તો તે જગતમાં શોભા પામી શકતો નથી. શ્રીકેવલી પ્રજ્ઞ સર્વદદિષ્ઠી સર્વ મનુષ્યોના ગુણો અને દોષોને જાણે છે છતાં પણ કોઈના દોષોને પ્રકાશતા નથી, (જ્યારે મનુષ્ય, પૃથ્વી કરે છે ત્યારે જેવાં કર્મ કર્યાં હોય છે તે તે વ્યક્તિને કહે છે.) નિર્ગુણી હોય તે ગુણીને ઓળખી શકતો નથી. ગુણાનુરાગ વિના ગમે તેવો મનુષ્ય જગતમાં શાંતિને પામી શકતો નથી, અને અન્યને શાંતિમાં સદાયક બની શકતો નથી, માટે ગુણાનુરાગ ધારણ કરવો કે જેથી આવક ધર્મની યોગ્યતા મળે. ગુણાનુરાગ સંબંધી વિશેષ હકીકત વાંચવી હોય તો અસ્મદીયકૃત ગુણાનુરાગ કુલક વિવેચન વાંચવું. ગુણાનુરાગી સત્કથા કરનારો હોય છે માટે ગુણાનુરાગ પશ્ચાત્ સત્કથનગુણનું વિવેચન કરાય છે.

૧૧. તેરમો સત્કથન ગુણ.

નાસદ્ વિવેગરપણં, અમુહકહાસંગકલુસિયમણસ્સ ॥

ધમ્મોવિવેગસારુત્તિ, સકલ્લો હુજ્જ ધમ્મર્થી ॥ ૧૩ ॥

અગ્રમ કથા પ્રસંગથી કુવિન મનવાગાનું વિવેકરત્ન, નાચ પામે છે. ધર્મ તો વિવેક સાર છે. આટલે ધર્મશો પુરવે સંગઠા કરતી ભેડાંએ. હેય, હેય અને ઉપારેયના સમ્મત્તાનને વિવેક કહે છે. મારી અને બોલી વચ્ચે ને જાન થાય છે તે વિવેક રત્ન મણિય છે. અગ્રમ વાર્તાઓથી વિવેક રત્નની નજા થાય છે. ને વાનો કરવાથી પોતાનું યુગ ન થાય અને કહી અનેક પ્રકારની પોતાને તથા અન્યને હાનિ પ્રાપ્ત થાય તેને અસત્ કથાઓ (વિષયાઓ) કહે છે; પણ હોહા દોહામાં કાની દુકાને બેસીને ધામ અગ્રમવગા તથાઓ આપી કરે છે અને પોતાના જીવનની નેમ્મગા કરે છે અને અન્યને તેઓ ઉપશિષ્ટ થઈ પડે છે. 'નવરા પડશે નવેય વાગે' એ કહેવન અનુસારે નવરા બેસી રહેલા અને ને વર્ણના મ-ડી અનેક પ્રકારની નિન્દા—કર્ષિ, મર્ષિન આડીઅવગી વાર્તાઓ મથાવે છે અને તેથી તેઓ ધણાઓના દુઃખો બને છે. ચિના પ્રયોજીને કેટલાક અન્ય મનુષ્યોના મોહવાપર તથા વર્નનપર દીકાઓ કર્યા કરે છે, તેમાં તે-ઓનું કાંઈ વળતું નથી અને સામાજીને પોતાના પ્રતિજ્ઞાની બનાવે છે. ને નામથી કુશળી કરે છે તે પોતાનું તથા પરતું કામાણ કરી રાખે નથી. કેટલાક ઉપામાંથી વાનો ઉપજતી કાઠી કોઈ વખતે અને તે જાનનામાં એક મોટી ભવંકરના ઉપજાવે છે અને તેમાં દબારો જીવેનું કેટલીક વખત અ-કામાણ થાય છે. કેટલાક સંખ્ય સંખ્ય અગ્રમ વાર્તાઓને કરે છે અને તેથી પોતાને અનેક પ્રકારના સંકટમાં સપડાય છે. અસત્ કથા કરનારો પ્રાચ-પણા હોહામાં અશિષ્ટ થઈ પડે છે. અસત્ કથા કરનાર કદાચ સંગઠા કરે છે, તોપણ તેનાપર એકાદ વિશ્વાસ આવતો નથી. પોતાના આત્માને અને પરના આત્માને ન્યાયપુરસ્કાર ને વાનો કરવાથી લાભ થાય છે તેથી કથાઓ કરવાનો અભ્યાસ પડતો ભેડાંએ. ને વાનોમાં પોતાનો અધિકાર નથી અને ને વાનો કરવાથી અંત મત્ર જણ પોતાનું બધું થઈ નથી તેથી અસત્ વાનોને વિવેકી પુરવ કદાચ કાને કરતો નથી. કેટલીક વખત તો હેઠામાં વાનો કરવાથી નાનગળ અને આખી સમજામાં અહાંનિ ફેલાય છે, આટલે મુદરજ મનુષ્યોનો ધર્મ છે કે નીનિના ન્યાયર આંતરે અનુસરી સેઝ વાર્તાવાર કરવો, તેમજ મોટા મોટા સંપુરણના ઉચ્ચ ચરિત્રની કથાઓ કરતી, કે ને કથાઓ સંભળીને અન્ય હોહા જણ પોતાનું જીવન ચરિત્ર સુધારે અને ધર્મના આર્થમાં દોષાય. અસત્ (અસત) વાર્તાઓ કરવાના-ઓના મનમાં એવી તો ખરાબ વિચારોની અસર થાય છે કે તેઓ સંપુરણે વા સંપુરણની જાણે જાણે જણ એવીજ વાર્તાઓ મોહીને તેઓને ફેલાય

આપે છે. અને તેઓ સાધુઓની પાસેથી કંઈ પણ ધર્મતત્ત્વ શીખી કરી આવતા નથી. પુરુષો અને સ્ત્રીઓમાં નકામી કુચલી કરવાની રેવો વધી પડવાથી તેઓ જેઓની વાતો કરે છે તેઓને અન્યાય આપે છે અને તેઓનાં દીલ દુઃખવે છે અને પોતાનું હૃદય મરીન બનાવે છે. પ્રેમના દરદી વગેરે પાસે રહેવાથી જેમ કોઈ વખતે ખરાબ હવાનો સ્પર્શ થાય છે, તેમ એવા અસત્કથા કરનારાઓની પાસે રહેવાથી કોઈ વખત અસત્કથા કરવાનો દોષ લાગે છે. ધર્મની કથાઓનો સત્ કથામાં અન્તર્ભાવ થાય છે. ગુરૂની નિન્દાની વાત, દેવની નિન્દાની વાત, ધર્મની નિન્દાની વાત, કોઈના ઉપર કલંક ચઢે તેવી વાત, કોઈની પાયમાલી થઈ જાય; તેવી વાત છતાં વાર્તાઓને અસત્ કથાઓ કહેવામાં આવે છે; સાત્વાધારે કોઈ પણ તત્ત્વના બોધ માટે કથાઓ કરવામાં આવે છે તેને સત્કથા કહે છે. દેવ, ગુરૂ અને ધર્મ સંબંધી જે જે કથાઓ કરવામાં આવે છે તેને સત્કથાઓ કહે છે. માર્ગાનુસારના ગુણો વગેરેની પ્રાપ્તિ જેનાથી થાય એવી કથાઓને પણ સત્કથાઓ કહેવામાં આવે છે; એવી સત્કથા કહેનારાઓ સદર્મરત્ન પામવા યોગ્ય થાય છે. સત્કથા કરનાર પોતાના ઉચ્ચવર્તનના યોગે સુપક્ષયુક્ત બને છે, માટે હવે સુપક્ષગુણને વર્ણવે છે:—

૧૪ ચૌદમો સુપક્ષયુક્તપણારૂપગુણ.

અણ્કૂલ ધમ્મસાલો—સુ સમાયારોય પરિયણો જરસ ॥

एस सुपखलो धम्मं, निरंतरायं तरइ काऊं ॥ १४ ॥

જેનો પરિવાર અનુકૂળ, ધર્મશીલ અને સદાચારયુક્ત હોય તે સુપક્ષ કહેવાય છે. તેવો પુરુષ નિર્વિદ્યપણે ધર્મ સાધી શકે છે.

અનુકૂળ પરિવાર, ધર્મનાં કાર્ય કરતાં ઉત્સાહ ધરાવનાર અને મદદકાર રહે છે. ધર્મ કરતાં છતાં અનુકૂળ પરિવાર, કદી વિદ્ય નાખતો નથી. જેના પક્ષમાં ઘણા મનુષ્યો હોય છે તેઓ ધર્મનાં અનેક કાર્યો કરી શકે છે અને તેઓને કોઈ વિદ્ય નાખી શકતું નથી. સુપક્ષવાળો ધર્મનાં મહાન કાર્યો કરી શકે છે. સુપક્ષવાળો અનેક ધર્મની સંસ્થાઓને ઉભી કરી શકે છે અને લાખો મનુષ્યોને ધર્મના માર્ગે ચઢાવી શકે છે. સુપક્ષવાળો જે જે કાર્ય ઉપાડે છે તે પાર પારી શકે છે. સુપક્ષવાળાની સામે પડતાં દુર્વર્તો પણ

તે તે કાર્યો અન્ય લોકો પ્રસંગે છે અને તેને સાચાથી આપે છે. દીર્ઘદષ્ટિ પુરુષ અવિધ્યકાલ સંબંધી અનેક લાભોને પ્રાપ્ત કરે છે અને ભાવિ અનેક દુઃખોની પેઠી પાર ઉતરી જાય છે; તેવા ગૃહસ્થો, વ્યાપાર, ગમનાગમન અને વિદ્યા વગેરેમાં અવિધ્યાગ સંબંધી પૂર્ણ વિચાર કરી વર્તે છે; કાઠિના કહેવાથી એકદમ અવિધ્યનો વિચાર કર્યા વિના કાઠિપણ કાર્યમાં પ્રવૃત્તિ કરવા નથી. રાજ્યઅવદાર, વ્યાપાર અને દુનનર, આદિ અનેક કાર્યોમાં મોટા મોટા પુરુષો પણ તેની સલાહ લે છે, તેથી દીર્ઘદર્શી પુરુષ, જન્મતત્ત્વવદારમાં પણ ઉચ્ચ પદોને મેળવ્યા બને છે. તે અનેક પુરુષોને પોતાના વિચાર પ્રમાણે ચલાવી શકે છે. દીર્ઘદષ્ટિવાળો પુરુષ ધર્મનાં કાર્યો પણ દીર્ઘદષ્ટિથી વિચાર કરીને કરે છે, તેથી તે ધર્મરત્ન યોગ્ય મજાવ છે. દીર્ઘદર્શી પુરુષ વિશેષતઃ યુગ પ્રાપ્ત કરવાને માટે અધિકારી બની શકે છે, માટે દીર્ઘદર્શિત્વ યુગ કલા ખાદ વિશેષતઃ યુગ કહે છે.

૧૬ સોળમો વિશેષ ગુણ.

વસ્તુર્ણં ગુણદોષે લગ્નચેદ અપલ્લવાપમાવેણ ॥

પાયેણ વિસેસન્નૂ, ઉત્તમધર્મમારિદ્ધો તેણ ॥ ૧૬ ॥

વિશેષ પુરુષ અપલ્લવાત આવથી વસ્તુઓના યુગ દોષોને જાણી શકે છે, માટે પલ્લુ કરીને તેવો પુરુષ જ ઉત્તમ ધર્મયોગ્ય મજાવ છે. અધ્યરથ આવથી દરેક દુઃખોને વિશેષરૂપે જાણે છે અને તેની શ્રદ્ધા કરે છે.

કાઠિપણ જાતનમાં વિશેષ મનુષ્ય પડે છે નો તેનો તે પૂર્ણ નિર્જુન કરે છે. સિદ્ધાન્તોમાં કહેલાં તત્ત્વોને તે મારી રીતે જાણે છે અને તેથી પક્ષપાત વિના સય વાતનો નિર્જુન કરીને અન્ય મનુષ્યોને પણ તે માર્ગે દોરે છે. પક્ષપાત વિનાનો જે વિશેષ દોષ તેજ વિશેષ જાણી શકે. પક્ષપાતી, વસ્તુની જરાપર પરીક્ષા કરી શકે નથી અને તે પોતે જે વાત માની લીધી દોષ છે તેનું સમર્થન કરે છે. તે પક્ષપાતથી મને તેવો પક્ષ લે છે તેનેજ સિદ્ધ કરી બતાવે છે, માટે પક્ષપાતરહિત વિશેષ યુગ પ્રાપ્ત કરવાની આવશ્યકતા છે એમ અત્ર સમજવું. પક્ષપાતી પોતે મતથી દૂર રહે છે અને અન્યોના દાષમાં પણ સત્ત્વ આવડા દેતો નથી. કહ્યું છે કે:-

॥ શ્લોક ॥

આદ્રસી ધન નિર્નીપાતે મુક્તિ, તત્ર ધન મતિરસ્ય નિવિદ્યા ॥

વક્ષસતરતિન્ય નુ મુક્તિ, યત્ર તત્ર મતિરેતિ નિવેનં ॥ ૧ ॥

તે તે કાર્યો અન્ય સોડા પ્રકારે છે અને તેને સામાન્ય આપે છે. દીર્ઘદષ્ટિ પુરુષ બવિષ્કાલ સંબંધી અનેક સામોને પ્રાપ્ત કરે છે અને આવિ અનેક દુઃખોની પેઢી પાર ઉતરી જાય છે; તેવા યુદ્ધરથો, વ્યાપાર, ગમનાગમન અને વિદ્યા વગેરેમાં બવિષ્કાલ સંબંધી પૂર્ણ વિચાર કરી વર્તે છે; કાઠના કડે-વાથી એકદમ બવિષ્કાલ વિચાર કર્યા વિના કાઠ પજુ કાપેમાં પ્રવૃત્તિ કરવા નથી. રાજ્યઅવદાર, વ્યાપાર અને દુનનર, આવિ અનેક કાર્યોમાં મોટા મોટા પુરુષો પણ તેની સલાહ લે છે, તેથી દીર્ઘદર્શી પુરુષ, જગત્સર્વદારમાં પણ ઉચ્ચ પદોનો મોક્ષા બને છે. તે અનેક પુરુષોને પોતાના વિચાર પ્રમાણે અભાગી રહે છે. દીર્ઘદષ્ટિવાળો પુરુષ ધર્મનાં કાર્યો પણ દીર્ઘદષ્ટિથી વિચાર કરીને કરે છે, તેથી તે ધર્મરત્ન યોગ્ય મળાય છે. દીર્ઘદર્શી પુરુષ વિશેષતઃ ગુણ પ્રાપ્ત કરવાને માટે અધિકારી બની રહે છે, માટે દીર્ઘદર્શિત્વ ગુણ કલા પાદ વિશેષતઃ ગુણ કહે છે.

१६ सोल्यमो विनोयत्त गुण.

वनस्पतिं गुणदोषे लक्षणैः अपरस्त्वन्नायभावेण ॥

पायंण विसेसद्गु, उच्चमधम्मारिद्धे तेण ॥ १६ ॥

વિશેષ પ્રશ્ન અવસરના આવથી વચ્ચેના ગુણ દેખાને નહીં કરે
છે, ખાતે પલ્લુ કરીને તેના પ્રશ્ન ઉત્તર ધર્મગોચર મજાવ છે. મધ્યસ્થ
આવથી કરેક દ્રવ્યોને વિગેરવને નહીં છે અને તેની શ્રદ્ધા કરે છે.

કોઈ પણ જાગનમાં વિરોધ મનુષ્ય પડે છે તે તેના તે પૂર્વ નિર્ણય કરે છે. સિદ્ધાન્તોમાં કહેલાં તત્ત્વોને તે મારી રીતે જાણે છે અને તેથી પદાપાન વિના સમ વાનતો નિર્ણય કરીને અન્ય મનુષ્યોને પણ તે માર્ગે દોરે છે. પદાપાન વિનાનો જે વિરોધ દોષ તેજ વિરોધ જાણતો પદાપાત્રી, જમુની ભરાવર પરીકા કરી શકતો નથી અને તે પોતે જે વાત માની લીધી હોય છે તેનું સમર્થન કરે છે. તે પદાપાત્રી મને તેણે પદા મેં છે તેનેજ સિદ્ધ કરી બતાવે છે, ખરે પદાપાત્રીજ વિરોધ યુગ્ય પ્રાપ્ત કરવાની આવશ્યકતા છે એમ આવ સમજવું. પદાપાત્રી પોતે મનથી દૂર રહે છે અને અન્યોના દાવમાં પણ મન આવડા દેતો નથી. કહ્યું છે :-

॥ श्येन ॥

आयसी यः निर्माणाते मुक्तिं, तत्र यः मनिगम्य निविष्टः ॥

दशदानगर्हिव्य न युक्तिः, यत्र तत्र मतिर्गति निवेशः ॥ १ ॥

છે. અનેકાન્તનયથી સર્વ પદાર્થોનું સ્વરૂપ સમજવાને માટે વિશેષતઃ ગુણની આવશ્યકતા છે અને તેથી ધર્મની પ્રાપ્તિ થાય છે. જે ગુરૂપાસે તત્ત્વનો અભ્યાસ કરતો નથી, અનેક અપૂર્વ શાસ્ત્રોને સાંભળતો નથી, તે વિશેષતઃ જાની શકતો નથી માટે ગુરૂપાસે અનેક શાસ્ત્રોનું શ્રવણ કરવું, તેમજ અનેક પુસ્તકોને અધિકાર પ્રમાણે વાંચવાં અને તે ઉપર પૂર્ણ મનન કરવું કે જેથી વિશેષતઃ ગુણ પ્રાપ્ત થાય.

વિશેષતઃગુણની પ્રાપ્તિ માટે વૃદ્ધાનુગ થવાની જરૂર છે. વૃદ્ધ પુરૂષોને અનુસરવાથી ધણું જાણી શકાય છે, માટે હવે વૃદ્ધાનુગ ગુણનું વિવેચન કરે છે.

૧૭ સતરમો વૃદ્ધાનુગ ગુણ.

બુદ્ધો પરિયણબુદ્ધી, પાવાયારે પવત્તદ્ નેવ ॥

બુદ્ધણુગોવિ एवं, સંસગ્ગકિયા ગુણા જેણ ॥ ૧૭ ॥

વૃદ્ધ મનુષ્ય પાકી બુદ્ધિવાળો હોવાથી પાપાચારમાં પ્રવર્તતો નથી, તેથી વૃદ્ધને અનુસરીને ચાલનાર પણ પાપાચારમાં પ્રવર્તતો નથી, કારણ કે સોળત પ્રમાણે ગુણો આવે છે.

પરિપક્વ બુદ્ધિવાળાને વૃદ્ધ પુરૂષ કહે છે, કારણ કે તેવો પુરૂષ અનેક અનુભવોવડે ઘડાયેલો હોય છે. વૃદ્ધ પુરૂષોનું લક્ષણ નીચે પ્રમાણે જાણવું.

॥ શ્લોક ॥

તપઃશ્રુતધૃતિધ્યાન વિવેકયમસંયમૈઃ ॥

યે વૃદ્ધાસ્તેઽત્ર શસ્યન્તે, ન પુનઃ પલિતાઙ્કુરૈઃ ॥ ૧ ॥

જેઓ તપ, શ્રુત, ધૈર્ય, ધ્યાન, વિવેક, યમ અને સંયમવડે વધેલા હોય તેજ અત્ર વૃદ્ધ જાણવા અને તેજ વખણાય છે, પણ ધોળા વાળવડે વૃદ્ધપણું કંઈ ગુણો વિના આવી જતું નથી. વળી કહ્યું છે કે—

॥ શ્લોક ॥

સત્તત્ત્વનિકપોદ્ભૂતં વિવેકાલોકવર્ધિતમ્ ॥

યેપાં ઘોધમયં તત્ત્વં, વૃદ્ધા વિદુષાં મતાઃ ॥ ૧ ॥

અસા તત્ત્વરૂપ કસોટીથી પ્રગટેલું અને વિવેકરૂપ પ્રકાશથી વૃદ્ધિ પામેલું જ્ઞાનમય તત્ત્વ જેઓએ પ્રાપ્ત કર્યું હોય, તેજ વૃદ્ધ પંડિતોને માનવા યોગ્ય છે. વળી કહ્યું છે કે—

બૃહને અનુસરનારા મનુષ્યોની હયેલીમાં સંપદા આવે છે. જદોપદેશ આગળોટ સમાન છે. જદપણથી પ્રાપ્ત થએલ વિવેકરૂપ વજ્ર મનુષ્યોમાં રહેલ મિથ્યાત્વાદિક પર્વતોને તોડવા સમર્થ થાય છે. સૂર્યનાં કિરણોની માફક જદ સેવાથી મનુષ્યોનું અગાનરૂપ અધકાર ક્ષણવારમાં વિધ્વંસ પામે છે. જદમેવામાં તાપર રહેનારા મનુષ્યો સઘળા વિદ્યાઓમાં કુશળતા મેળવે છે અને વિનય યુજ્યમાં તો અનાયાસે કુશળતા પ્રાપ્ત કરે છે જ્ઞાન ધ્યાનાદિકથી રહિત છતાં પણ ને પુરુષ જદને પૂજે છે તે સંસારરૂપ અટવીને ઉદ્ધવી જાય છે. તીવ્ર તપ કરતો યજ્ઞ અને સકળ શાસ્ત્ર બજુનો યજ્ઞ પણ ને જદોની અવગત કરે છે તે કશું કશાણુ મેળવી શકતો નથી. ભોકમાં એવું કોઈ ઉત્તમ ધામ નથી, તથા જગતમાં અખંડ એવું કોઈ સુખ નથી, કે ને જદમેવા કરનાર મેળવી શકે નહીં. જેને પામીને મનુષ્યોની સ્વપ્નમાં પણ દુર્ગતિ થતી નથી તે જદસેવા સદાકાલ વિજયવન્તી રહે.

બૃહ પોપટના ઉપદેશને જેમ જીવાન પોપટોએ નહોતો માન્યો તેમ યી તેઓ જગમાં રસાયણ અને અન્તે જદ પોપટના ઉપદેશથી છૂટયા. તેમ બન્ય મનુષ્યોએ જ્ઞાનાદિકમાં જદ એવા પુરુષોની સલાહ તેમજ ઉપદેશને અનુસરી ચાલવું. તેવા જદોની પાસે બેસી અનેક અનુભવોની વાતો સાંભળવી, કમઠે તેવા જદ પુરુષોની વાતોમાં અમૂલ્ય ઉપદેશ રહસ્ય રહ્યું છે. તેઓએ પોતાની જીંદગીમાં ને ને અનુભવો મેળવ્યા હોય છે તે સર્વે પ્રસંગોપાત જજાવે છે અને તેથી કોઈ વખત વિદ્યુતની પેઠે મેવા કરનારાઓના મનમાં અસર થાય છે. દરેક જાગનમાં જ્ઞાનદાર અનુભવ પામેલા જદો જીવતા શાસ્ત્રોની પેઠે મનુષ્યોને ઉપકાર કરે છે. દરેક કાર્ય કરવામાં સામ અને અસામ શો સમાયો છે તે જદ પુરુષોની સેવાથી જજાવત મળે છે. વડીલની પરીક્ષામાં પાસ થતાં પણ જેમ અન્ય વડીલ પાસે રહી ધધાનો અનુભવ મેળવતો પડે છે તેમ દરેક વિદ્યામાં દુશિયાર થએલાને પણ તે તે કાર્યોમાં પરિપક્વ બુદ્ધિવળા જદ પુરુષોની સેવા કરવી પડે છે. ને કાર્યને ને પુરુષો કરે છે તેઓ તે કાર્યના અનુભવી મજાવ છે, તેથી તે તે કાર્યના તેઓ જદ મજાવ છે. ચારિત્રની જાગરૂમાં પણ જેણે જ્ઞાનપૂર્વક ચારિત્ર ભેદ પામ્યું હોય છે, તેને દ્રવ્ય, દેવ, દાગ અને બાવ પ્રમાણે ચારિત્ર મંજી પરિપક્વ બુદ્ધિ ઉત્પન્ન થાય છે, તેથી તે ચારિત્રમાં જદ પુરુષ મજાવ છે. ચારિત્ર મંજી અનેક પુસ્તકો વાંચીને પણ તેવા પુરુષોની સેવા કરવાથીજ, પૂર્ણ અનુભવ મળે છે. દરેક જાગરૂમાં જદની સેવા કરનાર વિજયવન્ત નીરડે છે, તેથી જદાનુસ પુરુષ અનેક મુજોને ધારણ કરવા સમર્થ થાય છે અને તેથી ને ધર્મરત્નને શોધ મળે છે.

વિગ્રહો શસ્ત્રગુણાણાં મુખ્ય શસ્ત્રાણાં દશગણાણાં
 શુભગુણગણે તે મુખ્ય તેવા વિગ્રહો ૧૬ વગણાં
 સાથે, હવેન અને અરિષ્ટ વગેરેના ગુણોના વિગ્રહો વિગ્રહ
 તે મુખ્ય મુખ્ય છે, શરીર અને વિગ્રહ પ્રકારનાં ૧૬ ગણાં
 હવેન તેમજ હવેનને દુર્ભાગ્ય છે. આમ જાણીને વિગ્રહોનાં ગુણો
 જાણીને વિગ્રહો તેમજ ગુણોનાં ગણો જાણીને

વિનયના ધેર.

હવેનવિનય, દાનવિનય, અગ્નિવિનય, તપવિનય અને આપચરિ
 વિનય એ વિનયનાં ૫ ગણાં ગણાં

દુર્ભાગ્ય પદાવળી મુજબ હવેન હવેનવિનય મુખ્ય છે. તેઓનું ગુણ
 મેનબાધી દાનવિનય મુખ્ય છે. અગ્નિવનય ૪ ગણાં અરિષ્ટવિનય
 મુખ્ય છે. તપવિનય તપમ ૪ ગણાં કરતાં તપવિનય મુખ્ય છે.
 દુર્ભાગ્યે અગ્નિવનયો વિનય કરતાં તપવિનય કરતાં. અરિષ્ટો વિનય
 કરતાં તપવનયો વિનય કરતાં

આપચરિ વિનયનાં ૫ ગણાં પ્રતિગ્રહ પોષણુલ્લસ્ય વિનય.

(૨) દિવિય આનંદાગના વિનય
 પ્રતિવિનય મુજબ કરતાં છે કે વિનય વાચિક અને માનસિક. તેમાં
 વાચિક વિનય આ પ્રકારના છે વાચિક વિનય ચાર પ્રકારના છે અને માન-
 સિક વિનય બે પ્રકારના છે

વાચિક વિનયનાં આ પ્રકારનાં મુખ્ય છે. યજ્ઞશાસ્ત્ર પ્રકાર આપે
 ત્યારે હવેન સાથે જુડ તે અમુખ્યાનવિનય, તેના આમુ હવેન જોડી હવેન
 રહેડ તે અગ્નિવિનય વિનય તેમને આસન આપડુ તે આસનમદરાન
 વિનય, તેમની ઓળખ વડુ છે. તેમજ યજ્ઞશાસ્ત્રે યજ્ઞશાસ્ત્રે વિનય, તેમને
 વાચન કરડું તે હવેનકર્મ વિનય, તેમની આગળ સાંભળવા નેપાર રહેડું તે

દુશ્ક્રૂપા વિનય, તેમની પાછળ જવું તે અનુગમન વિનય અને પગથાંપી વગેરે તેમનાં જે જે કાર્ય કાયાવરે સાધવા યોગ્ય હોય તે સાધવાં તે સંસાધન વિનય જાણવો.

વાચિક વિનયના ચાર પ્રકાર નીચે મુજબ છે. હિતકારી બોલવું, ખપ જેટલું બોલવું, મધુર બોલવું, અનુસરવું બોલવું.

માનસિક વિનયના બે બેદ નીચે મુજબ છે. ખરાબ વિચારનો વિરોધ કરવો, અને શુભ ચિંતવના કરવી.

પરાનુરૂપિમય પ્રતિરૂપ વિનય છે. અપ્રતિરૂપ વિનય કેવળજ્ઞાનીને હોય છે. અનાશ્વતના વિનયના બાવન બેદ છે.

તીર્થંકર, સિદ્ધ, કૂળ, ગણ, સંઘ, ક્રિયા, ધર્મ, જ્ઞાન, જ્ઞાની, આચાર્ય, સ્થવિર, ઉપાધ્યાય અને ગણી એ તેર પદની આશાતનાથી દૂર રહેવું. તેમની ભક્તિ કરવી, બહુ માન કરવું, તેમજ પ્રશંસા કરવી એમ ચારને તેરે શુશ્રૂતાં બાવન બેદ થાય છે.

આવા પ્રકારનો વિનય કરવાથી આત્મા ઉચ્ચ કોટીના પગથીયા પર ચઢતો જાય છે અને હૃદયની શુદ્ધિ વધારે છે, આવો ઉત્તમ વિનય અરેખર ધર્મનું મૂળ છે. કહ્યું છે કે:—

॥ શ્લોક ॥

વિળઓ સાસળે મૂલં, વિળીઓ સંજઓમ્બે ॥

વિળઆઓ વિપ્પમુક્સ, કઓ ધમ્મો કઓ તવો ॥ ૧ ॥

વિનય, સાસનમાં મૂળ જેવો છે. વિનેય, સંયત થાય છે, વિનય રહી તને ધર્મ ક્યાંથી હોય ? તેમજ તપ ક્યાંથી હોય ? અજ્ઞાત ન હોય. વળી કહ્યું છે કે.

॥ ગાથા ॥

વિળયાનાણં, નાળાઓ દંસણં દંસળાઓ ચરણં તુ ॥

ચરળાહિંતોમુલ્લ્લ્લો મુલ્લ્લે મુલ્લં અળાવાહં ॥ ૧ ॥

વિનયથી જ્ઞાન પ્રાપ્ત થાય છે. જ્ઞાનથી દર્શન પ્રાપ્ત થાય છે, દર્શનથી ચારિત્ર પ્રાપ્ત થાય છે, ચારિત્રથી મોક્ષ પ્રાપ્ત છે અને મોક્ષ થતાં અનન્ત અન્યાયાધ સુખ પ્રાપ્ત થાય છે.

જગતમાં જે વસ્તુઓ ધન સત્તાથી મળતી નથી તે વસ્તુઓ વિનયથી મળે છે. સામાન્ય કહેવત છે કે વિનય વૈરીને વશ કરે છે. વિનયથી અનેક કાર્યની સિદ્ધિ થાય છે. ગમે તેવાં કાર્ય કરવાં હોય તો તે વિનયથી



કંઈ કિંમત નથી. મનુષ્યોએ ધર્મની યોગ્યતા માટે પરાંપકાર કરવાની ટેવ રાખવી. દરેક જોડામાં થોડો પણ પરાંપકાર તો કરવો જોઈએ. સામો બદલો લેવાની બુદ્ધિ વિના નિરપ્રહ બાવથી પરાંપકાર કરનારાઓ ઉત્તમ પરાંપકારી ગણાય છે. પરાંપકારી મનુષ્યો ગમે તેવા દીન યદ્ય જાણે તોપણ તેઓ ઉત્તમ ગણાય છે. જગતમાં સ્વાર્થનો ત્યાગ કર્યા વિના પરાંપકાર કરવા કોઈ સમર્થ થતું નથી. સ્વાર્થ ત્યાગીને તેમજ ધન, આયુષ્ય, જ્ઞાન વગેરેનો ભોગ આપીને કોઈ વખત પરાંપકાર કરનારાઓને માથે ઉલટી ઉપાધિ આવે છે, તોપણ તેઓ અપમાન-તિરસ્કારની દરકાર રાખ્યા વિના ઉપકાર કરે છે, જેઓએ જગત્ ઉદ્ધારને માટે ધરખાર, કુટુંબ, લક્ષ્મી, પુત્ર, સ્ત્રી તથા વંશવ પદાર્થોનો ત્યાગ કર્યો છે અને સઘળું જીવન મનુષ્યોના બલા માટે ધર્મોપદેશમાં અર્પણ કર્યું છે એવા મુનિ વર્ગને સદાકાળ નમસ્કાર થાઓ. જેઓ જ્ઞાનોપદેશવડે મનુષ્યોનાં માનસિક દુઃખો ટાળીને તેઓને સદૃશ શાંતિ જણાવે છે, અનુભવાવે છે, ધર્મોપદેશ બીજા અર્પે છે એવા પરાંપકારી ગુરુને મદારો નમસ્કાર થાઓ. આપણા જીવનની ઉચ્ચતામાં આજ લગી અસંખ્ય ઉપકારો અન્યથા થયા છે તો આપણે અન્યોના ઉપકારોને જેવા લીધા છે તેવા યથાશક્તિ પાછા ઉપકાર વાળવા જોઈએ. મનુષ્યોની પામે જે જે શક્તિયો છે તે ઉપકાર કરવાને માટે છે, તેથી ઉપકાર કરવાથી અન્યનું બહું કરતાં પહેલાં પોતાનું બહું થાય છે. ઉપકારી મનુષ્ય અન્યોને ઉપકાર કરે છે તેમાં કદાપિ અન્યોને ઉપકારનું ફળ એસે કે ન એસે તેનો નિશ્ચય નથી પણ ઉપકાર કરનારને તો અવસ્ય ફળ થાય છે. જ્ઞાની બનવું સહેલ છે પણ ઉપકારી બનવું મુશ્કેલ છે. ઉપકારી મનુષ્ય જગત્ જીવેને તારવા માટે સમર્થ થાય છે અને પૂજ્ય બને છે, ઉપકારી મનુષ્ય ધર્મની યોગ્યતા પામે છે. જે પરાંપકાર ગુણવંત હોય છે તેજ લઘ્વલઘ્વગુણ પ્રાપ્ત કરી શકે છે. માટે પરાંપકાર ગુણાનન્તર લઘ્વ લઘ્વ ગુણને કહે છે.

૨૧. એકવીસમો લઘ્વલઘ્વ ગુણ.

લઘ્વેદ્ લઘ્વલઘ્વો, મુદ્ધેણ સયલંપિ ધમ્મ કાણિજ્ઞં ॥

લઘ્વલઘ્વો મુસાસણિજ્ઞો, તુરિયંવ મુસિલિલ્લઓ દોઢ ॥ ૨૧ ॥

લઘ્વ લઘ્વ મનુષ્ય મુખે કરીને સઘળું ધર્મ કર્તવ્ય અવજોધી શકે છે. તે કાલો અને મુસાસનીય ટોચથી જલ્દી મુસિલિલ્લ થાય છે.



ॐ
श्रीमद् बुद्धिसागरजी ग्रन्थमाळा. ग्रन्थाङ्क २०.

श्रावकधर्म स्वरूप.

द्वितीय भाग.

आरति प्रेस.

શ્રાવકધર્મ.

(૨)

શ્રાવકના એકાદીસ ગુણો ઉપર “શ્રાવકધર્મ સ્વરૂપ” ના પ્રથમ ભાગમાં વિવેચન કર્યું છે તેમ આ બીજા ભાગમાં ભાવશ્રાવકના સત્તર ગુણ વિશે ધર્મરત્ન પ્રકરણના પાઠપૂર્વક વિવેચન કર્યું છે.

ખરા શ્રાવક કોણ કહેવાય? ભાવશ્રાવક એટલે શું? એ આ મંથનો મુખ્ય વિષય છે, તેમાં નીચલી જાળનો યોગ્ય વિવેચનપૂર્વક સમાવી છે.

શ્રાવક અને સાધુ મુનિરાજોનો સંબંધ કેવો હોય છે, ઉત્તમ શ્રાવકે (માતાપ સમાન, ભાતૃ સમાન, મિત્ર સમાન, શીશ્ય સમાન, એ) ચાર પ્રકારમાંથી કયો પ્રકાર સેવવો જોઈએ, કયો પ્રકાર ઉપયોગી અને આદેશ છે, વિરતિ અને અવિરતિ શ્રાવકનો તથાવન, શ્રાવકના બેઠ, ભાવશ્રાવક એટલે ખરા શ્રાવકનાં મુખ્ય લક્ષણો, બાર જનનાં નામ, ઉપદેશ કોણ આપી શકે, વાચના ખાટે કેવા જીવો અપોગ્ય છે, ઉપસર્ગના પ્રકાર, ભાવશ્રાવક કેવા રચાને રહે, કેવો વેશ પહેરે, કેવા વચનો વહે, કેવા ધરમાં પ્રવેશે, ક્યા અકાર્યો ન કરે, સ્વાધ્યાય આદિ ક્રિયાઓ મુનિરાજો પાસે કેવી રીતે કરે, ગુરુ પાસે કેવી રીતે બેસે, પ્રશ્નો કેવા વિનયે પુછે, ઉપજતા વિકલ્પોને કેવી રીતે સમાવે, આજીવિકા કેવી રીતે ચલાવે. ભાવશ્રાવકને મુખ્ય પાંચ પ્રકારની કષ્ટ શયિ હોય, જીન વચન ઉપર કેવી પ્રીતિ હોય, સાધુ મુનિરાજો ઉપર કેવી ભક્તિ અને અદ્વા હોય, ક્રિયાગત છ લિંગો ક્યાં, વગેરે જાળતો આ મંથમાં આવી છે. દરેક વિષયો એવા છે કે મન્યોના મન્યો લખાય, પણ આ નાનો મન્ય દર વખત વાંચી મનન કરી શકાય તે હેતુથી આ પ્રકારે રચના કરવામાં આવી છે.

ઉપલી ખીનાઓસહ ભાવશ્રાવકના સત્તરગુણો ઉપર વિવેચન આ મંથમાં છે. તે દરેક ગુણ ખરા શ્રાવકમાં હોવાજ નોંધએ એમ ખ્યાનપૂર્વક મનન કરનાર પોતેજ નિશ્ચય કરશે, તે સાથે તેવા ગુણોએ યુક્ત હોય તેવો શ્રાવક સાધુપદ મદલ્ય કરે તો કેવું સામર્થ્ય દાખવી શકે, કેવી ઉન્નતતા ધારી શકે, તે સહેજે સમજાય તેમ છે. ખરા શ્રાવકે સાધુ યવાની સા ખાટે ભાવના રાખવી જોઈએ, તે સર્વ જાળતોના નિશ્ચય વાંચકો પોતેજ કરી શકશે, કેમકે ટુંકમાં પણ આવી દરેક જાળતો ઉપર યોગ્ય વિવેચન આ મંથમાં સમાયું છે. ॥ ઈં શ્રી શાન્તિઃ શાન્તિઃ શાન્તિઃ ॥

વામાં તનમન અને ધનથી સદાય કરે છે. પરમ પ્રેમથી સાધુની ભક્તિ કરે છે. સાધુઓના દુર્ગુણો ઠેરઠેર ખોલતા નથી; પણ તેઓમાં જે જે સદ્-ગુણો હોય છે, તેને સર્વત્ર ફેલાવે છે. સાધુઓની કોઈ નિન્દા કરે છે, તો તેને વારે છે. સાધુઓને આરિત્રમાં રિધર કરવામાં પૂર્ણ મદદ કરે છે—સાધુઓ પ્રતિ અત્યંત સ્નેહભાવ દર્શાવે છે, તેવા માતા પિતા સમાન આવકો, સાધુ વર્ગની સદાકાળ વૃદ્ધિ ઇચ્છે છે. સાધુ વર્ગની ઉન્નતિ કરવા સદાકાળ પ્રયત્ન કરે છે. સાધુ વર્ગપર કદાપિ કાળે તેવા આવકો દ્વેષ કરતા નથી. પડતા એવા સાધુને ગમે તે ઉપાયોવડે ઠેકાણે લાવે છે. કોઈ સાધુ ગુરની નિન્દા હેલના કરે છે, તો તેને શિક્ષા-શિખામણ આપી અટકાવે છે.

સાધુઓને વંદે છે, પૂજે છે, અને તેમની સેવા કરે છે. કેટલાક આવકો બાઇ સમાન હોય છે—બાઈ જેમ અત્યંત સ્નેહ રાખે છે—દુઃખમાં સદાય કરે છે—હૃદયમાં ભેદ ભાવ ધારણ કરતા નથી. તેમ સંકટ ઉપસર્ગ આવે છતે તન, મન અને ધનથી મદદ કરે છે, ગુણોના સામું જીવે છે અને દોષોને દાંકે છે. બાતુ સમાન આવકો દરેકજ સાધુઓ પાસે આવે છે. ધર્મ કથાઓ સાંભળે છે. સાધુઓના દુઃખે દુઃખી થાય છે. બાતુ સમાન આવકો સાધુઓના દોષોને દાંકે છે અને ગુણોનો સર્વત્ર ફેલાવો કરે છે. સાધુઓને સંકટ વખતમાં પ્રાણ અર્પાને પણ સદાય કરે છે, કોઈ સાધુઓના પ્રતિપક્ષીઓ સાધુની હેલના કરે છે, તો તેનું તેઓ નિવારણ કરે છે. સાધુના ઉપર પૂર્ણ પ્રેમ રાખે છે. સાધુઓની શોભા વધારવામાં અનેક યોગ્ય ઉપાયોને સેવે છે. સાધુઓનાં છતાં દુષણોને પણ દાંકે છે અને તેઓ એકાન્તમાં અત્યંત પ્રેમથી યોગ્ય સલાહ આપે છે. બાતુસમાન આવકો સાધુઓનો કદી વિશ્વાસઘાત કરતા નથી. સાધુ વર્ગની સેવામાં પોતાના પ્રાણને પણ હિસાબમાં ગણતા નથી. બાતુસમાન આવકો, સાધુના મનમાં યતાં આર્તધ્યાન અને શૈદ્રધ્યાનને પણ ખનતા ઉપાયથી નિવારે છે. સાધુઓને પંચાચાર પાળવામાં ખરા હુમરથી સદાય કરે છે. ગમે તેવા સંયોગોમાં પ્રાણોત્તે પણ સાધુઓના પ્રતિપક્ષી ખનતા નથી, અને પ્રાણ જતાં પણ સાધુઓના છતાં અગર અછતા દોષોની નિન્દા કરતા નથી. બાતુસમાન આવકો, પૂન્ય ગુર સાધુઓની સેવા, ભક્તિ, પૂજા, બદ્ધ માન કરવામાં કોઈ પ્રકારે ન્યૂનતા રાખતા નથી. ગુરોના વિનયમાં અદ્ય આદરવાળા છતાં મુનિ ગુરપર અત્યંત સ્નેહ રાખે છે અને મુનિ ગુરનો કદાપિકાળે પરાભવ થવા દેતા નથી.

કેટલાક આવકો, શ્રી મુનિ ગુર પ્રતિ મિત્ર ભાવની દૃષ્ટિથી વર્તે છે. મુનિ વર્ગપર તે અનન્ય દૃષ્ટિથી જીવે છે. મુનિગણ જો કોઈ ધાર્મિક કાર્યની સ-



દૃષ્ટિ સાધુઓમાં ગમે તે દોષો જોવા કરે છે. અમુક સાધુ તો પાખંડી છે. અમુક સાધુ તો પૂર્ત છે, અમુક સાધુને તો વન્દન પણ ન કરવું જોઈએ, અમુક સાધુ તો ક્રિયા કરતો નથી, અમુક સાધુ તો ઉદ્ધત છે; એમ જ્યાં ત્યાં પોતાના સંબંધી મનુષ્યોની આગળ તેવા શોભા જેવા આવકો લખ્યા કરે છે. શોભા જેવા આવકો બદક સાધુઓની પાસે બેસીને બાકી અવળા વાતો કરીને પછી તે સાધુની ખુંદ પાછળ ફેંજીતી કરે છે. સાધુ વર્ગનો નાશ થાય તવા માર્ગોને હાથમાં ધરે છે. સાધુઓને અપમાન બરેલા ચબ્દોથી બોલાવે છે. સાધુઓના છતાં વા અજ્ઞતા દોષોને તે કહે છે. સાધુવર્ગ પર અરિય યાત્ર, અને પોતાનું ધાર્યુ યાત્ર તેવું ગુપ્ત તન્ન સ્વચ્છને પણ ચુકતા નથી. કુળાચારથી ઉપર ઉપરથી સાધુનો વિનય કદાપિ સાચવે છે, પણ તેવા શોભા જેવા આવકો સાધુનું મૂળમાંથી ખોદી કાઢે છે, માટે તેવા આવકો અધોગ્ય જાણવા. ગુરુ મહારાજે ઉપદેશોનો સુચાર્ય જેના મનમાં તાદરસભાવે પરિણમે તે આરીસા સમાન સુઆવકો સાત્રમાં કલા છે.

પુત્રની ધ્વજા જેમ બાકીઅવળા હાથ્યા કરે છે. પણ સિંધર રહેતી નથી, તેની પેઠે જે આવકો અન્ય કુલુદિધારકોના બમાવ્યાથી બમી જાય, ધડીમાં ગુરના વચનપર શ્રદ્ધાવાળો યાત્ર, અને ધડીમાં કોઈ બમાવે તો બમી જાય, અને મનમાં નાસ્તિક જતી જાય, ધડીમાં હા જ હા કરે અને ગુરનું કહેવું માની લે, અને ધડીમાં કોઈ તેને બમાવે તો તેનું કશું પણ મૂંઝે સાચું માને; પણ ગુરના ઉપર પૂર્ણ વિશ્વાસ ધારણ કરે નહીં. તેવા આવકો પનાશ સમાન જાણવા. એવા આવકો પ્રાયઃ મૂંઝે દોષ છે, પોતાની જુદિથી કોઈ પણ સત્યનો નિશ્ચય કરતા નથી, તેવા આવકો અન્ય હૃદયના હોય છે. અન્ય જુદિવાળા દોષથી તેઓ મમે તેવા આડે રસ્તે ચડી જાય છે, એવા મૂંઝે આવકો લક્ષ્મીવંત દોષ તોપણ તેઓ ધર્મ જુદિમાં ન્યૂન દોષથી ગાફરીયા પ્રવાહની પેઠે હા જ હા કરનારા દોષ છે; તેવા આવકો મિશ્વાત્તીઓના પાસમાં કદાપિ ફસાઈ જાય છે. પોતાની જુદિથી તેવા આવકો સત્યતત્ત્વનો નિશ્ચય કરી શકતા નથી. પ્રાયઃ તેવા આવકો મૂંઝે દોષથી ગુરુઓના ઉપદેશનો સુદમસાર સમજવાને માટે પણ લાયક જનતા નથી. તેવા મૂંઝે આવકો પોતાનું કર્મજ્ય કર્મ સમજવાને માટે આધારી જતી શકતા નથી. તેમજ તેવા મૂંઝે આવકો-મુશ્કર અને કુશ્કરનો ભેદ પણ સમજી શકતા નથી. તેવા મૂંઝે આવકો મનની ચચગતના લીધે ધર્મતત્ત્વમાં સિંધર રહેતા નથી. તેમજ ગુરુપર પૂર્ણ શ્રદ્ધા ધારણ કરવાને માટે પણ પૂર્ણ અધિકારી જનતા નથી. મૂંઝે આવકોની ધર્મ સંબંધી શ્રદ્ધા ક્યાં મુઠી સિંધર રહેશે તેનો પણ નિશ્ચય શકો નથી. તેવા મૂંઝે આવકો શીગુરના ઉપદેશના પરમર્થને પૂર્ણજલે પરજવા

ઉત્તમ ગુણોને પ્રાપ્ત કરવા અધિકારી બની શકતો નથી. શોક્ય અને ખરડ જેવા આવકો, પોતે પણ સમ્યક્ત્વ પામી શકતા નથી, અને પોતાની સોબત કરનારાઓને પણ પોતાની કુમંગતિનું ફળ આપે છે. તેવા મિથ્યાત્વી આવકો-કેટલાક અનિન્દક માર્ગાભિમુખ એવા મિથ્યાત્વીઓ કરતાં પણ ખુરા બળુવા.

આવકના ગુણોવડે ભાવ આવકત્વ પ્રકટે છે. અવિરતિ આવક-શ્રીદેવ-શુર અને ધર્મની પૂર્ણ શ્રદ્ધા ધારણ કરે છે, પણ વિરતિપૂર્ણ અંગીકાર કરી શકતો નથી. વિરતિ આવકનો નીચે પ્રમાણે અધિકાર છે:—

ગાયા.

સંપત્ત દંસણાદ-પદ્ધિયહં જડજણા મુનેઈયં.

સામાયારિં પરમં-જો સ્વલુ તં સાવયં વિતિ ॥ ૧ ॥

પરલોગહિયં સમ્મં-જો જિણવયણં મુનેઈ ઉવડત્તો.

અડતિવ્વકમ્મ વિગમા-ડકોસો સાવગો હત્યં ॥ ૨ ॥

ભાવાર્થ:—જે સમ્યક્ત્વ પામી, પ્રતિ દિવસ યતિજન પાસેથી ઉત્તમ સમાચારી સાંભળે તેનેજ આવક કહે છે. તેમજ જે પરલોકમાં હિતકારી એવા જિન વચનને સમ્યગ્ગ્રીત્યા શુર પાસેથી ઉપયોગપૂર્વક સાંભળે તે અતિ તીવ્રકર્મનો નાશ થવાથી, ઉત્કૃષ્ટ આવક બળુવો.

નામ, સ્થાપના, દ્રવ્ય અને ભાવ એ ચાર પ્રકારે આવકનું સ્વરૂપ બળુવું. કોઈપણ સચેતન વા અચેતન પદાર્થનું આવક એવું નામ પાડવું તે નામ આવક-પુસ્તકમાં અગર ચિત્રમાં હોય તે સ્થાપના આવક-જે દેવશુર આદિની શ્રદ્ધાથી રહિત હોય અથવા આશ્ચર્યકાર્યે આવકનો આકાર ધારણ કરનાર હોય તે દ્રવ્ય આવક બળુવો. શાસ્ત્રોમાં કહેલા એવા ગુણોને જે ધારણ કરે છે-પથાશક્તિ-દેવ-શુર અને ધર્મનું ઉપયોગપૂર્વક જે આરાધન કરે છે તે ભાવ આવક બળુવો.

ભાવ આવકનાં લિંગ કહે છે:—

કયવયકમ્મો તહસીલવંચ^૧ ગુણવંચ^૨ ડજ્જુવવહારા^૩

ગુરુમુસ્સૂસો^૪ પવયણ કુસલો^૫, સ્વલુ સાવગો ભાવે ॥ ૧ ॥

૧ પ્રતતી દરજે બળવનાર હોય, ૨ શીળવાન હોય, ૩ ગુણવાન હોય, ૪ જગજી બળવહારી હોય, ૫ શુરની સુશ્રૂષા કરનાર હોય, ૬ અને પ્રવચનમાં કુશળ હોય. તેજ ભાવ આવક કહેવાય છે.

પૂર્વક ઓતાને અધિકાર તપાસ્યા વિના ઉપદેશ આપે, તેથી પોતાને તથા ઓતાને લાભ થઈ શકે નહીં, માટે ગીતાર્થે ગુરુ પાસેથીજ ઉપદેશ સાંભળવે.

ઉપદેશ સાંભળ્યા બાદ અભ્યુવતના બેઠનું જ્ઞાન કરે. આવકવતના અંગનું જ્ઞાન કરે. પ્રથમવત સાંભળનારને પહેલાં મહાવતોનું સ્વરૂપ ખતાવવામાં આવે છે ત્યાર બાદ તે ન સ્વીકારી શકે તો અભ્યુવતનું સ્વરૂપ કહેવામાં આવે છે. ચતિવત લેવામાં અસમર્થને સાધુએ આવકવતની દેશના દેરી. આવકે વતોનું ગુરુમંત્રપૂર્વક સૂક્ષ્મ જ્ઞાન કરવું. બારવતનું સામાન્ય અને વિશેષ પ્રકારે સ્વરૂપ સમજવું. બાર વતનાં નામ નીચે મુજબ જાણવાં.

૧ સ્ફૂલ્લમાળાતિપાત વિરમણ, ૨ સ્ફૂલ્લમૃગાધારવિરમણ, ૩ સ્ફૂલ્લ ઘટ્તાદાન વિરમણ, ૪ સ્વદાર સંતોષ અને પરસ્ત્રીવિરમણ વ્રત, ૫ પરિમહ પરિમાણ, ૬ વિક્ પરિમાણ, ૭ મોગોપમોગવિરમણવ્રત, ૮ ઘનર્થવૃણ્ઢ-વિરમણ વ્રત, ૯ સામાયિક વ્રત, ૧૦ દેશાયમ્નસિકવ્રત, ૧૧ પૌષ્ઠોપવાસવ્રત, ૧૨ ભત્તિયિ સંધિમાગવ્રત. પહેલાં પાંચ અભ્યુવન-અને છેવટનાં ચાર શિષ્યાવત જાણવાં.

એ બારવતનું સ્વરૂપ વર્ણવતાં મંથ ગૌરવના યાચ, માટે અત્ર વિશેષવતઃ સ્વરૂપ વર્ણવ્યું નથી. વિશેષ જિજ્ઞાસુએ ગુરુ પાસેથી બાર વતનું સ્વરૂપ પાસવું. એ બારવતોને ગુરુની પાસે ટુંકા વખત માટે અથવા યાવજીવન સુધી આવક અંગીકાર કરે છે. કપડી પુરૂષને ગુરુએ વન આપતાં નદિ, કામ ઇન્દ્રિયજ્વળાથી શક્યતઃ નહીં ઓળખાવાથી ગુરુ તેને રત આપે છતાં ગુરુ તો નિરોધ જાણી, કેમકે ગુરુના પરિજામ શુદ્ધ છે. શુભ આશયથી કાર્ય કરવાથી રોગ લાગતો નથી. પરિજામ છતાં પણ ગુરુ પાસે વન લેવાથી વન પાલનની દૃઢતા યાચ છે. રામ અને ઉપમર્ષો આવી પડતાં પણ આવકો મહેલ વતોને બરાબર પાળે છે.

દિવ્ય, મનુષ્ય, નિર્ગંધ અને આત્મસંવેદની, ઉપસર્ગો પ્રત્યેક ચાર ચાર પ્રકારના છે. ચારને ચારે ગુણનાં ઉપસર્ગેના સોગ બેઠ યાચ છે. દારવ, પ્રદેવ, ઇર્ષ્યા અને માયા એ ચાર બેઠે દિવ્ય ઉપસર્ગ જાણવા. દારવ, પ્રદેવ, ઇર્ષ્યા અને કુલ્લ પ્રતિભેદના એ ચાર બેઠે મનુષ્યના ઉપસર્ગો જાણવા. ભયથી, દેવથી, બેઠનાર્થતથી અને જમ્બાં તથા રચાનને રાખવાના દેનુથી એ ચાર પ્રકારે તિર્વેદના ઉપસર્ગો જાણવા. લામદેવની માથક અનેક પ્રકારના ઉપસર્ગો આવતાં છતાં પણ અડમ રહીને આવ આવક મદીન વતોને પાળે છે.

इति

पदार्थः धर्मः कर्माणि-आत्मा धर्ममन्त्रक

महर्षयो धर्मशास्त्राणि - इत्यादि सूत्र इत्यादि । १ ।

કેમને જાણ્યું કે તેને કાલે ૧૬ માર્ચના રોજ જીવનના અંત
કાળે તેને કાલે તેને જીવનના અંત કાળે તેને જીવનના અંત કાલે તેને જીવનના અંત
કાલે તેને જીવનના અંત કાલે તેને જીવનના અંત કાલે તેને જીવનના અંત
કાલે તેને જીવનના અંત કાલે તેને જીવનના અંત કાલે તેને જીવનના અંત
કાલે તેને જીવનના અંત કાલે તેને જીવનના અંત કાલે તેને જીવનના અંત

આવડે, આમરજીવા પેલાનવામમ વિગત નહોતી જાણતા વખતના
પર કરે છે. જુની મેઘામા ખાસ મેઘ આવે છે. જુની મેઘ આવ
તો કદી જાણી જાતી કરતો નહોતો. જુની મેઘા કરવામાં આવતો જ
રજી કરે છે. જુની મેઘામા તબાબત આવતો આવ કરે છે.

સેવક શ્રાવણ શુભનું વખેન કરીને અન્થોને જમી સેવકા -
- કા સેવકા જે રેલવે સમીપ હોય છે તે અન્થોને ન્યા
- ય વહેરીથી સમજાવે છે શ્રાવણ બરા મુજા ભોલીને અન્થોને શ્રાવણ
- ય છે. શ્રાવે બીજા અન્થોને બીજાનું કાન કરે છે. શ્રાવે સંજમ
- ને મદદકાર બને છે. અન્થો પામે જમી બીજા બીજા વહેરી શ્રાવે

જાન, જન અનેક જનના ઓપણ, રમેદરણ, મુખવચ્ચિયા, કમલ, વ. કુલક, જના, અનેક જનના ઉપાસરો, હાથિક ધર્મના ઉપકરણો, તેજરણા વગેરે જે જે ધર્મસાધન હેતુઓ દોષ તેજુ જાન કરે છે અને ખોલે પણ પૂર્વે જાણી જાણીને જાન દેવામાં શેરણા કરે છે. મન, તે કાષ્ટમે પ્રતિજિત મુનિયોના ઉપગ સેવા કરે છે, તે અવગણ્ય બાજી જાન છે. જાણક સદા પુરતું જાણ જાન રાખે છે અને તે જાણને અનુસરીને ચલે છે.

६. उर्दू प्रबन्धन कुशल स्वरूप.

मुक्ते अन्येय सहा, उस्तानावनाय भाव बवहारे ॥

जो कुसलत्तं पत्तो, पवपण कुसलो तथो छद्दा ॥ ६ ॥

શ્રાવક દશવૈકલિક સૂત્રના છઠ્ઠાવલિયા અધ્યયન સુધીનું સૂત્ર અને અર્થ થકી શ્રાવકને પણ મદદથી શિક્ષા રૂપે રહેલ છે, પંચસંમદ, - કર્મપ્રકૃતિ વગેરે શાસ્ત્રોનો અભ્યાસ કરે. સુશુરની પાસે સૂત્રનો અર્થ સાંભળે.

જિન સિદ્ધાંતોમાં પ્રસિદ્ધ એવા ઉત્સર્ગ અને અપવાદને જાણે, સારાંશ કે કેવળ ઉત્સર્ગ વા કેવળ અપવાદ માર્ગને નહીં પકડતાં-ઉત્સર્ગ અને અપવાદને ઉચિત અવસર ઝોળખી આદરે. ઉચ્ચાની અપેક્ષાએ નીચું કહેવાય છે. અને નીચાની અપેક્ષાએ ઉચું કહેવાય છે, જોટલા ઉત્સર્ગ તેટલા અપવાદ માર્ગ જાણવા. વિધિસારધર્માનુક્રાનમાં ભાવશ્રાવક બહુ જ્ઞાન ધારણ કરે છે. દેવ ગુરુ વન્દનાદિકમાં દ્વમેશાં પ્રીતિ અને ભક્તિને ધારણ કરે છે. સામગ્રી ન હોય તોપણ વિધિ આરાધવાના મનોરથોને ભાવશ્રાવક ઊડતો નથી અને તેથી ભાવ માત્રથી પણ તે આરાધક થાય છે. ભાવશ્રાવક, દેશકાળને અનુરૂપ ગીતાર્થના વ્યવહારને જાણે છે. આ દેશ આમાદ કે દરિદ્રતાવાળો છે. કાળમાં સુકાળ વગેરે આદિ સંબંધી સુલાભ, દુર્લાભ, ભક્તિભાવ વગેરેને જાણી શકે છે. કહેવાનો સારાંશ કે, ઉત્સર્ગ અપવાદના જાણ અને ગુરુશ્રાધવમાં નિપુણ એવા ગીતાર્થોએ દેશકાળ અને ભાવ જોઈને જે વ્યવહાર સારો આવશે હોય તેને દૂધે નહીં આતું વ્યવહાર કુશળપણું તે છડો ભેદ જાણવો. જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્ર વગેરે સર્વ ભાવોમાં જે કુશળ હોય તે પ્રવચન કુદાલ શ્રાવક જાણવો.

આ પ્રમાણે ભાવશ્રાવકનાં ક્રિયાગત એટલે ક્રિયામાં રહેલાં આ છ લિંગ (ચિન્હ) જાણવાં. આ પ્રમાણે ક્રિયાગત છ લિંગને ધારણ કરે છે તે માત્રશ્રાવક ગણાય છે. શ્રાવક થવા માટે સદાકાળ એ છ લિંગની પ્રાપ્તિ કરવી જોઈએ, ગુણ વિનાનો ઘટાટાપ ખપમાં આવતો નથી. આ છ લિંગથી ભાવ શ્રાવકપણું પ્રાપ્ત થતાં મુક્તિનો સમુખ્ખ ગમન કરી શકાય છે. મુક્તિના સમુખ્ખ ગમન અને મુક્તિની પ્રાપ્તિ માટે જે શ્રાવક તરિકે નામ માત્રથી કહેવાતા હોય તેઓએ આ છ ક્રિયાગત લિંગોની પ્રાપ્તિ માટે સદ્ગુરુગમપૂર્વક ખરા અંતઃકરણથી પ્રયત્ન કરવો, પોતાનો અધિકાર, તપાસવો, શ્રાવકનો અધિકાર પ્રાપ્ત કરવા બનતા ઉપાયો કરવા. ભાવશ્રાવકના આવા ગુણો પ્રાપ્ત થતાં મનુષ્યો હૃદય ભૂમિકાના અધિકારી થાય છે. તેમનો આત્મા દોષોનો દાગી ગુણોનો પ્રકાશક બને છે. આ ભવમાં પણ શાંતિની વાનગી પામી પરમવમાં પણ હૃદય ગુણરયાનકભૂમિપર ચઢીને શ્રુતિગૃહમાં પ્રવેશ કરે છે. ગુણો માટે કાળજી હોય છે તો ગુણો પ્રાપ્ત થાય છે. ભાવશ્રાવક યનારાઓને દિખામણ કે તેઓએ આ ગુણોને વાંચી

સાંસારિક વિષય સુખની જ્ઞાતિમાં જીવન વદન કરતું એ કંઈ માનવ જાતું જ નથી. શારીરિક વિષય સુખની દશા શબ્દિક છે, શબ્દિક સુખના સ્વાર્થમાં લેતમ છદ્મીનો બ્યર્થ નાશ કરવો એ કંઈ સત્ય વિવેક ગણાય નહીં.

મોહના વશે પુરોષ સ્ત્રીઓમાં રૂમાય છે અને મોહના વશે સ્ત્રીઓ પુરોષોમાં રૂમાય છે, વિષયની બુદ્ધિયા એક બીજાનો રાગના યોગે સંબંધ બાંધેલો તે સ્વાર્થ મંબંધ ગણાય છે. વિષયના સ્વાર્થ પર્યંત એવો સ્ત્રી પુરુષનો રાગ મંબંધ ટકી શકે છે પણ પછાત વિષય સ્વાર્થના નાશો તે સંબંધ ટકી શકેલો નથી. ભાવઆવક પ્રજ્ઞેત્વતિ આદિ દેવુથી મોહની સ્ત્રીના સંબંધમાં આવે છે પણ જગત્કમળની પેઠે નિર્લેપ રહે છે. ભાવઆવકો ખરેખર કારાચક સમાન સ્ત્રી મંબંધથી છૂટા થવાને મનોરથ ક્યાં કરે છે. ભાવઆવિકાઓ પણ તે પ્રભાવે કરે છે.

ભાવઆવકનો દ્વિતીય ગુણ.

ગાથા.

ઈન્દ્રિયચરણ તુરંગે, દુઃખદમગ્નાણુ ધાવિરંનિશં ।

ભાવિય મવમ્મન્ત્રો, રંમદમન્નાગરસ્મીદિ ॥ ૨. ॥

ઈન્દ્રિયો રૂપ મંચળ અપો દુર્નિ આર્ગે પ્રતિધાવનારા છે. મેદારના સ્પર્શથી ભાવના કરનારો ભાવઆવક તે ઈન્દ્રિયો રૂપ અપોને યાત્રાપ રત્નથી વચમાં રાખે છે. રમણેન્દ્રિય, રમણેન્દ્રિય, પ્રાણેન્દ્રિય, અપુરિન્દ્રિય, અને એરેન્દ્રિય એ પાંચ ઈન્દ્રિયોનું સ્વરૂપ દ્રવ્ય અને આરથી મમજાતું. નિગનિ અને જગત્તજ એ બે બેઠ ઈન્દ્રિયોના ધાવ છે. નિગનિ એટલે આકાર તે બાહ્યમાં વિસ્તિ દોષ છે, વિષયનું મદજ કરના મમર્થ દોષ તે જગત્તજેન્દ્રિય કથલ છે. કારણ કે નિગનિ રૂપ પ્રતિધ ઇતં જગત્તજેન્દ્રિયનો જગત્તજ દોષ તે વિષયનું મદજ થતું નથી.

ઉચારજેન્દ્રિય પણ દ્રવ્યેન્દ્રિયનો દ્વિતીય બેઠ અનોખો. બેરેન્દ્રિયનું સ્વરૂપ તે આ પ્રમ્ને છે. સન્ધિરૂપ અને જગત્તજાતને તે ઇન્દ્રિયરૂપ - હેરેરૂપનો જે જગત્તજ તે બેરેન્દ્રિય સન્ધિ જગત્તજ નરુરુ - જગત્તજ હેરેરૂપ રૂપે જગત્તજ પ્રતિ થમે અને દ્રવ્યેન્દ્રિયનો પ્રતિ થ છે. રૂપે ઈન્દ્રિયો પાંચેન્દ્રિયના વિષયો આકાર કરે તે બેરેન્દ્રિય

પ્રવૃત્તિ તેને બંધનકારક થાય નહીં. સર્પની બે હાડીઓ પાડી નાંખ્યા પછી સર્પ કોઇને કરડે છે તો એર ચઢતું નથી. તેમ મનમાંથી રાગ દેવને દૂર કરતાં સાંસારિક વિષયોથી આત્મા બંધાતો નથી.

ઇન્દ્રિયોદ્ધારા વિષયોને મદજી કરતાં રાગ અને દેવથી લેપાયમાન થવું નહીં. કલ્પેન્દ્રિયથી અનેક પ્રકારના શબ્દો સાંભળતાં રાગદેવ કરવો નહીં. રાગદેવ વિના શ્રોતેન્દ્રિયદ્વારા શબ્દો સાંભળીને વિવેકપૂર્વક શબ્દોનું જ્ઞાન કરવું. ધર્મ સંબંધી શબ્દોમાં પ્રથમ રાગ થાય છે તો તે આદરવા યોગ્ય છે. જ્ઞાની પુરુષો શબ્દોને જડ સમજે છે અને તેથી તે કલ્પેન્દ્રિયદ્વારા શબ્દોને સાંભળી તત્ત્વભાગ મદજી કરે છે. ખરાબ શબ્દોની અસર મનપર થવા દેતા નથી. બાવ આવકો દરેક વસ્તુઓને દેખે છે. પણ રાગદેવ વિના સર્વ પદાર્થોને વિવેક દ્રષ્ટિથી દેખી તેઓનું સમ્યક્જ્ઞાન કરે છે. નાકવડે સુગંધી અને દુર્ગંધી યુક્ત પદાર્થોને જાણવા જોઇએ. પણ તેમાં રાગ દેવશાસ્ત્ર મન કરીને મુગ્ધાવું જોઇએ નહીં. બાવ આવકો સમભાવે સર્વ પદાર્થોને સુધે છે પણ તેમાં મુગ્ધાતા નથી. બાવ આવકો અનેક પ્રકારના પદાર્થોના રસોને આસ્વાદે છે. પણ તેમાં લેપાતા નથી. બાવ આવકો સ્પર્શેન્દ્રિય દ્વારા અનેક પદાર્થોને સ્પર્શે છે, સ્પર્શનું જ્ઞાન કરે છે. પણ સ્પર્શમાં પ્રતિકૂળ કે અનુકૂળ ભુદ્ધિની કલ્પના કરતા નથી. મનમાં પણ બાલ પદાર્થો સંબંધી પ્રતિકૂળતા કે અનુકૂળતાને વસ્તુતઃ જોતા નથી. મનમાં બાલ પદાર્થો સંબંધી રાગ કે દેવને ધારણ કરતા નથી. ઇન્દ્રિયોના હાયોપચમથી ઇન્દ્રિયો પોતપોતાનું કાર્ય કરવાનીજ. તેમાં ઇન્દ્રિયોના વ્યાપારને અટકાવવાથી કશો હાયદો થતો નથી. એમ કહેવામાં પણ અત્યંત વિચાર કરવાનો છે. પ્રારબ્ધકર્મ યોગે ઇન્દ્રિયો બાલ પદાર્થોના ભોગ સમ્મુખ થાય છે તોપણ જ્ઞાનમગ્નવડે મનની નિર્લેપના કરવાથી પંચેન્દ્રિય વિષયોથી વિશેષતઃ નિર્લેપમાં રહી શકે છે. મન વચ્ચે રાખવાથી તૃષ્ણા, ભય, ખેડ, ચિન્તા, અતઃક્રોધ વગેરે દોષોનો નાશ થાય છે અને તેથી ઇન્દ્રિયોની પ્રવૃત્તિ પણ દૃઢ બહાર થતી નથી, અને તેથી ઇન્દ્રિયોની સ્વસ્થતા જાગવાઈ રહે છે અને નિયમિત વિષયોને મદજી કરતાં સંતોષ ગુણની ઉત્પત્તિ થાય છે તેથી જ્ઞાન, પરાપકાર વગેરે સદ્ગુણો ખીલી શકે છે. ઇન્દ્રિયોદ્ધારા વિષયોને મદજી કરતાં અન્ય જીવોને કોઈ પણ પ્રકારની પીડા થઈ શકે છે માટે દરેક ઇન્દ્રિયોદ્ધારા સમપરિણામે વિષયોને જાણવાની પ્રવૃત્તિ કિતકારક સમજાય છે. ઇન્દ્રિયોદ્ધારા દરેક પદાર્થો જાણી શકાય છે. પદાર્થના જાણવામાં દોષ નથી પણ તે પદાર્થોમાં રાગદેવ કરવો તે દોષ છે માટે રાગદેવને ત્યામતાં પંચેન્દ્રિય વિષયોને જીતી શકાય

છે. મન જેવા પ્રકારનું શાપ છે તેવા પ્રકારના વિષયો આપે છે. ઇન્દ્રિયો કરતાં મનની ક્ષમિ વિશિષ્ટ છે. આત્મા જો મનને વશમાં રાખે તો ઇન્દ્રિયો આત્માની બહાર પ્રવર્તિ કરતી નથી. આવશ્યકો મનને વશ કરીને ઇન્દ્રિયો હવે શાપ મેળવે છે. પ્રજ્વલ પ્રારબ્ધના ચોમે તેઓ કદાપિ ચોખ્ય કર્મના દાસ જેવા બને છે તોપણ અન્યરથી તેઓ વિષયોની સાલસાવાગા ન હોવાને લીધે બેઠાપણી કરેને. ઉઃચ દગનાં વિષયવર વિશ્વ મેળવી શકે છે અને તેઓ તેથી સાધુ થવાને અધિકારી પણ બને છે. ઇન્દ્રિયોના વિષયમાંથી સુખશુદ્ધિ ટાળવાને માટે તત્ત્વજ્ઞાનની આવશ્ય તેવા આવશ્યકો કરે છે.

ભાવશ્રાવકનો તૃતીય ગુણ.

સપલાણત્યનિમિત્તં, આપાસ કિલ્લેસ કારણમસારં ।

નાઝળ ધગં ધીમં, નદુ લુમ્મદ્ તંમિ તગુપમ્મિ ॥ ૩ ॥

સકળ અનર્થોત્ત કારણ, આપાસ અને કલેશોત્ત કારણ એવું અસાર ધન ભદ્રને શુદ્ધિમાન આવશ્યક તેમાં જેવું માત્ર પણ લેખ કરતો નથી. કહ્યું છે કે:-

॥ શ્લોક ॥

અર્થનામર્મને દુઃસ્વ, મર્મિતનાં ચ રસગે ॥

આપે દુઃસ્વં દ્યપે દુઃસ્વં ધિગર્યાઃ કણ્ઠસંધવાઃ ॥ ૨ ॥

અર્થોને પેદા કરતાં કુખ છે. સુવર્ણ મોતિ વગેરે પદાર્થોત્ત રસજ્ઞ કરવામાં પણ દુઃખ છે. તે વસ્તુ આવે અને દુઃખ છે અને નાશ પામે અને દુઃખ છે. માટે કટના આશય રૂપ (અર્થોત્ત કટ વડે સાધ્ય) લક્ષ્મી જૂત નાપલા પદાર્થો વિશારવા લાગે છે. લક્ષ્મીથી રાગ તરફથી આપાસ (વેર) નો ભય રહે છે. શું અને રાજ્ય તરફથી ઉપાધિ તો નહીં આવે? મારા ધનને અગ્નિ જાળી નાંખશે કે શું? શું સર્માં વદાલાઓ ધનને પચાવી તો નહિ પાડે? શું મોશી છુટી તો નહિ જાય? જમીનમાં કાટેણું ધન કાઢી કદાપિ હરણ તો નહિ કરે? મનેહું ધન રહેશે કે નહિ રહે? ધનની કેરી રીતે અવરજા કરી? કલ્યાણિક અનેક જાનના ધન સંબંધી મનમાં પ્રત્નો થાય છે અને તેથી મનમાં અનેક પ્રકારની ચિન્તાઓ થવા કરે છે અને તેથી સુખપૂર્વક ઉર પણ અવગતી નથી. ધન માટે ચારીરિક, વાચિક અને

માનસિક અનેક પ્રકારનાં સંકટો વેરાં પડે છે. અનેક દુઃખો વેળી થત ભેગું કરવામાં આવે છે તોપણ તેથી સુખ તો મળતું નથી અને કવચી ઉપાધિની વર્ધવા તો વધતી જાય છે. આજ સુધી કયા લક્ષ્મીપતિને ખરું સુખ પ્રાપ્ત થયું છે? ઉત્તરમાં કહેતું પાછો દે કાઈને પણ નહીં. લક્ષ્મી વડે કોઈને ખરું સુખ પ્રાપ્ત થતું નથી. લક્ષ્મી છતાં મનમાં અપરાધિતતા યોગે દુઃખ થાય છે. લક્ષ્મી છતાં પ્રતિજ્ઞાતા યોગે દુઃખ થાય છે. લક્ષ્મી છતાં મરજતા અપાથી મનમાં દુઃખ થાય છે. લક્ષ્મી છતાં કોપ કરવાથી મનમાં સંતાપ ઉદ્ભવે છે અને તેથી અનેક દુઃખ પ્રગટે છે. લક્ષ્મી છતાં ઈર્ષ્યા, દેવ, સ્વતિલામ્બવજ, પોતાના ઉપર આગ દાન વગેરેથી લક્ષ્મીવંતો દુઃખ સામરમાં ફળી ગએલા જન્માવ છે.

લક્ષ્મીરૂપ પદાર્થોમાં કઈ સુખતા ઝરણું નીકળતાં નથી, મૂર્ખાઓને જે પદાર્થો લક્ષ્મીરૂપ ધામે છે તેજ પદાર્થો, ઠાનિયોને લક્ષ્મી રૂપ જન્માવ નથી. લક્ષ્મી છતાં પણ તાર, યજ્ઞ વગેરે રોગોથી પેસાડાં પીડા પામે છે. લક્ષ્મી છતાં રક્ષાવશાયા દુઃખથી પેસાડાં પીડાય છે. પેડામાડીમાં ભેમી કયા ખાનાર અને લક્ષ્મીના મનમાં છાંયી મએલા પેસાડાંના મનમાં શોક, જૂનથી પેડે વામ કરી દુઃખ આવે છે, અને રૂપિરને પણ જાણી અરમ કરે છે. લક્ષ્મીવંતો લક્ષ્મીના દામ જતને નેતા વડે ખરું સુખ ચાકરતી પેડે મેળવી શકતા નથી. લક્ષ્મીવંતો ધનતા કાંમે અનેક પ્રકારના દુષ્ટ પ્રવચોને મેલે છે. પણ તેઓ રાત્રિમાં પણ ખગ સુખનો મેલ માત્ર અનુભવ કરી શકતા નથી. લક્ષ્મીવંતો પોતાને જમણાં ત્રાડ અને ફૂરવર મહેલા મનુષ્યથી પેડે દમ્બ માની મે છે. રોપાધિપતિઓ રોવા છતાં લક્ષ્મીવંતો અઘડાઈ અપકારમાં આગામરતા અવગ્રહ છે. ધનતા અર્પીઓ જાડ લક્ષ્મીને મટે યુ યુ કટ નથી વેળા / અવગ અનેક પ્રકારના કષ્ટોને વેડે છે. પ્રજુને નાશ કરે છે. દેવજુ ધનતા મમલથી કરી કાઢે ફી ખગ સુખતા ભાંચી જતી શકતા નથી. મટે ખગ સુખનું માધન ધન મળતું નથી.

જન્મ જન્મ અને મરણ તથા ભાઈવધોને ધન, અઘડાઈ શાનું નથી. અને જરમરમાં દાવે અપાનું નથી. અનેક પ્રકારના કષ્ટોને ધનતા આવે મનુષ્યે કરે છે. ભેગા જાડ ધનને ફૂગાં પણ મૂરનાં નથી છતાં મડ મનુષ્યો ધનનેજ માર જુર ખતે છે પણ વખૂતા જાડ દમિયી સિયાગાં મન સુખનું શામળ ને અપાનું નથી. કલ્પિક ધનથી કલ્પિક સુખ મે છે. પણ તે તરતર ફર કારેલા ખરું મનન જન્મનું. અઘડાઈને આ પ્રમાણે ધનનું તથા જન્મે

છે તેથી લક્ષ્યને સાત ક્ષેત્રમાં સંકલ્પરોમ કરે છે. આસાર ધનપર આવશ્યકો મનવ આવ ધારણ કરતા નથી. અર્થાત્ એવા ધન ઉપર ભોમ કરતા નથી. પુણ્યના ચોત્રે ન્યાયથી વેપાર કરતાં જે ધન પ્રાપ્ત થાય છે તેના વડે મહાર અવધાર ચલાવે છે. પણ ધનપર મનવ રાખતા નથી. લક્ષ્યરૂપ આવ વસ્તુઓને માંસારિક અવધાર હેતુમૂલ જાણીને તેમાં રાખથી જમાવતા નથી. આવ આવકો આવી જ્ઞાને ધારણ કરે છે અને તેથી ધનનો ત્યાગ કરીને વખત આવે સંકલ્પની દીક્ષા ચડે છે. પૂર્વથી તેઓની આવી જ્ઞા થતાં આપુ કયા પછી પણ કોઈ પદાર્થમાં જોખાતા નથી. મટે આવ આવકોએ ધન છતાં ધનનો ભોમ ત્યાગે જોઈએ.

માવ આવકનો ચોયો ગુણ.

દુઃસ્વં દુઃસ્વકલ્પં, દુઃશયવંધિં વિદંવળાસ્વં ॥

સંસારમસારંજાણિગ્ણ, ન રદં તદિં કુર્ણં ॥ ૪ ॥

સંસારને દુઃખરૂપ, દુઃખરૂપ, દુઃખાનુભવિ, વિદંવળારૂપ અને અસાર અજ્યોષિને તેમાં આવશ્યક રાખીને ધારણ કરતો નથી. યનુમેનિ રૂપ સંસારમાં મરંચ સરંચા જન્મ, જ્યાં અને યનુનાં દુઃખો આપી રહ્યાં છે. દુઃખની પરપરા રૂપ સંસાર છે. યનુમેનિ રૂપ સંસારમાં સરંચ દુઃખના હેતુઓ છે. સંસાર અને દુઃખને હેતુરૂપ હે. પછી જનના અગ્નિ સમાન છે. સંસારમાં નારાજીવાની ખાસ રેવના, યનુષ્ઠ નિર્વ્યુ અને નારાજીના રૂપો ધારણ કરતાં પડે છે. એવા અવ સંસારમાં રેવુ સાર ખાતી હોઈ અર્થાત્ કોઈ જ્ઞાની ખાતી હો નહીં. સંસારમાંથી નીકળવાને આવ આવક અતોરૂપ કરે. આવ આવક સંસારને હેતુવાના એવો સુખદ તેમાંથી નીકળવાના વિચારો કરી કરે. વ્યથિની જનમાં વચ્ચેવચે વચ્ચે જેમ રાત્રી દિવસ તેમાંથી નીકળવાના દરખો રોજી કરે છે, તેમજ આવ-આવક પણ સંસારમાંથી જુગ વચાના ઉત્પત્તે રોજી કરે છે. આવક રક્ષ-રને આવશ્યક વખત આવે દીક્ષા અગ્નિરૂપ કરતા ચૂકે નહીં, અને તેની આવી ઉત્પત્ત દીક્ષા સંકલ્પની દીક્ષા અગ્નિરૂપ કરી સંસ્કરણીય રહે છે. મટે આવશ્યકવર્ત્ત કામ કરતા કામે અને નીકળે, એમ કરે જોઈએ એમ ઉત્પત્ત વિગતિજા છે.

ભાવશ્રાવકનો પાંચમો ગુણ.

સ્વળમિત્તસુદે વિસણ, વિસોવમાણે સયાવિ મન્નંતો ॥

તેસુ ન કરેઈ ગિદ્ધિ, ભવમીરુ મુણિયતત્તથો ॥ ૫ ॥

ભાવાર્થ-ક્ષણ માત્ર સુખકારક અને વિષની ઉપમાને ધારણ કરતા એવા વિષયોને સદાકાળ માનતો છતો ભવમીરુ તત્ત્વજ્ઞ ભાવશ્રાવક તેમાં આસક્તિ કરે નહીં.

ભોગવિલાસ ભોગવતાં મીઠા લાગે છે પણ પરિણામે કિંપાકના ફળની પેઠે હાશ પડે છે અને આપનારા બને છે. વિષયો હાલ, અને ખુશ્મીની માફક પ્રથમ સુખકર લાગે છે પણ પશ્ચાત્ દુઃખ રૂપ અનુભવાય છે. મધ્યાન્હ કાળે દેખાતા જાંઝવાના પાણીની પેઠે વિષયોથી કદી સુખ થતું નથી. જે મનુષ્યો વિષયોમાં સુખની ખુદિ ધારણ કરે છે તેઓ ખરેખર ઠગાય છે. દુનિયામાં મહાત્ ચક્રવર્તિ રાજાઓ થઈ ગયા અને તેઓએ અનેક પ્રકારના વિષયો ભોગવ્યા પણ અંતે તેઓને સુખ મળ્યું નહીં અને હાથ ધસતા હાથ હાથ કરતા પરભવમાં ચાલ્યા ગયા. જે વિષયોની પ્રાપ્તિ માટે મનુષ્ય અનેક પ્રકારનાં સંકટો વેડે છે અને તેને ભોગ કરે છે પણ તે વિષયો કંઈ મનુષ્યના સંકટની કિમ્મત આંકી શકતા નથી. વિષયોમાં જે સુખ હોત તો તેઓને રામથી ભોગવનારા કદી હાથ વરાગ કરતજ નહીં. અનેક વિષય ભોગ વિલાસી પુરો, મનમાં દુઃખી થાય છે. અનેક પ્રકારના રોગોથી સડે છે તેથી એમ નિશ્ચય થાય છે કે વિષય પદાર્થોથી મનની ચિન્તાઓનો નાશ થતો નથી તેમજ તેઓનાથી રોગ ટળતો નથી પણ ઉલટો વધે છે. જે વિષયોમાં કાંઈને સુખ બાંધે છે તેજ વિષય પદાર્થોમાં કાંઈને દુઃખ બાંધે છે. જે વિષયો કાંઈને રાગ કરનારા હોય છે તેજ વિષયો, કાંઈને દેવજનક હોય છે, જડ જેવા વિષયોમાં સુખની ખુદિ કરાય છે તેજ અજ્ઞાન છે. ભાવશ્રાવકો, ભોગાવલીકર્મના ઉદ્ધે ભોગવિલાસને કરે છે પણ અંતરૂપી સુખ ખુદિ તેમાં ધારણ કરતા નથી. તેથી તેઓ જલપંકજની પેઠે અંતરૂપી નિર્લેપ રહેવા સમર્થ થાય છે. તત્ત્વોને સમ્યગ્રીત્યા જાણનારા એવા ભાવશ્રાવકો વિષયોમાં મોહ પામતા નથી, તેથી તેઓ વખત આવે સાધુ થાય છે અને સાધુપણમાં વિષયોથી દૂર રહી શકે છે અને મુક્ત થવા બાંધબાંધાળી બને છે. વિષયમાં નિર્ભેદી એવો શ્રાવક તીવરમનો ત્યાગ કરી શકે છે માટે હવે પાંચમા ગુણ બાદ છું. ગુણ કહે છે.

ભાવશ્રાવકનો ઉદ્દો ગુણ.

વજ્રાદિ વિજ્ઞારંભ—કુણાદિ અકામા અનિવ્વહંતોડ ।

કુણાદિ નિરાંતરંભજન—દયાલુઓ સર્વજીવેષુ ॥ ૬ ॥

ભાવાર્થ—સર્વ જીવોપર દયાળુ એવો ભાવશ્રાવક-તીવારંભનો ત્યાગ કરે છે. નિર્વંદ ન થતાં કશુંચિં વિના આરંભ કરતો હતો. નિરાંતરંભી મનુષ્યોને વખાણે છે. સ્થાવર અને જંગમ જીવોને તેમાં ધાણ નીકળી જાય એવા તીવારંભને ભાવશ્રાવક વર્ગે છે અને કદાપિ શુદ્ધસ્થાવાસમાં આશ્રયિતાના અર્થે અન્યસ્થાવાસના અભાવે ખરકર્મકારિ કરવાં પડે તો આશ્રયણે અર્થાત્ મનકર્મકારી તેમાં પ્રવૃત્તિ કરે છે અને નિરાંતરંભી સાધુઓની પ્રશંસા કરે છે. ધન્ય છે એવા મઠા મુનિઓને કે જે મનથી પણ જરને પીડા કરતા નથી અને આરંભથી દૂર રહી આશ્રયણ કલ્યાણ કરે છે. દયાળુ ભાવશ્રાવક મનમાં વિચારે છે કે કોણ જીવોને જે દુઃખમાં સ્થાપે છે તેમણે જીવનરૂપે કલ્યાણ રહેનાર છે? ભાવશ્રાવક તીવારંભને વખતો હતો. અનર્થકમાં પણ રાત્રિ કરતો નથી. આરંભમાં સુઝાયા વિના ભાવ શ્રાવક વર્ગે છે. વખત આવે આરંભનો ત્યાગ કરીને સાધુવર્ણ અગ્રીકાર કરે છે. આ યુગ પ્રાપ્ત થાય માટે મનુષ્યોએ પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. તીવ આરંભમાં પ્રવૃત્તિ ન તીવારંભક શુદ્ધવાસને પાછની સમાન માને છે. માટે એ જુદો યુગ કલો. ૧ હવે સાતમા યુગને કહે છે.

ભાવશ્રાવકનો સાતમો ગુણ.

ગિહવાસં પાસં પિવ-મજ્જંતોસદ્દું દુલ્લિવઓતંમિ;

ચારિત્તમોહણિજં નિજિણિટ ઉક્કમં કુણાદિ ॥ ૭ ॥

ભાવાર્થ—શુદ્ધવાસને પાછની પેડે માનતો થશે. દુર્ગમિત થઈ તેમાં વાસ કરે છે, અને ચારિત્ત મોહનીય કર્મ જીવવાનો ઉપયોગ કરે છે. ભોગ્ય-વશી કર્મના તીવ હાથે શુદ્ધવાસમાં વસે છે તોજુ શુદ્ધવાસમાં સુખની શુદ્ધિ પામી જશે નથી. સંસાર ભીરુ ભાવશ્રાવક આવા વિચાર વગરના પ્રતિજન્યથી દીસા દેખી શકતો નથી. તોજુ તે ચારિત્તની ભાવના કરતો જીવે સંસારમાં પડી રહે છે. અને ચારિત્ત મોહનીયને દાગવા પ્રયત્ન કરે છે.

ભાવશ્રાવકનો પાંચમો ગુણ.

સ્વળખિતમુદે વિસદ, વિસોવમાણે સયાવિ મન્નંતો ॥

તેમુ ન કરેઈ ગિદ્દિ, ભવભીરુ મુણિયતત્તત્યો ॥ ૫ ॥

ભાવાર્થ-ક્ષણ માત્ર સુખકારક અને વિષની ઉપમાને ધારણ કરતા એવા વિષયોને સદાગ્રાજ માનતો છતો ભવભીરુ તત્ત્વજ્ઞ ભાવશ્રાવક તેમાં આસક્તિ કરે નહીં.

ભોગવિલાસ ભોગવતાં મીઠા હાથે છે પણ પરિણામે કિંપાકના ફગતી પેટે દારણ દુઃખને આપનારા બને છે. વિષયો દાદર, અને ખુજલીની માફક રૂચમ સુખકર હાથે છે પણ પશ્ચાત્ દુઃખ રૂચ અનુભવાય છે. મધ્યાન્હ કાળે દેખાતા ઝાંઝવાના પાણીની પેટે વિષયોથી કદી સુખ થતું નથી. જે મનુષ્યો વિષયોમાં સુખની બુદ્ધિ ધારણ કરે છે તેઓ ખરેખર હગાય છે. દુનિયામાં મહાન ચક્રવર્તિ રાજાઓ થઈ ગયા અને તેઓએ અનેક પ્રકારના વિષયો ભોગવ્યા પણ અન્તે તેઓને સુખ મળ્યું નહીં અને હાથ ધસતા હાથ હાથ કરતા પરબવમાં ચાલ્યા ગયા. જે વિષયોની પ્રાપ્તિ માટે મનુષ્ય અનેક પ્રકારનાં સંકટો વેડે છે અને તેને ભોગ કરે છે પણ તે વિષયો કંઈ મનુષ્યના સંકટની કિંમત આંકી શકતા નથી. વિષયોમાં જે સુખ હોત તો તેઓને રાગથી ભોગવનારા કદી હાથ વરાગ કરતજ નહીં. અનેક વિષય ભોગ વિલાસી પુરયો, મનમાં દુઃખી થાય છે. અનેક પ્રકારના રોગોથી સડે છે તેથી એમ નિશ્ચય થાય છે કે વિષય પદાર્થોથી મનની ચિન્તાઓનો નાશ થતો નથી તેમજ તેઓનાથી રોગ ટળતો નથી પણ ઉલટો વધે છે. જે વિષયોમાં કાંઈને સુખ બાસે છે તેજ વિષય પદાર્થોમાં કાંઈને દુઃખ બાસે છે. જે વિષયો કાંઈને રાગ કરનારા હોય છે તેજ વિષયો, કાંઈને દેવજનક હોય છે, જડ જેવા વિષયોમાં સુખની બુદ્ધિ કરાય છે તેજ અચાન છે. ભાવશ્રાવકો, ભોગાવલીકર્મના ઉદયે ભોગવિલાસને કરે છે પણ અન્તરૂચી સુખ બુદ્ધિ તેમાં ધારણ કરતા નથી. તેથી તેઓ જલપંકજની પેટે અન્તરૂચી નિર્લેપ રહેવા સમર્થ થાય છે. તત્ત્વોને સમ્યગ્રીત્વા જાણનારા એવા ભાવશ્રાવકો વિષયોમાં મોહ પામતા નથી, તેથી તેઓ વખત આવે સાધુ થાય છે અને સાધુપણમાં વિષયોથી દૂર રહી શકે છે અને મુકન થવા બા-
અચાળી બને છે. વિષયમાં નિર્મોહી એવો આવક તીવ્રાર્મનો ત્યાગ કરી શકે છે માટે હવે પાંચમા ગુણ બાદ છું. ગુણ કહે છે.

ભાવશ્રાવકનો છઠો ગુણ.

વજ્ર તિજ્વારંધ—કુણઃ અકામા અનિજ્વહંનોઽ ।

કુણઃ નિરાંતમજન—સ્વાનુઓ સવ્વર્જીવેષુ ॥ ૬ ॥

ભાવાર્થ—સર્વ કુણેષુ ૬૫.૩ એવો ભાવશ્રાવક-તીવારબનો ત્યામ કરે છે. નિરાંત ન થતાં કશું વિના આગમ કરતો. છો નિરાંતો મનુષ્યને વખાણે છે. સ્વાનુ અને જનમ કુણેનો જન્મ પાશુ નીકળી જાય એવા તીવારબને ભાવશ્રાવક વળે છે અને કદાપિ ગૃહસ્થાવાસમાં આશ્રિત થતા અર્થે અન્યઆચારના અભાવે પરકર્મોદ્ધિ કરવા પડે તો આશ્રયણે અર્થે મનકંઠાથી તેમાં પ્રવૃત્તિ કરે છે અને નિરાંતો સાધુઓની પ્રસંસા કરે છે. ધન્ય છે એવા મહા મુનિઓને કે જે મનથી પણ પરને પીડા કરતા નથી અને આરંભથી દૂર રહી આત્માનું કલ્યાણ કરે છે. ક્ષાત્ર ભાવશ્રાવક મનમાં વિચારે છે કે કોડો કુણેને જે કુળમાં સ્થાયે છે તેમનું કુવનર શું સંસારગ રહેવાર છે? ભાવશ્રાવક તીવારબને વળેતો છો અનર્થકર્મમાં પણ પ્રવૃત્તિ કરતો નથી. આરંભમાં કુંડળા વિના ભાવ શ્રાવક વળે છે. વખત આવે આરંભનો ત્યામ કરીને સાધુવર્ણ અગ્રીકાર કરે છે. આ શુષ્ક પ્રાપ્ત કરવા માટે મનુષ્યોએ પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. તીવ આરંભમાં પ્રવૃત્તિ ન કરવાર શ્રાવક ગૃહવાસને પાછની સમાન માને છે. માટે એ છો શુષ્ક કલો. માટે હવે સાતમા ગુણને કહે છે.

ભાવશ્રાવકનો સાતમો ગુણ.

ગિહવાસં પાસં પિવ—મર્દનોસઈં દુસ્તિવઓતંમિ;

ચારિત્તમોહણિજ્ઞં નિજ્ઞાણિઽ ડક્કમં કુણઃ ॥ ૭ ॥

ભાવાર્થ—ગૃહવાસને પાછની પેડે માનતો થોડા કુળિન થઈ તેમાં પાસ કરે છે, અને અસ્થિ મોહનીય કર્મ કુલવાસને ઉચમ કરે છે. ભોમ-વલી કર્મના તીવ ઉચે ગૃહવાસમાં વળે છે તોપણ ગૃહવાસમાં સુખની જુદી ધારણ કરતો નથી. સંસાર ભીરુ ભાવશ્રાવક માતા વિના વચેરેના પ્રતિજન્યથી દોષા દેઈ શકતો નથી. તોપણ તે અસ્થિની આવના કરતો છો સંસારમાં પડી રહે છે. અને અસ્થિ મોહનીયને રાગવા પ્રયત્ન કરે છે.

ભાવશ્રાવકનો પાંચમો ગુણ.

સ્વર્ણમિત્તમુદે વિસળ, વિસોધમાણે સયાવિ મન્નંતો ॥

તેમુ ન કરેડ ગિદ્ધિ, ભવભીરુ મુણિયતત્તત્યો ॥ ૬ ॥

ભાવાર્થ-દ્વણ્ય માત્ર સુખકારક અને વિષની ઉપમાને ધારણ કરતા એવા વિષયોને સદાકાળ માનતો છતો ભવભીરુ તત્ત્વજ્ઞ ભાવશ્રાવક તેમાં આસક્તિ કરે નહીં.

લોભવિલાસ ભોગવતાં મીઠા લાગે છે પણ પરિણામે કિંપાકના રૂગની પેઠે દારણ દુઃખને આપનારા બને છે. વિષયો દારૂ, અને ખુબસૂની મારક નયમ સુખકર લાગે છે પણ પશ્ચાત્ દુઃખ રૂપજ અનુભવાય છે. મધ્યાન્હ કાળે દેખાતા ઝાંઝવાના પાણીની પેઠે વિષયોથી કદી સુખ થતું નથી. જે મનુષ્યો વિષયોમાં સુખની ખુદ્ધિ ધારણ કરે છે તેઓ ખરેખર ડગાય છે. દુનિયામાં મહાન્ ચક્રવર્તિ રાજાઓ થઈ ગયા અને તેઓએ અનેક પ્રકારના વિષયો ભોગવ્યા પણ અન્તે તેઓને સુખ મળ્યું નહીં અને હાથ ધસતા હાથ ધાવ કરતા પરભવમાં આસ્થા ગયા. જે વિષયોની પ્રાપ્તિ માટે મનુષ્ય અનેક પ્રકારનાં સંકટો વેડે છે અને તેને બેમા કરે છે પણ તે વિષયો કંઈ મનુષ્યના સંકટની કિમ્મત આંકી શકતા નથી. વિષયોમાં જે સુખ હોત તો તેઓને રાગથી ભોગવનારા કદી હાથ વરાળ કરતજ નહીં. અનેક વિષય ભોગ વિલાસી પુરયો, મનમાં દુઃખી થાય છે. અનેક પ્રકારના રોગોથી સડે છે તેથી એમ નિશ્ચય થાય છે કે વિષય પદાર્થોથી મનની ચિન્તાઓના નાશ થતો નથી તેમજ તેઓનાથી રોગ ટળતો નથી પણ ઉલટો વધે છે. જે વિષયોમાં કાંઈને સુખ ભાસે છે તેજ વિષય પદાર્થોમાં કાંઈને દુઃખ ભાસે છે. જે વિષયો કાંઈને રાગ કરનારા હોય છે તેજ વિષયો, કાંઈને દેવજનક હોય છે, જડ જેવા વિષયોમાં સુખની ખુદ્ધિ કરાય છે તેજ અચ્છાન છે. ભાવશ્રાવકો, ભોભાવશીકર્મના ઉચ્ચે ભોગવિલાસને કરે છે પણ અન્તરૂથી સુખ ખુદ્ધિ તેમાં ધારણ કરતા નથી. તેથી તેઓ જલપંકજની પેઠે અન્તરૂથી નિર્લેપ રહેવા સમર્થ થાય છે. તત્ત્વોને સમ્યક્રીત્યા જાણનારા એવા ભાવશ્રાવકો વિષયોમાં મોહ પામતા નથી, તેથી તેઓ વખત આવે સાધુ થાય છે અને સાધુપણમાં વિષયોથી દૂર રહી શકે છે અને મુક્ત થવા બાંચણા બને છે. વિષયમાં નિર્મોહી એવો શ્રાવક તીવ્રાર્મનો ત્યાગ કરી શકે છે માટે હવે પાંચમા ગુણ બાદ છૂંદો ગુણ કહે છે.

ભાવભાવકનો છઠો ગુણ.

વજ્રદિવ્યારંભ—કુણડ અક્ષમા અનિવૃત્તોડ ।

કુણડ નિરાંતરંભજન—શ્યામુઓ સવ્વજીવેસુ ॥ ૬ ॥

ભાવાર્થ—સર્વ જીવોપર ક્યુ જોડો ભાવભાવક-તીવારંભનો ત્યામ કરે છે. નિર્વંદ ન થતાં હૃદય વિના આગમ કરતો હોયો નિરાંતરો મનુષ્યોને વખાણે છે. રથાવર અને જગમ જીવોનો જેમાં પાણી નીકળી જાય એવો તીવારંભને ભાવભાવક વળે છે અને કદાપિ શુદ્ધચાવાસમાં અપહિ-શના જ્યે અવધ્યાપરના અભાવે ખરકમાંદિક કરવા પડે તો આગમપણે અર્થ મનહૃદયથી તેમાં પ્રાપ્તિ કરે છે અને નિરાંતરો સાધુઓની પ્રશંસા કરે છે. ધન્ય છે એવા મહા મુનિઓને કે જે મનથી પણ પરને પીડા કરતા નથી અને આરંભથી દૂર રહી આત્માનું કથાણુ કરે છે. ક્યાયુ ભાવભાવક મનમાં વિચારે છે કે કોડો જીવોને જે દુઃખમાં રથારે છે તેમનું જીવનરથું સ્વચ્છાગ રહેનાર છે! ભાવભાવક તીવારંભને વળતો હોયો અનર્થકમાં પણ પ્રવૃત્તિ કરતો નથી. આરંભમાં કુદરત વિના ભાવ ભાવક વળે છે. વખત આવે આરંભનો ત્યામ કરીને સાધુવર્ણ અખીઠાર કરે છે. આ ગુણ પ્રાપ્ત કરવા માટે મનુષ્યોએ પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. તીવ આરંભમાં પ્રવૃત્તિ ન કરનાર ભાવક શુદ્ધવાસને પાછની સમ્પત્તિ માને છે. માટે એ છૂટો ગુણ કલો. યદ દવે સાતમા ગુણને કહે છે.

ભાવભાવકનો સાતમો ગુણ.

ગિહવાસં પાસં પિવ-મધંતોસદં દુસ્તિવમોતંમિ;

વારિચમોદિગિજં નિજિગિડ ડક્કમં કુણડ ॥ ૭ ॥

ભાવાર્થ—શુદ્ધવાસને પાછની પેઠે માનતો થોા દુસ્તિવ વધુ તેમાં વાસ કરે છે, અને ચારિત્ર મોદનીય કર્મ જીવનો ઉચ્ચ કરે છે. ભોગ્ય-વલી કર્મના તીવ દવે શુદ્ધવાસમાં વસે છે તેણે શુદ્ધવાસમાં સુખની શુદ્ધિ ધારણ કરતો નથી. સંસાર બીજ ભાવભાવક આત્મા પિવ વચેરેયા પ્રતિબંધથી રીસા લેઈ શકતો નથી. તેણે તે ચારિત્રની ભાવના કરતો હોયો સંસારમાં પડી રહે છે. અને ચારિત્ર મોદનીયને રાગય પ્રયત્ન કરે છે.

ચાર કષાયના સોળ ભેદ અને નવ નોકષાય એ પચ્ચીસ ચારિત્ર મોહનીયના ભેદ કહેવાય છે. આવક ચારિત્રમોહનીયને છત્તવા દરોજ પ્રયત્ન કરે છે. આત્મગ્ધન, વૈરાગ્ય અને તપ વગેરેથી કષાયના વેગોને છતે છે. ચારિત્ર મોહનીયના ઉછાગાની સાથે યુદ્ધ કરે છે. બાર આવનાવડે કષાયોને મન્દ કરે છે. કષાયોનું સ્વરૂપ નિવારીને તેને છતવાના ઉપાયો શોધે છે. ચારિત્ર મોહનીયને મનમાં ઉત્પન્ન થતાંજ નિવારવાને પ્રયત્ન કરે છે. ક્રોધ, માન, માયા અને લોભ વગેરે ચારિત્રના નાશકારક દોષો દહાવવાને પોતાના આત્માનો ઉપયોગ વધારે છે. ચારિત્રથી મુક્તિ યાચે છે એમ શ્રદ્ધા કરે છે. શાસ્ત્રોમાં કહ્યું છે કે—

શુદ્ધ ચારિત્ર ધરવાસમાં વસનારને સંભવતુ નથી. ભાવશ્રાવક ચારિત્ર-ધારક મુનિયોને ત્રિશલ વન્દના કરે છે, ચારિત્રધારક મુનિયોના ગુણો ભ્યાં ત્યાં માયા કરે. કદી પ્રાણાન્તે પણ ચારિત્રધારકની નિન્દા કરે નહીં. દેવેન્દ્રો પણ ચારિત્રધારક મુનિયોને વન્દન કરે છે. કોઈ સાધુની દેલના વા અપમાન કરે નહીં. આવી રીતે વર્તેના ભાવશ્રાવક કોઈ વખત ચારિત્રને પ્રાપ્ત કરી શકે છે, અને શ્રદ્ધાવાસને ત્યાગ કરી શકે છે, શ્રદ્ધાવાસને પાંચ સમાન માનનાર ભાવશ્રાવક સાધુપણું અંગીકાર કરી સારી રીતે પાળી શકે છે. ખાટે ભાવ શ્રાવકપણું પ્રાપ્ત કરવા પુરો અને સ્ત્રીઓએ ઉચ્ચ કરવો જોઈએ. શ્રદ્ધાશ્રમે પાંચ સમાન જિનમનની શ્રદ્ધા વિના માની શકાતો નથી, ખાટે આસ્તિકના ગુણ પ્રાપ્ત કરવાની આવશ્યકતા છે. તેથી તે આશ્રમ ગુણને કહે છે.

માવશ્રાવકનો આટમો ગુણ.

અન્યિદ્ધ માવકન્દિધ્રો—વમાવગા વન્નવાયમાર્દિં;

ગુરુમત્તિજુમો ધીમં—ધેરૈં રૂપ દંસગં વિમલં ॥ ૮ ॥

ભાવાર્થ—આસ્તિક ભાવ શ્રુત અને સદ્ગુરુની ભક્તિ સદિન ભાવ-આવક પ્રમાવના અને વર્જવાદ વગેરે વડે નિર્મળ દર્શનને ધરણ કરે છે.

ભાવશ્રાવકને આ પ્રમાણે દેહ શ્રદ્ધા દોષ છે કે જિન જિનમન અને જિનમનરિષવ એ ત્રણને મુખીને તમામ જમત સંચાર વધારનાર છે. પ્રમાવના એટલે ઉત્તમ તન મન અને ધનની શક્તિ પ્રમાણે જૈન દર્શનની પ્રમાવના થયે છે અને શક્તિ ન દોષ તો તેના કરનારને મદદ કરે છે

[illegible]

भाव भावद्वयो नवमो गुण.

॥ गङ्गा ॥

महेश्वरपदार्थेण । गयानुगदयेन विधानं ।

परितस्त्वेत्येवम् । मुसपिस्त्रिदशरामो धीरो ॥ ९ ॥

જાણકાર:-માણસીયા પ્રવાહને જ્યારુનજી સોડને ભળીને ધીર
સમન્વિતમારે, એક માણસી પછળ જીવું જીવું એમ સરે માણસ
જામા રે છે, એક માણ માખનું રે છે તે જાન માણસી પ્રવાહ રે છે
છે. જણ રાજ વિચાર કરનાં નથી. જોડી ખેડીઓ પ્રવાહ વધુ નેરો સમ-

જવો. અગ્નિ મનુષ્યો ગાડરીયા પ્રવાહની પેઠે એકની પછી એક જોડાય છે. સમક્રીતિ મનુષ્ય ગતાનુગતિકની પ્રવૃત્તિને પકડતો નથી. તે તો વિચાર કરીને પ્રવૃત્તિ વા નિવૃત્તિ માર્ગમાં પ્રવેશે છે. લોક રૂઢીને તાબે થતો નથી. વિવેક દૃષ્ટિથી વિચાર કરીને કરવાનું હોય છે તે કરે છે. અગ્નિની આંખોનાં ચરમાં ચડાવીને જોતો નથી. પરિપૂર્ણ વિચાર કર્યા વિના કોઈ પણ વસ્તુનો હેય ઉપાદેયરૂપ નિશ્ચય કરતો નથી. ધર્મ ક્રિયાઓના રહસ્યોનો પરિપૂર્ણ વિચાર કરી તેમાં પ્રવૃત્તિ કરે છે. ગાડરીયા પ્રવાહના તાબે થઈ હૃદય શૂન્ય બનતો નથી. વિવેક દૃષ્ટિથી સર્વ બાબતોમાં પગલું ભરે છે. કોઈના ધન, સત્તાના તેજમાં અંજાઈ જઈને પારકાના અશુભ વિચારોના દાસ બનતો નથી. સાતનય ચાર નિષ્કેપરૂંદે દરેક વસ્તુઓના ધર્મનો વિચાર કરી જે જે નયની અપેક્ષાએ જે જે વાત સત્ય હોય તે તે તે નયની તે તે અપેક્ષાએ સત્ય માને છે. આવા ઉત્તમ ગુણને ધારણ કરનાર આવક જિનાગમને આમળ કરી સ્વધર્મની ક્રિયાઓ સ્વાધિકારે અને યથાશક્તિથી કરે છે. માટે નવમા ગુણ બાદ દશમા ગુણનું વિવેચન કરાય છે.

ભાવ શ્રાવકનો દશમો ગુણ.

નથિય પરલોય મમે, પમાણમન્નં જિણાગમંમુચું ।

આગમ પુરસ્સરં ચિય—કરેહ તો સવ્વકિરિયાઓ ॥ ૧૦ ॥

ભાવાર્થ:—પરલોકના માર્ગમાં જિનાગમ મૂકીને અન્ય પ્રમાણ નથી. માટે ભાવશ્રાવક ખરેખર જોન સિદ્ધાંતોને અનુસરીનેજ ધર્મની સર્વ ક્રિયાઓને કરે છે.

પરલોક એટલે મોક્ષ, તેના માર્ગમાં અર્થાત્ જ્ઞાનદર્શન અને ચરિત્ર રૂપ મોક્ષ માર્ગમાં તીર્થકરના સિદ્ધાંતને મૂકીને અન્ય પુરાવો નથી. મોક્ષ માર્ગની આરાધનામાં સર્વજની વાણીજ પ્રમાણભૂત છે. જગતમાં રામ દેવથી અસત્ય વચન બોલાય છે. રામ દેવ રહિત વીતરાગને જૂઠું બોલવાનું કંઈ પણ પ્રયોજન નથી. હાલ પિસ્તાળીસ આગમ વગેરે જે જે જૈનધર્મનાં પુસ્તકો હોય તેનું બહુ માન કરવું અને આગમના આધારે સર્વ ધર્મની ક્રિયાઓ કરવી જોઈએ. હાલના કાળમાં આગમો વિના અન્ય કોઈ આધાર પ્રમાણમાં નથી. આગમનુસારી ક્રિયાઓને અધિકાર પ્રમાણે આદરવી પણ કદાપી કોઈ ક્રિયાનો છેદ કરવો નહીં. કેટલાક જુદામાં જે ગમ્ય થાય છે

પોતાના આત્માની શક્તિ પ્રમાણે ભાવઆવક, ચતુર્વિધ ધર્મને કરે છે. વધુ ધનવાળો હોય તો અતિ તૃષ્ણાવાળો થતો નથી. અલ્પ લક્ષ્મી હોય તો ધણો ઉદાર થતો નથી. કારણ કે અલ્પલક્ષ્મી છતાં ધણો ઉદાર થાય તો સર્વ સંપત્તિનો અભાવ થાય અને તેથી ગૃહસંસાર ચલાવતાં અનેક જાતની મુશ્કેલીઓ નડવાથી ધર્મને પણ સાધી શકે નહીં. ભાવઆવકે આવક પ્રમાણે દાન કરવું. નકામા કુલણજીની પેટે કુલાર્ધ જઈને કુપાત્રમાં લક્ષ્મીનું દાન કરવું હિતાવદ્ જણાતું નથી. આવક પ્રમાણે દાન કરનાર ચું અને આવક પ્રમાણે ખર્ચ રાખનાર ચું. અને આવક પ્રમાણે ભંડારમાં દ્રવ્ય સ્થાપનાર ચું, યથાશક્તિ ગ્રાનક્ષેત્રમાં ધન વાપરવું. દાનચુલુની ધણી બેઠે છે. અભયદાન, સુપાત્રદાન, ઉચિતદાન, અનુકંપાદાન અને કીર્તિદાન. એ પંચ દાનમાં અભયદાન અને સુપાત્રદાન. મુક્તિ અને સ્વર્ગલોકને આપવા સમર્થ થાય છે. સુપાત્રમાં દાન દેવાથી આત્માની ઉચ્ચ દશા થાય છે. ભક્તિ અને બહુ માનપૂર્વક દર્શોદ્ધાસ વધતાં દાન કરવાથી ધણું ફળ પ્રાપ્ત થાય છે. પરિણામિક પુદ્ધિવાળો આવક-શીયળને પણ યથાશક્તિ આફરે છે. તપને પણ આફરે છે. તેમજ દરેક ધર્માનુજાનોમાં ભાવની અધિકતાને ધારણ કરે છે. દાનાદિક ચતુર્વિધ ધર્મના અનુક્રમના પૂર્ણ રહસ્યને જાણે છે અને ચાર પ્રકારના ધર્મનું ચઢતે ભાવે સેવન કરે છે.

જ્ઞાનદાન, અભયદાન અને ધર્મોપકરણદાન એ ત્રણ પ્રકારનું દાન કહ્યું છે. જિનેશ્વર કથિતસિદ્ધાન્તોનું જે જ્ઞાન તેના દાન સમાન અન્ય કોઈ દાન નથી. આશ્ચર્યિકા માટે અનેક પ્રકારના હુજર વગેરેનું જે જ્ઞાન તે ખરેખર સંસાર હેતુભૂત હોવાથી અગાનજ છે. જિનવાણીનું દાન તેજ સત્યદાન છે. જ્ઞાનદાન આપનારા મુનિવરો જગતને આંખો આંખી શકે છે. જૈન આગમોનું જ્ઞાનદાન આપનારોજ ખરેખર અભયદાન દેવાને સમર્થ થાય છે. જ્ઞાનચતુરનું દાન દેવાથી જગત્ લોકો સર્વ વસ્તુઓને સારી રીતે દેખી શકે છે અને તેથી પોતાની ઉત્તતિના માર્ગોને સ્વયમેવ શોધી લે છે. જ્ઞાન વિનાનો મનુષ્ય સત્ય તત્ત્વને દેખી શકવાને સમર્થ થતો નથી. જ્ઞાન ચતુરથી સત્ય માર્ગમાં ચાલી શકાય છે. જ્ઞાનદાન દેવાથી કરોડો મનુષ્યો જૈન તત્ત્વને જાણી આત્મ કલ્યાણ કરી શકે છે, ભાવઆવક અન્ય મનુષ્યોને જ્ઞાન અને અભય આદિ દેવામાં યથાશક્તિ પ્રયત્ન કરે છે શીયલથી કાયા મજબુત રહે છે. મજબૂત પણ યાકી જતું નથી અને લાંબા વખત સુધી એક વસ્તુ સંબંધી વિચાર કરી શકાય છે અને તેથી સમયની શક્તિ પણ વૃદ્ધિ પામી છે. ભાવઆવક પોતાનાં સંતાનોને જાગૃત્તની દોળામાં નાંખતો નથી, સ્વદારા સંતોષ રાખતો

છત્રી અને છત્રીઓને લાભ કરે છે. વિરોધનાં મૈયુનની પ્રતિભાં પડતો નથી અને તેથી તે છત્રીરતો મજબુત બાંધી ભગવતી રાખીને રક્ષાવસ્થામાં પણ સારી રીતે ધર્મ વર્તેને સાધી શકે છે. અભ્યર્ચને યથાશક્તિ ધારણ કરવાર ભવત્રાવક પોતાના મજબુતી આરોગ્યનાને ભગવતી રાખે છે, અને તેથી તે મનમાં ઉત્તમ થતી અનેક કષ્ટિઓને દાખી દેવામાં સમર્થ બને છે. અપોગ કષ્ટિઓને દાખી દેવી તેમ વસ્તુના તપ કહેવાય છે. મજબુતી આરોગ્યનાથી વિચારો પણ ધડી ધડીમાં ફરી જતા નથી અને તેથી મજબુત મન કરી શકાય છે અને મજબુત મન થતાં ધારેલા વિચારો કરતાં અરાગ કષ્ટિના વિચારો એકદમ મનમાં ઉત્તમ થઈ શકતા નથી અને તેથી ભવત્રાવક વૈષદિક કષ્ટિઓને નિરોધ આદિ તપશ્ચર્યા પાળવા સમર્થ બની શકે છે. મનને નિયમિત સ્થિતિમાં ધારવાથી તપશ્ચર્યા યુક્ત પ્રતિભિન્ન બીજો ભવ છે અને તેથી પૈદમલિક વસ્તુઓ સંબંધી કષ્ટિ ઉતરવાથી આત્મા પોતાના સ્વરૂપ તરફ વળે છે અને તેથી આત્મીક લક્ષિયો પૈકી એ તેની લક્ષિયો નેજવવા સમર્થ થાય છે પોતાના આત્માના યુક્તોમાં પરમ વિશ્વાસ ઉત્તમ થવાથી દરેક ધર્મ ક્રિયાઓ કરતાં તેનો ભવ વધે છે અને ભવના ઉલ્લાસને ધારણ કરેલો છત્રી યુક્ત રચનાકનાં પદ્ધતિઓ પર ચડેલો ભવ છે અને રોપરૂપ મેલેલો અનુક્રમે નાશ કરેલો ભવ છે, તપશ્ચર્યાથી મનની ચિરંતતા રૂદ્ધિ પામે છે અને તેથી ધર્મ જ્ઞાનોમાં અપૂર્વ ભવની ભવતિ થાય છે અને તેથી તે જ્ઞાન આવે જ્ઞાનવતી દીક્ષા અંગીકાર કરી સાધુ થઈ શકેલો મનુષ્યોને તારવા સમર્થ થાય છે અને પોતે પણ તરે છે, આટલે ઉત્તમ એવો અભ્યારમે યુક્ત પ્રાપ્ત કરવા નરનારીઓને પ્રયત્ન કરેલો ભવ છે. આ પ્રયાણે દાનાદિકમાં જે પ્રવૃત્તિ કરે છે તે ધર્મ ક્રિયાઓમાં જાન ધારેલો નથી આટલે અભ્યારમે યુક્ત કલા આદિ જ્ઞાન યુક્ત વર્ણન કરે છે.

માવત્રાવકનો ચારમો ગુણ.

દિયમળવર્ત્તો કિરિયે-ચિંતામણિરૂપણ દુહ્મં લલિતં;

સમ્મં સમાપરંતો-નય લલ્લદ મુદ્દ દસિઓવિ ॥ ૨૨ ॥

ભાવાર્થ—ચિંતામણિ રત્નની પેટી દુહ્મં દિતકારી નિરોધ ક્રિયા પામીને તેને આચરતો થકો મદ જનના દસવાથી ભવત્રાવક લલ્લપમાન થતો નથી.

દિત એટલે આ ભવમાં અને પામવામાં કષ્ટાણુ કરવાર અને જનના તપાસરિતો જિનજન વગેરેને સમ્મસુરીત્વા પ્રતિષ્ઠામ કરેલો ભવ.

રતો થકો બાવશ્રાવક મૂડોના હસવાથી સજ્જન્યમાન થતો નથી. જેઓએ જૈનધર્મની ક્રિયાઓનું રદસ્થ જાણ્યું નથી. તેઓ ધાર્મિકક્રિયા કરનારાઓને હસી કાઢે એમાં કંઈ આશ્ચર્ય નથી, ધર્મની ક્રિયાઓથી આત્મ એવા ભોડાની હાંસીથી બાવશ્રાવકો ધર્મ ક્રિયા કરતાં સરમાતા નથી. તેમજ કોઈનાથી ડરી જઈને ધર્મ ક્રિયાઓથી પરાક્રમુખ પણ રહેતા નથી, ધાર્મિક ક્રિયાઓનાં રદસ્થો જાણીને તત્તત્ત ક્રિયાઓને પ્રેમથી આદરે છે. અમુક બાપાના પ્રેરિસરો વગેરે કેટલાક સુધરેલાનો હાંકિ રાખનાર ધાર્મિક ક્રિયાઓ કરતાં અમારી અન્ય સુધરેલા ભોડા મરકરી કરશે. એનું જાણી ધર્મની ક્રિયાઓને આચરવાથી દૂર રહે છે. એમ પણ જીવો જીવ કારણોથી ધર્મમાં પ્રવૃત્તિ કરતાં સરમાય છે અને તેથી તેઓ મઠ ભોડાની ટીકાથી ડરકુમીઆં જેવા બની જાય છે. આવા પ્રકારના શ્રાવકો ધાર્મિક ક્રિયાઓમાં પ્રવૃત્તિ કરી શકતા નથી. ધર્મની ક્રિયા કરવામાં સજ્જન રાખે છે તે ખરેખર મૂર્ખ છે. પોતાના દિનને તે સમજી શકતો નથી. બાવશ્રાવકો વખતસર ધાર્મિક ક્રિયાઓને આદરભાવથી આચરે છે. કોઈ ધર્મનું પૂતળું, ભગવત વગેરે સંબોધી મીઠાંને તોપણ તે ધાર્મિક ક્રિયાઓનાં રદસ્થોને પૂર્ણપણે સમજીને ક્રિયાઓને આચરે છે. ચિન્તામણિ રત્ન કરતાં પણ અતન્ત મુજ અધિક એવી ધર્મ ક્રિયાને સમજીને તેમાં આદરભાવથી પ્રવૃત્તિ કરે છે કેટલાક ભોડા સમ્મુર્ધિમની પેઠે અથવા માડીયા પ્રવાદની પેઠે ધાર્મિક ક્રિયાનું ઉદેશપૂર્વક મૂળ રદસ્થ જાણી વિના તેમાં પ્રવૃત્તિ કરે છે. નેથી ને ધાર્મિક ક્રિયા વડે સાધ્ય તત્ત્વને માધી શકતા નથી, આરે ધાર્મિક ક્રિયાઓનું ઉદેશપૂર્વક મૂળ રદસ્થ જાણીને જોઈએ અને ધર્મ ક્રિયા કરતાં કોઈ પણ સજ્જન આદિ કારણથી જરા માત્ર મોડાયાનું જોઈએ નથી. બાવશ્રાવકો મન્યમુલ્યનાથી તત્ત્વને જાણીને પશાન્દ આદરવા યોગ્યને આદરે છે. પોતાના અવિહારે પ્રાપ્ત થવેથી આરિષ ઉચ્ચ કરવા પ્રવૃત્ત કરે છે. દેશ વિરતિ ધર્મ ક્રિયામાં પ્રવૃત્તિ કરીને આત્મ સંતોષ કરે છે, પ્રિયજ્ઞોના આપારે ધાર્મિક ક્રિયાઓને આદરથી જોઈએ બાવશ્રાવકો યથાશક્તિ ક્રિયામાં આદર કરે છે પણ અન્ય મનુષ્યોની વિના કરતા નથી. ક્રિયાનું અજીવું વિના છે. જે ક્રિયાવાદી દોષ છે તે પ્રાપ્ત વિના કરનારો દોષ છે. મટે બાવશ્રાવકોએ ધાર્મિક ક્રિયાઓને કરતાં વિના જનરે દોષોની ઉત્પત્તિ ન થાય તેમ ઉપયોગ રાખતાં એમ વસ્તુનું સિદ્ધ કરે છે. આત્મની મુદ્દિ આરે બાવશ્રાવકો ધર્મક્રિયા કરે છે તેથી ને શમરેથી દૂર રહે છે આરે બારને મુજ કસા બાદ દરે બાવશ્રાવકના તેરમ મુજને રહે છે.

[illegible]

निर्वाण-धम्मपद-अष्टादशस्कंध-भाष्यः ॥ ११ ॥

[illegible]

નથી. જગ્યા કમલ રહે છે પણ તે જોમ જગ્યા લેવાનું નથી તેમ જાણ
કરવી સંસાર જીવદારમાં રહે છે પણ તેથી લેવાના નથી. આવો અરજ
દિલ જાણ કામ કરો દુર્લભ છે. કેટલાક પોતાની મેલે ખાતી લે તો બમે
ખાતી છે, પણ વસ્તુ તેથી કદા કામ કરતી મદા દુર્લભ છે. તેમજ અર-
જદિલ જાણ કામ કર વિના જાણ આવકાલ કામ કરતું પણ મદા દુર્લભ
છે. એકામ જાણી અરજદિલ કદા કામ કરી દેખાતી નથી. અનુભવજ્ઞાન જોમ
જોમ જદિ જામે છે નેમ તેમ જાણી દેખાતા પ્રવેશ થયો જાણ છે. સંસારના પાથો
જાણે રહેતું તેમ જાણ તેમ રામ કે લેખથી લેવાનું નહોં એ કાંઈ સામાન્ય વાત
નથી. અરજદિલજાણ કામ કરવા માટે અધ્યાત્મજ્ઞાનની અભાવ આવરણ
છે. તેમજ જ્ઞાનમર્જિત વેરાગની પણ આવરણ આવરણ છે. ધર્મશિષ્ય કરવાની
પણ આવરણ છે. જ્ઞાનમર્જિત વેરાગ અને અધ્યાત્મજ્ઞાનના અભાવથી
જાણનાથી અરજદિલજાણ કામ કરવાને અધિકારી બને છે. અને જ્ઞાનમર્જિત
વેરાગથી રાજાદિ મનમાં ઉપજ થતાં અધાર છે. તેઓ વિચારે છે કે

દુનિયાની કોઈ પણ વસ્તુ અરેખર આત્માની સાથે આવનાર નથી. આત્મા દુનિયાના સકળ પદાર્થો તજીને પરમવર્માં આલ્ષ્યો જાય છે. દુનિયાની વસ્તુ-ઓમાં અહં મમત્વ આવની કલ્પના જૂઠી છે. ભાવશ્રાવકો, સંસાર વ્યવહારને ઉચિત એવાં દુનિયાનાં કાર્યો કરે છે પણ અન્તરથી તો તેઓ ન્યારા રહે છે, અર્થાત્ બાહ્યકાર્યોમાં રાગ વા દ્વેષથી મુંઝાતા નથી. કોઈના ઉપર મૈર કરતા નથી. કોઈના ઉપર રાગ કરતા નથી. કોઈનું ઉધું વાળવા પ્રવૃત્તિ કરતા નથી. કોઈની મરકરી કરીને ક્ષેષ કલ્પન કરતા નથી. કોઈની સાથે વૈરની પરંપરાને વધારતા નથી. ભાવશ્રાવકો પોતાના શુશ્રુરયાનકની હ્રદ પ્રમાણે અરક્તદ્વિષ્ઠભાવને ધારણ કરીને જૈન ધર્મની આરાધના કરે છે અને તેથી તે વખત આવે સાધુની દીક્ષા અંગીકાર કરીને સર્વ વિરતિરૂપ ઉત્તમ આરિત્ર પાળવાને સમર્થ બને છે અને કર્મોનો ક્ષય કરે છે. માટે તેરમા શુશ્રુરયાનકને પ્રાપ્ત કરવા માટે પુરોષ અને બહેનોએ ઉદ્યમ કરવો જોઈએ. જે શ્રાવક, અરક્તદ્વિષ્ઠ ભાવને ધારણ કરે છે તેજ મધ્યસ્થ શુશ્રુને પ્રાપ્ત કરી શકે છે માટે તેરમા શુશ્રુનું વર્ણન કર્યો બાદ ચૈદમા શુશ્રુનું વર્ણન કરે છે.

ભાવશ્રાવકનો ચૌદમો ગુણ.

उवसमसारवियारो—बाहिज्जइ नव राग दोसेहि;

मइमृत्यो हियकामी—असग्गहं सव्वहाचयइ ॥ ૧૪ ॥

ભાવાર્થ—ઉપસમસાર વિચારવાળો ભાવશ્રાવક રાગદ્વેષથી પરમવ પા-મતો નથી. દિતકામી મધ્યસ્થ ભાવશ્રાવક સર્વ પ્રકારે કલ્યાણનો ત્યાગ કરે છે.

રાગાદિ કપાયોને દબાવવા તેને ઉપશમ કહે છે. ઉપશમભાવને જે ધર્માદિકનું સ્વરૂપ વિચારે છે તે કોઈ પણ પક્ષમાં પડતો નથી. જે ધણા લોકો સમજ્યા આ પક્ષ સ્વીકાર્યો છે અને ધણા લોકોએ મારા પક્ષને પ્રમાણ કર્યો છે માટે તે માનેલા પક્ષને હવે કેમ તજી દઉં એમ વિચારીને પોતાના અસત્ પક્ષના અનુરાગમાં પડતો નથી અને તેથી તે ભાવશ્રાવક અમારો આ શત્રુ છે, કેમકે તે અમારા પક્ષનો દુષ્ટ છે માટે સામાને દલકો પાડી તેની પ્રતિજ્ઞા ધટાડું એવી દ્વેષ બાવનાને તે કરતો નથી. પોતે જે પક્ષ પકડ્યો હોય તે ખોટો હોય તોપણ પુષ્ટિ કર્યા કરે એવી કદાચલી માણસોને ટેવ હોય છે. પણ જે મધ્યસ્થ હોય છે તે તો જ્ઞાનદષ્ટિથી સર્વ બાજતનું મનન કરી સત્ય સિદ્ધાન્તને અંગીકાર કરે છે. મનમાં દિનની ઈચ્છાને ધારણ કરી સત્યને અવલંબે છે. પરસ્પર મત્તમાં પડેલા મનભેદોનું સૂક્ષ્મ દષ્ટિથી મનન કરે છે. ગીતાર્થ શુદ્ધ ઉપદેશનું સમ્મગ્નીત્યા પાત કરવાને તે સમર્થ થાય છે. આગમયુક્તિથી ધર્મનત્વોને સમજે છે. કોદયાદક વાણીયાની પેઠે જે

મૃત્યુ તે સાચું એવું-માનતો નથી. જે મધ્યસ્થ હોય તે આવશ્યકત્વ પ્રમાણે યોગ્ય મજા પડે. જે કોઈ દૃષ્ટિરામથી એકાન્ત કદાચદ કરે છે તે આવશ્યકપણે પામવાનો અધિકારી જનતો નથી. પરદેશી રાજ્યે મધ્યસ્થ દૃષ્ટિ જે કોઈકુમારનો ભોધ સાંભળે તો સમજિત પામ્યો. જૈન શાસ્ત્રોમાં અનેક જાનનેના ઘટો આવે છે તેમાં કોઈ પાક સજીવી પોતાની ખુદીથી કદાચદ પકડી લેવામાં આવે તો ઉત્તમ ભોવવાનો મદદાત્મક દોષ પ્રાપ્ત થાય છે. માટે આવશ્યકતા સર્વથા પ્રકારે અસહ્યદને ત્યાગ કરે છે. જે મધ્યસ્થ દોષ છે તે અસંગદયુષ્ પ્રાપ્ત કરી શકે છે માટે દવે ચોદાશ યુષ્ જ્યાં પંદરમા યુષ્નું વર્ણન કરે છે.

માવશ્યકનો પંદરમો ગુણ.

માવંતો અણવરયં-સ્વખમંગુરયં સમત્યક્તયૂર્ણં;

સંવદ્ભોવિ ઘણાદ્મુ-વજ્જદ પઠિવંપસંવંધં ॥ ૧૫ ॥

ભાવાર્થ—સર્વ વસ્તુઓની કણબંધુતાને પ્રતિદિન આવડેા હોય, જાણ-થી ધનાદિકમાં જોડાયેલો હોય પણ અન્તરથી પ્રતિબંધનો ત્યાગ કરે છે.

જમતમાં સર્વ વસ્તુઓ કણબંધુર છે. કણે કણે વસ્તુઓનાં રૂપ જાણાય છે. સરીર પણ સદાશય એક સરખું રહેતું નથી. સરીરમાં અનેક પ્રકારના રોમ બર્ષા છે. સરીરની ઉપલિ યર્ષ છે તો તેનો એક દિવસ નાશ થાય છે. જે આવશ્યકતામાં સરીર દોષ છે તે યુવાવસ્થામાં ફરી જાય છે અને જે યુવાવસ્થામાં દોષ છે તે વૃદ્ધાવસ્થામાં ફરી જાય છે. કેટલાકનાં સરીર સ્ખલનમાં ફરવાં અને કેટલાકનાં સરીર સ્ખલનમાં જાય. જે મોટા પોદાઓ પૂર્વે દત્તા તેઓનાં સરીરની ખાખ પણ દાઢ મળતી નથી, પૈસાથી આવશ્યક આવી સરીરની કણબંધુતા આવડેા હોય. અન્તરથી સરીરપ્રતિ અમત ધારણ કરેા નથી. કુડુંજ, દાથી, ધોડા, ધન, દવેલી, દુઘાન, અને જમીન પવેરેા જાણથી સમજ રાખેા. તેા પણ અન્તરથી ન્હારો રહે છે. દુનિયાની વસ્તુઓના લાભ થાય છે તોપણ દર્પ થયો નથી અને સ્વજન, ધન પવેરેા કદાચ નાશ થાય છે તો દોષસાગરમાં ડૂબી જ્યો નથી. નવવિધ પરિમદમાં પણ જાણથી તે સમજવાયો રેખાય છે, પણ અન્તરથી તો કાંકાના પાનની પેઠે નિર્જેષ રહે છે. આવશ્યક, અન્તરથી ઉત્તમ અધનિમદવાને ધારણ કરેા હોય જાણમાં વિજામાં ખમ જુડી પેઠે મુંઝવેા નથી. જાણ પામ્વેના સંમંધથી આનંધ્યાન અને રીઝધ્યાન તે કરેા નથી. જાણપામ્વેની પ્રાપ્તિ માટે દાવવરાગ કરી અનેક પ્રકારની ચિન્તઓ કરી ટીનજીની જ્યો નથી. જાણ વસ્તુઓનો સંચોગ એક દૃષ્ટિ કર્નજ છે એમ મનમાં નિષ્પ કરેા

નથી. અન્તરથી અપ્રતિનિદ દોષી બાલતા પ્રતિનિધને પણ આવશ્યક વ-
ખવ આવે છે તે તથાને બામવતી રીત્તા અંગીકાર કરે છે. આવશ્યકતા
શરીરને પોતે છે તે ધર્મોદિની પુષ્ટિ માટેજ સમજવું. સંસારમાં જે જે પા-
પોના મંત્રેષ થાય છે તે તે સ્ખલિત છે એમ નિમિષ ચતાથી આવશ્યક
સંસારમાં આસન્નિ કરતો નથી. ગૃહસ્થાવાસના અધિકાર પ્રમાણે સાંસારિક
ઉચ્ચિત મંત્રોના વ્યવહારને દેશકાળ પ્રમાણે સાચવે છે, પણ તેનું હૃદય જો
જોવામાં આવે તો અપ્રતિનિદ કેખાય છે. આવશ્યકતાની આવી ઉત્તમદશાથી
સમદેવતા પરિણામ બહુ સુખા પડી જાય છે. ધાવખાતા જેમ જાતકને
ખેસારે છે પણ અન્તરથી તેને સંબંધ દોનો નથી, તેથી રીતે આવશ્યક
પ્રતિનિધ સંબંધનો ત્યાગ કરે છે અને તેથી અવમર આવે તેથી આવશ્યક
રીત્તા અંગીકાર કરે છે તો સાધુ યથા બાહ બાધુની પેઠે અપ્રતિનિદનાએ
વિચરે છે અને મૂર્છારૂપ પરિમદમાં ફાપતો નથી. ઉત્તમ એવો આવશ્ય-
કનો પદરમો યુગ્ય પ્રાપ્ત કરતા મનુષ્યોએ પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. પ્રતિનિધ
મંત્રેષને ત્યાગ કરનાર સંસારમાં પરતા અનુરોધવડે રાત્ર કામગોમમાં
પ્રવર્તે છે. માટે પદરમો યુગ્ય કથા બાહ દવે મોગમા યુગ્મને કહે છે.

માત્ર શ્રાવકનો સાલ્ક્યો ગુણ.

સંગાર વિરત્તમગો-મોગુવમોગો ન નિતિરેડતિ ।

નાતં પરાગુરોહા-વરત્તપ્ કામમોગુ ॥ ૨૬ ॥

આવાર્થ:-સંસારથી વિરત્ત મનસાથી બોલોવતોમને તુષિરેતુમૂત
નથી. એમ જાણીને રાત્ર વચ્ચે અનુરોધથી (રસજન્યોદિની રાતિપ્રવચ્ચથી)
કામગોમમાં પ્રવર્તે છે.

આવશ્યક એમ જાણે છે કે આ મંત્રાર અનેક દુઃખથી ભરપૂર છે.
પ્રથમ તે સંસારમાં મર્મોદાસનું દુઃખ મુખથી કંપું ન જાય તેવું છે. રક્ષ-
વાહનું દુઃખ તેમજ શેષ અને દુષ્ટા વતોથી થતા દુઃખોને પણ આવે તેમ નથી.
આજ્ઞાથી મનુષ્ય અમાર એવા મંત્રોથી વિરત્ત થાય છે, અને જોય અને
ઉપજોમતા પદાર્થોને તુલિયા દેનુમૂત અનુદેશ નથી જે એકલા જોયરણમાં
આવે છે તેને જોય કહે છે અને જે જાગવાર જોયરણમાં આવે છે તેને જા
જોય કહે છે. અગર, ભોગ્ય વતો જોય પદાર્થ છે. ધર, દાન્ય, અને વખ
વતો જોય પદાર્થ છે. જોય અને ઉપજોમ પદાર્થો દિઠ, ચંદ્ર, મહદને
જોયને કહી કુલ થવું નથી અને અગિયમમાં થયેલ નથી. જોય અને ઉપ-
જોમતા પદાર્થોને જોયરણમાં ઉપજા તે તે પદાર્થો કેલથી થયેલ દુઃખ
થાય છે. આ અમાર મંત્રારનું જોય અને ઉપજોમવડે કુલ શેષ મનુષ્ય

રહિતીય દલમ કરી છે, પણ અને વિચારા આપીને કરે છે કે કરે । અમને
 હોવાનું હવે મનુષ્ય નથી । વિચારમાં આપણાંથી પણ આપણું અમન
 કરે છે તેને તે વચ્ચે કરવામાં આવે તે જાણે સ્વપ્ન જાણે પણ વધી
 પડે, મનુષ્ય કરતાં આ હવે અધિક જાણું પણ મનુષ્ય તેજુ હવે તેથી
 હવે આ કરી નથી અને અધિકમય હવેથી નથી, આ હવે કેવળ, જગ
 વધે પણ વધે, જાણના, જાણને અને હવે જાણે છે તેજુ
 તેથી તેને જાણ નથી અને હવેથી નથી, તેજુએ પણ જાણ જાણ
 જેથી જેવો છે તેજુ તેજુથી અને જાણ જાણ છે અને તેજુ જાણેથી
 જાણના સ્વભાવમાં જાણેથી કરે છે, જેવો કરે આપણે છે કે આપણને
 કરે જેવો છે । આપણે જેવોને જેવોથી કરી દાખા જાણના છે । સું
 જાણ કરી જેવોને જાણના જેવોથી દાખા દાખા કરી છે । અમન
 કરીને જાણે કે જાણ જાણેને જાણના જાણને વિષય પ્રવચન જાણ છે,
 જેવોને જેવોથી સુખ છે, સુખ છે, જેવો જાણને હો જાણ જાણ તેજુને
 જેવોથી કરી અને અને અમનથી વધારે કરીને જાણે કે જેવોથી સુખ
 હું નથી અને હવે જાણ નથી, જેવો જાણે મનુષ્યને સુખ આપણ
 જાણ જાણ નથી અને તેજુને, મનુષ્યને સુખ આપણું સમર્થ પણ
 છે, તેજુને આ હવે, જાણ જેવો જાણને (અસ્થિને) કરી અને જેથી
 કરે છે તેજુ મનુષ્ય નથી તેજુ જેવોથી મનુષ્યને કરે છે,
 તેજુને જેવોને અમન જાણ કરે છે, આપણના જાણેનું સમર્થ
 જાણે છે તેથી જેવો અને જેવોથી જાણેમાં સુખ કરેને નથી,
 જાણે આપણના સમર્થમાં જાણેથી અમનથી જાણેમાં સુખ કરેને નથી,
 જાણે કરે છે, આપણે કે આપણના જેવોને સુખથી જાણ કરેને નથી,
 આપણના આપણની જાણ જાણ કરવા સમર્થ જાણ તેમાં જાણ મન
 આપણે નથી, આપણના આપણી જાણને સુખ કરીને અમનમાં અમનને
 જાણ અમનથી જે સુખથી સમર્થ જાણ છે, તેજુ પ્રમાણે આપણના કરેને
 જાણે સુખથી જાણેથી અમન, અમન મનુષ્ય જાણ કરે છે, અમનમાં
 જાણે કરવામાં તે જાણ મનુષ્ય અને છે, પણ સુખમાં સુખથી જાણ,
 જાણે ના જાણ પણ નથી જાણ નથી, જાણના સુખને જાણ કરવા
 આપણના, જેવોથી જાણને જાણ જાણને પણ જેવોથી સુખથી આપણે
 છે અને જેવોથી સુખથી સુખથી આપણના જાણે સુખથી કરે છે,
 આપણે જાણ જાણેથી જેવો જાણ જાણ કરવાને અધિકારી અને છે, જેવોથી
 જાણે આપણે જાણ અને તે જાણ જાણની જાણને અધિકાર કરે

પ્રભુએ હૃદયી પંચમહાત્મ્ય દીક્ષાને અંગીકાર કરીને માયસાધુપણું પ્રાપ્ત કરવા સમર્થ થાય છે.

પુરુષો અને બહેનોએ ભાવશ્રાવકપણું પ્રાપ્ત કરવા સદ્ગુરની ઉપાસના-પૂર્વક ઉપયુક્ત ગુણોને હૃદયમાં પ્રગટાવવા જોઈએ. સાધુની ટીકાઓ ન કરતાં મહત્ત્વ જોઈએ. સાત્ત્વમાં કથા મુજબ ભાવશ્રાવકના ગુણોને પ્રગટાવવા ખરેખર પોતાના અધિકાર પ્રમાણે પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. ભાવશ્રાવકોનું સાધુ થવાના અધિકારી છે. ભાવશ્રાવકો જોવા ઉચ્ચ થશે, તેવાજ સાધુઓ ઉચ્ચ ખનવાના છે. પોતાનામાં જે જે ગુણો ન પ્રગટ્યા હોય તે તે સતત હૃદયમયી પ્રગટાવવા. શાસ્ત્રોમાં શ્રાવકોને શ્રમજોષાસક કહ્યા છે. સાધુઓની જે સેવામંત્રિત કરનારા જે ભક્ત હોય તેને શ્રમજોષાસક (શ્રાવકો) જાણવા. સાધુનો વેષ પહેરીને સાધુના પંચમહાત્મ્ય પાળ્યા વિના ભાવસાધુપણું પ્રાપ્ત થવું નથી એમ શ્રાવકોએ સમજવામાં રાખવું જોઈએ. શ્રાવકોએ પોતાના અધિકાર પ્રમાણે ધર્મ, અર્થ, કામ, અને મોક્ષ એ ચારે વર્ગનું આરાધન કરવું જોઈએ. અત્યંત પ્રેમ અને હૃદયસાદથી શ્રાવકધર્મ પ્રાપ્ત કરવા માટે શ્રી સદ્ગુરની દરરોજ ઉપાસના કરવી જોઈએ. ચક્રવર્તિ શહેનશાહ અને ઈન્દ્રોત્તે વિનય જે કરવામાં આવે છે તેના કરતાં અધિક લોકોત્તર વિનયથી સદ્ગુરની સેવામંત્રિત કરવી જોઈએ. પોતાની હલનું કદી ઉલ્લંઘન ન કરવું જોઈએ. શ્રી સદ્ગુરની ઉપાસના કરવામાં ખામી ન રાખવી જોઈએ. ઉત્તમ એવા શ્રાવકો આ પ્રમાણે વર્તતા હતા સર્વવિરતિ ગુણરચાનક પ્રાપ્ત કરવાને ભાગ્યશાળી બને છે અને અનંત સુખમય પરમાત્મપદ પ્રાપ્ત કરે છે. ૐ શાન્તિ:

સુખર્ષિ વાલુકેશ્વર. સં. ૧૯૬૭ ચૈત્ર વદી ૫.

શ્લોક.

શ્રાદ્ધધર્મ સ્વરૂપે વૈ, ગુણાઃ શ્રાદ્ધસ્ય વર્ણિતાઃ

મોહમય્યાં સ્થિતિં કૃત્વા, બુદ્ધચન્દ્રિમુનિના મુદા ॥ ૧ ॥

इति श्री परम गुरु सुखसागर महाराज शिष्य मुनि बुद्धिसागर
विरचितश्राद्धस्वरूप ग्रंथः समाप्तः ॥

ૐ શાન્તિઃ શાન્તિઃ શાન્તિઃ



पञ्चनाभृत शुद्धिपत्र.

पृष्ठ.	ली०.	अशुद्ध.	शुद्ध.
१	२७	तन्वत	तन्वत
१२	२६	तन्वति	तन्वति
२०	२१	अशुद्ध	अशुद्ध
२३	१९	अशुद्ध	अशुद्ध
"	३१	अशुद्ध	अशुद्ध
२४	८	अशुद्ध	अशुद्ध
२७	२६	तन्वत	तन्वत
३१	४	तन्वति	तन्वति
३६	१	तन्वति	तन्वति
३९	३	तन्वति	तन्वति
४८	२८	तन्वति	तन्वति
५०	१	तन्वति	तन्वति
५४	१४	तन्वति	तन्वति
"	३२	तन्वति	तन्वति
६२	११	तन्वति	तन्वति
६३	४	तन्वति	तन्वति
"	७	तन्वति	तन्वति
"	१६	तन्वति	तन्वति
६६	२४	तन्वति	तन्वति
६८	२६	तन्वति	तन्वति
७१	१०	तन्वति	तन्वति
७४	२	तन्वति	तन्वति
७५	७	तन्वति	तन्वति
७६	२८	तन्वति	तन्वति
८१	२८	तन्वति	तन्वति
८८	१६	तन्वति	तन्वति

પ્રભુએ કહેલી પંચમહાત્મતરૂપ દીક્ષાને અંગીકાર કરીને ભાવસાધુપણું પ્રાપ્ત કરવા સમર્થ થાય છે.

પુરૂષો અને બહેનોએ ભાવશ્રાવકપણું પ્રાપ્ત કરવા સદ્ગુરુની ઉપાસના-પૂર્વક ઉપયુક્ત ગુણોને હૃદયમાં પ્રગટાવવા જોઈએ. સાધુની ટીકાઓ ન કરતાં મહારથ જૈનોએ શાસ્ત્રમાં કલ્પા મુજબ ભાવશ્રાવકના ગુણોને પ્રગટાવવા ખરેખર પોતાના અધિકાર પ્રમાણે પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. ભાવશ્રાવકોગ સાધુ થવાના અધિકારી છે. ભાવશ્રાવકો જેવા હૃદય ધરી, તેવાજ સાધુઓ હૃદય બનવાના છે. પોતાનામાં જે જે ગુણો ન પ્રગટયા હોય તે તે સતત ઉપમયી પ્રગટાવવા. શાસ્ત્રોમાં આવકોને અમણીપાસક કહ્યા છે. સાધુઓની જે સેવાભક્તિ કરનારા જે બન્ન હોય તેને અમણીપાસક (આવકો) જાણવા. સાધુનો વેપ પડેરીને સાધુના પંચમહાત્મ પાળ્યા વિના ભાવસાધુપણું પ્રાપ્ત થતું નથી એમ આવકોએ સ્મરણમાં રાખવું જોઈએ. આવકોએ પોતાના અધિકાર પ્રમાણે ધર્મ, અર્થ, કામ, અને મોક્ષ એ ચારે વર્ગનું આરાધન કરવું જોઈએ. અત્યંત પ્રેમ અને હિતસાદથી આવકધર્મ પ્રાપ્ત કરવા માટે શ્રી સદ્ગુરુની દરરોજ ઉપાસના કરવી જોઈએ. ચક્રવર્તિ શહેનશાહ અને ધન્વિનો વિનય જે કરવામાં આવે છે તેના કરતાં અધિક ભોડોત્તર વિનયથી સદ્ગુરુની સેવાભક્તિ કરવી જોઈએ. પોતાની હદનું કદી ઉલ્લંઘન ન કરવું જોઈએ. શ્રી સદ્ગુરુની ઉપાસના કરવામાં ખામી ન રાખવી જોઈએ. ઉત્તમ એવા આવકો આ પ્રમાણે વર્તતા હતા સર્વવિરતિ ગુણરથાનક પ્રાપ્ત કરવાને ભાગ્યશાળી બને છે અને અનંત સુખમય પરમાત્મવશ પ્રાપ્ત કરે છે. ૐ શાન્તિ:

સુંગર્ષ વાહુકેશ્વર. સં. ૧૯૧૭ ચૈત્ર વદી ૫.

શ્લોક.

આદ્યર્મ્મ સ્વરૂપે વૈ, ગુણાઃ આદ્યસ્ય વર્ણિતાઃ

મોહમર્યાં સ્થિતિં કૃત્વા, બુદ્ધચચ્ચિમુનિના મુદ્દા ॥ ૧ ॥

હનિ શ્રી પરમ ગુરુ મુલસાગર મહારાજ શિષ્ય મુનિ બુદ્ધિસાગર
વિરચિતઆદ્યસ્વરૂપ ગ્રંથઃ સમાપ્તઃ ॥

ૐ શાન્તિઃ શાન્તિઃ શાન્તિઃ



સમાપ્ત.

વચનામૃત શુદ્ધિપત્ર.

ક્રી.	અશુદ્ધ.	શુદ્ધ.
૧	તત્ત્વ	તત્ત્વ
૨	તત્ત્વ	તત્ત્વ
૩	તત્ત્વ	તત્ત્વ
૪	તત્ત્વ	તત્ત્વ
૫	તત્ત્વ	તત્ત્વ
૬	તત્ત્વ	તત્ત્વ
૭	તત્ત્વ	તત્ત્વ
૮	તત્ત્વ	તત્ત્વ
૯	તત્ત્વ	તત્ત્વ
૧૦	તત્ત્વ	તત્ત્વ
૧૧	તત્ત્વ	તત્ત્વ
૧૨	તત્ત્વ	તત્ત્વ
૧૩	તત્ત્વ	તત્ત્વ
૧૪	તત્ત્વ	તત્ત્વ
૧૫	તત્ત્વ	તત્ત્વ
૧૬	તત્ત્વ	તત્ત્વ
૧૭	તત્ત્વ	તત્ત્વ
૧૮	તત્ત્વ	તત્ત્વ
૧૯	તત્ત્વ	તત્ત્વ
૨૦	તત્ત્વ	તત્ત્વ
૨૧	તત્ત્વ	તત્ત્વ
૨૨	તત્ત્વ	તત્ત્વ
૨૩	તત્ત્વ	તત્ત્વ
૨૪	તત્ત્વ	તત્ત્વ
૨૫	તત્ત્વ	તત્ત્વ
૨૬	તત્ત્વ	તત્ત્વ
૨૭	તત્ત્વ	તત્ત્વ
૨૮	તત્ત્વ	તત્ત્વ
૨૯	તત્ત્વ	તત્ત્વ
૩૦	તત્ત્વ	તત્ત્વ

પ્રમુખે કહેલી પંચમદાનતરૂપ દીક્ષાને અંગીકાર કરીને માગ્યસાધુપણું પ્રાપ્ત કરવા સમર્થ થાય છે.

પુરુષો અને બહેનોએ બાવશ્રાવકપણું પ્રાપ્ત કરવા સદ્ગુરની ઉપાસના પૂર્વક ઉપયુક્ત ગુણોને હૃદયમાં પ્રમટ્ટાવવા જોઈએ. સાધુની દીકાઓ ન કરતાં મદરથ જૈનોએ ચાલમાં કપ્યા મુગ્ધ બાવશ્રાવકના ગુણોને પ્રમટ્ટાવવા ખરેખર પોતાના અધિકાર પ્રમાણે પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. બાવશ્રાવકોજ સાધુ થવાના અધિકારી છે. બાવશ્રાવકો જેવા ઉચ્ચ ધરો, તેવાજ સાધુઓ ઉચ્ચ બનવાના છે. પોતાનામાં જે જે ગુણો ન પ્રમટ્ટયા હોય તે તે સતત ઉચ્ચમથી પ્રમટ્ટાવવા. શાસ્ત્રોમાં શ્રાવકોને શ્રમજોપાસક કહ્યા છે. સાધુઓની જે સેવામર્ગિન કરતારા જે બન્ન હોય તેને શ્રમજોપાસક (શ્રાવકો) જાણવા. સાધુનો વેર પડેરીને સાધુના પંચમદાનતરૂપ પાળ્યા વિના બાવશ્રાવકપણું પ્રાપ્ત થવું નથી એમ શ્રાવકોએ સમજાવવામાં રાખવું જોઈએ. શ્રાવકોએ પોતાના અધિકાર પ્રમાણે ધર્મ, અર્થ, કામ, અને મોક્ષ એ ચારે વર્ગનું આરાધન કરવું જોઈએ. આત્મન પ્રેમ અને ઉત્સાહથી શ્રાવકધર્મ પ્રાપ્ત કરવા માટે શ્રી સદ્ગુરની કરોળ ઉપાસના કરવી જોઈએ. ચક્રવર્તિ સદેનચાહ અને ઈન્દ્રનો વિનય જે કરવામાં આવે છે તેના કરતાં અધિક ભોક્ષાત્તર વિનયથી સદ્ગુરની સેવામર્ગિન કરવી જોઈએ. પોતાની હદનું કદી ઉલ્લંઘન ન કરવું જોઈએ. શ્રી સદ્ગુરની ઉપાસના કરવામાં ખામી ન રાખવી જોઈએ. ઉત્તમ એવા શ્રાવકો આ પ્રમાણે વર્તના છતાં સર્વવિરતિ ગુણરવાનક પ્રાપ્ત કરવાને બાગ્યશાળી બને છે અને અનેન સુખમય પરમાત્મવદ પ્રાપ્ત કરે છે. ઐ શાન્તિઃ

સુમર્ષિ શાન્તિશ્ચર. મં. ૧૯૧૭ ચૈત્ર વદી ૫.

શ્લોક.

શ્રાદ્ધધર્મ સ્વરૂપે વૈ, ગુણાઃ શ્રાદ્ધસ્ય વર્ણિતાઃ

મોહમય્યાં સ્થિતિં કૃત્વા, યુદ્ધયન્નિમુનિના મુદ્ધા ॥ ૧ ॥

इति श्री परम गुरु मृगसागर पदाराज नित्य मुनि युद्धिमागर
विरचितश्राद्धस्वरूप ग्रंथः समाप्तः ॥

ૐ શાન્તિઃ શાન્તિઃ શાન્તિઃ



સમાપ્ત.

वयनाभृत शुद्धिपत्र.

पृष्ठ.	लीली.	अशुद्ध.	शुद्ध.
५	२७	तान्यत	तायन्त
१२	२६	तर भादि	राभादि
२०	२१	अग्नी	अग्नी
२३	१५	अन्य	अन्यत्र
"	३१	येवेके	येवेके
२४	८	लाकन	लोक;
२७	२६	दिध	दिध
११	४	मानयी	माननी
६	५	तेने	तेने
४५	३	संयन	संयय
४८	२८	तारा	तारा
५०	५	रागी	रागी
५४	१४	अदधु	आदक
"	३२	वस्तुमोने	वस्तुमोने
६२	११	आभय	आभय
६३	४	२४	•
"	७	सता	सेता
"	१६	अने	अने
११	२५	अभये	अभये
१६	२१	करीकि	तरीकि
७१	१०	अरित	अरित
५	२	आनुभाव	आनुभाव
७६	७	पोरिशी पोरिशी	पोरिशी
६	२८	उत्तराभिनना	उत्तराभिनना
६१	२८	साधु ०५ पूज	साधु ६०५ पूज
६८	१६	विप	विप

શ્રીમદ્ બુદ્ધિસાગરજી અન્થભાળા-પ્રગટ થયેલ અન્થો.

અન્થાંક	કા. ૧. આ. પા.
૦. બજનપદ સંગ્રહ ભાગ ૧ લો ...	૦-૮-૦
૧. અધ્યાત્મ વ્યાખ્યાન ભાળા ...	૦-૪-૦
૨. બજનપદ સંગ્રહ ભાગ ૨ જો ...	૦-૮-૦
૩. „ ભાગ ૩ જો ...	૦-૮-૦
૪. સમાધિ સતકમ્ ...	૦-૮-૦
૫. અનુભવ પચ્ચિશી ...	૦-૮-૦
૬. આત્મ પ્રદીપ ...	૦-૮-૩
૭. બજનપદ સંગ્રહ ભાગ ૪ થો ...	૦-૮-૦
૮. પરમાત્મ દર્શન ...	૦-૧૨-૦
૯. પરમાત્મ જ્યોતિ ...	૦-૧૨-૦
૧૦. તત્ત્વ શિંદુ ...	૦-૪-૦
૧૧. ગુણાનુસાર (આવૃત્તિ ત્રીજી) ...	૦-૧-૦
૧૨. ૧૩. બજનપદ સંગ્રહ ભાગ ૫ મો તથા જ્ઞાનદિપીકા...	૦-૬-૦
૧૪. તીર્થયાત્રાનું વિમાન ...	૦-૧-૦
૧૫. અધ્યાત્મ બજન સંગ્રહ ...	૦-૬-૦
૧૬. શુરબોધ ...	૦-૪-૦
૧૭. તત્ત્વજ્ઞાન દિપીકા ...	૦-૬-૦
૧૮. મહાલી સંગ્રહ... ..	૦-૩-૦
૧૯. શ્રાવકધર્મ સ્વરૂપ ભાગ ૧ લો (આવૃત્તિ ત્રીજી.) ...	૦-૧-૦
૨૦. „ „ „ ભાગ ૨ જો (આવૃત્તિ ત્રીજી.) ...	૦-૧-૦
૨૧. બજનપદ સંગ્રહ ભાગ ૬ ઠી ...	૦-૧૨-૦
૨૨. વચનામૃત ...	૦-૧૪-૦
૨૩. યોગદીપક ...	૦-૧૪-૦

અન્થો નીચલા સ્થળેથી વેચાણ મળશે.

૧. અમદાવાદ—જૈન બોર્ડિંગ-ડે. નાગરીચરાદ.
૨. મુંબઈ—મેસર્સ મેથજી હીરજીની કં.-ડે. પાંચધુણી.
૩. „ —શ્રી અધ્યાત્મજ્ઞાનપ્રસારક મંડળ-ડે. ચંપામણી.
૪. પુના—શા. વીરચંદ કૃષ્ણજી.-ડે. વેતાલ પેંઠ.

